

Научное издание



ВЕСТНИК

Луганского национального университета
имени Тараса Шевченко

Серия 1

Педагогические науки
Образование

№2 (14)
2018



КНИГА

Издатель ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет
имени Тараса Шевченко»
«Книга»
ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011, т/ф (0642)58-03-20

№2 (14) • 2018 ВЕСТНИК ЛУГАНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО

Министерство образования и науки
Луганской Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Луганской Народной Республики
«Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»

ВЕСТНИК



Луганского
национального
университета
имени Тараса Шевченко

Серия 1

Педагогические науки
Образование

№ 2(14) • 2018

Сборник научных трудов


Луганск
2018

УДК 37(062.552)+08:378.4(477.61)ЛНУ
ББК 95.43(4Укр-4Луг)+74я5
В 38

Учредитель и издатель
ГОУ ВПО ЛНР «ЛНУ имени Тараса Шевченко»

Основан в 2015 г.

*Свидетельство о регистрации средства массовой информации
МИ-СГР ПИ 000089 от 13 февраля 2017 г.*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Трегубенко Е.Н. – доктор педагогических наук, профессор

Заместитель главного редактора

Сорокина Г.А. – доктор педагогических наук, профессор

Выпускающий редактор

Вострякова Н.В. – заведующий редакционно-издательским отделом

Редактор серии

Сущенко О.Г. – кандидат педагогических наук, доцент

Состав редакционной коллегии серии:

Борытко Н.М.	– доктор педагогических наук, профессор
Вовк В.М.	– доктор педагогических наук, профессор
Воробьев Н.Е.	– доктор педагогических наук, профессор
Горюнова Л.В.	– доктор педагогических наук, профессор
Зайцев В.В.	– доктор педагогических наук, профессор
Дзундза А.И.	– доктор педагогических наук, профессор
Куликовская И.Э.	– доктор педагогических наук, профессор
Максименко Г.Н.	– доктор педагогических наук, профессор
Матвеев А.П.	– доктор педагогических наук, профессор
Ротерс Т.Т.	– доктор педагогических наук, профессор
Скафа Е.И.	– доктор педагогических наук, профессор
Турянская О.Ф.	– доктор педагогических наук, профессор
Уман А.И.	– доктор педагогических наук, профессор
Уракова Ф.К.	– доктор педагогических наук, профессор
Хараева Л.А.	– доктор педагогических наук, профессор
Хокунова Ф.Ф.	– доктор педагогических наук, профессор
Чермит К.Д.	– доктор педагогических наук, профессор
Чернышев Д.А.	– доктор педагогических наук, профессор

Вестник Луганского национального университета имени Тараса Шевченко : сб. науч. тр. / гл. ред. Е.Н. Трегубенко; вып. ред. Н.В. Вострякова; ред. сер. О.Г. Сущенко. – Луганск : Книта, 2018. – № 2(14) : Серия 1, Пед. науки. Образование. – 100 с.

Настоящий сборник содержит оригинальные труды ученых различных отраслей наук и групп специальностей, а также результаты исследований научных учреждений и учебных заведений, обладающие научной новизной, представляющие собой результаты проводимых или завершенных исследований теоретического или научно-практического характера.

Адресуется ученым-исследователям, докторантам, аспирантам, соискателям, педагогическим работникам, студентам и всем, интересующимся проблемами развития педагогического знания.

Издание включено в РИНЦ.

Печатается по решению Ученого совета Луганского национального университета имени Тараса Шевченко (протокол № 12 от 22 июня 2018 г.)

УДК 37(062.552)+08:378.4(477.61)ЛНУ
ББК 95.43(4Укр-4Луг)+74я5

© Коллектив авторов, 2018
© ГОУ ВПО ЛНР «ЛНУ имени Тараса Шевченко», 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Профессиональное образование: теория и практика

- Вербовский А.В.** Коммодификация высшего образования: эволюция в условиях рынка или кризис5
- Драгнев Ю.В.** Применение мультимедийных технологий в процессе профессиональной подготовки будущих учителей физической культуры9
- Зеленская Н.А.** Исторический аспект развития отечественного дизайнерского образования15
- Зоголь С.Г.** Организация научно-исследовательской работы магистрантов в рамках курса «Моделирование художественно-педагогического процесса»21
- Коломойцев И.Ю.** Профессиональная подготовка будущих специалистов музыкально-инструментального искусства в теории и практике высших учебных заведений25
- Малькова М.А.** Теоретико-методологический анализ сущности и структуры концепта «профессионально-личностное саморазвитие преподавателя высшей школы»30
- Онопченко С.В.** Особенности процесса подготовки будущего учителя информатики35
- Смоляр А.И.** Концептуальная модель приобщения будущего учителя к профессиональному самосовершенствованию39
- Сущенко О.Г.** Проблема формирования субъектной позиции будущих педагогов начального образования45
- Турянская О.Ф.** Педагогическая деятельность как служение51
- Юсеф Ю.В.** Критерии и уровни сформированности коммуникативной культуры будущих врачей58

Актуальные проблемы социализации студенческой молодёжи

- Акиншева И.П.** Изучение политической социализации в современной политической науке64
- Делянченко В.Н.** Сущностная характеристика формирования толерантности у студенческой молодёжи69

Дидактико-методические аспекты дошкольного и школьного образования

- Роман С.В.** Конструирование целей современного школьного химического образования: эколого-гуманистический аспект74
- Романова Л.А.** О проекте художественного оформления учебника украинского языка для учащихся 5 классов Луганской Народной Республики79

Сорокина Г.А., Шматченко А.А. Педагогические условия формирования основ логического мышления старших дошкольников в образовательной среде дошкольного образовательного учреждения**84**

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ91

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ93

Драгнев Юрий Владимирович,
канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры физического воспитания
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный
университет имени Тараса Шевченко».
dragnev@bk.ru

Применение мультимедийных технологий в процессе профессиональной подготовки будущих учителей физической культуры

В статье рассматривается актуальность проблемы внедрения в процесс профессиональной подготовки будущих учителей физической культуры новой модели использования информационных и телекоммуникационных технологий, в частности мультимедиа. Одним из существенных преимуществ внедрения такой модели является возможность использования методов индивидуализации и дифференциации. Актуальность использования мультимедийных технологий обусловлена изменениями содержания высшего физкультурного образования, в рамках которого формируется новая модель учителя физической культуры для современной школы XXI века в информационном обществе.

Ключевые слова: мультимедийные технологии, учебный процесс, будущие учителя физической культуры.

Особенностью современного этапа развития высшего физкультурного образования является использование новых форм и методов обучения, которые способствуют становлению личности будущего учителя физической культуры в информационном обществе. На сегодняшний день является актуальным вопрос внедрения в процесс профессиональной подготовки студентов направления подготовки «Физическая культура» новой модели использования информационных и телекоммуникационных технологий, в частности мультимедиа. Одним из самых существенных преимуществ внедрения такой модели является возможность реализовать методы индивидуализации и дифференциации учебного процесса.

Следует отметить, что актуальность использования мультимедийных технологий обусловлена изменениями содержания высшего физкультурного образования, в рамках которого формируется новая модель учителя физической культуры для современной школы XXI века в информационном обществе.

В современном высшем физкультурном образовании использование мультимедийных средств в учебном процессе имеет отличие от использования традиционных печатных носителей информации, что является важным условием профессионального роста будущих учителей физической культуры в условиях современного информационного общества.

При разработке методики использования мультимедийных ресурсов необходимо ориентироваться на то, что отбор мультимедийной информации должен отвечать трем общим принципам: высокая эффективность, корректность, достоверность. Но следует отметить, что одним из факторов разработки содержания мультимедийных

ресурсов в высшем физкультурном образовании является необходимость ознакомления будущих учителей физической культуры с разнообразными формами интерактивного общения (чаты, E-mail, социальная сеть).

В учебном процессе студентов направления подготовки «Физическая культура» учебным приоритетом является формирование у будущих учителей физической культуры навыков оценивания информации с точки зрения ее организации, а также умения работы с информацией при помощи различных приемов. Именно в этом заключается особая роль профессорско-преподавательского состава Институтов физического воспитания и спорта в контексте формирования навыков, владея которыми студенты в последующем могли бы самостоятельно обеспечивать индивидуальную информационную защиту.

Поэтому использование мультимедийных ресурсов в процессе подготовки будущего учителя физической культуры позволяет сформировать принципиально новые приемы интеллектуальной деятельности, относительно структуризации учебной информации. При такой форме обучения развивается способность воспринимать информацию непосредственно с монитора, оценивать качество и прогнозируемый объем информации на формирование системы знаний по направлению профессиональной подготовки.

Использование мультимедийных средств в высшем физкультурном образовании по направлению подготовки «Физическая культура» является инновационной педагогической деятельностью, которая характеризуется взаимодействием студента с информационными средствами обучения в новой информационно-образовательной среде. Во-первых, будущим учителям физической культуры может отводиться роль пассивного получателя информации (управление учебным процессом со стороны преподавателя), во-вторых, активное участие студентов в процессе применения образовательных средств мультимедиа.

Мультимедийные средства разделяются на такие виды: электронные справочники, гипертекстовые мультимедийные средства, компоненты создания мультимедиа, электронная энциклопедия, электронные учебники и т.д.

Использование электронных энциклопедий и электронных учебников по физическому воспитанию и спорту предусматривает получение будущими учителями физической культуры знаний в определенной последовательности. Они могут самостоятельно избирать те разделы, которые необходимы в данный момент в ходе самостоятельного занятия. Однако у студентов существует дополнительная возможность для управления последовательностью использования учебной информации на занятии, так как гипертекстовые мультимедийные материалы предоставляют возможность работать с упорядоченной информацией. На этом основании использование мультимедийных средств может предусматривать получение студентом информации, которая определяется принципами открытого обучения. Такие мультимедийные средства содержат конкретные знания по методике преподавания теоретической или спортивной дисциплины, где предусмотрена обратная связь, через которую реализуются задания практического характера. Будущий учитель физической культуры в перспективе сможет самостоятельно исследовать содержание и организовывать изучение нужной информации.

Как отмечает Т. Ротерс в своей работе «Мультимедийные технологии в процессе подготовки специалистов по физическому воспитанию», преимуществами применения мультимедийных презентаций лекционного материала в процессе преподавания

является возможность ориентации учебного материала на проблемный диалог, развитие мышления, творческих и аналитических качеств студентов [8].

На важной роли использования информационных технологий в процессе профессиональной подготовки и профессионального развития будущего учителя физической культуры, в т. ч. на примере его организации в системе высшего физкультурного образования Луганщины, акцентирует внимание в своих научных работах и автор статьи [6–7].

Для того, чтобы изучать образовательные возможности мультимедийных средств подготовки будущих учителей физической культуры, существуют методы активного их использования. Отметим, что основным отличием мультимедийных ресурсов от традиционной печатной книги является широкая интеграция разных видов мультимедийной информации (диаграмма, видео, текст, музыка). Мультимедийные средства предоставляют будущим учителям физической культуры структурированную информацию; учебный материал имеет четкую последовательность изложения, которое отвечает разделам обычного учебника.

Кроме того, мультимедийные ресурсы на начальном этапе позволяют будущим учителям физической культуры применять на практике знания о структуре учебного материала, самостоятельно сформировать базу для его классификации и т.д. Мультимедийные средства учебного назначения нужно использовать тогда, когда будущие учителя физической культуры уже владеют определенными начальными знаниями, чтобы они могли самостоятельно определять для себя учебные задания.

Современное развитие высшего физкультурного образования невозможно без учета того, что сеть Интернет помогает организовать информационный обмен между преподавателями, сотрудниками образовательных учреждений и студентами направления подготовки «Физическая культура». Таким образом, задача оптимизации учебного процесса в высшем физкультурном образовании решается за счет использования средств индивидуализации обучения, поскольку студент, используя указанные средства, фактически строит собственную траекторию познавательной деятельности в процессе обучения на факультете или в Институте физического воспитания и спорта. Отметим, что настоящая индивидуализация обучения будущего учителя физической культуры с использованием мультимедийных технологий может быть достигнута лишь при условии соответствующего управления учебной деятельностью как во время лекционных занятий, так и практических. Поэтому важным фактором применения мультимедийных технологий является учет субъект-субъектной формы взаимодействия в учебном процессе.

Мы выявили, что технологии мультимедиа позволяют реализовать многие другие методы обучения (методы наглядного и практического обучения, методы закрепления полученных знаний, методы самостоятельной работы). Поэтому для будущих учителей физической культуры повышение эффективности обучения за счет методов устного изложения должны совмещаться с наглядными и практическими методами, а также с методами активизации восприятия.

В процессе теоретического анализа проблемы применения мультимедийных технологий в учебном процессе мы опирались на научные разработки таких ученых, как Б. Андерсен, И. Аносов, О. Бычков, И. Богданова, Н. Грицай [1; 2; 3; 4; 5] и др.

Образовательные возможности мультимедийных средств в профессиональной подготовке студентов направления подготовки «Физическая культура» определяются не простым суммированием возможностей компьютерной техники и инфор-

мационных технологий, но и увеличением педагогических возможностей отдельных средств мультимедиа, которые взаимно развивают и дополняют друг друга.

Очень важно в учебном процессе учитывать сочетание комментариев преподавателя с видеоинформацией, которая активизирует внимание будущих учителей физической культуры на содержании изложенного учебного материала. Благодаря этому обучение становится интереснее и эмоциональнее. Таким образом, участие в процессе обучения одновременно и педагога и компьютера значительно улучшает качество высшего физкультурного образования в условиях информационно-образовательного пространства вуза.

Исходя из этого, преподаватель должен ознакомиться с дидактическими возможностями мультимедийных технологий, а именно: формами представления информации; типами учебных заданий; информационно-образовательными средами; игровыми приемами; алгоритмом воссоздания фрагментов учебной деятельности. Исходя из этого, средства в направлении подготовки «Физическая культура» позволяют решить такие основные задачи: формирование информационного мировоззрения; закрепление на практике знаний о технологической деятельности; ознакомление с ролью мультимедиа в профессиональной деятельности. Следовательно, образовательные возможности мультимедийных средств обучения студентов направления подготовки «Физическая культура» определяются через решение основных дидактических задач: усвоение новых знаний; формирование умений и навыков; применение знаний, умений и навыков в будущей профессиональной деятельности; обобщение и систематизация знаний; контроль с коррекцией знаний, умений и навыков.

Мультимедийные средства обучения студентов направления подготовки «Физическая культура» стимулируют мотивацию, учат самостоятельному мышлению и т.д. Для определения места мультимедийных средств обучения в высшем физкультурном образовании следует учитывать то, что их педагогически целесообразное приложение содействует развитию образного мышления; стимулирует внимание на этапе представления учебного материала; активизирует учебно-познавательную деятельность; позволяет связать теоретические вопросы с практикой; создает возможность для моделирования процессов и явлений; позволяет в наиболее доступной форме систематизировать и классифицировать явления, которые изучаются; способствует формированию мотивации обучения, увеличивает интерес к обучению; позволяет достаточно быстро и просто оценить уровень усвоения учебного материала. Поэтому, использование средств мультимедиа приводит к повышению уровня познавательной активности студентов, что, соответственно, усиливает развитие внимания и повышает уровень мотивации усвоения учебного материала будущими учителями физической культуры.

Обобщая результаты теоретического анализа образовательных возможностей мультимедийных средств профессиональной подготовки студентов по направлению подготовки «Физическая культура» резюмируем, что одной из ключевых дидактических проблем, которая стоит сегодня перед высшим физкультурным образованием, является нерешенность задач внедрения таких технологий обучения, которые бы обеспечили интенсивное овладение студентами прочными знаниями, умениями и навыками; способствовали бы качественному и системному усвоению содержания обучения в условиях развития информационного общества.

В ходе исследования выявлено, что условия развития средств обучения современного образования определяются растущими интеграционными процессами,

доминантной составляющей которых являются информационные технологии. Их характерной чертой является предоставление практически неограниченных возможностей для самостоятельной и общей творческой деятельности преподавателя и будущих учителей физической культуры. Все это создает благоприятную информационно-образовательную среду для формирования информационного мировоззрения студентов. Поэтому перспективным путем совершенствования и оптимизации учебного процесса считаем использование мультимедийных средств обучения, исходя из того, что современное преподавание дисциплин в вузе не достаточно эффективно без использования мультимедиа.

Дидактические возможности мультимедийных средств обучения возрастают по мере повышения их технологического и программно-методического уровня, что позволяет им стать неотъемлемым компонентом профессиональной подготовки студентов в университетах, в том числе и по направлению подготовки «Физическая культура». Использование мультимедиа при обучении будущих специалистов по физической культуре способствует индивидуализации учебно-воспитательного процесса с учетом уровня подготовленности, способностей, интересов и потребностей студентов; изменению характера познавательной деятельности в направлении ее большей самостоятельности и поискового характера; стимулированию стремления к постоянному самосовершенствованию и готовности к самостоятельному переобучению; усилению междисциплинарной связи в обучении, комплексному изучению явлений и событий; повышению гибкости, мобильности учебного процесса, его постоянному и динамическому обновлению; изменению формы и методов организации внеучебной деятельности студентов и организации их досуга.

Список литературы

1. **Андерсен Бент Б.** Мультимедиа в образовании [Текст] / Бент Б.Андерсен, Катя Ван Ден Бринк . – М. : Дрофа, 2007. – 224 с.
2. **Аносов І.П.** Людина в Інтернет-технологічному освітньому процесі: до постановки проблеми / І.П. Аносов // Педагогіка і психологія формувань творчої особистості: проблеми і пошуки. – Київ-Запоріжжя, 2002. Вип. 24. – С. 133–139.
3. **Бичков О.О.** До проблеми оптимізації учбового процесу в сучасних умовах використання мультимедійних технологій (на матеріалі вивчення іноземної мови) / О.О. Бичков // Нові технології навчання. Наук.-метод. зб. Вип. 42. – К. : НМЦ вищої освіти МОН України, 2006. – С. 6–43.
4. **Богданова І.М.** Інформаційно-модульна технологія як умова забезпечення саморозвитку особистості майбутнього вчителя / І.М. Богданова // Наука і освіта. – 2002. – №1. – С. 76–79.
5. **Грицай Н.Б.** Використання мультимедійних технологій у методичній підготовці майбутніх учителів біології [Електронний ресурс] – Режим доступа: http://ite.kspu.edu/webfm_send/352
6. **Драгнев Ю.В.** Высшее физкультурное образование Луганщины: акмеология и профессиональное развитие будущего учителя физической культуры / Ю.В. Драгнев // Věda a technologie: krok do budoucnosti – 2012 : materiály VIII mezinárodní vědecko-praktická konference. Díl 28. Lékařství. Tělovýchova a sport: Praha. (27 února – 05 března 2012 roku). – Publishing House „Education and Science” s.r.o. (Česká republika, Praha). – 2012. – С. 81–82.
7. **Драгнев Ю.В.** Информатизация высшего образования: использование информационных технологий, как предпосылка профессионального развития будущего

учителя физической культуры / Ю.В. Драгнев // Инновации и современные технологии в системе образования : материалы Междунар. науч.-практ. конф (20 – 21 февр.). – Пенза – М. – Витебск : Науч.-издат. центр „Социосфера”, 2012. – С. 289–291.

8. **Ротерс Т.Т.** Мультимедійні технології в процесі підготовки спеціалістів з фізичного виховання / Т.Т. Ротерс // Молода спортивна наука України : Зб. наук. пр. з галузі фізичної культури та спорту. – Л. : НФВ «Українські технології», 2001. – С. 269–273.

Драгнев Ю.В.

Застосування мультимедійних технологій у навчальному процесі студентів на пряму підготовки «Фізична культура»

У статті розглядається актуальність проблеми впровадження у процес професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури нової моделі використання інформаційних та телекомунікаційних технологій, зокрема мультимедіа. Однією з істотних переваг впровадження такої моделі є можливість використання методів індивідуалізації й диференціації. Актуальність використання мультимедійних технологій зумовлена змінами змісту вищої фізкультурної освіти, у межах якої формується нова модель вчителя фізичної культури для сучасної школи XXI століття в інформаційному суспільстві.

Ключові слова: мультимедійні технології, навчальний процес, майбутні вчителі фізичної культури.

Dragnev Y.V.

Application of multimedia technologies in the process of professional training of future teachers of physical culture

The article deals with the urgency of the problem of introduction of a new model of information and telecommunication technologies, in particular multimedia into the process of professional training of future teachers of physical culture. One of the significant advantages of implementing such a model is the possibility of using the methods of individualization and differentiation. The relevance of the use of multimedia technologies is due to changes in the content of higher sports education, in which a new model of physical education teacher for the modern school of the XXI century in the information society is formed.

Key words: multimedia technologies, educational process, future teachers of physical culture.

Научное издание

Коллектив авторов

ВЕСТНИК

ЛУГАНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО

Сборник научных трудов

Главный редактор – *Е.Н. Трегубенко*
Выпускающий редактор – *Н.В. Вострякова*
Редактор серии – *О.Г. Сущенко*
Корректор – *О.И. Письменская*
Дизайн обложки – *Р.В. Дьяченко*
Компьютерная верстка – *Р.В. Жила*

Подписано в печать 25.06.2018. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.
Печать ризографическая. Формат 70×100 1/16. Усл. печ. л. 8,30.
Уч.-изд. л. 8,72. Тираж 400 экз. Заказ № 88

Издатель

ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет
имени Тараса Шевченко»
«Книга»
ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011. Т/ф: (0642)58-03-20
e-mail: knitaizd@mail.ru

*Свидетельство субъекта издательского дела
ПИ 000089 от 13.02.2017 г.*