

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ЛУГАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА,
ПЕДАГОГИКА, ЖУРНАЛИСТИКА
В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ**

*Материалы
II-ой Республиканской научно-практической
конференции*

27-28 апреля 2017 года

Луганск 2017

УДК 8(06)+37:81(06)
ББК 81я43+81р.я43
Я 41

Утверждено на заседании
Ученого совета филологического факультета
(Протокол № 5 от 02.05.2017 г.)

Редакционная коллегия:

Нередкова С.С., канд. филол. наук, доцент (ответственный редактор)
Харченко Л.И., канд. пед. наук, доцент
Фесенко Ю.П., доктор филол. наук, профессор
Клименко А.С., доктор филол. наук, профессор
Фунтикова Н.В., канд. пед. наук, доцент
Гуковская Т.Г., канд. пед. наук, доцент

Я 41 Язык, литература, педагогика, журналистика в современном образовательном пространстве: материалы II-ой Республиканской научно-практической конференции (г. Луганск, 27-28 апреля 2017 г.) – Луганск, 2017. – 352 с.

В сборнике представлены материалы докладов II-ой Республиканской научно-практической конференции «Язык, литература, педагогика, журналистика в современном образовательном пространстве». Авторами докладов рассматриваются актуальные проблемы современной лингвистики, педагогики, журналистики. Представленные в сборнике материалы могут быть использованы как в учебном процессе, так и в разработке теоретических и практических проблем языкознания, методики преподавания языков, педагогики, журналистики.

Сборник адресован ученым и практикам, преподавателям вузов и учителям школ, студентам и аспирантам филологических факультетов и всем тем, кто профессионально занимается и интересуется вопросами языка, литературы, педагогики, журналистики.

УДК 8(06)+37:81(06)
ББК 81я43+81р.я43
Я 41

© Луганский национальный университет
имени Владимира Даля, 2016
© Lugansk Vladimir Dahl National University, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕЗИСЫ И ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

Ю.П. Фесенко	10
ЗНАКОВЫЕ ЮБИЛЕИ 2017 ГОДА В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ ЛУГАНЧАН	
А.С. Клименко	20
КРИТЕРИИ НОРМАТИВНОЙ ПРИЕМЛЕМОСТИ В СВЕТЕ ЕВРОПЕЙСКОГО ПЛЮРИЛИНГВИЗМА	
Н.В. Фунтикова.....	23
ВЗАИМОСВЯЗЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ, ПРАВСТВЕННОЙ И ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СОСТАВЛЯЮЩИХ В ВОСПИТАНИИ ИНТЕЛЛИГЕНТНОСТИ У СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ	
И. А. Соболева	28
ИРОНИЯ КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА МЕДИАСОЗНАНИЕ	

СЕКЦИЯ 1

РУССКАЯ И УКРАИНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

И. А. Вечёркин.....	35
ПРОИЗВЕДЕНИЯ А. ДОЛЖЕНКО В ИСТОРИКО- КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ, ДОМИНАНТЫ ИДИОСТИЛЯ	
А.Ю. Колеснікова	39
СПЕЦИФИКА ЗОБРАЖЕННЯ ІСТОРИЧНИХ ОСІБ У ТВОРАХ О. ЛУПЦЯ	
О.С. Перетятая	47
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТІ В СУЧАСНІЙ КАЗЦІ (ЗА МАТЕРІАЛАМИ ТВОРЧОСТІ ЗІРКИ МЕНЗАТЮК)	
Л. А. Кутенко	55
СОДЕРЖАНИЕ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ БЛИЗКОРОДСТВЕННОГО ДВУЯЗЫЧИЯ	
Т. И. Сердюкова.....	60
ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ ПОЛЕ В УКРАЇНСЬКІЙ ФРАЗЕОЛОГІЇ	

Л. Ю. Симоненко.....	65
СПЕЦИФИКА МЕТОДИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЕНИЯ МОДЕЛИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	
О. В. Шкуран	71
КОНЦЕПТ «ПОДВИГ» В РУССКОМ ЯЗЫКОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ	
Т. Н. Мищенко.....	79
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА ЛИРИКИ АЛЕКСАНДРА БЛОКА	
О. Н. Теплицкая.....	82
ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА В КОНТЕКСТЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ УЧЕБНОЙ КОММУНИКАЦИИ	
О. Н. Теплицкая.....	91
УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ОБЩЕСЛАВЯНСКОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА	
Л. В. Лукьянченко,	99
ЭССЕ КАК ЖАНР УЧЕНИЧЕСКОГО СОЧИНЕНИЯ	
А. В. Батарчук.....	104
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С КОНЦЕПТОМ-СОМАТИЗМОМ «ГОЛОВА» У СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНЫХ МОДЕЛЯХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	
О. И. Помников	108
ЭВРИСТИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ МЫСЛИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ИСТОРИКО- ФИЛОСОФСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	
Д. Г. Епифанцев.....	116
МЕТАФОРА В РАССКАЗАХ ЭДГАРА ПО	
Т. В. Епифанова.....	126
ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МОЛОДЁЖНОГО СЛЕНГА В ИНТЕРНЕТ-ОБЩЕНИИ	
И. А. Машкович.....	132
ФУНКЦІЇ АНТРОПОНІМІВ У ПОЕЗІЯХ ЯРА СЛАВУТИЧА	
А. В. Понкратенкова	136
ОСОБЕННОСТИ ОБРАЩЕНИЯ КАК ФОРМУЛЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА СЕМЕЙНОГО ДИСКУРСА	
В. В. Ковтун.....	141
ДИАЛЕКТНЫЙ ТЕКСТ КАК ИСТОЧНИК ИЗУЧЕНИЯ СЕМАНТИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ	
А. И. Мельничук.....	146
КОММУНИКАТИВНАЯ СТРАТЕГИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА	

Е. С. Василенко.....	149
СОВРЕМЕННАЯ ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ ПРЕДСКАЗАНИЙ	
М. О. Чебанова.....	156
ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ ФЕМИНИСТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
К. В. Аляб'єва	161
БІБЛІЙНІ ВИРАЗИ ТА ЇХ ЕТИМОЛОГІЧНА ДЕФОРМАЦІЯ В ЗМІ	
Д. О. Бараннік	167
КОНЦЕПТ «ДУША» (В СЛОВНИКАХ ТА ФОЛЬКЛОРНИХ ДЖЕРЕЛАХ)	
М. М. Барок.....	173
ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТЕКСТА СЛУЖЕБНОГО ДОКУМЕНТА	
К. П. Фоций.....	178
ДЕСАКРАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА „РАЙ” В СМИ И СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	

**СЕКЦИЯ 2
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МАССМЕДИА**

М. І. Одінцова	184
СУТНІСТЬ ВИДАВНИЧОЇ КОНЦЕПЦІЇ БОРИСА ГРІНЧЕНКА	
Н. О. Панкова.....	186
КОМУНІКАТИВНИЙ ВПЛИВ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ З АБСТРАКТНИМ ЗНАЧЕННЯМ НА РЕЦИПІЄНТА РЕКЛАМНИХ ТЕКСТІВ	
Я. И. Долгов	189
ИНФОРМАГЕНТСТВО КАК ТИП СМИ	

**СЕКЦИЯ 3
ВОПРОСЫ ИЗДАНИЯ И РЕДАКТИРОВАНИЯ
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

А. А. Аверкиева	195
ПРОБЛЕМА КОММЕНТАРИЯ В ИЗДАНИЯХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	

СЕКЦИЯ 4
ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Е. М. Лихачёва.....	198
ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ-ЭКОНОМИСТОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ	
Е. Г. Степина.....	201
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ СРЕДСТВАМИ ТУРИСТИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ	
Е.В. Хижняк.....	206
МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К АНАЛИЗУ ПОНЯТИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ	
С. М. Евстратов.....	214
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ	
С. С. Потапова.....	221
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА (НА ПРИМЕРЕ СНО «КАПИТАЛ»)	
И. В. Шеховцова.....	225
РОЛЬ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ (НА ПРИМЕРЕ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА ЛНАУ)	
О.В. Гуляева.....	229
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ОПАСНОСТЕЙ КИБЕРСРЕДЫ	
Е. В. Кузь.....	233
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ФОРМИРОВАНИИ ОТВЕТСТВЕННОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ВУЗЕ	
В. С. Пасечник.....	238
ФОРМЫ ДИАЛОГОВОГО ОБЩЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА	
Н. В. Карпинская.....	243
АКТУАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ИННОВАТИКИ В ВУЗЕ	

А. Ю. Лагода	251
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ НА ПРИМЕРЕ ДРАМАТУРГИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Л. М. ЛЕОНОВА	
Н.А. Верёвкина	254
ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ КАК ПРЕДМЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ	
Ю.А. Пахоленко.....	260
ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ У СТУДЕНТОВ КЛАССИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА	

СЕКЦИЯ 5
ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ И ЛИТЕРАТУРЫ
В АСПЕКТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Т. Ю. Воронцова.....	263
РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДЕЛОВОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	
В. А. Глебова.....	269
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕТАЛЬ В РОМАНЕ ТРУМЕНА КАПОТЕ «ЛЕТНИЙ КРУИЗ»	
А. В. Исаева.....	276
К ВОПРОСУ О СОХРАНЕНИИ ПОЭТИЧЕСКОЙ ФОРМЫ В ПЕРЕВОДАХ ПОЭЗИИ ДЖОРДЖА ГОРДОНА БАЙРОНА	
В. Р. Каушнян.....	281
СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КАК СРЕДСТВО ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ПОВЕСТИ-ПРИЧТИ Р. БАХА «ЧАЙКА ПО ИМЕНИ ДЖОНАТАН ЛИВИНГСТОН»)	
В. С. Панченко	287
РАССМОТРЕНИЕ ЮМОРИСТИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ С ПОЗИЦИЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ	
А. S. Muskina.....	294
ENGLISH LANGUAGE AND GLOBALIZATION	
Y. D. Sokova	296
FOREIGN LANGUAGE AND URGENCY OF STUDYING OF ENGLISH LANGUAGE	

СЕКЦИЯ 6
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ
ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

L. I. Kharchenko	299
SOME OF THE INNOVATIVE STRATEGIES IN TEACHING ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES	
T. Г. Гуковская, И. П. Витренко.....	301
SOME APPROACHES TO REFLECTIVE TEACHING	
E. В. Чеботарева	307
КИНОИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕРЕВОДЧИКОВ	
C. А. Чайкина.....	310
СТИЛИСТИКА И РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ В ДЕЛОВОЙ КОРРЕСПОНДЕНЦИИ (НА МАТЕРИАЛЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА)	
LA STYLISTIQUE ET LES CLICHÉS DANS LA CORRESPONDANCE D'AFFAIRES (EN FONCTION DE LA LANGUE FRANÇAISE)	

СЕКЦИЯ 7
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЗДОРОВЫЙ
ОБРАЗ ЖИЗНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

T. Н. Ермолаева, И. Ю. Рубинская.....	313
ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В ПРОЦЕСС Е ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	
Ю.В. Драгнев	317
РАЗВИТИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ФИЗКУЛЬТУРНЫХ УНИВЕРСИТЕТАХ	
A. С. Гаврилов	320
СТРАТЕГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	
T. О. Ігнатова, І. Ю. Ніколайчук, О. В. Мамаєва.....	325
ДИНАМІКА МОТИВАЦІЙНО-ЦІННІСНОГО ВІДНОШЕННЯ СТУДЕНТОК ДО ЗАНЯТЬ РИТМІЧНОЮ ГІМНАСТИКОЮ	
E. Б. Попов	329
ДОЗИРОВАННОЕ ПЛАВАНИЕ КАК ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ И ЛЕЧЕБНОЕ СРЕДСТВО	

А. В. Степаненко, Л. И. Уварова, А. В. Хоменко, Я. С. Рябухина	332
РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УКРЕПЛЕНИИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
С. Л. Стоянов, Н. И. Кудинов, А. В. Степаненко.....	336
ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВЛЕННОСТЬ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ	
Л. И. Уварова, Я. С. Рябухина, А. В. Хоменко	340
ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ	
Н. А. Аверкиева, Е. В. Мамаева	343
ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ	
Е. А. Додонова	345
МЕХАНИЗМ ПСИХОЛОГО-ДИДАКТИЧЕСКОГО СТИМУЛИРОВАНИЯ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ	

конкретных задач по разработке и выполнению комплексных мероприятий для повышения уровня мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом. И в этом случае форма организации данной работы может быть составляющей частью не только процесса физического воспитания, но и всей воспитательной работы студенческой молодежи в любом учебном заведении.

ЛИТЕРАТУРА

1. Методология и методы психологических исследований / Б. С. Волков, Н. В. Волкова, А. В. Губанов. – М.: Мир, 2005. – 349 с.
2. Теория и методика физического воспитания: учеб. для ин-тов физ. культуры. В 2 т. / Под общ. ред. Л. П. Матвеева, А. Д. Новикова. – М., 1976. – Т. 1. – 304 с.
3. Фізична культура, спорт та здоров'я студентської молоді: проблеми, концепції та нові педагогічні технології: зб. наук. праць / редкол.: В. Н. Приходько / відп. ред.: В. М. Литвинов, В. В. Абрамов. – Дніпропетровськ: УДХТУ, 2000. – 148 с.

Ю.В. Драгнев,

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры физического воспитания,
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет
имени Владимира Даля»

РАЗВИТИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ФИЗКУЛЬТУРНЫХ УНИВЕРСИТЕТАХ

В последние годы электронное обучение становится неотъемлемой составляющей образовательного процесса в физкультурных университетах и используется во всех формах обучения. Применение электронного обучения позволяет повысить качество высшего физкультурного образования за счет использования мировых образовательных ресурсов и за счет того, что при использовании элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий увеличивается часть самостоятельной работы будущих учителей физической культуры во время усвоения учебного материала. Особенно актуальным электронное обучение становится в условиях сокращения объемов аудиторной работы, увеличения и расширения форм самостоятельной работы студентов, для

организации которых электронное обучение открывает новую возможность для специальности «Физическое воспитание».

Следует отметить, что одной из ведущих мировых тенденций, направленной на разрешение противоречий между культурой и традиционным способом образования человека, является переход к непрерывному, открытому образованию, который формирует основу информационного общества. В XXI веке необразованным называют не того, кто не умеет писать или читать, а того, кто не готов постоянно учиться новому или переобучаться, если того требуют обстоятельства. Серьезным помощником в этом становится электронное обучение (electronic learning, e-learning), что позволяет университетам обеспечить растущий глобальный спрос на образовательную услугу [3].

О. Казанская утверждает, что заговорили об электронном обучении еще в 1990-х гг., когда в связи с развитием информационно-коммуникационных технологий новый импульс получило дистанционное обучение, что обусловило интенсивное развитие электронного обучения. Этот первый этап развития электронного обучения характеризуется активным использованием презентаций и программ тестирования, разработкой электронных учебников [1]. Ученая доказывает, что в начале XXI в. электронное обучение стало активно внедряться в традиционное обучение в самых разных организационных формах: поддержка традиционных дневной и заочной форм обучения; новый уровень развития дистанционного обучения по программе дополнительного профессионального образования; повышение квалификации преподавателей университетов, доуниверситетской подготовки, магистратуры и тому подобное. Во всех развитых странах электронное обучение уже занимает собственную нишу в учебной сфере [1].

Теперь интерес научных работников в высшем физкультурном образовании к электронному обучению настолько усилился, что учебным заведениям следует рассматривать возможность включения онлайн-курсов в рабочие программы в качестве обязательного компонента. Разные теоретические и практические онлайн-курсы становятся все более и более популярными среди будущих учителей физической культуры по результатам проведенных опросов.

Следует отметить, что многие ведущие университеты в мире предоставляют бесплатные онлайн-курсы (Открытый Британский университет (проект Open Learn), университеты Стенфорд и Беркли, Калифорнийский университет, Массачусетский технологический институт и многие другие [350]. Профессоры Стенфордского университета Эндрю Нг и Дафна Колер, основатели Coursera, построили свой проект на идеологии массового онлайн-обучения, «с мира по курсу», позволив всем

любителям прослушать онлайн-курсы лекции ведущих университетов мира бесплатно [2].

Мы установили, что электронное обучение, как и любая инновация, встречает разное отношение в обществе, и особенно в самой системе высшего физкультурного образования. Наиболее критически относятся к электронному обучению преподаватели, которые побаиваются, что развитие электронного обучения вытеснит их из системы высшего физкультурного образования и заменит реального преподавателя, лишит работы и тому подобное. Вместе с тем число сторонников электронного обучения растет в меру развития информационных технологий. Электронное обучение является серьезным вызовом современным физкультурным университетам. В высшем физкультурном образовании электронное обучение, основанное на самостоятельной работе и личной активности студентов, требует высокой мотивации и личностной дисциплины, умения работать самостоятельно и тому подобное.

Следует указать, что в условиях стремительного развития информационного общества, техники и технологий, изменения характера информационной культуры развитие технологий сделало ИКТ доступными каждому студенту университета и изменило характер коммуникаций в учебном процессе. Современное онлайн-образование содержит огромный потенциал для реализации абсолютно новых идей в высшем физкультурном образовании. При этом электронное обучение вряд ли сможет полностью заменить традиционное, оно лишь расширит образовательную возможность для информационного общества и создаст дополнительные условия для личностного развития будущих учителей физической культуры на основе реализации принципа «Образование через всю жизнь». Это совсем логично, что информационные технологии и электронное обучение не смогут полностью заменить традиционную форму обучения и вытеснить педагога из высшего физкультурного образования. При электронном обучении преподаватель выступает вместо транслятора готовых знаний, но превращается в консультанта, тьютора, который помогает будущим учителям физической культуры выстроить индивидуальную траекторию обучения. Студенты физкультурных университетов из пассивных потребителей образовательного продукта превращаются в активных участников учебного процесса для создания и накопления новых знаний, которые станут полезными в профессиональной деятельности.

Однако следует учитывать, что электронное обучение не является человекоориентированным обучением, но несет в себе элементы виртуальной реальности, которая может заменять настоящую реальность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Казанская О. В. От дистанционного обучения к электронному // Информ. технологии в образовании. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2009. № 1 (17). – С. 4–5.
2. Kurs22: портал про образование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kurs22.spb.ru/news/115-obrazovatelnoe-soobshchestvo-rf-obespekno-veroyatnostyuytesneniya-tradicionnogo-obrazovaniya-distantsionnym.html>
3. Zillion. Онлайн обучение. Дистанционное обучение в университетах России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zillion.net/blog/28/distantsionnoie-obucheniie-v-vuzakh-rossii>

УДК 378.17 : 796.01

А. С. Гаврилов,

старший преподаватель
кафедры здоровья человека и физической реабилитации,
Институт физического воспитания и спорта,
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный
университет имени Тараса Шевченко»

СТРАТЕГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

В статье анализируется стратегия ориентирования на духовно-физическое развитие студента В. В. Игнатовой в аспекте ее применения на современном этапе в вузах республики, рассматриваются возможности формирования на занятиях по физической культуре всесторонне развитой личности.

Ключевые слова: личность, всесторонняя, стратегия, физическая культура, духовно-физическое развитие.

The article analyzes the strategy of orientation on spiritual and physical development of the student V. V. Ignatova from the aspect of its application at the present stage in the country, discusses the formation on the physical training of a fully developed personality.

Keywords: personality, comprehensive, strategy, physical culture, spiritual and physical development.

На современном этапе престижно и выгодно быть всесторонней личностью, ведь это – человек со способностями и интересами из многих сфер деятельности. Образовательный процесс XXI века способствует