



Научное издание

ВЕСТНИК

Луганского педагогического университета

Серия 3

Филологические науки
Медиакоммуникации

№4(52)
2020



КНИГА

Издатель ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
«Книга»

ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011, т/ф (0642)58-03-20

№4 (52) • 2020 ВЕСТНИК ЛУГАНСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Министерство образования и науки
Луганской Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего образования
Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»

ВЕСТНИК



Луганского
педагогического
университета

Серия 3

Филологические науки
Медиакоммуникации

№ 4(52) • 2020

Сборник научных трудов



Луганск
2020

УДК [80+316.77:СМИ](06)
ББК 95.4+80я43+76.00я43
В 38

Учредитель и издатель
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Основан в 2015 г.

*Свидетельство о регистрации средства массовой информации
№ ПИ 000165 от 19 октября 2020 г.*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Синельникова Л.Н. – доктор филологических наук, профессор

Заместитель главного редактора

Ротерс Т.Т. – доктор педагогических наук, профессор

Выпускающий редактор

Волошенко О.И. – заведующий редакционно-издательским отделом

Редактор серии

Новикова А.А. – кандидат филологических наук

Состав редакционной коллегии серии:

Кочетова С. А. – доктор филологических наук, профессор;
Шулежкова С. Г. – доктор филологических наук, профессор;
Теркулов В.И. – доктор филологических наук, профессор;
Федоров В.В. – доктор филологических наук, профессор;
Супрун В.И. – доктор филологических наук, профессор;
Озерова Е.Г. – доктор филологических наук, профессор;
Кораблев А.А. – доктор филологических наук, профессор;
Кушнерук С.Л. – доктор филологических наук, профессор;
Марфина Ж.В. – кандидат филологических наук, доцент;
Соболева И.А. – кандидат филологических наук, доцент;
Просяникова О.И. – доктор филологических наук, доцент;
Дяговец И.И. – доктор филологических наук, профессор;
Калинкин В.М. – доктор филологических наук, профессор;
Ломакина О.В. – доктор филологических наук, профессор;
Иванов Е.Е. – кандидат филологических наук, доцент;
Колесникова С.М. – доктор филологических наук, профессор.

В38 **Вестник Луганского педагогического университета** : сб. науч. тр. /
гл. ред. Л.Н. Синельникова; вып. ред. О.И. Волошенко; ред. сер. А.А. Нови-
кова. – Луганск : Книта, 2020. – № 4(52) : Серия 3. Филологические науки.
Медиакоммуникации. – 108 с.

Настоящий сборник содержит оригинальные материалы ученых различных отраслей наук и групп специальностей, а также результаты исследований научных учреждений и учебных заведений, обладающие научной новизной, представляющие собой результаты проводимых или завершенных изучений теоретического или научно-практического характера.

Адресуется ученым-исследователям, докторантам, аспирантам, соискателям, педагогическим работникам, студентам и всем, интересующимся проблемами филологических наук и медиакоммуникаций.

*Печатается по решению Ученого совета Луганского государственного
педагогического университета (протокол № 5 от 27.11.2020 г.)*

УДК [80+316.77:СМИ](06)
ББК 95.4+80я43+76.00я43

© Коллектив авторов, 2020
© ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЛИНГВИСТИКИ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ

Василенко Е.С. Прототексты и их функции в сборнике рассказов Анджея Сапковского «Последнее желание».....	4
Дедова Н.А. Кластерный анализ семантических признаков образных метафор романа О. Хаксли «О дивный новый мир».....	12
Дубинина В.А. Современные лингвистические теории (к вопросу о взаимосвязи языка, мышления и культуры).....	21
Зайцева Е.В. Ф.М. Достоевский в романе В.В. Набокова «Защита Лужина».....	26
Ильин С.А. В.М. Гаршин в народнической критике: А.М. Скабичевский.....	31
Майборода Н.В. Традиции романа воспитания в русской литературе XIX века.....	40
Найденова В.М. Принципы фэнтези: определение явления и история вопроса.....	44
Новикова А.А. Особенности воспроизведения сатирических образов капеллана Слоупа и миссис Прауди в романе Э. Троллопа «Барчестерские башни».....	48
Новикова А.А., Середина А.В. Особенности речевой характеристики главного героя повести-сказки Р. Даля «Чарли и шоколадная фабрика».....	54
Оселедько М.В. О. Манделштам и западноевропейская литература.....	58
Остапенко Ю.О. Метафоризация концептов WIND и NEBEL в романе Д. Кельмана «Измеряя мир».....	65
Сухаревская Д.А. Теоретическая поэтика и ее свойства.....	70
Шпилёва Я.А., Некрутенко Е.Б. Особенности передачи метафор при переводе поэзии эпохи романтизма.....	74
Шумская А.В. Система отношений «автор-повествователь-герой» в зарубежной литературе XX века (на материале романов Энн Тайлер «Уроки дыхания» и «Морган ускользает»).....	79

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гайворонская Л.Ю. Семантико-групповой метод изучения итальянских предлогов.....	83
--	----

МЕДИАКОММУНИКАЦИИ

Дроздова А.В. Дискурсообразующие свойства писательской публицистики в досуговой цифровой среде.....	89
Tkacheva E.A. Internet Slang as the Main Language of Virtual Communication.....	96

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	102
----------------------------------	-----

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ	103
-------------------------------------	-----