

Родник педагогической мудрости

Научно-методический журнал

Выпуск 1(2016)



Учитель

Солнце для Вселенной

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
ТАРАСА ШЕВЧЕНКО»

Институт педагогики и психологии

Кафедра дошкольного и начального образования

*РОДНИК
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
МУДРОСТИ*



Сборник научно-методических работ

Выпуск 1

Посвящается 95-летию Луганского государственного университета
имени Тараса Шевченко

Луганск 2016

УДК 37.0(06)

ББК 74.0Я43

Р60

Редакционная коллегия

Ротерс Т.Т. – доктор педагогических наук, профессор;

Турянская О.Ф. – доктор педагогических наук, профессор;

Куликовская И.Э. – доктор педагогических наук, профессор;

Рудь М.В. – кандидат педагогических наук, доцент;

Чеботарева И.В. – кандидат педагогических наук, доцент;

Короткова С.В. – кандидат педагогических наук;

Вострякова Н.В. – старший преподаватель.

Родник педагогической мудрости: Сборник научно-методических работ / Гл. ред. Т.Т. Ротерс; Луганский государственный университет имени Тараса Шевченко. – Вып. 1. – Луганск, 2016. – 54 с.

В сборнике представлены статьи по актуальным вопросам теории и практики педагогики.

Материалы сборника могут быть использованы специалистами в области педагогики и психологии, аспирантами, студентами педагогических специальностей, педагогами-практиками.

Рекомендовано к печати Ученым советом
Луганского государственного университета имени Тараса Шевченко
(протокол № 6 от 25.12. 2015 года)

СОДЕРЖАНИЕ

	Учитель – душа, носитель и даритель света <i>И.В. Чеботарёва</i>	6
	Учитель – сеятель истины, добра и любви <i>А. Пономарёв</i>	11
У	Учитель как символ единения, понимания и связи культур <i>О.Г. Сущенко</i>	12
	Умение воспитывать – это искусство <i>Н.Г. Казаченко</i>	14
	Человечность <i>Е.В. Копылова</i>	15
Ч	Честь и привилегия быть педагогом <i>Е.Н. Овчаренко</i>	17
	Читайте – и вам откроется целый мир <i>Н.В. Вострякова</i>	19
	Идеал, к которому я стремлюсь <i>И.В. Чеботарёва</i>	23
И	Искусство как средство воспитания духовных качеств учеников <i>Е.И. Иванова</i>	27
	Издавна люди ценили Дружбу, Отвагу и Честь <i>М.В. Соннова</i>	29
	Талант раскрывается в трудолюбии <i>Т.В. Антипова</i>	30
Т	Терпение: три стакана молока <i>А.А. Шматченко</i>	32
	«Семь Т»: где у ласточки крылья? <i>Ю.А. Новохатский</i>	34
	Его величество урок <i>Б.А. Дьяченко</i>	36
Е	Ежедневный труд <i>И.В. Волкова</i>	38
	ЕСТЬ детское счастье!!! <i>О.И. Гордейчук</i>	40
	Любовь – основа профессионально-педагогической деятельности <i>А.В. Резник</i>	41
Л	Любование природой <i>А.Д. Никулина</i>	42
	Любовь: как много в этом слове! <i>Н.А. Грищенко</i>	45
Б	Как быть мягким человеком с жёстким духовным стержнем <i>С.В. Короткова</i>	47



- общение, в котором участники стремятся уйти от стереотипов, стараются постичь своеобразие партнёра;

- общение, в котором присутствует стремление людей объективно оценить свой вклад в общение;

- творческое мышление.

В этом контексте сегодня как никогда актуально звучат слова Януша Корчака: «Воспитатель, который не сковывает, а освобождает, не подавляет, а возносит, не комкает, не диктует, а учит, не требует, а спрашивает, переживает вместе с ребёнком много вдохновенных минут, не раз следя увлажненным взором за борьбой ангела с сатаной, где светлый ангел побеждает... Воспитатель переживает мучительные минуты, видя в

беспомощности ребенка собственное бессилие» [1, с. 43].

Обобщая сказанное выше, хотим подчеркнуть, что в основе всей многоплановой жизни и деятельности учителя как ретранслятора культуры, символа связи и единения поколений лежит **Любовь**. И главным девизом славного сообщества педагогов, по нашему мнению, должны стать многими забытые слова автора «Великой дидактики»: «Сперва ато (люблю), потом доseo (учу)».

Литература

1. Корчак Я. Как любить детей. – М., 1980. – 80 с.
2. Сенько Ю. В., Фроловская М. Н. Понимание текста в работе учителя // Педагогика. – 2003. – № 6. – С. 53-59.



Н.Г. Казаченко

УМЕНИЕ ВОСПИТЫВАТЬ – ЭТО ИСКУССТВО

Умение воспитывать – это все-таки искусство, такое же искусство, как хорошо играть на скрипке или на рояле, хорошо писать картины, быть хорошим фрезеровщиком или токарем.

А.С. Макаренко

Детство – это цветущий луг, залитый солнцем, по которому бежишь без оглядки к далекому горизонту. И как важно, чтобы рядом с тобой был любящий и опытный поводырь.

А.И. Баркан

Воспитывать подрастающее поколение в современных условиях сложно и ответственно. Для этого учителю нужны всесторонние знания, опыт, огромное терпение, непрерывное профессионально-личностное развитие. Сколько труда и самообладания нужно учителю, чтобы из маленьких, непослушных озорников выросли вдумчивые, стремящиеся к своей цели молодые люди. У Роберта Рождественского есть строки: «Учитель – это профессия дальнего действия, главная

на Земле!» Как это верно! Педагог ведет своих учеников сквозь годы детства, отрочества, юности, вкладывая в них частичку своего сердца и тепла.

Первый звонок! Первоклассника встречает с улыбкой и блеском в глазах она – «первая учительница». Ее часто называют «второй мамой», «школьной мамой». Она должна быть строгой и доброй, требовательной и весёлой, любящей детей и свою профессию. Если это так, то в коллективе будет душевное тепло и уют. В душе каждого ребёнка



первая учительница, оставляет глубокий след, ведь она несет ему не только знания, но и свет, сеет добро и дарит любовь.

Утро. Учительница только открывает дверь, входит в школу, а детвора гурьбой бежит навстречу. Ведь ее улыбка и хорошее настроение для них необходимы, как глоток воздуха.

Вспоминается... Первое сентября!.. Солнце озаряет небосвод своими лучами, теплый ветерок ласкает землю, просыпается природа, а я уже давно не сплю, боюсь опоздать. Ведь сегодня мой первый рабочий день. Сдерживаю волнение, страх перед неизвестным. Я не могу усидеть дома, «лечу» в школу, скоро праздничная линейка, и я – ведущая! Идут в школу дети с огромными букетами. Радостные лица, полные счастья детские глаза, девочки в форменных платьицах, белоснежных фартучках, с белыми бантами.

Первый урок – волнительно, боязно! Я – вчерашняя ученица – сегодня должна быть наравне с опытными педагогами!? Помню, как подошла ко мне старенькая учительница начальных классов и говорит: «Что, страшно? Не бойся – у тебя всё получится. А если что, то мы рядом!».

Помню свои мысли перед тем, как войти в класс. Как себя вести, с чего

начать? Сначала хотелось сбежать, потом доказать, что я – учитель. Набив немало шишек, поняла, что только во взаимопонимании и партнёрстве с учениками можно достичь желаемых результатов.

С того самого первого урока начался мой педагогический путь. Время мчится стремительно, не успеваешь остановиться, оглянуться, передохнуть. Зиму сменяет весна, весну – лето и т.д. И так по кругу. Год добавляется к году, словно бусинки на нитку. А ты все мчишься и мчишься вперед. И вот за твоей спиной дорога, длиною более 40 лет. На этом длинном тернистом пути встречались достойные педагоги-наставники, которые и помогли мне состояться как учителю.

Проходят годы, многое меняется. Бывшие первоклассники стали взрослыми, занимаются любимым делом. Иногда приходят в стены родной школы, садятся за парты, где прочитали первые слова, где учились быть достойными людьми. Учителю, важно знать, что его ученики нашли свое место, что когда-то полученные в школе знания помогают им совершенствоваться в жизни, приносить пользу людям, обществу. Приятно осознавать, что семя, опущенное в благодатную почву, проросло, и принесло свои плоды!



Е.В. Копылова

ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ

Главное – воспитание в человеке человеческого.

Антуан де Сент-Экзюпери

Человечность. Что такое человечность? Это понятие издавна волновало философов, педагогов, мыслителей. Думаю, каждый, будь-то ребёнок или взрослый, задавался этим вопросом. Человечность – это нравственное качество личности, которое делает её достойным всяческого уважения.

Многие исследователи отождествляют понятия *человечность* и *гуманность*, раскрывая последнее как «человеколюбие». Французскому писателю Виктору Гюго принадлежат слова: «Будьте человеком прежде всего и больше всего. Не бойтесь слишком отяготить себя гуманностью» [3].