

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ ДЕТСТВА РАО
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**«ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ: СОДЕРЖАНИЕ,
ТРАДИЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ»**

Материалы международной научно-практической конференции
27-28 января 2015 г.

Редакционная коллегия: Е.И. Артамонова, Т.В. Волосовец,
Н.А. Герасименко, П.А. Лекант, О.С. Ушакова, В.И. Яшина

Ответственный редактор Ушакова О.С.

МОСКВА - 2015

УДК 81:80(063)
ББК 81.2-5я431
Я41

Я41

«ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ: СОДЕРЖАНИЕ, ТРАДИЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ» // Материалы международной научно-практической конференции 27-28 января 2015 г. / Редакционная коллегия: Е.И. Артамонова, Т.В. Волосовец, Н.А. Герасименко, П.А. Лекант, О.С. Ушакова, В.И. Яшина; Ответственный редактор О.С. Ушакова. – М.: НИИ шкльных технологий, 2015. – 318 с.

В сборнике представлены проблемы обучения родному языку в дошкольных учреждениях, школах, вузах, специализированных учреждениях последующим направлениям: развитие культуры речи в онтогенезе; обучение родному языку: детский сад – школа – вуз; языковая подготовка и культура речи педагога; формирование иноязычной культуры личности; инновационные технологии формирования культуры речи; реализация коррекционной деятельности в обучении языку.

В книге раскрываются и вопросы подготовки специалистов к работе по развитию культуры речи учителей и учащихся, а также направления исследований по обучению языку и развитию речи, которые проводятся в лабораториях, на кафедрах русского языка и литературы, педагогики и психологии, в университетах, институтах, школах и дошкольных образовательных организациях.

Книга предназначена преподавателям вузов и колледжей, студентам педагогических университетов, учителям, логопедам, методистам и педагогам дошкольных учреждений – всем, кто интересуется проблемами развития культуры речи в школе, вузе, дошкольных образовательных учреждениях.

УДК 81:80(063)
ББК 81.2-5я431

ISBN 978-5-91447-146-7

СОДЕЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	8
РАЗДЕЛ 1. ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ	
ЛЮБОВЬ К РОДНОМУ ЯЗЫКУ – ВАЖНОЕ КАЧЕСТВО ПЕДАГОГА <i>Артамонова Е.И.</i>	9
РАЗРАБОТКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ФОРМИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ <i>Волосовец Т.В.</i>	11
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ СТУДЕНТОВ И МАГИСТРАНТОВ <i>Герасименко Н.А.</i>	16
ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЯТИЛЕТНИХ ДОШКОЛЬНИКОВ <i>Калмыкова Л.А.</i>	21
ОСОБЕННОСТИ СУБКУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННЫХ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ (В СРАВНЕНИИ СО СВЕРСТНИКАМИ НАЧАЛА 90-Х ГОДОВ XX ВЕКА) <i>Кириллов И.Л., Лобкова О.В.</i>	25
ПРОЯВЛЕНИЕ НЕГАТИВНЫХ ТЕНДЕНЦИЙ В СОВРЕМЕННОЙ ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ <i>Лекант П.А.</i>	27
ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ <i>Старжинская Н.С.</i>	31
РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И КУЛЬТУРЫ РЕЧИ В ДОШКОЛЬНОМ ДЕТСТВЕ <i>Ушакова О.С., Струнина Е.М.</i>	35
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ЛИНГВОДИДАКТИКИ <i>Яшина В.И.</i>	43
РАЗДЕЛ 2	
ЯЗЫКОВАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ И КУЛЬТУРА РЕЧИ ПЕДАГОГА. ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ	
О КОММУНИКАТИВНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ <i>Акимова О.Б.</i>	52
ДВЕ ФОРМЫ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ СИТУАЦИИ <i>Верaksa Н.Е.</i>	56
ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ АКАДЕМИЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) <i>Гордиецко Н.Е., Исламова Е.Б.</i>	59

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО В АСПЕКТЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ	
<i>Дегтярева М.В.</i>	64
КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ И УЧЕБНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В ВУЗЕ	
<i>Илькова А.П.</i>	68
МНОГОМЕРНЫЙ ФЕНОМЕН ПРОФЕССИОНАЛЬНО-РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПСИХОЛОГА	
<i>Калмыков Г.В.</i>	73
ИНОЯЗЫЧНАЯ КУЛЬТУРА КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН	
<i>Ковалёва Е.А.</i>	79
ИЗУЧЕНИЕ СПОСОБОВ ГЛАГОЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ И СРЕДСТВ ВЫРАЖЕНИЯ ИХ СЕМАНТИКИ В ХОДЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ	
<i>Колесникова С.М.</i>	83
СОЦИО-КОГНИТИВНЫЕ ФАКТОРЫ В ОБУЧЕНИИ ПИСЬМЕННОЙ БОЛГАРСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ БИЛИНГВОВ	
<i>Ключков Х.С.</i>	88
СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	
<i>Лазутина Е.В., Шаповалова М.П.</i>	97
О ПОНИМАНИИ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА В ТЕКСТЕ КАК О ВОПРОСЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ	
<i>Леденёва В.В.</i>	101
О СТИЛИСТИЧЕСКОМ ДЕТЕРМИНИЗМЕ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК	
<i>Мошина Т.С.</i>	104
НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГОВ	
<i>Нажмиддинова Г.Н.</i>	108
ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ РОССИИ	
<i>Нездёмковская Г.В.</i>	111
ВНУТРЕННЯЯ РЕЧЬ В ИССЛЕДОВАНИЯХ. Ф. БАЕВА	
<i>Савчин А.М.</i>	114
ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПОЭТАПНОГО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ РАЗЛИЧНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ОБЩЕЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	
<i>Смирнова Е.А.</i>	118
НЕЙРОПЕДАГОГИКА И ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ И ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	
<i>Степанов В.Г.</i>	120
МОНИТОРИНГ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА	
<i>Шаповалов М.В.</i>	124
КОМПЛЕКСНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕКСТА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ РАЗНЫМ ВИДАМ КОММУНИКАЦИИ	
<i>Шаповалова Т.Е.</i>	128

**РАЗДЕЛ 3.
РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ В ОНТОГЕНЕЗЕ. ОБУЧЕНИЕ РОДНОМУ ЯЗЫКУ: ДЕТСКИЙ САД – ШКОЛА – ВУЗ**

ЯЗЫКОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ РЕБЕНКА	
<i>Абраменкова В.В.</i>	132
РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ТВОРЧЕСТВА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАЗНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
<i>Абрамова Р.М., Котова И.Г.</i>	136
КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ В 20-Е ГГ. XX ВЕКА	
<i>Андрюшина А.А.</i>	141
СЕМЕЙНЫЙ ТЕАТР В ДЕТСКОМ САДУ	
<i>Андрюшина И.И.</i>	144
ВОСПИТАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ УМК «ВЕСЁЛЫЙ ДЕНЬ ДОШКОЛЬНИКА»	
<i>Арушанова А.Г., Коренблит С.С., Рычагова Е.С.</i>	145
РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА	
<i>Архарова Л.И., Егорова О.Л.</i>	150
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
<i>Атякишева Т.В.</i>	154
О КУЛЬТУРЕ РЕЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ	
<i>Вострухина Т.Н.</i>	157
РАЗВИТИЕ СЛОВЕСНОГО ТВОРЧЕСТВА В ПРОЦЕССЕ ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ	
<i>Гасанова Л.Н.</i>	160
ПРОБЛЕМА ДВУЯЗЫЧИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ И ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ДО	
<i>Гасанова Р.Х.</i>	165
ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ БУДУЩЕГО ВОСПИТАТЕЛЯ И ЕЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ	
<i>Гринько Е.В.</i>	168
СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ПРОСТРАНСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	
<i>Губанова Н.Ф., Губанов М.В.</i>	172
ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» В ПРОЦЕССЕ ПРАКТИКИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
<i>Дубинина Д.Н.</i>	175
НАРОДНАЯ СКАЗКА КАК ОСНОВА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
<i>Дунаева Н.А.</i>	179
ИНТЕГРАЦИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ И РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	
<i>Ивкина Т.В., Савушкина Е.В.</i>	181
РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ДЕТСТВЕ	
<i>Ильяшенко М.В.</i>	184

РОЛЬ КОГНИТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ ПРИ ОВЛАДЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ НА КОММУНИКАТИВНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ УРОКЕ

Колесник Т.И.	189
ИГРОВЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ У ДЕТЕЙ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ	
Короп О.А.	193
РОЛЬ СЕМАТИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА В РАЗВИТИИ ЯЗЫКОВОЙ СПОСОБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА	
Лаврентьева А.И.	197
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ	
Луговкина Т.В., Ушакова О.С.	199
ОБ ОСОБЕННОСТЯХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Лысоиваненко Е.Г.	203
К ВОПРОСУ О ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ	
Любомирская Э.Г.	205
ОСОБЕННОСТИ УСВОЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКАМИ ПРИРОДОВЕДЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ	
Макарова В.Н., Ставцева Е.А.	210
О СВОЕОБРАЗИИ ПОНИМАНИЯ ДОШКОЛЬНИКАМИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ	
Мысан И.В.	216
ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ И РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ (5-10 лет) В СИСТЕМЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ФГОС ДО	
Новикова Г.П.	219
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОСВОЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОМ РОДНОГО ЯЗЫКА	
Новикова Ж.Л.	224
РОЛЬ СПЕЦИФИКИ ДЕКОМПРЕССИИ ПРИ АУДИОВИЗУАЛЬНОМ ПЕРЕВОДЕС АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ (на материале х/ф „Робин Гуд”)	
Паптыкина Н.И.	227
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К РАЗВИТИЮ ЯЗЫКОВОЙ СПОСОБНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Петрова В.В.	232
ЗНАЧЕНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ СИМВОЛИЗАЦИИ В ПЕРИОД РАННЕГО ДЕТСТВА	
Пушкина Н.В.	238
К ВОПРОСУ О РЕЧЕВОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ В ГРУППАХ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ	
Романова О.В.	243

ВАРИАТИВНЫЕ МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Сагайдачная Е.А., Егоров Б.Б.	246
КОНФЛИКТОГЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОГО МЕДИАПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА УКРАИНЫ	
Соболева И.А.	249
АВТОНОМНОЕ ОБУЧЕНИЕ: СТРАТЕГИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	
Стасевич Ю.Ю.	253
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ	
Ткачева В.В.	258
ВКЛЮЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕСС ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ	
Ульянова О.И.	261
А.С. СИМОНОВИЧ О РАЗВИТИИ ДЕТСКОЙ РЕЧИ	
Урунтаева Г.А.	265
О “ВЗАИМОПРОНИКАЮЩЕМ” ХАРАКТЕРЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И ИХ РАЗВИТИИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧИ-АУДИРОВАНИЯ	
Харченко Н.В.	270
РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ	
Храбрый Ю.С.	275
«СИНКВЕЙН-ТЕХНОЛОГИЯ» В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Шабалева Г.Ф.	278
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ОБРАЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Шадрина Л.Г.	280
ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЧИТАТЕЛЯ: ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Шаповалова И.А.	288
КУЛЬТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ	
Шебеко В.Н.	295
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ	
Широких О.Б.	297
ВКЛАД М.Х. СВЕНТИЦКОЙ В РАЗВИТИЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ РОДНОМУ ЯЗЫКУ	
Чуйкова Ж.В.	301
ВЗАИМОСВЯЗЬ РЕЧЕВОГО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	
Яфаева В.Г.	305
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	312

ПРЕДИСЛОВИЕ

В книгу вошли материалы международной научно-практической конференции «Язык и культура речи: содержание, традиции, перспективы развития».

Международная научно-практическая конференция Института психолого-педагогических проблем детства РАО, Международной академии наук педагогического образования, Московского государственного областного университета и Московского педагогического государственного университета поднимает жизненно важные научные проблемы воспитания бережного отношения к национальному русскому языку и формирования культуры речи:

- высокая культура языка и выразительная повседневная речь вместе с художественной литературой прошлого и настоящего;

- правильность речи как фундамент языковой культуры (качество речи, звуковая, орфографическая, лексическая и грамматическая структура языка, литературные нормы языка и их применение при построении речи);

- уместность речи – знание стилистических особенностей речи, выявление эффективных условий общения, устойчивые обороты речи;

- чистота речи – грамотное использование слов, отсутствие в речи лишних слов, слов-сорняков, нелитературных слов (жаргонных, диалектных, нецензурных);

- методы, формы и средства достижения высокого уровня культуры речи и другие важные для педагогической общественности вопросы.

Авторы сборника – преподаватели университетов, институтов, научные сотрудники, аспиранты, магистранты - представляют теоретические и практические проблемы языка и культуры речи, обучения родному языку в дошкольных учреждениях, школах, вузах.

В книге раскрываются и вопросы подготовки специалистов к работе по развитию речи детей дошкольного возраста, а также направления исследований, которые проводятся в лабораториях, на кафедрах дошкольной педагогики и детской психологии, в школах и университетах России и зарубежья. Пожелали конференции успешной работы коллеги из Белоруссии, Болгарии, Германии, Молдавии, Узбекистана, Украины.

После предисловия представлены приветствия и статьи организаторов конференции Е.И. Артамоновой, Т.В. Волосовец, П.А. Леканта, Н.А. Герасименко, О.С.Ушаковой, В.И. Яшиной и доклады пленарного заседания. Доклады и тезисы участников конференции, коллег, сотрудников и аспирантов, преподавателей кафедр университетов и институтов представлены в авторской редакции и в алфавитном порядке.

Сведения об авторах даются отдельно.

РАЗДЕЛ 1. ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

ЛЮБОВЬ К РОДНОМУ ЯЗЫКУ – ВАЖНОЕ КАЧЕСТВО ПЕДАГОГА

Е.И. Артамонова, Москва

Год 2014 вошел в историю России как год культуры. Отношение к отечественной культуре и национальному русскому языку стали предметом пристального обсуждения педагогической общественности. Педагог как человек воспитанный, образованный, культурный не может не любить свой родной язык, владеть им умело и неустанно повышать свою культуру речи. Любовь к русскому языку – одному из самых богатых и развитых языков мира – естественное качество российского педагога: родной русский язык обладает богатым словарным запасом и терминологией по всем отраслям науки и техники, выразительной краткостью и ясностью лексических и грамматических средств, развитой системой функциональных стилей, способностью отразить все многообразие окружающего мира. Высокая культура речи, постоянная забота о ее совершенствовании – важная часть общей культуры каждого россиянина, одно из условий повышения культуры народа.

Именно педагог на уроках литературного чтения в начальных классах и литературы – в старших, учит понимать что такое национальный русский язык, в каких формах он существует, чем книжная речь отличается от разговорной, что собой представляют функциональные стили речи, почему в языке существуют фонетические, лексические, морфологические, синтаксические варианты, что такое языковая норма и развивает навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевой деятельности, владения нормами литературного языка, его богатством. Язык формирует человека, языковую личность.

Рассуждая о словарном запасе одного человека, исследователи едины в том, что ответить на этот вопрос однозначно весьма трудно. Одни исследователи считают, что активный словарь современного человека достигает 11-13 тысяч слов. Выдающиеся люди, например, А.С. Пушкин, употребил в своих произведениях и письмах более 211 тысяч слов, причём половину этих слов он употребил только по одному, или по два раза. Это свидетельствует как об исключительном богатстве словаря гениального поэта, так и о возможности совершенствования человека в формировании культуры речи.

Современное российское общество начинает осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к великому русскому языку. В современных условиях русский язык видоизменяется. Современные исследователи отмечают, что, с одной стороны, активным введением новых слов формируется новый функциональный стиль

норм культурного обращения друг с другом и повышающая их педагогическую компетентность.

Для соблюдения этих условий необходимо изучить типичные проявления культуры речевого общения старших дошкольников в условиях детского сада и семьи, выявить их зависимость от особенностей семейного воспитания, а также разработать содержание и методику формирования культуры речевого общения старших дошкольников. Очень важно определить и целесообразные формы педагогической работы с семьей по воспитанию речевого поведения детей.

Таким образом, исходными положениями нашей работы были следующие:

1. Успех воспитания культуры речевого общения зависит от ряда факторов: окружающей речевой среды, особенностей обучения, условий воспитания в дошкольном учреждении и семье.

2. Развитие речевого общения у старших дошкольников осуществляется в единстве с формированием всех сторон речи - фонетической, лексической, грамматической (как необходимого условия становления культуры речи в целом).

3. Процесс воспитания культуры речевого общения предполагает ознакомление с нормами общения, обучение правилам речевого этикета, развитие умения выбрать правильное поведение, использование дифференцированного отбора языковых средств в зависимости от участников и ситуации общения.

4. Необходимым условием формирования культуры речевого общения является взаимодействие с семьей, направленное на выработку единых требований к ребенку с учетом его индивидуальности и уровня речевого развития.

Для воспитания и обогащения культуры речевого общения детей необходимо ознакомление старших дошкольников с правилами речевого поведения: именно такое освоение правил речевого поведения наиболее эффективно происходит в условиях взаимодействия дошкольного учреждения и семьи. Методики формирования культуры речевого общения должны основываться на применении правил речевого этикета и речевого поведения в разных ситуациях общения.

При этом важно учитывать большие возможности современной семьи в формировании у дошкольников культуры речевого общения, в развитии умений использовать разнообразные варианты речевых средств при построении высказывания в соответствии с контекстом и речевой ситуацией. Отсюда вытекает необходимость разработки определенной методики работы с семейным коллективом, направленной на формирование культуры речевого общения в целях дальнейшего совершенствования речевого развития дошкольников.

РОЛЬ КОГНИТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ ПРИ ОВЛАДЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ НА КОММУНИКАТИВНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ УРОКЕ

Т.И. Колесник, Луганск

В статье рассматриваются основные когнитивные процессы, используемые при обучении иностранному языку, их влияние на формирование языковой компетенции, определяются основные признаки коммуникативно-ориентированного урока иностранного языка.

Ключевые понятия: когнитивное развитие, коммуникативно-ориентированный урок, языковая компетенция, коммуникация.

The Role of cognitive processes by language acquisition in a communicatively oriented lesson

The article deals with basic cognitive processes which are used by teaching foreign language and their influence on formation of language competence, defines basic features of communicatively oriented language lesson.

Key words: cognitive development, communicatively oriented lesson, language competence, communication.

Процесс овладения иностранным языком является неотъемлемой частью современного образования. Отечественными и зарубежными специалистами разрабатываются методики обучения иностранным языкам, каждая из которых имеет свои преимущества и недостатки. Одной из актуальных проблем овладения иностранным языком является наличие многих условий, отличных от тех, которые существуют при овладении родным языком. Исследование и использование этих условий может способствовать созданию более продуктивных методик и повышению уровня образования. Целью статьи является рассмотрение когнитивных предпосылок овладения иностранным языком и возможности их использования при обучении.

Если принять во внимание возраст учеников, то легко установить, что существует разница в отношении к обучению у детей и взрослых. Так, дети действуют скорее интуитивно и спонтанно, в то время как взрослые отдают предпочтение аналитическим методам. Граница между этими двумя подходами условна, но примечательно, что дети до пубертатного возраста реагируют на окружение искренне и открыто, а после – сознательно контролируют свое восприятие [1].

Эти два подхода связаны с одной стороны с функциональной специализацией мозга, с другой стороны – с когнитивным развитием, которое обусловлено возрастом и опытом, а также с достигнутым уровнем развития в родном языке.

Языковое и когнитивное развитие во время приобретения знаний родного языка проходят относительно независимо друг от друга, но в процессе

своего развития все сильнее влияют друг на друга. Во время быстрого усвоения и сохранения опыта на родном языке происходит задействование приобретенных когнитивных навыков (классификации, абстракции, умозаключения). Эти же навыки автоматически используются при овладении вторым (иностранном) языком. Жизненный опыт и наличие образования положительно влияют на процесс изучения языка.

Изучение иностранного языка требует развития различных навыков, использование которых должно быть доведено до автоматизма. Процесс изучения можно разделить на три фазы [2]:

1. Ученик ориентируется на знания своего родного языка, пользуется советами своего партнера. Могут быть построены только короткие высказывания, которые непосредственно связаны с определенной ситуацией. При расширенных формулировках используются, как правило, готовые цельные структуры.

2. Ученик формирует собственное представление о языковых структурах и правилах. Он начинает руководствоваться своими собственными правилами и пренебрегать отрицательной обратной связью. Такие «открытия» могут касаться часто используемых в иностранном языке структур и элементов.

3. Ученику удается комбинировать два противоположных подхода: руководствоваться одновременно указаниями со стороны и своими умозаключениями, основанными на личных наблюдениях.

Для ученика важно, чтобы языковой феномен был заметным. Лучше всего запоминаются неожиданно возникающие или постоянно повторяющиеся явления. Кроме этого, существуют структуры, которые могут быть восприняты только по достижении определенного уровня языка, или когда постановка задания привлекает внимание.

При изучении иностранного языка особую роль играют процессы контроля, автоматизации и реструктуризации [1]. Допустим, ученик должен выучить определенное выражение. Он контролирует его использование до тех пор, пока не сможет использовать его автоматически, не задумываясь. Доведя до автоматизма одну структуру, он перестает концентрировать свое внимание на ней и тем самым освобождает место для следующей. Пройдя все три фазы процесса изучения иностранного языка, ученик переходит к «рассудительному» обучению, которому предшествует процесс реструктуризации, когда ученик выявляет в своем понимании языка противоречия и пробелы, корректирует и восполняет их. При этом прослеживается тенденция использования новых структур в знакомом контексте и давно изученных структур при выражении новых мыслей.

Реструктуризация требует высокой концентрации, и поэтому иногда случается, что ученик делает ошибки в тех структурах, которые давно изучил. Поэтому имеет смысл организация самостоятельной работы учеников на

уроке, чтобы при самостоятельном выполнении заданий ученик имел возможность переосмыслить и усвоить материал.

Формулируя мысль на родном языке, человек не задумывается о подборе слов или семантических структурах ровно до тех пор, пока не сталкивается с непониманием и сознательно не корректирует или формулирует выражение заново. Использование иностранного языка является более сознательным и контролируемым, что может объясняться менее развитым чувством иностранного языка [4].

Овладение иностранным языком может быть управляемым и неуправляемым. На «классическом», управляемом уроке иностранного языка предпочтение отдается изучению и тренировке лексики и грамматики, а также упражнениям на развитие говорения и аудирования. Однако упражнения отличны от процесса коммуникации, при котором использование знаний лексики и грамматики, навыков говорения и аудирования направлены непосредственно на установление контакта с собеседником, реализацию определенных целей и намерений. Процессу коммуникации на традиционном уроке отводится недостаточное внимание, вследствие чего полученных знаний недостаточно для реального общения. Причиной этого являются искусственно смоделированные ситуации на уроке, которые подразумевают организацию коммуникации только в заданном направлении. Для урока иностранного языка это имеет особое значение, так как иностранный язык сам по себе является предметом урока, а ученики не имеют возможности полноценно выразить свои мысли.

На уроке посредством коммуникации часто проверяются, контролируются и корректируются результаты обучения учеников. В таком случае на первый план выходят языковые знания – выученное слово, правильно построенное предложение, выученный диалог – и выступают промежуточным навыком, то есть говорение становится средством достижения цели [5]. О говорении как цели говорят тогда, когда целью упражнения становится языковой навык, с помощью которого коммуникант выражает свои мысли, которые используются для объяснения с другими людьми. Таким образом, при обучении иностранному языку наряду с формированием навыков говорения должно внимание уделять формированию навыков коммуникации.

С начала 80-х гг. XX в. навыки коммуникации являются целью обучения языку как иностранному. С тех пор возникло понятие «коммуникативно-ориентированный урок» [3]. Рассмотрим его основные признаки.

Многие считают, чем лучше знание грамматики, тем успешнее коммуникация. Но грамматика не обязательно должна быть идеальной для того, чтобы общение состоялось. Например, гораздо важнее научиться правильно формулировать вежливые просьбы, чем в идеале овладеть склонением прилагательных. Знания, полученные на уроке, должны быть применимы в ситуациях реального общения, следовательно, ситуации, создаваемые на уроке должны иметь коммуникативную направленность.

Еще одним важным аспектом является произношение. Плохое произношение может существенно затруднить процесс коммуникации. Не последнюю роль при этом играет связность речи: не стоит вынуждать собеседника несколько раз переспрашивать или терпеливо ждать завершения высказывания.

На коммуникативно-ориентированном уроке особое значение приобретает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма, которые, в зависимости от коммуникативной ситуации, могут иметь различное значение. Несколько лет назад был выделен еще и пятый навык – аудиовизуальный (*das Hör-Seh-Verstehen*), который относится к рецептивным навыкам и являет собой комбинацию аудирования и зрительного восприятия телевидения, видео и фильмов [6]. Хотя этот навык стал актуальным благодаря популяризации кино и телевидения, он имеет место и в межличностной коммуникации: мимика и жесты собеседника, а также их интерпретация играют важную роль в понимании коммуникантов или возникновении недоразумений между ними.

Вербальные выражения непосредственно связаны с невербальными сигналами, которые в разных культурах могут отличаться или даже быть противоположными. Существуют типичные для определенной страны или культуры жесты, наблюдается также разница в использовании жестов молодежью и старшим поколением, мужчинами и женщинами, представителями разных социальных слоев и профессий. Разумеется, не обязательно составлять на уроке полный перечень типичных жестов и их толкований, но демонстрация самых распространенных примеров должна быть. Это не только привлечет интерес учеников, но и поможет им избежать трудностей в реальном общении.

Кроме этого, стоит обратить внимание на различие формальной и неформальной коммуникации, письменной и разговорной речи. Последняя отличается наличием незаконченных предложений, восклицаний, отхождением от грамматических правил, и ученики не должны воспринимать эти явления как ошибочные.

Важной проблемой при изучении иностранного языка является межкультурная коммуникация. Так, каждое общество имеет определенные табу, правила этикета, привычки и т.д. Например, прямой зрительный контакт в некоторых культурах может смутить собеседника или даже обидеть; опоздание может восприниматься, как должное или наоборот, как признак плохого воспитания и легкомыслия. Формирование культурной компетенции учеников является не менее важной, чем формирование языковой компетенции, поэтому неотъемлемой частью урока иностранного языка должно быть изучение культуры, обычаев, традиций страны, язык страны которой изучается.

Таким образом, понимание механизма когнитивных процессов учеников при овладении ими иностранным языком, а также создание неотъемлемых

условий обучения, таких, как коммуникативная направленность урока и близость к ситуациям реального общения представляются нам наиболее важными факторами процесса формирования языковой компетенции.

Литература:

1. Apeltauer E. Grundlage des Erst- und Fremdspracherwerbs / E. Apeltauer. – Universität Gesamthochschule Kassel, 1997. – S.176.
2. Karmiloff-Smith A. Stage / structure versus phase / process in modelling linguistic and cognitive development // Stage and structure: Reopening and debate. – Norwood (New Jersey). – 1986. – S. 164-190.
3. Krumm H.J. Kommunikationsfähigkeit – kommunikative Fertigkeiten / H.-J. Krumm // Fremdsprache Deutsch. – 1996. – № 14. – S. 20.
4. Schachter J. Three approaches to the study of input / J. Schachter // Language Learning – 1986. – № 36. – S.211 – 225.
5. Schatz H. Fertigkeit Sprechen / H. Schatz. – Goethe-Institut, München. – 2006.
6. Schwerdtfeger I. Sehen und Verstehen. Arbeit mit Filmen im Unterricht Deutsch als Fremdsprache / I. Schwerdtfeger // Fremdsprachenunterricht in Theorie und Praxis. – Berlin/München: Langenscheidt. – 1989. – S.185

ИГРОВЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ У ДЕТЕЙ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ

О.А. Корон, Переяслав-Хмельницкий

Развитие речевой деятельности ребенка является одним из важных и приоритетных заданий в учебно-воспитательном процессе ДОУ. Как известно в дошкольном возрасте ребенок овладевает двумя видами речевой деятельности – говорением и аудированием. В “поле зрения” наших научных интересов входит проблема формирования у детей дошкольного возраста умений и навыков аудирования (восприятия и понимания устных развернутых высказываний, текстов). Наш интерес к исследованию данной проблемы объясняется её актуальностью на современном этапе, и главное – той исключительной ролью, которую выполняет аудирование во всестороннем развитии и формировании личности ребенка.

Аудирование играет важную роль в процессе речевой коммуникации, обеспечивает общение в повседневной жизни, а значит – взаимопонимание людей друг с другом; является каналом социализации, средством формирования духовного мира человека. Важное значение играет аудирование в формировании устной речи ребёнка, оно облегчает овладение говорением, посылку подготавливает во внутренней речи ответную реакцию на прослушанное сообщение. Благоприятно влияет аудирование на развитие речевого слуха и речевой памяти детей, является одним из основных способов получения информации. Поэтому аудированию должно уделяться особенное внимание в дошкольном детстве.