

**Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры
Бюджетное учреждение высшего образования Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры
«Сургутский государственный педагогический университет»
Факультет психологии и педагогики
Кафедра теории и методики дошкольного и начального
образования**

**Дошкольное и начальное образование:
проблемы, перспективы, инновации
развития**

**Материалы V Всероссийской научно-практической
конференции (с международным участием),
24 апреля 2020 г.**

**Сургут
2020**

УДК 37.013(08)
ББК 74.0 я431
Д 71

Печатается по решению редакционно-издательского совета
БУ ВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет»

Рецензенты:

Казаева Е.А. – доктор педагогических наук, доцент

Некрасова О.А. – кандидат педагогических наук, доцент

Составители и научные редакторы:

Абрамовских Н.В. – доктор педагогических наук, доцент

Толмачева В.В. – кандидат педагогических наук, доцент

Дошкольное и начальное образование: проблемы, перспективы, инновации развития: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (с межд. уч.), 24 апреля 2020 / Департамент образования и молодеж. политики ХМАО-Югры, Бюдж. учреждение высш. образования ХМАО – Югры «Сургут. гос. пед. ун-т», Фак. психологии и педагогики : сост., науч. ред.: Н. В. Абрамовских, В. В. Толмачева. – Сургут: РИО СурГПУ, 2020. – 384 с.

Сборник материалов выступлений на конференции посвящен актуальным проблемам повышения качества, модернизации системы образования на современном этапе развития общества. В сборник вошли статьи ученых-исследователей, педагогов-практиков, аспирантов, магистрантов, раскрывающие сущность обсуждаемой проблемы, вопросы разработки и внедрения инновационных подходов и технологий в систему образования. Представлен широкий круг проблем, рассматриваемых исследователями России, Белоруссии, Украины, что позволяет обосновать системные подходы к их решению.

Материалы сборника могут быть полезны преподавателям, аспирантам, студентам, работникам системы образования.

ISBN 978-5-93190-349-1

© Сургутский государственный
педагогический университет, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	СЕКЦИЯ 1. ПРОБЛЕМЫ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ		
1	Абашина В.В.	К проблеме обучения чтению детей дошкольного возраста	7
2	Адолина Е.В.	Методическое сопровождение педагогов по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста	15
3	Алибекова И.Ш.	Клубный час как средство формирования представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста	21
4	Алиева Г.Ф. кызы	К вопросу о методической поддержке педагогов в формировании педагогической культуры родителей	27
5	Вятчинина Е.В.	Методическая поддержка педагогов в формировании предпосылок экономической грамотности у детей старшего дошкольного возраста	36
6	Гусейнова З.Н.	Информационно-образовательная среда ДОО как фактор развития ИКТ-компетентности педагогов	44
7	Давыдова Е.Б.	Воспитание основ патриотизма у детей старшего дошкольного возраста при использовании музыкальных произведений	50
8	Зайдуллина Ю.М.	Методическая поддержка педагогов в формировании представлений о строении человеческого тела у детей старшего дошкольного возраста	57
9	Заломская Е.А.	К проблеме методического сопровождения педагогов в формировании ценностного отношения к здоровью у детей дошкольного возраста	64
10	Зотикова А.А.	Методическая поддержка педагогов в процессе развития мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста	72
11	Кабанова Н.А., Якоб С.А.	Лего-конструирование как средство формирования алгоритмического мышления для детей старшего дошкольного	82
12	Кельдимуратова А.Е.	Развитие компетентности педагогов ДОО в формировании коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста	89
13	Крутикова Н.О.	Методическое сопровождение взаимодействия ДОО с социальными партнерами по проблеме адаптации детей раннего возраста	97
14	Лашкова Л.Л.	Роль научного семинара в профессиональной подготовке магистрантов (направленность «Методическое сопровождение в дошкольном образовании»)	103
15	Литвинова Т.С., Хисамова А.Г.	Использование образовательного ресурса «Мобильное электронное образование» в работе с детьми старшего дошкольного возраста	110
16	Меркулова Р.Т.	Методическое сопровождение процесса формирования безопасного поведения в быту у детей старшего дошкольного возраста	119

17	Рассудова Л.А.	Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста посредством познавательно-исследовательской деятельности	127
18	Рябоволова И.В. Грищенко Н.А.	Использование инновационных здоровьесберегающих технологий в физкультурно-оздоровительной работе в дошкольном образовательном учреждении	133
19	Филиппова А.Р.	Методические аспекты развития доказательной речи у детей старшего дошкольного возраста в ходе решения проблемных ситуаций	139
20	Чугаева Л.В.	К вопросу о реализации активных методов обучения в ДОУ (на примере метода проектов)	146
21	Якоб С.А.	Организационно-педагогические условия формирования ценностного отношения к культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста (на примере реализации авторской парциальной программы «Наследие Югры: на пути к истокам»)	152
22	Якубенко О.В.	Влияние цифровых технологий на развитие личности детей дошкольного возраста	161
СЕКЦИЯ 2. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ			
23	Инпушкина В.К., Сапрыкина Е.В.	Педагогические условия реализации гендерного подхода в обучении старших дошкольников рисованию	166
24	Коваленко А.Н., Сапрыкина Е.В.	Целостная картина мира как философская, психологическая и педагогическая категория	172
25	Рябоволова И.В., Грищенко Н.А.	Формирование профессионально направленных личностных смыслов у будущих педагогов дошкольного образования во внеаудиторной деятельности в высшей школе	178
26	Тараканова А.А.	Оценка уровня сформированности мотивационной готовности педагогов ДОО к участию в конкурсах профессионального мастерства	183
27	Толмачева В.В.	Организация научно-исследовательской работы студентов как условие формирования социально-экологической готовности будущего педагога ДОО	195
СЕКЦИЯ 3. ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА			
28	Асташова И.Е., Намсик Е.В.	Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения и семьи в воспитании основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста	201
29	Брежнева И.В.	Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе организации театрализованной деятельности	207
30	Зайко О.А., Блинова В.Г.	Роль сказок в развитии центров, отвечающих за эмпатию	213
31	Зырянова С.М.	Психолого-педагогические аспекты проблемы воспитания коллективизма у детей дошкольного возраста	218
32	Кривка С.И.	Формирование у детей старшего дошкольного возраста	226

		уважительного отношения к своей семье средствами мультипликационного искусства	
33	Малашенкова В.Л.	Взаимодействие детского сада и семьи по воспитанию установок на здоровый образ жизни у детей старшего дошкольного возраста (профилактика приобщения к вредным привычкам)	232
34	Ненадович П.Т. Шматченко А.А.	Экологическое воспитание старших дошкольников в игровой деятельности	240
35	Трофименкова Ю.Н.	Нравственное воспитание старших дошкольников средствами сюжетно-ролевых игр	246
36	Шанц Е.А.	Особенности воспитания трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста	252
СЕКЦИЯ 4. МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ			
37	Абдина Р.П., Абдина И.Н.	Педагогические технологии организации деятельности детей в процессе изучения национального костюма	262
38	Алексеева О.В.	Буктрейлер как средство повышения читательского интереса у детей младшего школьного возраста	269
39	Алиева О.О., Чердынцева Е.В.	Готовность младших школьников к обучению на ступени основного общего образования	277
40	Асланова А.Т.	Проектирование как основа конструкторско-технологической деятельности детей младшего школьного возраста	284
41	Баракина Т.В.	Образовательная робототехника в системе основного образования	293
42	Зобнина Г.А.	Информационные технологии как ресурс внеурочной деятельности	297
43	Ивашенко Е.В.	Формирование функциональной грамотности младших школьников на уроках изобразительного искусства	303
44	Лопатина С.А.	Подходы к формированию каллиграфического навыка младших школьников	309
45	Новикова И.С.	Экзаменационная тревожность школьников: диагностика и коррекция	314
46	Мурзина Н.П., Терещенко В.Л.	Моделирование индивидуализированных заданий для развития логических УУД младших школьников в малочисленном классе	320
47	Шелякина Ю.П.	Освоение младшими школьниками формул речевого этикета во внеурочной деятельности	326
48	Яковлева Т.В.	Проектная деятельность младших школьников в процессе изучения русского языка	331
СЕКЦИЯ 5. ПОДГОТОВКА И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ			
49	Абрамовских Н.В.	Методическое сопровождение проектной деятельности учителя начальной школы	337
50	Абрамовских Н.В., Савина Н.В.	Современные подходы к организации исследовательской деятельности педагога начальной школы	344

51	Арасланова А.А.	Взаимодействие педагогического вуза с социальными партнерами при подготовке специалиста для регионального рынка труд	355
52	Ротова Н.А.	Сущность понятия профессионального самоопределения будущего педагога начального общего образования	361
53	Савина Н.В.	Профессиональная самоорганизация и саморазвитие педагогов дошкольного и начального образования	372
54	Синебрюхова В.Л.	Формирование профессиональных умений у студентов-бакалавров в условиях организации методической работы в начальном общем образовании	377

СЕКЦИЯ 2. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Инпушкина Виктория Константиновна,
магистрант направления
подготовки «Педагогическое образование.
Дошкольное образование»
ЛНУ имени Тараса Шевченко,
Луганск, ЛНР
e-mail: viktoriyainpushkina@gmail.com*

*Сапрыкина Елена Владимировна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры дошкольного образования,
ЛНУ имени Тараса Шевченко,
г. Луганск
e-mail: saprykinaelena.net@gmail.com*

Педагогические условия реализации гендерного подхода в обучении старших дошкольников рисованию

Аннотация. В статье актуализируется понятие гендер, гендерный подход в педагогике. Акцентируется внимание на гендерных особенностях развития восприятия и мышления у дошкольников. Определяются педагогические условия реализации гендерного подхода в обучении старших дошкольников рисованию.

Ключевые слова: гендер, гендерный подход, рисование, педагогические условия.

*Inpushkina Victoria Konstantinovna,
undergraduate of the department
of teacher training education, preschool education
LNU Taras Shevchenko University,
Lugansk city, LPP*

*Saprykina Elena Vladimirovna,
Candidate of pedagogic sciences,*

Pedagogical conditions for the implementation of a gender approach in teaching senior preschool children to draw

Annotation. The article actualizes the concept of gender, a gender approach in pedagogy. Attention is focused on the gender characteristics of the development of perception and thinking in preschoolers. The pedagogical conditions for the implementation of the gender approach in teaching senior preschoolers in drawing are determined.

Keywords: gender, gender approach, drawing, pedagogical conditions.

Формирование гендерной принадлежности ребенка – одна из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», заявленной в Государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Термин «гендер» уже давно вошел не только в научный обиход, но и в повседневную жизнь обычных людей. Мы регулярно в общении слышим и используем такие слова, как «гендер», «гендерные особенности», «гендерные различия» и т. д. Только нередко термин «гендер» используется как синоним слова «пол». Однако термины «пол» и «гендер» следует различать. Термин «пол» в русском языке мы употребляем, когда говорим о мужчинах и женщинах [2].

В педагогике термин «подход» определяется как набор принципов, определяющих стратегию обучения или воспитания. Кроме того, каждый принцип регулирует разрешение конкретных противоречий, возникающих в процессе обучения, а их взаимодействие является разрешением его основных противоречий (В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов).

Гендерный подход в психолого-педагогической науке вытекает из теории социального конструирования гендера, теоретическим источником которой является П.Л. Бергер и Т.А. Лукман. Сторонники гендерного подхода отмечают, что гендерные роли не являются врожденными, а возникают в процессе социального взаимодействия между людьми. В контексте гендерного подхода основное внимание уделяется личности, интересам, склонностям конкретного человека, а не его полу [1].

Целью реализации гендерного подхода в педагогике является воспитание детей разных полов, одинаково способных к самореализации и раскрывающих свои способности и возможности в современном обществе.

Гендерные аспекты детства изучали И.С. Кон, Т.А. Репина, В.А. Крутецкий, Ш. Берн, В.Е. Каган.

Рисование – это вид изобразительной деятельности, основной целью которой является образное отражение реальности. Именно рисунок даёт возможность увидеть разницу в восприятии и в освоении мира. Мальчики осваивают мир в целом, а девочек интересует конкретность, детали. Здесь работают разные механизмы: для мальчиков процесс рисования происходит на уровне семантических образований, а для девочек это уровень восприятия, который позволяет детально увидеть красоту окружающего нас мира (А.В. Бакушинский). Девочки обладают более развитым эстетическим вкусом, у них лучше развита речь и тонкая координация, а мальчики обладают лучшими математическими и механическими способностями. Всё это актуализирует проблему реализации гендерного подхода в обучении рисованию.

Целью данной статьи является определение педагогических условий реализации гендерного подхода в обучении старших дошкольников рисованию.

Первым педагогическим условием реализации гендерного подхода в обучении детей рисованию мы определили вариативность содержания изобразительной деятельности старших дошкольников.

В контексте реализации гендерного подхода, содержание изобразительной деятельности должно включать как нейтральные задания (для девочек и мальчиков), так и специальные – гендерно окрашенные [1]. Нейтральные темы для рисования: «Урожай», «Волшебные снежинки», «Капель». Среди гендерно окрашенных можно предложить: «Салон красоты», «Модница», «Матросы», «Я – защитник Родины». На занятиях по рисованию важно создать условия для девочек и мальчиков, чтобы они смогли выразить то, что интересно или эмоционально важно для каждого из них.

Вторым педагогическим условием реализации гендерного подхода в обучении детей рисованию мы определили организацию коллективной изобразительной деятельности детей, которая предполагает учёт и стимулирует проявления гендерных особенностей каждого ребёнка. Формирование гендерной идентичности мальчиков и девочек возможно только в коллективе, где мальчики и девочки имеют возможность общаться, играть, рисовать вместе, и при этом могут демонстрировать свои индивидуальные личностные качества.

Разработанное тематическое планирование предусматривает чередование занятий индивидуального творчества детей («Подарок для именинника», «Выберите и раскрасьте предмет», «Чей букет самый лучший») и занятий коллективного творчества («В зоопарке», «Книга сказок», «Весна», «Художественная мастерская»), изготовление панно и прочее.

Развитие у детей способности работать в коллективе – одна из важнейших задач современного образования. Коллективно дошкольники могут создавать не только панно, но и плакаты, стенгазеты, оформление для спектаклей, праздников, досуга. Вместе дети могут подготовить декорации и маски к играм-драматизациям, а затем все вместе разыграть сюжет сказки, рассказа. Выполняя коллективную работу, ребёнок может реализовать свою идею в своей исполнительской манере.

Стимулом развития интереса к изобразительной деятельности является организация выставок детских работ. Индивидуальные особенности имеют

место и в оценке детских рисунков. Девочки крайне чувствительны к интонациям, форме оценки, ее публичности, для них очень важно, чтобы ими восхищались в присутствии других детей, родителей и т. п. Для мальчиков наиболее значимым является акцент на достижении им определенных результатов в конкретном задании.

Третьим педагогическим условием реализации гендерного подхода в обучении детей рисованию мы определили создание специальной зоны для самостоятельной изобразительной деятельности детей.

Самостоятельная художественная деятельность имеет большой потенциал для реализации многих воспитательных задач, развития черты личности, такие как инициатива, самостоятельность, творческая активность. Самостоятельная деятельность может носить индивидуальный характер и групповой, когда дети, объединяясь малыми группами, вместе раскрашивают, рисуют декорации, создают атрибуты для игры.

Обустройство зоны самостоятельной художественной деятельности дошкольников, рассматривается также как условие оптимизации самостоятельности дошкольников. Такая среда предполагает право самостоятельного выбора деятельности, право на проявление своей индивидуальности [3]. Чтобы такая зона стимулировала развитие творческих способностей дошкольников, материалы и оборудование должны периодически обновляться.

Считаем, что реализуя описанные выше педагогические условия реализации гендерного подхода в обучении старших дошкольников рисованию мы избежим нарушения свободы творческого и личностного самовыражения девочек и мальчиков.

Список литературы:

1. Ковальцова Т. Гендерный подход в обучении детей 5 – 7 лет рисованию [Электронный ресурс] / Т. Ковальцова – Режим доступа. – URL: <http://www.maaam.ru/detskijsad/gendernye-osobnosti-i..>

2. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров – М.: «МарТ» – 2005. – 448 с.

3. Павлов С.Н. Организационно–педагогические условия формирования общественного мнения органами местного самоуправления: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С. Н. Павлов. – Магнитогорск, – 1999. – 179 с.