

ВІСНИК

ЛУГАНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ *ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА*

ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

№ 18 (277) вересень 2013

Частина I

Засновано в лютому 1997 року (27)

Свідоцтво про реєстрацію:

серія КВ № 14441-3412ПР,

видане Міністерством юстиції України 14.08.2008 р.

Збірник наукових праць внесено до переліку
наукових фахових видань України
(педагогічні науки)

Постанова президії ВАК України від 14.10.09 №1-05/4

Журнал включено до переліку видань реферативної бази даних
„Україніка наукова” (угода про інформаційну співпрацю
№ 30-05 від 30.03.2005 р.)

Рекомендовано до друку на засіданні Вченої ради
Луганського національного університету імені Тараса Шевченка
(протокол № 11 від 26 червня 2013 року)

Виходить двічі на місяць

important condition for teaching of special disciplines the use of didactic methods of connecting the principles of classical pedagogics and the newest information technologies.

Formed during the training and skills become the base for the formation of a culture of oral and written business communication, which creates the foundation for the success of the future specialist in the professional activity, in particular the ability to conduct business talks, negotiations, meetings.

Key words: competence, information-communicative competence, professional competence.

Стаття надійшла до редакції 26.03.2013.

Прийнято до друку 26.06.2013.

Рецензент – к. філолог. н., доц. Малюк О. Ю.

УДК 378.011.3 : 651 – 051

О. Ю. Малюк

УМІННЯ ТА ЗДАТНОСТІ СТУДЕНТА-ДОКУМЕНТОЗНАВЦЯ – ВИПУСКНИКА ВНЗ

Формування різних умінь та навичок у студентів ВНЗ, а саме прикладної аналітики, рівня комунікативно-мовленнєвої компетенції, інформаційної й методологічної культури, професійних вимог інформаційних працівників та ін. досліджували такі ученні, як Гавrilova M. B., Averina C. V., Rotar O. S., Voewoodina L. P., Bilevus L. L., Gavura O. M., Homotyuk O. S., Daitskiv I. B., Kryachuk O. V., Kostenko M. S., Makarova M. B., Drozdova O. B., Mironova E. I., Ponomarenko N. I., Romaniukin Yu. L., Skripnik O. A., Filippova L. Я. та ін.

Актуальність нашої статті полягає в обґрунтуванні основних умінь та здатностей, які повинен мати студент спеціальності „Документознавство та інформаційна діяльність”, випускник вищого навчального закладу.

Серед основних здатностей випускника вишу слід назвати такі: комунікативна, креативна, організаторська, аналітична, ораторська, прогностична, правова, психофізіологічна.

Уміння визначати та адекватно скеровувати професійні контакти з роботодавцями, колегами, підлеглими, потенційними партнерами є однією з найважливіших ланок роботи фахівця служби ДЗУ.

Унікальність феномена людини, що говорить, полягає в тому, що вона постає як рівноправний суб'єкт мовленнєвої діяльності, що має свої

комунікативні наміри, аналізує поточний комунікативний процес зі своїх власних позицій і певним чином проектує подальший розвиток дискурсу [1, с. 9]. Дискурс, у свою чергу, є мовленням як цілеспрямованою соціальною дія, як компонент взаємодії людей [2, с. 228].

Успіх будь-якої діяльності складається із суми усвідомлюваних цілей і окремих досягнень на кожному з етапів, тому комунікативна професійна підготовка кадрів є одним із етапів загальної неперервної професійної підготовки [3, с. 12].

Випускник ВНЗ повинен уміти здійснювати ділове спілкування з метою вирішення професійних, соціально-виробничих завдань, а саме: забезпечувати необхідною інформацією установу-роботодавця, здійснювати документну комунікацію, налагоджувати контакти з потенційними фірмами-партнерами, визначати власний стиль спілкування з керівником, колегами та підлеглими, відвідувачами та ін.

Щоб спілкування було успішним, в організації діалогів слід базуватися на загальнолюдських комунікативно-прагматичних принципах спілкування, основним з яких є принцип співробітництва [1, с. 247].

Уміння говорити полягає у вмінні брати участь у діалогах і вмінні вести монолог [4, с. 14]. Ефективним може бути спілкування, в якому використано як діалог, так і монолог. Діалог (тим більше полілог) істотно відрізняється від монологу. Тут спілкуються двоє, рівномірно висловлюючи свої думки. На відміну ж від діалогу монолог інче передбачає реакції співрозмовника. Висловлювання тут більш розгорнуті, свідоміше добираються слова й вибудовуються речення. А в двоголосому слові, в реаліках діалогу чуже слово, позиція враховуються, на них реагують. І саме це є основною порівняно з монологом характеристикою діалогу.

На думку Л. І. Мацько і Л. В. Кравець уміння брати участь у діалогах передбачає [Там само, с. 14 – 15]:

- рознізнавання важливої інформації під час детальних обговорень, дискусій, офіційних перемовин, лекцій, бесід, що пов’язані з навчанням і професією;
- чітку аргументацію своєї думки з актуальних тем в академічному та професійному житті;
- адекватну поведінку у типових світських, академічних і професійних ситуаціях;
- уміння вибудовувати телефонні розмови з конкретними цілями академічного і професійного характеру, а також ті, які виходять за межі типового спілкування;
- висловлювання думок щодо змісту радіо- і телевізійних програм, пов’язаних з академічною та професійною сферами;
- адекватне реагування на позицію/погляд співрозмовника;

— пристосування до змін, які зазвичай виникають під час бесіди і стосуються її напряму, стилю та основних акцентів.

Тож мистецтво живого діалогу не зводиться до простої передачі інформації від однієї людини до іншої, воно засвідчує здатність зацікавити співрозмовника, передати йому власні почуття і переживання, переконати у правоті власної позиції.

Монолог — це нерівноправність щодо обміну інформацією. Тут домінує один, наприклад викладач, керівник, менеджер. Він є джерелом інформації, ставить запитання, контролює та оцінює відповіді, слугує еталоном наслідування. Така взаємодія передбачає лише поверхневе, часткове розуміння та прийняття особистостей тих, з ким спілкуються. Уміння вести монолог передбачає:

- чіткість виступів з індивідуальними презентаціями тем;
- продукування детального монологу з широкого кола тем, пов'язаних з професією;
- використання базових засобів зв'язку для поєднання висловлювань у чіткий, логічно об'єднаний дискурс [4, с. 15].

Полілог — форма мовлення, яка характеризується зміною висловлювань кількох мовців і безпосереднім зв'язком висловлювань з ситуацією. Полілог часто набуває форми групового спілкування (бесіда, збори, дискусія, гра тощо). Тут відбувається накопичення інформації, що вноситься окремими його учасниками. Для полілогу характерні тематичні перескакування, складна взаємодія реплік, розрив діалогічних єдностей та ін. Важлива у наш час також проблема багатослів'я. Кожен вважає, що він все знає краще, ніж інші, і тому йому хочеться говорити самому. Але ефективним полілог буде лише тоді, коли буде висловлюватися кожен із учасників. Тільки вихована людина знає, коли треба говорити, а коли й помовчати, щоб дати змогу сказати іншим.

Для продуктивного говоріння важливо не тільки те, що ви говорите, а й те, як ви це говорите. Етикет ділового говоріння вимагає від кожної людини вимовляти слова за літературними нормами, тобто загальновизнаними правилами вимови. Правильна літературна вимова надає мовленню органічної краси, привабливості, що має неабияке значення для того, хто його слухає, сприяє кращому й глибшому засвоєнню висловлюваної думки, донесенню до слухачів своїх почуттів і роздумів [5, с. 6]. Тому треба намагатися говорити правильно, красиво, збагачувати свою мову яскравими твердженнями, прикладами, цитатами. Цитати виграють суперечки [6, с. 309]. І зовсім не обов'язково знати зміст книги, з якої взято цитату, головне, що вам зрозуміла була сама цитата. Тож якщо не вистачає власної „глибокої думки”, можна скористатися „мудрістю древніх”,

гаючи при цьому міру, щоб не втратити своєї особистості між юнтовими, Толстими, Діккенсами [7, с. 154].

Комунікативно-професійна компетенція необхідна при вирішенні їх комунікативних завдань, при цьому фахівець документно-розвідальної галузі діяльності повинен уміти творчо працювати з метою змінення якісної комунікації, адекватної цілям та завданням професійної зростаності, вміло використовуючи інформаційні технології, за допомогою

він повинен уміти якісно добирати, обробляти, використовувати, іграти, поширювати інформацію.

У літературі є кілька визначень інформаційних технологій, зокрема розвідально-технологія – це сукупність методів та засобів цілеспрямованої будь-яких властивостей інформації [8, с. 323]; інформаційна технологія – система методів і способів збирання, накопичення, збереження, уку, обробки та видачі інформації [9, с. 401]; інформаційна технологія – це, що використовує сукупність засобів та методів збирання, обробки й видачі даних (первинної інформації) для отримання інформації нової ті про стан об'єкта, процесу чи явища (інформаційного продукту); матизованана інформаційна система – системно організована для здійснення завдань управління сукупність методів і засобів реалізації збору, трансляції, передачі, накопичення, пошуку, обробки та захисту інформації на застосування розвиненого програмного забезпечення, використовуваних бів обчислювальної техніки та зв'язку, а також способів, за допомогою яких інформація пропонується клієнтам [10, с. 22–23]. Отже, виходячи з сказаного, у понятті інформаційна технологія виділяються такі основні елементи: об'єкт впливу (матеріальний ресурс), результат впливу (зміна об'єкту, властивостей, форми об'єкту впливу), методи впливу (власні процеси, що призводять до потрібного результату, а саме: обробка, зберігання, зміна), якими повинен уміло оперувати фахівець.

Володіння інформаційними технологіями і готовність до їх застосування в професійній діяльності в повсякденному житті вже стало однією з найважливіших вимог до випускника вищої економічної школи [11, с. 46], змінами сьогодні можна сказати про випускника будь-якого ВНЗ.

Сучасна інформаційна установа неможлива без застосування інформаційних технологій, що посилює роль технологічної компетенції у структурі фахової підготовки [12, с. 115].

Організаторська здатність випускника ВНЗ полягає у здатності ініціювати роботу професійного колективу (на формальних чи неформальних засадах) з метою реалізації професійних та соціально-виробничих цілей. На основі знання принципів та особливостей роботи професійних колективів повинен мати сформоване уміння працювати в колективі та ініціювати його роботу з метою досягнення найкращих результатів.

Уміння організувати своє робоче місце, раціонально спланувати роботу, забезпечити безумовне виконання щоденних завдань, а також

особиста організованість та пунктуальність повинні виявлятися насамперед у своєчасності та якості підготовки документів, бо саме вони виконують організаційну функцію впливу на колективи людей для організації та координації їх діяльності.

Окрім названих вище умінь, випускник винесе виявляти розвинену мисленнєву здатність аналізувати, оцінювати, прогнозувати, тобто здійснювати аналітико-синтетичну діяльність. Остання являє собою пізнавальну діяльність, у процесі якої досліджувані предмети мисленнєво чи практично розкладаються на складові елементи, де кожен з отриманих елементів досліджується окремо як частина розкладеного цілого, а потім об'єднується. Інакше кажучи, випускник ВНЗ повинен уміти розкладати на складові та структурувати ті соціальні, культурні, економічні чи політичні явища, які є об'єктом його професійної уваги чи виробничого втручання.

Здатність до публічного мовлення, що застосовується з метою налагоджування контактів, укладання угод, активізації інтересу до визначеної проблеми, уміння утримувати увагу аудиторії на розв'язуваній проблемі протягом певного часу – важлива складова працівника служби ДЗУ.

Ораторська здатність відіграє не меншу роль в роботі документознавця, тому що ораторське мистецтво – це мистецтво переконання (репрезентоване у творчості давньогрецького філософа Арістотеля), тобто основне завдання оратора – переконати аудиторію, та мистецтво говорити витончено (представлене у творчості давньоримського ритора Квінтіліана), тобто головне завдання оратора – краса, вишуканість, витонченість виразу думки [13, с. 9]. Таким чином, ораторське мистецтво полягає у здатності впливати на інших людей так, щоб вони прийняли певні твердження або виконали певні дії [Там само, с. 10].

Прогностична здатність полягає в умінні формулювати та аргументувати власні думки, припущення щодо ймовірних змін у сфері професійної діяльності, тобто випускник повинен бути готовим до змін в різних аспектах інформаційної діяльності, зокрема прогнозувати результати роботи над певним проектом чи проблемою. Випускник ВНЗ повинен бути готовий до захисту своїх прав, керуючись чинним законодавством та демократичними принципами, а також брати активну участь у поліпшенні стану довкілля, бути в гарній фізичній формі й мати добре самопочуття.

Список використаної літератури

1. Агапова С. Г. Основы межличностной и межкультурной коммуникации / С. Г. Агапова. – Р-н/Д : Феникс, 2004 – 283 с. 2. Сучасний словник іншомовних слів / О. І. Скопіненко, Т. В. Цимбалюк. – К. : Вид-во

- „Довіра”, 2006. – 789 с. 3 **Павленко О. О.** Теорія і практика навчання ділової комунікації: монографія / О. О. Павленко. – Дніпропетровськ: АМСУ – 261 с. 4. **Мацько Л. І.** Культура української фахової мови : навч. посібник / Л. І. Мацько, Л. В. Кравець. – К. : ВЦ „Академія”, 2007. – 360 с. 5. **Жовтобрюх М. А.** Слово мовлене : Українська літературна вимова / М. А. Жовтобрюх. – К., 1969. – 48 с. 6. **Осовська Г. В.** Основи менеджменту. Практикум : навч. посібник / Г. В. Осовська, І. В. Копитова. – К. : Кондор, 2005. – 581 с. 7. **Бабич Н. Д.** Основи культури мовлення / Н. Д. Бабич. – Львів : Світ, 1990. – 232 с. 8. **Организация работы с документами: учебник** / под. ред. проф. В. А. Кудряева. – 2-е узд., перераб. и доп. – М. : ИНФРА-М, 2001. – 592 с. 9. **Першиков В. И.** Толковый словарь по информатике / В. И. Першиков, В. М. Савинков. – М. : Финансы и статистика, 1991. 10. **Морозов В. П.** Гипертексты в экономике, Информационная технология моделирования: учеб. пособие / В. П. Морозов, В. П. Тихомиров Е. Ю. Хрусталев. – М. : Финансы и статистика, 1997. 11. **Переяслова И. Г.** Информационные технологии в экономике / И. Г. Переяслова, О. Г. Переяслова, А. А. Удовенко. – М. : Дашков и К, 2008. – 188 с. 12. **Крайчук О. В.** Становлення професійної компетенції спеціаліста сфери документознавства та інформаційної діяльності в процесі фахової підготовки / О. В. Крайчук, М. С. Костенко / Інформаційні технології і системи в документознавчій сфері : матеріали І Міжнар. наук.-практ. конф. (Донецьк, 30 бер. – 1 квіт. 2011 р.). – Донецьк, 2012. – С. 115. 13. **Колотілова Н. А.** Риторика: навч. посібник / Н. А. Колотілова. – К. : Центр учбової літератури, 2007. – 232 с.

Малюк О. Ю. Уміння та здатності студента-документознавця – випускника ВНЗ

У статті йдеється про основні уміння та здатності, які повинен мати студент-документознавець, а саме: уміння спілкуватися, організовувати роботу в колективі, володіти інформаційними технологіями та ін.

Актуальність нашої статті полягає в обґрунтуванні основних умінь та здатностей, які повинен мати студент спеціальності „Документознавство та інформаційна діяльність”, випускник вищого навчального закладу.

Серед основних здатностей випускника вишу слід назвати такі: комунікативна, креативна, організаторська, аналітична, ораторська, прогностична, правова, психофізіологічна.

Уміння визначати та адекватно скеровувати професійні контакти з роботодавцями, колегами, підлеглими, потенційними партнерами є однією з найважливіших ланок роботи фахівця служби ДЗУ.

Ключові слова: комунікація, інформація, інформаційні технології.