

**СЕДЬМЫЕ ВСЕРОССИЙСКИЕ  
ШАМОВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ  
НАУЧНОЙ ШКОЛЫ УПРАВЛЕНИЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СИСТЕМАМИ**

**Отечественное образование:  
современное состояние и перспективы развития**

Сборник статей



Москва  
2015

Редколлегия:

**Редакционная коллегия сборника:** *Воровщиков С.Г.*, д.п.н., проф. каф. управления образовательными системами (УОС) МПГУ (отв. редактор), *Шклярова О.А.*, к.п.н., проф. каф. УОС, *Болотова Е.Л.*, д.п.н., проф. каф. УОС, *Галеева Н.Л.*, к.б.н., проф. каф. УОС, *Заславская О.Ю.*, д.п.н., проф. МПГУ, *Литвиненко Э.В.*, д.п.н., проф. МИОО, *Мищериков В.А.*, к.п.н., ст.науч.сотр. АСОУ, *Новожилова М.М.*, к.п.н., доц. каф. УОС, *Осипова О.П.*, д.п.н., проф. каф. УОС, *Чечелева В.Н.*, к.ф.н., МПГУ.

**Ответственный за выпуск сборника:** *Зубрева Т.Н.*, ведущий специалист кафедры управления образовательными системами МПГУ

С **Отечественное образование: современное состояние и перспективы**  
23 **развития:** Сборник статей Седьмых Всероссийских Шамовских педагогических чтений научной школы Управления образовательными системами (23 января 2015 г.)/ Отв. ред. С.Г. Воровщиков, О.А. Шклярова. – М. МПГУ, 2015. – 644 с.

ISBN 978-5-904329-01-3

В сборнике содержатся статьи, представляющие перспективные направления научно-практических поисков для решения актуальных проблем современного образования. Авторы статей – вузовские преподаватели, руководители и педагоги образовательных организаций, сотрудники региональных и муниципальных управлений образования, являющиеся учениками, сторонниками и последователями Т.И. Шамовой.

Сборник адресует научно-педагогическим работникам, преподавателям и методистам учреждений повышения квалификации и переподготовки кадров образования, руководителям и учителям общеобразовательных организаций.

УДК 372.8  
ББК 74.202.5

ISBN 978-5-904329-01-3

© Авторы, 2015  
© Оформление, 2015

**VII Всероссийские Шамовские педагогические чтения Научной школы управления образовательными системами «Отечественное образование: современное состояние и перспективы развития»**

*Воровщиков Сергей Георгиевич*, Председатель Оргкомитета VII Всероссийских Шамовских педагогических чтений, д.п.н., проф. кафедры управления образовательными системами Московского педагогического государственного университета

*Шклярова Ольга Анатольевна*, Зам.председателя Оргкомитета VII Всероссийских Шамовских педагогических чтений, к.п.н, проф. кафедры УОС МПГУ

23 января 2015 года в ГБОУ лицей № 1535 (директор: Воробьева Татьяна Васильевна) состоялись VII Всероссийские Шамовские педагогические чтения Научной школы управления образовательными системами «Отечественное образование: современное состояние и перспективы развития».

В чтениях приняли участие более трехсот учеников, сторонников и последователей Научной школы из нескольких регионов России: Рязани, Вологды, Липецка, Кемерово, Пскова, Москвы и Московской области. Традиционно в работе чтений принял участие сын Т.И. Шамовой: Шамов Сергей Александрович, д.м.н.

С приветственным словом к участникам педагогических чтений обратился проректор МПГУ, профессор кафедры управления образовательными системами, кандидат юридических наук В.В. Чеха.

На пленарном заседании с докладами выступили зав. кафедрой управления образовательными системами, д.п.н., С.Г. Воровщиков «Теория метапредметного образования: некоторые подходы к разработке»; д.п.н., профессор кафедры управления образовательными системами Е.Л. Болотова «Отечественное образование в условиях модернизации культуры».

Работа малых пленарных заседаний чтений велась секционно:

«Проблемы правового регулирования образовательной деятельности на современном этапе» (Руководители: Болотова Елена Леонидовна, д.п.н., Чеха Вадим Витальевич, к.ю.н.), «Современные требования к профессиональной компетентности педагога в условиях модернизации системы российского образования» (Межериков Василий Андреевич, к.п.н., Долгоаршинных Нелли Владимировна, к.п.н.), «Роль партнерского взаимодействия «Школа-Вуз» в системе непрерывного профессионального становления учителя в условиях инновационной экономики» (Ершова Ольга Петровна, д.и.н., Чечелева Вера Николаевна, к.ф.н.), «Основы профессионального роста педагога в условиях стандартизации образования» (Галеева Наталья Львовна, к.б.н., Шклярова Ольга Анатольевна, к.п.н.), «Оценка качества образования в условиях введения ФГОС» (Литвиненко Элеонора Владимировна, д.п.н., Фоменко Ирина Анатольевна, к.п.н.), «Информатизация образования: взгляд в настоящее и будущее» (Заславская Ольга Юрьевна, д.п.н., Боброва Ирина Ивановна, к.э.н.), «Управление профессиональными образовательными организациями в новых условиях» (Субочева Марина Львовна, д.п.н., Данилова Татьяна Николаевна, к.п.н.), «Сетевые дистанционно-очные образовательные проекты как перспективное направление повышения качества школьного образования» (Новожилова Марина Михайловна, к.п.н., Гилядов Соломон Рувинович), «Непрерывное образование в условиях информатизации» (Осипова Ольга Петровна, д.п.н., Смирнов Сергей Александрович, к.п.н.).

При обсуждении рекомендаций чтений Заслуженный учитель России, к.п.н., В.А.Бадил выступила с предложением создания общественного совета научной школы Управления образовательными системами, имеющей распределенный характер: Научной школе Татьяны Ивановны Шамовой более сорока лет. За время своей профессиональной деятельности Татьяна Ивановна вырастила сотни учеников, создала научную школу Управления образовательными системами. Ученики, после-

условиях модернизации российского образования		Центра консалтинга в инновационной сфере МГУПС (МИИТ))	
<i>Недюрмагомедов Г.Г., Раджабова Р.В.</i> Формирование профессиональной компетентности будущих учителей общеобразовательной школы	156	<i>Гуськова С.К.</i> Университеты в условиях рынка	222
<i>Глухов В.И., Глухов Н.В.</i> Значение производственной практики в формировании технологической компетентности будущих учителей технологии	160	<i>Евзрафова Е.В.</i> Образовательный консорциум как форма взаимодействия вуза с социальными партнерами в области подготовки педагогических кадров	226
<i>Юзефавичус Т.А.</i> Системно-комплементарный подход в общепедагогической подготовке будущих учителей	162	<i>Цибулькинова В.Е.</i> Взаимодействие МПГУ и школ Республики Крым по реализации проекта «Повышение квалификации управленческих и педагогических кадров системы общего образования Республики Крым и города федерального значения Севастополя»	228
<i>Минова М.Е.</i> Развитие профессиональной компетентности педагогов – лидеров и организаторов детского и молодежного движения	166	<i>Матыцина Н.А., Петроченко А.В.</i> Проектирование системы управления человеческими ресурсами в условиях интеграции образовательных организаций	231
<i>Алфёрова Л.В.</i> Основные направления развития региональной системы повышения квалификации педагогических и руководящих работников в Московской области	170	<i>Заварина А.Ю.</i> Состояние российского рынка образовательных услуг в современных социально-экономических условиях	234
<i>Соркина Л.К.</i> Профессиональный рост педагога как фактор повышения качества образовательной деятельности	173	<i>Иванов Ю.А.</i> Из опыта сотрудничества вуза с учебным заведением общего среднего образования	237
<i>Молчанова А.В.</i> Полипарадигмальный подход в непрерывном образовании специалистов социально-педагогического профиля	175	<i>Исайкина И.Ю.</i> Роль современных трендов в формировании профессионализма менеджеров образования и педагогов, повышения инвестиционной привлекательности образовательных организаций	240
<i>Жукова О.В.</i> Профессиональное развитие педагогов посредством распространения инновационного опыта	178	<i>Ищенко М.В.</i> Стратегическое партнерство: проблемы создания образовательных промышленных кластеров в системе среднего профессионального образования	244
<i>Абрамовских Т.А.</i> Современные подходы к организации процесса обучения, способствующие профессиональному развитию педагога	181	<i>Савенкова Е.В.</i> Управление рисками как компонент форсайт-компетенции руководителя образовательной организации	246
<i>Соколова Л.В.</i> Роль методической работы в профессиональном развитии педагогов	185	<i>Рощина Н.Л.</i> Формирование управленческой команды по развитию кадрового ресурса в условиях создания образовательного комплекса	250
<i>Ильина А.В.</i> Формирование проектной культуры педагога в условиях модернизации образования	187	<i>Лобзина Г.В., Вейц А.Ю.</i> Модель методической службы образовательного центра	253
<i>Филатова Е.В.</i> Управленческая культура специалистов социальной сферы в условиях стандартизации профессиональной деятельности	190	<i>Драгункина М.И.</i> Научно-методический совет как коллегиальный орган управления колледжа	256
<i>Савенкова Е.В.</i> К вопросу о формировании организационно-управленческой компетентности менеджера образования	191	<i>Шестакова Н.В., Павлович И.Г., Шестакова А.Е.</i> Роль учебно-методической службы в развитии современной модели образовательной организации	257
<i>Мазурчук Н.И., Мазурчук Е.О.</i> Саморазвитие педагога-психолога как условие реализации программы сопровождения биологической семьи	194	<i>Шнипкина М.Е.</i> Эффективная работа методической службы реорганизованного образовательного комплекса – условие развития профессионального мастерства педагога	259
<i>Чернецова Н.Л., Якушева Т.Г.</i> Совершенствование подготовки бакалавров педагогического образования технологического профиля из числа выпускников образовательных организаций СПО в новых условиях	196	<i>Фунтикова Г.Д.</i> Методическое сопровождение распространения инновационного опыта учителей школы	261
<i>Рощина Н.Л.</i> Перспективы и программно-методическое обеспечение развития корпоративной культуры в условиях образовательного комплекса	200	<i>Самохина Н.Н.</i> Значимость образовательно-воспитательной среды вуза в процессе профессионально-творческой самореализации будущих учителей музыки	264
<i>Дадонова И.А.</i> Возможности повышения качества подготовки специалистов в техникуме в условиях перехода на ФГОС третьего поколения	204	<i>Антонова О.Н.</i> Факторы роста результативности деятельности классных руководителей	267
<i>Батарова Т.М.</i> Социопсихологические технологии как система практических действий современного руководителя.	207	<i>Мелешко Т.Н.</i> Инновации в современном образовательном учреждении	271
<i>Федянинова Н.В.</i> Особенности подготовки квалифицированных кадров для МРТ-диагностики	209	<i>Трубаев Е.Е.</i> Сотрудничество школы и вуза: проблемы и пути решения	273
<b>РАЗДЕЛ 3. РОЛЬ ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ "ШКОЛА-ВУЗ" В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ УЧИТЕЛЯ</b>		<i>Жемчужникова Ю.Е.</i> Урок-сайт как инновационная форма организации образовательного пространства	274
<i>Осипова О.П.</i> Реализация принципов сетевого взаимодействия в условиях непрерывного образования	212	<i>Колеганов С.В.</i> Воспитание детей в многоуровневых образовательных организациях	275
<i>Чечелева В.Н.</i> Исследовательская деятельность научно-образовательных площадок МПГУ как ресурс профессионального развития педагогов	216		
<i>Тарасова В.Н., Федотова М.А.</i> Взаимодействие университетских комплексов со школами для целей инновационного развития экономики (на примере	218	<b>РАЗДЕЛ 4. ПЕРСПЕКТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ АКТУАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС</b>	
		<i>Базанова Ю.В.</i> Теоретические основы реализации здоровьесберегающего	277

частности, сравнительный анализ результатов тестирования позволяет сделать вывод об улучшении функциональных качеств учащихся экспериментальных классов: скоростных, силовых, скоростно-силовых и общей выносливости. Общий уровень физических качеств учащихся контрольных классов вырос с 2011 г. по 2014 г. на 23,6%. Наблюдается положительная динамика состояния здоровья учащихся, растут их спортивные достижения.

Созданы условия для распространения опыта работы учителей физической культуры. Диссеминация опыта осуществляется через выступления, доклады, презентации на научно-методических семинарах и научно-практических конференциях разного уровня. Анализ инновационного опыта показывает, что учителями физической культуры активно применяются современные образовательные технологии: здоровьесберегающие, интерактивного, проблемного обучения, игровые, на основе индивидуального, дифференцированного подхода. Ими разработаны методические рекомендации по развитию интереса учащихся к занятиям физической культурой и спортом, совершенствованию физических способностей, пропаганде здорового образа жизни. Материалы собраны в сборники, изданы и используются на классных часах, в беседах с учащимися и родителями.

Практика показывает, что запас инновационных идей педагогов, работающих в условиях модернизации системы образования, неисчерпаем. Главной задачей при этом остается создание условий для продвижения вперед как каждого отдельного педагога, так и образовательного учреждения в целом.

#### **Значимость образовательно-воспитательной среды вуза в процессе профессионально-творческой самореализации будущих учителей музыки**

*Самохина Наталья Николаевна, к.п.н, доцент кафедры теории, истории музыки и инструментальной подготовки, Луганский университет имени Тараса Шевченко, г. Луганск, e-mail: samohina71@mail.ru*

Начало процесса профессионально-творческой самореализации будущего учителя музыки связано с обучением в высшем учебном заведении. Этот период является сензитивным для личностного развития студентов, поскольку именно в это время у молодых людей формируются активные жизненные позиции, которые воплощают отношение к себе, другим людям и будущей профессиональной деятельности. В процессе обучения будущие специалисты имеют возможность расширить представление о себе и будущей профессии, осуществить взаимосвязь теоретической подготовки с практической деятельностью, начать этап профессиональной самореализации.

Задача современного высшего образования – подготовка высококвалифицированных, творческих специалистов, способных адаптироваться к быстро меняющимся условиям современного общества, самостоятельно получать необходимые для успешной работы знания и навыки, применять их на практике для решения разнообразных задач, самостоятельно критически мыслить, уметь работать в коллективе, стремиться к реализации творческого потенциала. Решению поставленных задач способствует профессионально ориентированная образовательно-воспитательная среда вуза – специально формируемое естественное и социальное окружение в процессе обучения, способствующее всестороннему и гармоничному развитию личности, росту профессионально-значимых качеств будущего специалиста.

О значимости образовательно-воспитательной среды в процессе развития учащихся писали такие известные педагоги, как Г. Ващенко, М. Грушевский, С. Русова, В. Сухомлинский, К. Ушинский и другие. Среди современных ученых различные аспекты данной проблемы исследуют М. Стельмахович, А. Мазурович, А. Беляев, Т. Цвельх, О. Рудницкая и другие. Конструируемая и управляемая вузом образовательно-воспитательная среда способствует выполнению основных функций образования и

воспитания, мотивирует сотрудников и студентов на постоянное личностное и профессиональное развитие, является необходимым условием благополучия вуза. Образовательно-воспитательная среда вуза влияет на мотивацию обучения студентов, привлекает их к различным видам творческой деятельности, формирует ценностное отношение к профессии, способствует профессиональной самореализации будущих специалистов. Данные обстоятельства определили цель публикации: исследовать значимость образовательно-воспитательной среды вуза в процессе профессионально-творческой самореализации будущих учителей музыки.

Развитие исследований в сфере образования приводит к появлению такого понятия, как «образовательно-воспитательная среда». В педагогической науке этим термином обозначают систему условий формирования личности как субъекта деятельности в соответствии с определенными общественными идеалами и нормами [1, с. 14]. Как отмечает В. Ясвин, тип образовательной среды обусловлен её возможностями, способствующими развитию активности (или пассивности) ребенка, его личностной свободы (или зависимости). Исследователь утверждает, что образовательная среда не имеет четко фиксированных границ. Последние определяют сами субъекты образовательного процесса (руководители школ, педагоги, родители, дети). «Можно сказать, что каждый определяет пределы собственного образовательного пространства» [Там же, с. 193]. Синонимами понятия «образовательно-воспитательная среда» могут быть такие, как: «учебно-терапевтическая среда» (Г. Любимова); «уклад жизни школы» (А. Тубельский); «образ жизни учебного заведения», «дух школы», «корпоративный дух школы», «организационный климат школы» (А. Гуменюк); «творческая образовательная среда» (В. Ясвин); «профессионально-креативная учебно-воспитательная среда» (С. Курлянд) и другие.

Образовательно-воспитательная среда вуза является развивающей, поскольку её целью является создание условий, которые способствуют развитию и саморазвитию личности в процессе ее творческой жизнедеятельности. Такая модель среды, как система влияний и условий формирования личности, предоставляет субъекту имеющиеся в социальном и пространственно-предметном окружении возможности, способствующие его всестороннему и гармоничному развитию. Образовательно-воспитательная среда является подсистемой социокультурной среды и частью образовательно-воспитательного пространства, проекцией совокупности исторически сложившихся факторов, обстоятельств, ситуаций, целостностью специально организованных педагогических условий развития личности.

Образовательно-воспитательная среда будущих учителей музыки составляет синтез общекультурного, социально-нравственного и профессионального развития личности учащихся. Ее характерной особенностью является сохранение и развитие гуманистических тенденций, которые способствуют формированию духовности, нравственности, гражданственности будущих специалистов на основе целостного подхода к отечественному и зарубежному историко-культурному наследию. Исследовав различные подходы к вопросу образовательно-воспитательной среды вуза, мы убедились в том, что среда становится образовательно-воспитательной, если она представляет собой совокупность материальных факторов образовательного процесса, межличностных отношений и особых психолого-педагогических условий, способствующих формированию и развитию личности. Будучи взаимосвязанными, эти факторы оказывают непосредственное влияние на каждого субъекта образовательной среды. Субъекты, которые формируют образовательную среду, также влияют на неё. Проанализировав имеющиеся подходы к определению понятия «образовательно-воспитательная среда вуза» различными авторами, в данной публикации исследуемую дефиницию будем определять как целенаправленную, организованную совокупность условий и обстоятельств, методик и технологий ценностей и принципов, создающих особое образова-



тельное пространство, которое взаимодействует с личностью и формирует ее профессиональную и мировоззренческую культуру. Акцентируем внимание на том, что в организации образовательно-воспитательной среды будущих учителей музыки особое место принадлежит концепции личностно-ориентированного образования. В связи с этим образовательно-воспитательная среда предстает как личностно-центрированный процесс, мотивирует источники и движущие силы развития личности студента по заданным культурным образцам и эталонам через самореализацию, самораскрытие и саморазвитие личностного потенциала, принятие и освоение собственной свободы и ответственности за жизненные выборы. При этом главным мотивом самостоятельной деятельности будущего учителя музыки является осознание субъектной значимости дальнейшей профессиональной деятельности.

Учитывая особенности профессиональной деятельности будущих учителей музыки, следует отметить, что атмосфера их образовательно-воспитательной среды должна быть наполнена культурологическим содержанием. Его смысл – не столько в усвоении и воспроизведении будущими специалистами культурных ценностей и социального опыта, сколько в активизации самостоятельной творческой деятельности студентов, стремлении к саморазвитию, самовоспитанию, самореализации. Благоприятная творческая атмосфера образовательно-воспитательной среды помогает становлению и развитию творческого потенциала будущего профессионала, который составляет совокупность его возможностей для инновационного решения разноплановых задач, связанных с развитием учащихся, организацией образовательного процесса, профессиональным сотрудничеством.

Творческая направленность деятельности будущих учителей музыки определяет задачи их образовательно-воспитательной среды, а именно: создание условий для максимальной реализации творческого потенциала будущих специалистов, раскрытия их личностных и профессиональных способностей и возможностей; содействие усвоению общечеловеческих норм гуманизма, культивирование интеллигентности, как значимого личностного качества; проживание и переживание положительных эмоций «ситуации успеха»; стимулирование мотивации самопознания, саморазвития, самореализации.

В процессе подготовки будущего учителя музыки достаточно важно не только приобретение конкретных знаний, умений и навыков, но и формирование творческой самостоятельности будущих специалистов как необходимого условия в процессе их профессионально-творческой самореализации. Именно образовательно-воспитательная среда, в которой будущий педагог-музыкант может максимально реализовать свой творческий потенциал, способна поставить студента в творческую позицию. Получение навыков творческой самостоятельности, умение пользоваться ими в различных образовательно-воспитательных ситуациях способствует сознательному, целенаправленному управлению собственной деятельностью, что является одной из составляющих профессионально-творческой самореализации будущих учителей музыки.

Комфортная образовательно-воспитательная среда вуза невозможна без переживания обучающимися ситуации успеха. Ситуация успеха, являющаяся целенаправленным, организованным сочетанием условий, при которых возможно достижение значительных результатов в деятельности как отдельной личности, так и коллектива в целом, способствует профессионально-творческой самореализации будущих учителей музыки. Успех в учебной, общественной деятельности, культурно-массовой работе стимулирует интерес студентов к процессу обучения, способствует пониманию собственной индивидуальности, ведет к сознательному, целенаправленному управлению собственной деятельностью. Проживание и переживание положительных эмоций «ситуации успеха» – залог благоприятного социально-психологического микроклимата вуза,

осуществляемого с помощью мотивированного, креативного обучения и воспитания. Проживая успех в образовательно-воспитательной среде вуза, будущий педагог-музыкант становится раскованным, активизирует собственный творческий потенциал, стимулирует эмоциональную чувствительность к будущей профессиональной деятельности. В связи с этим, именно ситуация успеха является источником внутренних сил студента, дает энергию для преодоления трудностей и активизирует желание учиться. Создание ситуаций успеха приводит к тесному сотрудничеству преподавателей со студентами. Как следствие, в образовательно-воспитательной среде создается атмосфера духовной общности, взаимопонимания, партнерства. Объединение стремлений педагогов и студентов к познанию, совместному творчеству и сопереживанию порождает тот феномен, который можно назвать духовным состоянием среды вуза. Такое положение, образующееся вследствие создания и поддержания культуры гуманистических отношений между студентами, преподавателями, сотрудниками вуза, способствует здоровому социальному самочувствию отдельной личности, а также коллектива в целом. Как следствие – формирование творческого, высококвалифицированного специалиста, саморазвивающейся, личности с высоким уровнем моральных ценностей, способной противостоять противоречивым влияниям социума.

Влияние образовательно-воспитательной среды на личность будущего специалиста проявляется в следующих аспектах: мировоззренческом (освоение гуманитарных идеалов и ценностей); мотивационном (создание положительной установки на освоение профессионально-образовательной программы подготовки специалиста, развитие способностей и общекультурной социализации); в плане социализации и самореализации личности (освоение социально значимой информации и технологии деятельности в различных сферах социокультурного бытия, стремление к максимальной самореализации).

Выделенные аспекты определяют общую целевую направленность образовательно-воспитательной среды будущих учителей музыки на активизацию процесса профессионально-творческой самореализации будущих специалистов. Этому процессу способствуют: принцип целостности личности, предполагающий всестороннее и гармоничное развитие будущего специалиста; принцип культуросообразности, содержанием которого является приобщение будущих учителей музыки к системе культурных ценностей, выражающих богатство общечеловеческой и национальной культуры; принцип деятельности и самостоятельности.

Таким образом, исследовав значимость образовательно-воспитательной среды вуза в процессе профессионально-творческой самореализации будущих учителей музыки, мы пришли к выводу о том, что образовательно-воспитательная среда будущих учителей музыки конкретизируется творческой направленностью и интегративностью. Эти особенности способствуют всестороннему и гармоничному развитию будущих специалистов, свободному и творческому самоопределению их индивидуальности. Креативно организованная образовательно-воспитательная среда будущих учителей музыки создает условия для индивидуализированной творческой деятельности будущих специалистов, которая переходит от учебной ситуации к профессиональной самореализации.

1. Леднев В.С. Содержание образования: структура, перспективы / В. С. Леднев. – М.: Высш. шк., 1991. – 224 с.

2. Современный словарь по педагогике: А – Я / авт.-сост. Рапацевич Е. С. – Минск: Современное слово, 2001. – 925 с.

**Факторы роста результативности деятельности классных руководителей**  
*Антонова Ольга Николаевна, учитель ГБОУ СОШ № 2114, соискатель кафедры управления образовательными системами МПГУ, e-mail: beltatar@mail.ru*