

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО ЛНР «ЛУГАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО»

О.Г. Сущенко

Дидактика начальной ШКОЛЫ **(практический курс)**

Методические рекомендации
для студентов очной и заочной форм обучения
по направлению подготовки
44.03.01 «Педагогическое образование. Начальное
образование»



Луганск
2018

УДК 373.3.02(072)
ББК 79.202р3
С 91

Рецензенты:

- Сорокина Г.А.* – первый проректор ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко», доктор педагогических наук, профессор;
- Дьяченко Б.А.* – доцент кафедры начального образования ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко», кандидат педагогических наук, доцент;
- Колесникова О.А.* – директор ГУ ДПО ЛНР «Республиканский центр развития образования».

Сущенко О.Г.

С 91 **Дидактика начальной школы (практический курс):** методические рекомендации для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование. Начальное образование» / О.Г. Сущенко; ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко». – Луганск : Кита, 2018. – 84 с.

Методические рекомендации составлены в соответствии с рабочей программой курса «Дидактика начальной школы» и содержат введение, методическое обеспечение практических занятий, указания к самостоятельной работе студентов, информационный блок для подготовки к занятиям, методические материалы для контроля знаний студентов (вопросы к зачету, типовые задания для контрольной работы, оценочные средства), заключение, список литературы.

Предназначены для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование. Начальное образование».

УДК 373.3.02(072)
ББК 79.202р3

*Рекомендовано к печати Учебно-методическим советом
Луганского национального университета имени Тараса Шевченко
(протокол № 10 от 15 мая 2018 года)*

© Сущенко О.Г., 2018
© ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко», 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|-----------|
| Введение | 3 |
| Содержательный контекст учебной дисциплины «Дидактика начальной школы» | 6 |
| Общеметодические рекомендации к изучению курса | 7 |
| Практические занятия | 8 |
| Практическое занятие 1. Законы, закономерности и принципы обучения в начальной школе | 8 |
| Практическое занятие 2. Процесс обучения, его особенности в начальной школе | 36 |
| Практическое занятие 3. Содержание начального образования. Государственный стандарт начального образования. Формы организации обучения. Урок, типология уроков НШ | 46 |
| Практическое занятие 4. Методы, приемы и средства обучения в начальной школе. Требования к выбору методов обучения | 59 |
| Практическое занятие 5. Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся начальной школы. Использование интерактивных методов взаимодействия (круглый стол) | 73 |
| Самостоятельная работа студента | 74 |
| Методические материалы для контроля учебных достижений студентов | 76 |
| Оценочные средства для контроля знаний | 76 |
| Примеры заданий для контрольной работы | 78 |
| Вопросы для итогового контроля | 79 |
| Заключение | 80 |
| Список использованной литературы | 81 |

ВВЕДЕНИЕ

Учебный курс «Дидактика начальной школы» относится к циклу дисциплин профессиональной и практической подготовки студентов по направлению 44.03.01 Педагогическое образование. Начальное образование».

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: *знания* в области теории педагогики, общих закономерностей процесса обучения, возрастных особенностей детей младшего школьного возраста; основных педагогических категорий; *умения* анализировать, сравнивать, обобщать учебную информацию; находить логические взаимосвязи и взаимозависимости педагогических фактов и явлений; *владение* методами интерактивного взаимодействия, обработки информации.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

Общекультурных:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, работать с компьютером как средством управления информацией.

Профессиональных:

- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на образовательной ступени «начальное образование»;
- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся, осуществлять педагогическое сопровождение процессов адаптации и социализации младшего школьника, формирования мотивации учебной деятельности;
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием профессиональных умений, необходимых для подготовки к осуществлению деятельности учителя начальной школы по решению дидактических задач.

Содержание курса «Дидактика начальной школы» является логическим продолжением содержания таких дисциплин цикла профессиональной подготовки как: «Введение в специальность», «Педагогика»,

«История педагогики» и служит основой для методической подготовки будущих педагогов, а также для прохождения производственной практики в школе.

Содержательный контекст учебной дисциплины «Дидактика начальной школы»

Модуль 1. Теоретико-методологические основы дидактики начальной школы.

Дидактика начальной школы, ее предмет, функции, цели и задачи. Место дидактики начальной школы в системе педагогической науки, категории и понятия дидактики начальной школы. Современные дидактические концепции.

Законы, закономерности и принципы обучения в начальной школе. Общие и специфические закономерности. Собственно дидактические закономерности. Дидактические принципы и правила обучения в начальной школе.

Процесс обучения, его особенности в начальной школе. Процесс обучения как процесс познания. Логика и структура процесса обучения, его цели и задачи. Психологические основы процесса обучения в начальной школе.

Модуль 2. Организация процесса обучения в начальной школе. Контроль и оценка учебных достижений младших школьников.

Содержание начального образования. Педагогические теории отбора содержания образования. Современные концепции содержания начального образования. Образовательные стандарты. Формы организации обучения в начальной школе.

Методы, приемы и средства обучения в начальной школе. Классификация методов обучения, требования к выбору методов обучения. Интерактивные методы обучения, их реализация в начальной школе.

Контроль учебных достижений в начальной школе. Виды и формы контроля учебных достижений.

Современные проблемы совершенствования процесса обучения в начальной школе. Совершенствование процесса обучения в начальной школе в контексте реализации Государственного стандарта начального образования.

Общие методические рекомендации по изучению учебного курса

На лекциях по дидактике начальной школы рассматриваются ключевые теоретические основы курса во взаимосвязи с основами общей педагогики, дидактики, истории развития педагогической мысли; даются конкретные методические указания по организации самостоятельной подготовки студентов. В содержании каждой лекции находят отражение проблемный, теоретико-методологический, воспитательный и методический аспекты.

Для разъяснения сложных теоретических вопросов проводятся групповые и индивидуальные консультации, которые служат одной из основных форм оказания помощи студентам в их самостоятельной работе по изучению дисциплины. Они проводятся в течение всего периода изучения курса и накануне подготовки к зачёту.

Основная форма работы по освоению содержания курса – самостоятельная отработка тем и вопросов учебного материала. Самостоятельная работа способствует выработке у студентов навыков изучения монографической и учебной литературы, а также формированию необходимых профессиональных качеств и умений в области решения дидактических задач. Задания для самостоятельной работы сформулированы в соответствии с содержанием курса «Дидактика начальной школы» и тематикой практических занятий. Каждое задание оценивается определенным количественным баллом. Суммарная оценка блока самостоятельной работы составляет 30 баллов.

Интенсификация учебного процесса достигается путём улучшения качества проведения каждого занятия посредством выполнения заданий различной сложности, коллективной творческой работы, широким применением интерактивных методов обучения.

Формами текущего контроля являются: выборочный и фронтальный опрос в процессе проведения практических занятий; оценивание творческой работы в микрогруппах по содержанию учебного предмета; выполнение тестовых заданий, подготовка тематических докладов для участия в работе круглого стола.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1

Тема: Законы, закономерности и принципы обучения в начальной школе.

Цель: сформировать у будущих педагогов о фундаментальных теоретических основах процесса обучения, взаимосвязи дидактических категорий, принципах и правилах обучения в начальной школе.

План.

I. Вопросы для теоретического обсуждения

1. Категории «закономерность», «закон», «принцип», «правило» – сущность и взаимосвязь; теоретическая основа процесса обучения.
2. Внешние и внутренние (объективные и субъективные), общие и частные закономерности процесса обучения.
3. Дидактические принципы и правила обучения в начальной школе.

II. Практическая часть

Задание 1. На основе изученной литературы подготовить «интеллектуальный конспект» (структурно-логическую схему) по раскрытию понятий «закономерности обучения», «законы обучения», «дидактические принципы», «дидактические правила», отразить их взаимосвязь.

Задание 2. Работа с педагогическим текстом.

Проанализировать статью В.В. Давыдова «Научное обеспечение образования в свете нового педагогического мышления» и аргументированно объяснить, какие изменения содержания принципов обучения внес известный психолог В.В. Давыдов? Охарактеризуйте новые принципы школьного преподавания, описанные в статье (тезисно).

Задание 3. На основе изучения текста из Хрестоматии по истории зарубежной педагогики под ред. А.И. Пискунова сформулируйте: а) основные положения организации обучения, предложенные Я.А. Коменским, которые положили начало для развития дидактики как науки; б) сравните правила обучения по Я.А. Коменскому и современной их интерпретацией.

Работа в микрогруппах:

Задание 1. Прочитайте отрывок из «Великой дидактики» Я.А. Коменского. Определите, о каком важнейшем принципе образования идет речь; сформулируйте свое понимание этого принципа. Подготовьтесь к обсуждению.

« ... Человек и дерево... сходны. Ведь плодоносное дерево (яблоня, груша, смородина, виноградная лоза), хотя и может произрастать предоставленное самому себе, но как дикое растение принесет и дикий плод; для того же, чтобы оно дало вкусные и сладкие плоды, необходимо, чтобы искусный садовник его посадил, поливал, подчищал. Хотя человек, как и всякое существо, сам приобретает свой образ, все же, без предварительной прививки черенков мудрости, нравственности и благочестия, он не может стать существом разумным, мудрым, нравственным и благочестивым».

Задание 2. Прокомментируйте представленные ниже некоторые дидактические правила, сформулированные Ф.А. Дистервегом.

Правила обучения, относящиеся к ученику как субъекту

взаимодействия:

1. Обучай природосообразно.
2. Руководствуйся при обучении естественными ступенями развития подрастающего человека.
3. Начиная обучение, исходя из уровня развития ученика, и продолжай его последовательно, непрерывно, без пропусков и основательно.
4. Не учи тому, что для ученика, пока он это учит, еще не нужно, и не учи тому, что для ученика впоследствии не будет более нужно.
5. Обучай наглядно.
6. Переходи от близкого к далекому, от простого к сложному, от более легкого к более трудному, от известного к неизвестному.
7. Веди обучение не научным, а элементарным способом.
8. Преследуй всегда формальную цель или одновременно формальную и материальную; возбуждай ум ученика посредством одного и того же предмета, по возможности разносторонне, а именно: связывая знание с умением и заставляй его упражняться до тех пор, пока выученное не делается достоянием подсознательного течения его мысли.
9. Никогда не учи тому, чего ученик еще не в состоянии усвоить.
10. Заботься о том, чтобы ученики не забывали того, что выучили.
11. Не муштровать, не воспитывать и образовывать, а заложить общие основы человеческого, гражданского и национального образования.

12. Приучай ученика работать, заставь его не только полюбить работу, но настолько с ней сродниться, чтобы она стала его второй натурой.

Правила обучения, относящиеся к предмету обучения:

1. Распределяй учебный материал не на основе надуманных понятий, общих схем, а всегда рассматривай его всесторонне.
2. Выводи последующие положения не посредством общих действий, но развивай их из природы предмета.
3. Содержание обучения должно соответствовать уровню современной науки.

(См.: Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / А.И. Пискунов – М. : Просвещение, 1981. - С. 353 - 466.)

Тексты для работы

Давыдов В.В. Научное обеспечение образования в свете нового педагогического мышления / В.В. Давыдов // Новое педагогическое мышление / под ред. А.В. Петровского. - М. : Просвещение, 1989. – С. 74-78.

«Принцип доступности» нашел отражение во всей практике построения учебных предметов: на каждой ступени образования детям дается лишь то, что им посильно в данном возрасте. Но кто и когда точно и однозначно мог определить меру этой «посильности»? Ясно, что эта мера складывалась стихийно, в реальной практике того преподавания, которое заранее, исходя из социальных требований, предопределяло уровень требований к детям школьного возраста. Эти требования превращались в «возможности» и «нормы» психического развития ребенка, санкционируемые затем (задним числом) авторитетом возрастной психологии и дидактики. Но эта одна сторона дела, проявляющаяся, как очевидно, в игнорировании конкретно-исторической и социальной обусловленности самого детства и особенностей его отдельных периодов. Рассмотрим и другую сторону. Теория и практика исходят из предположения, что обучение лишь утилизирует уже сложившиеся и наличные психические возможности ребенка. И содержание образования и требования к ребенку ограничиваются этим реальным, «наличным» уровнем. Это приводит к игнорированию конкретно-исторической природы самих возможностей ребенка и подлинно развивающей роли обучения не в том их плоском смысле, что обучение «ума прибавляет», а в том, что, перестраивая систему обучения в определенных исторических обстоятельствах, можно и

нужно изменять общий тип и общие темпы психического развития детей на разных ступенях образования. Практический смысл *принципа доступности* противоречит идее развивающего обучения.

«Принцип сознательности» можно признать здравым хотя бы уже потому, что он направлен против формальной зубрежки и схоластики в обучении. «Знай, и понимай то, что знаешь». Но что значит «понимать»? Традиционное обучение исходит из того, что любое знание получает свое оформление в виде отчетливых и последовательно развернутых словесных абстракций. Каждая словесная абстракция должна быть соотнесена ребенком с вполне определенным образом-представлением (ссылка на конкретные примеры, иллюстрации). Подобная сознательность, как это ни странно, замыкает круг приобретаемых человеком знаний в сфере связи значений слов с их чувственно-наглядными коррелятами, а это один из внутренних механизмов эмпирико-классифицирующего мышления, противостоящего теоретико-постигающему мышлению.

Сформулируем кратко характеристики возможных новых принципов школьного преподавания.

«Принцип доступности» необходимо преобразовать во всесторонне раскрытый принцип развивающего обучения, т.е. в такое построение обучения, при котором можно закономерно управлять темпами и содержанием развития посредством организации обучающих воздействий. Такое обучение должно действительно «вести за собой» развитие, внутри себя создавать условия и предпосылки психического развития в соответствии с высокими нормами и требованиями будущей школы. По сути дела, это будет компенсаторное и активное построение любых отсутствующих или недостающих «звеньев» психики, которые необходимы для высокого уровня фронтальной работы с учащимися. Традиционно толкуемому принципу сознательности целесообразно противопоставить *принцип деятельности*, понимаемый как основа и средство построения, сохранения и применения знаний. «Сознательность» может быть действительно реализована лишь в том случае, если школьники получают знания не в готовом виде, а выясняют условия их происхождения. А это возможно лишь при выполнении детьми тех специфических действий преобразования предметов, благодаря которым в их собственной учебной практике моделируются и воссоздаются внутренние свойства объекта, становящиеся содержанием понятия. Характерно, что именно эти действия, выявляющие и строящие всеобщее существенное отношение объектов, служат источником теоретических абстракций, обобщений и

понятий (иначе говоря, теоретических знаний). Исходная форма таких знаний как раз и заключена в тех способах деятельности, которые позволяют воспроизводить объект через выявление возможности открытия учащимися всеобщего содержания некоторого понятия как основы для последующего выведения его частных проявлений. Утверждается необходимость перехода от всеобщего к частному.

Правда, самое всеобщее понимается при этом как генетически исходная связь изучаемой системы, которая в своем развитии и дифференциации порождает всю ее конкретность. Такое всеобщее необходимо отличать от формальной одинаковости, выделяемой в эмпирическом понятии. Требование выделения всеобщего и построения в обучении на его основе конкретной системы - это следствие «принципа предметности», радикально меняющего наши возможности при построении и преподавании учебных предметов. Они могут строиться теперь в соответствии с содержанием и формой развертывания понятий в той или иной научной области. Изучение законов проекции собственно научных знаний в плоскость учебного предмета, сохраняющего основные категории их развития в самой науке, - несущая задача целого комплекса дисциплин (гносеологии, логики, истории науки, психологии, дидактики, частных методик и всех тех наук, которые могут быть представлены в школе).

На наш взгляд, применение новых психолого-дидактических принципов позволяет конкретно определить существенные черты будущей школы и, прежде всего, указать условия, при которых формирование средств теоретико-научного мышления станет нормой, а не исключением, каковым оно является в нынешней школе.

Ян Амос Коменский и его «Великая дидактика».

(Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / А.И. Пискунов. – М. : Просвещение, 1981. – 528 с.)

В XVI—XVII вв. педагогика и школьное дело в Западной Европе развивались в условиях, переломных для человечества. В недрах феодального общества зарождались новые общественные и духовные ценности, новые подходы к воспитанию и образованию. Усиливалась критика сословной школы, общее недовольство состоянием образования, его оторванностью от жизни. Вопросы образования глубоко волновали философов, представителей науки, культуры. Появилось небывалое чис-

ло педагогических трактатов, в которых выражалось стремление сделать личность свободной, посредством воспитания и образования обновить духовную природу человека.

В конце XVI в. наметились предпосылки для выделения педагогики в самостоятельную науку, появилась целая плеяда блестящих мыслителей, которые заложили на столетия вперед фундамент развития педагогики как самостоятельной области знания. Наиболее ярким представителем педагогической мысли того времени был Ян Амос Коменский (1592-1670) – крупнейший педагог-демократ, выдающийся общественный деятель. Он родился в Чехии в семье члена общины Чешских братьев. Образование получил традиционное для того времени – окончил латинскую школу, университет. После этого Коменский был проповедником, а потом и главой религиозной общины, занимался педагогической деятельностью в различных странах Европы: в Чехии, Польше, Венгрии. Благодаря своим учебникам он стал знаменит еще при жизни, по ним учились во многих странах мира, включая Россию. Последние издания его иллюстрированного учебника латинского языка, дававшего одновременно знания об окружающем мире, относятся ко второй половине XIX в.

Принято считать, что именно с Я.А. Коменского берет начало современная педагогика, так как он первым попытался отыскать и привести в систему закономерности обучения и воспитания. Главным произведением Я.А. Коменского являлся его педагогический труд «Великая дидактика», в котором он разработал основные вопросы теории и организации учебной работы с детьми.

Одним из основополагающих принципов образования, выработанных Я.А. Коменским, является **принцип природосообразности**. Суть его состоит в том, что правильное воспитание должно быть природосообразным, т.е. исходить из указаний природы, учитывать индивидуальные особенности ребенка. В противовес схоластической школе, которая не считалась с психикой детей, он стремился построить обучение на знании законов развития чело века, рассматриваемого им как часть природы.

Природосообразным, по Я.А. Коменскому, является только такое обучение и воспитание, которое строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. По убеждению Я.А. Коменского, воспитание должно осуществляться на основе природных дарований. Благодаря воспитанию человек становится человеком в самом полном смысле этого слова. С помощью воспитания происходит его совершенствование, подготовка к улучшению окружающей жизни для установления гармонии

и порядка во всем. Считая, что все дети способны воспринять знания, Коменский хотел «учить всех всему». Он требовал всеобщего обучения, которое должно распространяться как на богатых, так и на бедных, как на мальчиков, так и на девочек. Эта идея всеобщего обучения детей обоего пола, несомненно, была передовым, демократическим требованием. Я.А. Коменский полагал, что школа должна давать детям всестороннее образование, которое развивало бы их ум, нравственность, чувства и волю.

Исходя из принципа природосообразности, Я.А. Коменский устанавливал возрастную периодизацию и определил четыре периода в развитии человека: детство; отрочество; юность; зрелость.

Детство – период от рождения до 6 лет; характеризуется «физическим ростом и развитием органов чувств».

Отрочество - от 6 до 12 лет. В этот период главное – «развитие памяти и совершенствование языка и руки».

Юность - от 12 до 18 лет. Особое значение имеет развитие «понимания и суждения», т. е. фактически развитие ума.

Зрелость - от 18 до 24 лет. Главное в этом возрасте – «развитие воли, способности управлять собой».

Для каждой из этих ступеней Я.А. Коменский разработал содержание, организацию воспитания и обучения в их единстве, опираясь при этом на принцип природосообразности. Он реализовал идею универсальности образования как приобщения подрастающего поколения ко всему богатству культуры.

Каждому периоду, охватывающему шесть лет, соответствовала определенная школа. Для детей от рождения до 6 лет – *материнская школа*, т. е. воспитание и обучение малышей под руководством матери. Я.А. Коменский по сути дела заложил основы воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Исходя из идеи о природных основаниях воспитания, он видел главную задачу в развитии органов чувств, в обогащении представлений детей об окружающем мире, в развитии руки и речи. Этому должны были способствовать элементарные трудовые навыки. Серьезное внимание должно было уделяться нравственному воспитанию, отношению к людям. Воспитывались почтительность к старшим, послушание, справедливость в поступках, правдивость, вежливость, приветливость и другие качества.

Для детей от 6 до 12 лет – предназначалась *школа родного языка*, которая должна быть открыта в каждой общине, селении, местечке. Само на-

звание школы говорило о том, что обучение в этой школе шло на родном языке. В этом было новаторство Коменского, его отступление от многовековой традиции Средневековья - вести обучение только на латинском языке.

Третья ступень обучения - это *латинская школа*, которая должна быть в каждом городе. Предназначалась она для юношей с 12 до 18 лет, проявивших склонность к занятию наукой. В этой школе главенствовали латинский язык, риторика и диалектика. Одновременно с этим изучались такие предметы, как математика, физика, элементы естествознания.

Для молодых людей в возрасте от 18 до 24 лет, готовившихся стать учеными, - должна была создаваться в каждом государстве или даже в каждой более значительной провинции *академия*.

Таким образом, Я.А. Коменский разработал школьную систему, реализовав в ней свои демократические устремления, стремясь преодолеть средневековую ограниченность образования, опираясь на гуманистические требования к его организации. Он считал необходимым установление стройной и единой системы школ, преемственной на всех ступенях, которая должна обеспечить всестороннее воспитание молодого поколения.

Я.А. Коменский впервые обосновал необходимость классно-урочной системы занятий, при которой один учитель одновременно работал со всем классом по определенному учебному материалу. До этого существовала индивидуальная и индивидуально-групповая форма обучения. При индивидуально-групповом обучении учитель занимался с группой детей, имевших различный уровень подготовки. Хотя учащиеся сидели вместе, каждый продвигался в обучении индивидуальным темпом. Учитель поочередно спрашивал у каждого ученика пройденный материал, каждому в отдельности объяснял новый материал, давал задания. Такая организация учебного процесса позволяла ученикам приходить в школу в любое время года и в любое время дня.

Однако ни индивидуальная, ни индивидуально-групповая формы обучения не обеспечивали охвата большого числа учащихся. На смену им пришла более совершенная форма обучения - классно-урочная система. При классно-урочной системе учащиеся группировались в отдельные классы в соответствии с возрастом и уровнем знаний. Учитель вел занятия со всем классом одновременно. Основной формой обучения был урок. Уроки проводились по твердому расписанию. Я.А. Коменский производил прием в школу один раз в году, учебный год разделял на четверти, ввел каникулы, определил продолжительность учебного дня. Он считал, что в каждом классе для учащихся следует составлять специальные

учебники, в которые включать весь необходимый материал по предмету.

Я.А. Коменский в основу познания и обучения поставил чувственный опыт и теоретически обосновал и подробно раскрыл принцип наглядности. Он первым стал понимать наглядность не только как зрительное восприятие вещей и явлений, но и как восприятие их с привлечением всех органов чувств.

Я.А. Коменский установил «золотое правило» дидактики, согласно которому «все, что только можно предоставлять для восприятия чувствам, а именно: видимое – для восприятия зрением; слышимое – слухом; запахи – обонянием; подлежащее вкусу – вкусом; доступное осязанию – путем осязания. Если какие-либо предметы сразу можно воспринимать несколькими чувствами, пусть они сразу охватываются несколькими чувствами».

Я.А. Коменский разработал «9 правил к искусству обучения», которые легли в основу дидактики, которые получили развитие в современной педагогике.

1. Всему, что должно знать, нужно обучать.
2. Все, чему обучаешь, нужно преподносить учащемуся, как вещь, действительно существующую и приносящую пользу.
3. Всему, чему обучаешь, нужно обучать прямо, а не окольными путями.
4. Всему, чему обучаешь, нужно обучать так, как оно есть и происходит, т.е. путем изучения причинных связей.
5. Все, что подлежит обучению, пусть сперва предлагается в общем виде, а затем по частям.
6. Части вещи должно рассматривать все, даже менее значительные, не пропуская ни одной, принимая во внимание порядок, положение и связь, в которой они находятся с другими частями.
7. Все нужно изучать последовательно, сосредотачивая внимание в каждый данный момент только на чем-либо одном.
8. На каждом предмете нужно останавливаться до тех пор, пока он не будет понят.
9. Различия между вещами должно передавать хорошо, чтобы понимание всего было отчетливым.

Великий славянский педагог Ян Амос Коменский, обобщив передовой для своей эпохи опыт воспитания и обучения, опираясь на последние данные науки, впервые научно разработал единую систему народного образования, которая была проникнута демократизмом. Ян Амос Коменский оказал огромное влияние на развитие мировой педа-

гогики. Он не только обогатил педагогическую мысль новыми идеями, но и заложил фундамент развития педагогики. Его идеи во многом актуальны и сегодня.

Информационный блок для подготовки к занятию Закономерности обучения

Закономерности в педагогике – это выражение действия законов в конкретных условиях. Их особенностью является то, что закономерности в педагогике носят вероятностно-статистический характер, т.е. не могут предусмотреть все ситуации и точно определить проявление законов в процессе обучения.

Закономерности обучения можно разделить на два вида.

1. *Объективные*, присущие процессу обучения по его сущности, проявляющиеся, как только он возникает в какой-либо форме, независимо от способа деятельности обучающего и содержания образования.
2. *Субъективные*, проявляющиеся в зависимости от предпринимаемой обучающим и обучающимся деятельности и средств, следовательно, и содержания образования, которым они пользуются.

Вторая группа закономерностей обусловлена тем, что педагогический процесс связан с целенаправленной и осознанной деятельностью двух взаимосвязанных субъектов – учителя и ученика. Поэтому степень осознания функций своих действий учителем и степень адекватного его цели контакта ученика с ним и предметом усвоения определяют проявление той или иной закономерности обучения в определенной мере. Так, пока учитель не осознает роли наглядности или творческих заданий в обучении и не применяет их, закономерности, связанные с ролью этих средств, не проявятся.

Таким образом, **процесс обучения** – объективный процесс, окрашенный субъективными особенностями его участников.

Все закономерности, действующие в учебном процессе, подразделяются на *общие* и *частные* (конкретные). Закономерности, охватывающие своим действием всю систему, называются *общими*, те же, действие которых распространяется на отдельный компонент (аспект) системы, – *частными* (конкретными). В числе конкретных закономерностей процесса обучения выделяются закономерности: собственно дидактические, гносеологические, психологические, организационные.

Общие закономерности процесса обучения характеризуются:

- а) выделением генеральных или комплексных факторов, обуславливающих своим воздействием продуктивность обучения;

- б) вполне определенным, не допускающим ложных толкований выделением сущностей и фиксаций общих связей между ними;
- в) лаконичностью и точностью формулировок.

Этим требованиям отвечают следующие общие закономерности процесса обучения:

1. *Закономерность цели обучения.* Цель обучения зависит от: а) уровня и темпов развития общества; б) потребностей и возможностей общества; в) уровня развития и возможностей педагогической науки и практики.
2. *Закономерность содержания обучения.* Содержание обучения (образования) зависит от: а) общественных потребностей и целей обучения; б) темпов социального и научно-технического прогресса; в) возрастных возможностей школьников; г) уровня развития теории и практики обучения; д) материально-технических и экономических возможностей учебных заведений.
3. *Закономерность качества обучения.* Эффективность каждого нового этапа обучения зависит от: а) продуктивности предыдущего этапа и достигнутых на нем результатов; б) характера и объема изучаемого материала; в) организационно-педагогического воздействия обучающихся; г) обучаемости; д) времени обучения.
4. *Закономерность методов обучения.* Эффективность дидактических методов зависит от: а) знаний и навыков в применении методов; б) цели обучения; в) содержания обучения; г) возраста обучаемых; д) учебных возможностей обучаемых; в) материально-технического обеспечения; ж) организации учебного процесса.
5. *Закономерность управления обучением.* Продуктивность обучения зависит от: а) интенсивности обратных связей в системе обучения; б) обоснованности корректирующих воздействий.
6. *Закономерность стимулирования обучения.* Продуктивность обучения зависит от: а) внутренних стимулов (мотивов) обучения; б) внешних (общественных, экономических, педагогических) стимулов.

Сфера действия *частных* (конкретных) закономерностей обучения распространяется на отдельные компоненты учебного процесса. Современной науке известно большое количество конкретных закономерностей. Приведем наиболее существенные из них.

Конкретные закономерности обучения

Дидактические (содержательно-процессуальные) закономерности.

1. Результаты обучения (в известных пределах) прямо пропорциональны продолжительности обучения.
2. Продуктивность усвоения заданного объема знаний, умений (в известных пределах) обратно пропорциональна количеству изучаемого материала или объему требуемых действий.
3. Продуктивность усвоения заданного объема знаний, умений (в известных пределах) обратно пропорциональна трудности и сложности изучаемого учебного материала, формируемых действий.
4. Результаты обучения (в известных пределах) находятся в прямой пропорциональной зависимости от осознания целей учения обучаемыми.
5. Результаты обучения (в известных пределах) прямо пропорциональны значимости для учащихся усваиваемого содержания.
6. Результаты обучения зависят от способа включения обучаемых в учебную деятельность.
7. Результаты обучения зависят от применяемых методов.
8. Результаты обучения зависят от применяемых средств.
9. Продуктивность усвоения заданного объема знаний, умений зависит от характера созданной преподавателем учебной ситуации.
10. Результаты обучения зависят от способа расчленения учебного материала на подлежащие усвоению части.
11. Результаты обучения находятся в прямой пропорциональной зависимости от мастерства (квалификации, профессионализма) преподавателя.
12. Обучение путем «делания» в 6–7 раз продуктивнее обучения путем «слушания».

Гносеологические закономерности:

1. Результаты обучения (в известных пределах) прямо пропорциональны умению обучаемых учиться.
2. Продуктивность обучения (в известных пределах) прямо пропорциональна объему учебной (познавательной) деятельности обучаемых.
3. Продуктивность усвоения знаний, умений (в известных пределах) прямо пропорциональна объему практического применения знаний, умений.
4. Умственное развитие обучаемых прямо пропорционально усвоению объема взаимосвязанных знаний, умений, опыта творческой деятельности.

5. Результаты обучения зависят от регулярности и систематичности выполнения обучаемыми индивидуальных заданий.
6. Продуктивность усвоения знаний, умений находится в прямой пропорциональной зависимости от потребности учиться.
7. Продуктивность усвоения зависит от уровня проблемности обучения, от интенсивности включения обучаемых в разрешение посильных и значимых для них учебных проблем.

Психологические закономерности:

1. Продуктивность обучения (в известных пределах) прямо пропорциональна интересу обучаемых к учебной деятельности.
2. Продуктивность обучения (в известных пределах) прямо пропорциональна учебным возможностям обучаемых.
3. Продуктивность обучения (в известных пределах) прямо пропорциональна количеству тренировочных упражнений.
4. Продуктивность обучения (в известных пределах) прямо пропорциональна интенсивности тренировки.
5. Продуктивность обучения (в известных пределах) прямо пропорциональна уровню познавательной активности учащихся.
6. Продуктивность обучения (в известных пределах) прямо пропорциональна уровню и стойкости внимания обучаемых.
7. Результаты усвоения конкретного учебного материала зависят от способности обучаемых к овладению конкретными знаниями, умениями, от индивидуальных склонностей обучаемых.
8. Продуктивность обучения зависит от уровня, силы, интенсивности и особенностей мышления обучаемых.
9. Продуктивность обучения (в известных пределах) зависит от уровня развития памяти.
10. Обученность прямо пропорциональна обучаемости.
11. Продуктивность обучения (в известных пределах) прямо пропорциональна работоспособности обучаемых.
12. Прочность запоминания изученного материала зависит от способа воспроизведения этого материала.
13. Продуктивность деятельности зависит от уровня сформированности навыков и умений.
14. Количество повторений оказывает сильное влияние на продуктивность обучения.

Организационные закономерности:

1. Эффективность обучения зависит от организации. Лишь такая организация обучения является хорошей, которая развивает у обучаемых потребность учиться, формирует познавательные интересы, приносит удовлетворение, стимулирует познавательную активность.
2. Результаты обучения (в известных пределах) прямо пропорциональны отношению обучаемых к учебному труду, своим учебным обязанностям.
3. Результаты обучения (в известных пределах) прямо пропорциональны работоспособности обучаемых.
4. Результаты обучения зависят от работоспособности преподавателя.
5. Умственное утомление приводит к торможению органов чувств: четыре часа учебных занятий снижают порог чувствительности анализаторов более чем в 2 раза.
6. Умственная работоспособность обучаемых зависит от состояния здоровья, режима умственной деятельности, пола, возраста, времени года, дня недели, времени суток.
7. Активность умственной деятельности обучаемых зависит от расписания учебных занятий, места в нем уроков физического воспитания.
8. Продуктивность обучения зависит от уровня организации педагогического труда.

(См.: Кузнецов И.Н. Настольная книга практикующего педагога / И.Н. Кузнецов. - М. : РОСБУХ, ГроссМедиа, 2008. - 544 с.)

Законы обучения

Основные закономерности обучение проявляются через действие законов. Благодаря этим законам возможно выявление внутренних связей процесса обучения (субъективных и объективных), они отражают его развитие.

Примеры законов первой группы.

1. Воспитывающий характер обучения. Всякий акт деятельности преподавания оказывает на учащихся то или иное воспитывающее влияние. Это влияние может быть положительным, отрицательным и нейтральным.
2. Всякое обучение требует целенаправленного взаимодействия обучающего, обучаемого и изучаемого объекта. Взаимодействие может быть прямым или косвенным.

3. Активность учащихся: обучение происходит только при активной деятельности учащихся.
4. Учебный процесс осуществляется только при соответствии целей ученика целям учителя, учитывающего способы усвоения изучаемого содержания.

Примеры законов второй группы.

1. Понятия могут быть усвоены только в том случае, если организована познавательная деятельность учащихся по соотношению одних понятий с другими, по отчленению одних от других.
2. Навыки могут быть сформированы только при условии организации воспроизведения операций и действий, лежащих в основе навыка.
3. Прочность усвоения содержания учебного материала тем больше, чем систематичнее организовано прямое и отсроченное повторение этого содержания и его введение в систему уже усвоенного ранее содержания.
4. Обученность учащихся сложным способам деятельности зависит от того, насколько учитель обеспечил успешное предшествующее овладение простыми видами деятельности, входящими в состав сложного способа, и готовности учащихся определять ситуации, в которых эти действия могут быть применены.
5. Всякая совокупность объективно взаимосвязанной информации усваивается только в зависимости от того, изложит ли ее учитель в одной из свойственных ей систем связей, опираясь при этом на наличный опыт учащихся.
6. Любые единицы информации и способы деятельности становятся знаниями и умениями в зависимости от организованной их предъявителем степени опоры на уровень знаний и умений, уже достигнутый на момент предъявления нового содержания.
7. Уровень и качество усвоения зависят от учета учителем степени значимости для учащихся усваиваемого содержания.

Основные педагогические законы

1. Давно известна *взаимосвязь обучения и психического развития личности*. Правильно поставленное обучение ориентировано на развитие ребенка, направлено на формирование у него правильных нравственных, эстетических, духовных, творческих и других жизненных установок.
2. Человек живет в обществе, взаимодействует с ним. В зависимости от *социального заказа* строятся цели, методы и содержания обучения.

3. Учебный процесс *нельзя рассматривать в отрыве от воспитания ребенка*. Учитель воспитывает ученика не только посредством нравоучительных бесед, (что чаще всего оказывается менее действенным). Он воспитывает своим тоном, манерой вести беседу, манерой одеваться и т.д.
4. Процесс обучения – это *гармоничное сочетание* содержания, мотивации, эмоциональности и других компонентов образовательного процесса.
5. *Теория и практика* в обучении неразрывно связаны.
6. Также неразрывно связаны коллективная и индивидуальная организации учебной деятельности.

Систематичность обучения можно проследить, только рассматривая процесс обучения в целом. Процесс обучения – педагогически обоснованная, последовательная, непрерывная смена актов обучения, в ходе которой решаются задачи развития и воспитания личности. В процессе обучения во взаимосвязанной деятельности участвуют его субъекты – учитель и ученик. Для того чтобы охарактеризовать процесс обучения как систему, необходимо проследить эту систему в ее динамике.

Принципы обучения

Как правило, закономерности и законы обучения реализуются через его *принципы*.

Принципы обучения – это те руководящие требования, условия, на базе которых строится обучающая деятельность учителя и познавательная деятельность ученика. Разработка принципов обучения велась уже несколько веков назад. Впервые попытался обосновать и сформулировать принципы обучения чешский педагог Ян Амос Коменский. В своем труде «Великая дидактика» он называл их основоположениями, на которых должен строиться весь педагогический процесс. Коменский сформулировал ряд правил в обучении, которыми пользуются педагоги по сей день: от *близкого к далекому*, от *конкретного к абстрактному* и т. д.

Помимо него обоснованием дидактических принципов занимались *Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци*.

Ж.Ж. Руссо, например, считал, что принципиальной основой обучения является контакт ребенка с природой. Такой принцип получил название «**принцип природосообразности обучения**». И.Г. Песталоцци рассматривал наглядность как основу педагогической деятельности. Он считал, что наглядность подводит базу к логическому мышлению.

Неоценимую роль в разработке принципов обучения сыграл *К.Д. Ушинский*. Он выделяет ряд принципов, используемых в современной дидактике:

1. Систематичность, доступность и посильность обучения.
2. Сознательность и активность обучения.
3. Прочность знаний.
4. Наглядность обучения.
5. Народность обучения.
6. Воспитывающий характер обучения.
7. Научность обучения.

Рассмотрим их в отдельности.

Принцип научности. Познание действительности может быть верным и неверным. Обучение должно быть основано на базе официальных научных концепций и использовать научные методы познания. Принцип научности обучения сосредоточивает внимание учителя на поиске педагогически обоснованных путей формирования научных знаний. Он предъявляет к организации познавательной деятельности учащихся следующие требования:

1. Приступая к научному обучению, нужно хорошо понимать, какую сторону опыта человечества усваивает ученик и как правильно организовать переход мысли от явления к сущности, от внешних, наблюдаемых свойств к внутренним свойствам.
2. Понимать влияние на развитие школьников научных видов знаний.
3. Видеть в программном учебном материале возможности более или менее глубокого объяснения действительности. Это дает основание для творческого поиска, индивидуального подхода.
4. Знать пути систематизации и обобщения представлений ребенка в процессе формирования первоначальных научных понятий.

Большую роль в обогащении учащихся патриотическими знаниями, в формировании культуры, межнациональных отношений играет ознакомление их с межгосударственными связями народа в прошлом и настоящем. Богатый материал для этого содержат уроки географии, на которых идет речь об экономических связях между государствами и народами, раскрываются вопросы оказания помощи разных народов друг другу, взаимовлияния культур.

Обучение и разнообразные формы внеклассной работы позволяют учителям проводить с учащимися многообразную воспитательную рабо-

ту по формированию их интеллектуально-чувственной сферы, развитию их сознания, связанного с патриотизмом и культурой межнациональных отношений.

Устойчивость и степень зрелости нравственного сознания достигается тогда, когда знания учащихся в области патриотизма и культуры межнациональных отношений будут эмоционально пережиты и приобретут форму глубоких личных взглядов и убеждений.

Усваиваемые человеком знания по вопросам патриотизма и культуры не всегда определяют соответствующие этим качествам умонастроение и поведение.

В личностном плане эти принципы, или мотивы деятельности и поведения, формирование которых составляет важнейшую задачу воспитания у учащихся патриотизма и культуры межнациональных отношений, приобретают форму взглядов и убеждений. Этот процесс представляет большую методическую сложность и сопряжен с немалыми практическими трудностями.

Чтобы придать воспитательной работе эмоциональный характер с целью глубокого влияния ее на сознание и чувства учащихся в сфере патриотизма и культуры межнациональных отношений и выработки у них соответствующих взглядов и убеждений, учителя используют для этого яркий фактический материал.

Систематическое усвоение научных знаний начинается со школы. Первоначальные научные знания возникают на основе разнообразных представлений ребенка об окружающем мире.

Успех обучения зависит от того, как будет учителем организована мыслительная деятельность школьников в процессе усвоения первоначальных научных знаний. Нужно определить ту совокупность чувственных образов, которые ложатся в основу первоначального понятия. Затем необходимо обобщить, систематизировать представления, для того чтобы ученик мог представить ту сторону действительности, которая характеризуется в понятии. Далее учитель выделяет доступные научные признаки формируемого понятия.

Принцип систематичности. От педагога требуется последовательность в изложении материала для того, чтобы ученик мог представить себе реальные отношения, связи предметов, явлений.

Систематичность заключается в том, что регулярно диагностированию подвергаются все обучаемые с первого и до последнего дня пребывания в учебном заведении. Принцип систематичности требует комплекс-

ного подхода к проведению диагностирования, при котором различные формы, методы и средства контролирования, проверки, оценки используются в тесной взаимосвязи и единстве, подчиняются одной цели.

Обеспечение систематичности и последовательности обучения требует глубокого осмысления учащимися логики и системы в содержании усваиваемых знаний, а также систематической работы по повторению и обобщению изучаемого материала. Необходимо также приучать школьников к регулярной работе с книгой, к наблюдениям за явлениями природы, воспитывать навыки организованности и последовательности в приобретении знаний. Одной из распространенных причин неуспеваемости учащихся является отсутствие у них системы в учебной работе, неумение проявлять настойчивость и прилежание в учении.

В осуществлении систематичности и последовательности в обучении большая роль принадлежит проверке и оценке знаний учащихся. Учет и оценка знаний проводятся с целью контроля учебной работы учащихся и выявления качества их успеваемости. Вместе с тем они приучают школьников к систематическому усвоению изучаемого материала, способствуют предупреждению и преодолению пробелов в знаниях.

Принцип систематичности предполагает, чтобы изложение учебного материала учителем доводилось до уровня системности в сознании учащихся, чтобы знания давались учащимся не только в определенной последовательности, но чтобы они были взаимосвязанными. Исторический опыт школ в любые периоды общественного развития убедительно показывает, что вне системы выполнить задачи обучения невозможно.

Система объяснения зависит от тех идей, которые объективно представлены в учебном материале, от того, какие из них учитель предполагает объяснить, как учитель понимает возрастные возможности усвоения знаний, от особенностей мыслительной деятельности, характерной для детей данного возраста и развития, от сложившегося традиционного понимания процесса усвоения знаний на уроке. В настоящее время в свете новых идей совершенствования начального обучения подходы к содержанию и системе объяснения материала на уроке меняются.

Последовательность, систематичность, единство и непрерывность воспитательных воздействий. Соблюдение этого принципа предполагает построение такой педагогической системы, составные части и элементы которой образуют целостное единство. Воспитанию решительно противопоказаны бессистемность, случайность, стихийность, несогласованность и неупорядоченность педагогических воздействий. Ни-

что так не вредит воспитанию, как разноречивой в требованиях к учащимся. На практике, к сожалению, иногда бывает так, что семья не только не поддерживает требований школы, но и оказывает противодействующее влияние. Не всегда обеспечивается единство требований и в учительской среде. Поэтому крайне важно соблюдать последовательность и преемственность в их работе, своевременно выявлять уровень воспитанности учеников, «зону ближайшего развития».

Принцип доступности и посильности. Обучение должно быть связано с индивидуальными особенностями ученика, с его личным опытом, уже имеющимися знаниями и умениями. В противном случае материал не будет усвоен. Обучение должно быть доступным данному классу, возрасту, уровню развития. Существенный признак доступности – связь получаемых знаний с теми, которые имеются в сознании ученика. Если такой связи установить нельзя, то знания будут недоступны. Доступно все то, что основано на имеющихся в сознании ребенка знаниях, полученных в процессе обучения, семейного воспитания, непосредственного отражения природных и общественных явлений, общения со взрослыми и сверстниками, в чтении, телевизионных передачах, кинофильмах. Знания становятся доступными тогда, когда они основаны на личном опыте ребенка, входят «звеном в состав его личного опыта».

Доступность объяснения и возможность понимания учебного материала зависят от того, насколько развиты у учащихся те формально-логические формы мышления и мыслительные операции, на основе которых дается объяснение.

Педагогическое обоснование доступности обучения состоит в том, чтобы объединить возможные подходы и пути связи учебного материала с тем, что ребенок знает. Тогда полнее раскроются возможности умственного развития учащихся, и педагогические положения и рекомендации относительно доступности обучения будут более обоснованными и убедительными.

По объему и глубине доступная система знаний должна способствовать повышению общего уровня развития, достигнутого учеником. Степень влияния знаний на общеобразовательное развитие определяется теми компонентами жизненного опыта ребенка, с которыми связывается новый учебный материал. Сообщаемые знания могут быть доступны, поняты и усвоены учеником. Но они могут быть недостаточны, чтобы оказывать заметное влияние на общий уровень развития ученика.

Принцип доступности обучения включает три стороны:

1. Сообщаемые новые знания должны быть основаны на имеющихся у ребенка знаниях, на его жизненном опыте.
2. Изучаемая система знаний должна способствовать переходу на более глубокий уровень общего развития или создать заметные тенденции для такого перехода.
3. В конкретных условиях обучения должна быть очевидна необходимость данного учебного материала для выполнения задач развития учащихся.

Ученик в процессе обучения сосредоточивает внимание преимущественно на учебном материале. Реальные впечатления об окружающем мире как бы отодвигаются на второй план. Ученик может более или менее полно представлять изучаемые предметы, явления в их реальных связях и отношениях или вовсе формально заучивать положения, правила и формулы, не отражая в них чувственно воспринимаемого окружающего мира. Чем сильнее тенденция в познавательной деятельности к представлению реальных предметов, явлений, свойств, событий, тем понятнее для ребенка учебный материал.

Принцип доступности заключается в необходимости соответствия содержания, методов и форм обучения возрастным особенностям обучающихся, уровню их развития. Однако доступность не должна подменяться «легкостью», обучение не может обойтись без напряжения умственных сил учащихся. Высокий уровень развития достигается на пределе возможностей, поэтому процесс обучения должен быть трудным, но сильным для учащихся.

Принцип наглядности. Принцип, введенный в педагогику Я.А. Коменским и И.Г. Песталоцци. Одним из необходимых элементов обучения является создание зрительных образов, моделей, изображающих или имитирующих те или иные изучаемые явления.

Принцип наглядности выражает необходимость формирования у учащихся представлений и понятий на основе всех чувственных восприятий предметов и явлений. Однако пропускная способность у органов чувств, или «каналов связи», человека с окружающим миром различна. Отмечают наибольшую пропускную способность информации органов зрения, тем самым ставят принцип наглядности на первое место. Однако он предусматривает не только опору на зрение, но и на все другие органы чувств. Все органы человека взаимосвязаны.

Наглядность, используемая в процессе изучения различных учебных дисциплин, имеет свои конкретные особенности, свои виды.

Теория познания диалектического материализма дает возможность глубоко понять место чувственного образа в познавательной деятельности человека, раскрыть диалектику перехода мысли от конкретного к абстрактному, от чувственного к рациональному. Обоснование необходимости наглядности обучения на основе теории познания – принципиально новая сторона, которая разрабатывается с возникновением советской педагогики.

Конкретно-образное познание в развитии учащихся может быть самостоятельным процессом и средством формирования абстрактных мыслей. Термин *наглядность обучения* не заменяет собой всего богатства и значения чувственного познания в развитии ученика. Наглядные пособия являются одной из сторон организации чувственного познания ученика. Они – лишь момент сложной диалектической, противоречивой связи чувственного и рационального в познавательной деятельности ученика. Гармоническое развитие личности, сложные задачи умственного развития учащихся требуют от учителя умелой организации всего чувственного познания ребенка. Наглядные пособия являются одним из средств достижения цели обучения, они способствуют правильной организации мыслительной деятельности учащихся. К наглядным пособиям относятся натуральные или реальные предметы, их изображения в виде муляжей, картин, рисунков, схем.

Все большее распространение в обучении получают современные информационно-коммуникационные средства. При этом на основе одного и того же наглядного пособия у детей может возникать различный характер отражения действительности в чувственных образах.

Образное мышление становится ведущим звеном в познавательной деятельности, способствует проявлению творчества. Чтобы достигнуть адекватного письменного выражения своих впечатлений, ученик начинает искать слова, подходящие предложения, удовлетворяющие его чувства. В сочинениях появляется стремление к художественному описанию, поиск выразительных литературных средств, эпитетов, метафор, сравнений. Учителю важно видеть движение мысли ученика к отражению оригинала в процессе применения наглядных пособий. Управление на этой основе познавательной деятельностью в обучении создает дополнительные возможности умственного развития учащихся.

Принцип сознательности и активности. В процессе обучения учащийся должен сознательно воспринимать предлагаемый материал. Педа-

гог должен ставить осознанные цели и воспитывать в ученике познавательную активность. Принцип заключается в том, что целенаправленное творческое саморазвитие учителей создает благоприятные условия и для творческого саморазвития учащихся. Одной из приоритетных целей и педагогических технологий может и должна стать технология обучения, ориентированная на *творческое саморазвитие учащихся*. Вся система учебно-воспитательной работы в школе и сама жизнедеятельность школы должны рассматриваться как система жизнедеятельности, ориентированная на целенаправленное творческое саморазвитие всех элементов учебно-воспитательного процесса.

Принцип сознательности и активности обучения как исходное положение в познавательной деятельности учащихся и преподавании включает три основные стороны: сознательное понимание учащимися учебного материала, сознательное отношение к учебным занятиям, формирование познавательной активности.

1. С постановки познавательных задач и проблемных ситуаций начинается осознанное понимание учебного материала школьниками. Иногда учащиеся не могут сознательно усвоить содержание, потому что не воспринимают учебную задачу как проблемную ситуацию, которую нужно разрешить. Они не продумывают задачу, а запоминают со слов учителя, что нужно сделать.

2. Однако порой умный, смысленный ученик посредством усваивает новый материал, потому что ему неинтересно учиться. Он не имеет развитого интереса к обучению. Отношение к учебным занятиям во многом зависит от мотивов учения школьников. Есть ученики, которые хотят получать пятерки, быть отличниками. Отсюда их старание и трудолюбие. Для других потребность в знаниях, желание узнать новое являются определяющими мотивами. Для некоторых интересен сам процесс пребывания в школе, встречи с товарищами, учителями. Они привыкли к школе, их тянет в школьную среду.

3. Третьей стороной принципа является формирование познавательной активности учащихся.

Усвоить учебный материал можно лишь при достаточной активности познавательных психических процессов и активном психическом состоянии. Активность психического отражения может возникать под влиянием внешних факторов, она по своей сути есть выражение внутреннего состояния ученика, его познавательных сил и свойств личности. Активность всегда выражает определенную направленность личности,

сосредоточенность сознания на значимых для ученика объектах. Учитель стремится направить активность познания ребенка на выполнение учебных задач. Однако активность младших школьников в процессе усвоения учебного материала может быть различной и неадекватной требованиям учителя.

У каждого ученика активность познания определяется его пониманием задач обучения и места школы в его жизни, трудностью или легкостью усвоения учебного материала, умением выполнять требования учителя, навыками учебного труда, духовными интересами и запросами. Задача учителя – создавать условия для повышения общей познавательной активности учащихся начальных классов, формировать положительное отношение к учению, воспитывать самостоятельность и работоспособность.

Принцип прочности знаний. Поскольку человеку свойственно забывать информацию, учитель должен добиваться прочных знаний, умений и навыков. Соблюдение этого принципа предполагает построение такой педагогической системы, составные части и элементы которой не рядоположены, а образуют целостное единство. Воспитанию решительно противопоказаны бессистемность, случайность, несогласованность и неупорядоченность педагогических воздействий. Ничто так не вредит воспитанию, как разноречивость в требованиях к учащимся. Важно соблюдать последовательность и преемственность в их работе, своевременно выявлять уровень воспитанности учеников. Прочность обучения означает длительное сохранение в памяти изучаемых знаний, формируемых навыков и умений.

На длительность сохранения знаний влияют многие объективные и субъективные факторы, условия обучения и жизни ребенка вне школы. Проблема прочности обучения состоит в том, чтобы усилить действие положительных факторов и снизить роль отрицательных. Можно выделить следующие важные положения, которые составляют основное содержание принципа прочности изучаемых знаний, формируемых умений и навыков.

Выделение главного в данном учебном материале. Сообщаемые на уроке знания не слагаются из суммы отдельных равноценных элементов, а представляют собой взаимообусловленную совокупность составляющих частей и звеньев.

1. В сознании ученика возникает логическая система взаимозависимых составных частей знаний, в которых ученик отражает существенные, второстепенные и случайные связи.

Одно и то же содержание урока может более или менее успешно содействовать умственному развитию в зависимости от того, насколько выделяет ученик главные положения, которые придают определенную логическую структуру изучаемым знаниям.

2. Связь главной мысли с имеющимися у ребенка знаниями. Главное должно быть связано с тем, что ученик знает по изучаемому вопросу. В противном случае главное положение становится изолированным и теряет субъективную значимость в мыслительной деятельности ученика. Для того чтобы в содержании урока выделить главную мысль, нужно придать определенный логический порядок тем знаниям, которые имеются у детей по данной теме.

3. Формирование материалистических взглядов и убеждений. Знания должны быть включены в систему взглядов и убеждений ученика, тогда знания становятся внутренним достоянием ребенка, и он их не забывает.

4. Включение изучаемых знаний в практическую деятельность учащихся. Значительно повышает прочность сохранения знаний у учащихся начальных классов возможная связь учебного материала с практическими действиями и упражнениями. Если знания могут быть включены в практическую повседневную деятельность ребенка, они систематически воспроизводятся и потому прочнее закрепляются.

Каким же образом обеспечивается прочность обучения? Учащиеся должны совершать в процессе обучения полный цикл учебно-познавательных действий: первичное восприятие и осмысление изучаемого материала, его последующее более глубокое осмысление, определенная работа по его запоминанию, применению усвоенных знаний на практике, а также по их повторению и систематизации.

Народность обучения. Педагогическая деятельность должна быть направлена на широкий круг учащихся, а не на представителей определенных слоев населения.

Большое влияние на индивидуальные различия в поведении и умственной деятельности младших школьников оказывают особенности высшей нервной деятельности и темперамента.

Запас знаний у детей, поступающих в школу, становится неодинаков как по объему, так и по глубине.

Современная жизнь предоставляет все больше возможностей для индивидуальных отклонений от среднего в развитии учащихся.

Для интеллектуального развития она все более повышается. Чтобы

понять уровень развития, который выделяется как средний, необходимо индивидуальное изучение учащихся.

Принцип индивидуализации обучения помогает определить ту норму знаний и уровня развития учащихся, которая позволяет ставить и разрешать конкретные задачи обучения. Знания в реальном процессе обучения усваиваются индивидуально каждым учеником. Однако процесс индивидуального усвоения знаний в обучении может быть одинаков, совпадать у детей данной группы, класса. Можно выявить общее в индивидуальном развитии каждого ребенка. Возникает категория общего в развитии и воспитании детей в процессе обучения.

Индивидуальные особенности школьников проявляются в мыслительной деятельности в отношении к учителю, в чертах характера, определяющих работоспособность, дисциплинированность, общительность и положение в группе сверстников. Большое влияние на формирование индивидуальных свойств личности ребенка оказывают семейное воспитание и окружающая обстановка вне школы.

Основными способами изучения индивидуальных особенностей школьников являются планомерные, систематические наблюдения за учеником; индивидуальные и групповые беседы по заранее намеченному плану; дополнительные учебные задачи и анализ способов рассуждений ученика; специальные задания, связанные с положением ребенка в коллективе. Главное заключается в том, чтобы всесторонне изучить ребенка и опираться на его положительные качества в преодолении имеющихся недостатков.

Индивидуальные особенности могут оказать положительное влияние на процесс обучения, быть нейтральными к учению ребенка или влиять отрицательно на его учебную деятельность. Степень влияния индивидуальных особенностей на процесс обучения определяет необходимость индивидуального подхода.

Глубокое понимание общих психических и возрастных особенностей школьников позволяет глубже видеть проявление индивидуальных особенностей в обучении.

Соответствие воспитания возрастным и индивидуальным особенностям учащихся. Реализация этого принципа требует привести содержание и формы деятельности учащихся в соответствие с их возрастом, жизненным опытом, силами и возможностями. Каждый ребенок – это особый мир. Поэтому процесс воспитания должен быть еще более индивидуализированным, чем процесс обучения. Это станет возможным, если

учитель, опираясь на имеющиеся у ребенка в данный момент потребности и интересы, сумеет найти такие формы и способы их удовлетворения, которые порождали бы новые потребности и новые интересы как решающую основу мотивации поведения и деятельности.

Кроме принципов, сформулированных Ушинским и другими педагогами, в наши дни используются следующие идеи:

1. Принцип гуманизации – формирует у учащегося общечеловеческие воззрения. Развивает в нем чувства гражданственности, социальной ответственности.

2. Принцип целостности – подразумевает достижение сплоченности всех элементов процесса обучения.

3. Принцип культуросообразности – имеет в виду использование культуры страны, региона в воспитании ученика.

4. Принцип единства обучения и повседневной жизни учащегося – обучение не должно проходить в отрыве от каждодневного опыта учащегося.

5. Принцип профориентации – обучение должно быть направлено на формирование профессиональных навыков ученика, развитии его конкурентоспособности.

Несмотря на то, что все вышерассмотренные принципы неотрывно связаны друг с другом, педагог должен четко понимать, что каждый из них индивидуален. Например, принцип гуманизации хотя и бесспорно важен на занятиях профессионального обучения, но не должен довлеть над принципом профориентации.

Кроме того, учителю необходимо максимально индивидуализировать обучение, для этого он должен постоянно изучать индивидуальные особенности каждого ученика.

Разумно и комплексно использованные принципы обучения помогают учителю лучше ориентироваться в образовательном процессе.

Доступность обучения определяется уровнем познавательных возможностей обучаемых, необходимостью организации процесса учения слушателей в «зоне их ближайшего умственного развития», когда уровень обучения ощутимо высок, но для обучаемых достижим. Доступность для учащихся достигается с помощью оптимизации обучения. Судить об оптимальности учебного процесса можно в том случае, когда мы достаточно объективно можем оценить результаты следующих этапов учебно-воспитательной работы:

1. обучаемые услышали все, что объяснили преподаватели;

2. обучаемые поняли то, что им объяснили;
3. они согласились (или поспорили) с тем, что услышали;
4. учащиеся усвоили основное содержание изучаемого, услышанного, прочитанного;
5. они успешно применили полученное знание на практике.

Чтобы получить высокие результаты на каждом из этих этапов, важно заранее побеспокоиться о методическом обеспечении учебного процесса. Это значит, что надо определить, какие именно действия необходимо формировать у обучаемых, более того, заранее обозначить, какими качествами должны обладать эти действия, особенно по показателям обобщенности, разумности, сознательности, критичности и т. д. В дальнейшем же следует спланировать планомерное поэтапное формирование намеченных действий с четким контролем их качества со стороны преподавателя.

В целом для оптимизации учебно-воспитательного процесса важно ориентироваться, во-первых, на исходный уровень знаний, навыков и умений обучаемых, во-вторых, на необходимость учить их тому, что действительно требуется, в-третьих, правильно и грамотно выбирать формы и методы обучения. Наличие этих качеств у учителя позволяет действовать ему не только как грамотному педагогу, но и как чуткому воспитателю.

Литература для подготовки к занятию

а) основная литература

1. **Гребенюк О.С.**, Гребенюк Т.Б. Теория обучения: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. – М. : Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003. -384 с.
2. **Голуб Б.А.** Основы общей дидактики. Учеб. пособие для студ. педвузов / Б.А. Голуб. - М. : Туманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. - 96 с.
3. **Загвязинский В.И.** Теория обучения: современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М. : Педагогика, 2006. – 192 с.
4. **Кузнецов И.Н.** Настольная книга практикующего педагога / И.Н. Кузнецов. - М.: РОСБУХ, ГроссМедиа, 2008. - 544 с.
5. **Кукушин В.С.**, Болдырева-Вараксина А.В. Педагогика начального образования / Под общ. ред. В.С. Кукушина. - М. : ИКЦ «МарТ»; Ростов-н /Д : ИКЦ «МарТ». - 2005. - 592 с.
6. **Подласый И.П.** Педагогика начальной школы: учеб. пособие для студ. пед. колледжей / И.П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 400 с.
7. **Терехова Н.В.** Дидактика начального образования: учеб. пособие /

Н.В. Терехова. – Тюмень, 2013. – 148 с.

б) дополнительная литература

1. **Загрекова Л.В.** Теория и технология обучения: учебное пособие для вузов / Л.В. Загрекова, В.В. Николина. – М.: Высшая школа, 2004. – 156 с.
2. **Концепция федеральных** государственных образовательных стандартов общего образования : проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008. – 39 с. – (Стандарты второго поколения)
3. **Федеральный компонент** государственного стандарта общего образования. Часть I. Начальное общее образование. Основное общее образование / Министерство образования Российской Федерации. – М. : Просвещение, 2004. – 221 с.
4. **Образовательная система «Школа 2100»** – качественное образование для всех. Сборник материалов / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М. : Баласс, 2006.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2

Тема: Процесс обучения, его особенности в начальной школе.

Цель: сформировать у студентов представление о структуре процесса обучения, механизмах его реализации и взаимодействии субъектов; умения анализировать информацию, аргументировать предложенные решения педагогических задач.

План

I. Вопросы для теоретического изучения

1. Сущность и структура процесса обучения. Гносеологические основы учебной деятельности. Деятельность педагога и деятельность учащихся (подготовить *«интеллектуальный»* конспект как основу для обсуждения вопроса).
2. Движущие силы процесса обучения, его психологические основы. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.
3. Логика процесса обучения. Управление познавательной деятельностью учащихся.

II. Практическая часть

Задание 1. (домашняя работа) На основе изучения литературы по теме выявить сущность процесса обучения в начальной школе и отразить ее через деятельность учителя и учащихся в сравнительной таблице. Сформулировать основные противоречия процесса обучения, его особенности в начальной школе.

| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
|----------------------|-----------------------|
| | |

Работа в микрогруппах:

Задание 2. Обосновать гносеологические основы процесса обучения на основе сравнения сути процесса научного познания и учебно-познавательной деятельности учащихся. В чем их сходство и различие?

Задание 3. Прочитайте отрывок из произведения выдающегося французского гуманиста Мишеля Монтеня. Аргументируйте актуальность его педагогических мыслей для современной педагогики.

«... Нам без отдыха и срока жужжат в уши, сообщая разнообразные знания, в нас вливают их, словно воду в воронку, и наша обязанность состоит лишь в повторении того, что мы слышим. Я хотел бы, чтобы воспитатель отказался от такого обычного приема, и чтобы с самого начала, образуясь с душевными склонностями доверенного ему ребенка, предоставил ему возможность свободно проявлять эти склонности, предлагая ему изведать вкус различных вещей, выбирать между ними и различать их самостоятельно, иногда указывая ему путь, иногда, напротив, позволяя отыскивать дорогу самому. Я не хочу, чтобы наставник один все решал и только один говорил; я хочу, чтобы от тоже слушал своего питомца.

Пусть учитель спрашивает с ученика не только слова затвержденного урока, но и смысл и самую суть его, и судит о пользе, которую он принес, не по показаниям памяти своего питомца, а по его жизни. И пусть, объясняя что-либо ученику, он покажет ему это с сотни разных сторон и применит к множеству различных предметов, чтобы проверить, понял ли ученик как следует и в какой мере усвоил это.»

Задание 4. Найдите педагогические ошибки и неточности в следующих формулировках, аргументируйте ответ:

- основная движущая сила процесса обучения - противоречия между учителем и учеником;
- в процессе обучения происходит передача знаний и умений;

- в процессе обучения учитель воздействует на учащихся;
- результатом процесса обучения является знание, усвоенное учеником;

Задание 5. Выявите и сформулируйте противоречия, которые могут возникнуть у младшего школьника в процессе обучения на уроке при изучении нового материала, при выполнении домашней работы, при выполнении контрольной работы.

Информационный блок для подготовки к занятию

Обучение - процесс двусторонний, в нем воедино сливаются преподавание и учение. Руководящая и организующая роль принадлежит обучающему – педагогу. Он и осуществляет одну сторону процесса обучения – преподавание. Вторая сторона этого процесса – *учение*, она реализуется в деятельности обучаемых. Большое значение при этом имеют такие качества слушателей, как активность и самостоятельность. Задача преподавателя состоит в том, чтобы, действуя продуманно и педагогически грамотно, сформировать такие качества. Он создает благоприятные условия для их формирования, руководствуясь своими «словесными формулами:

1. я помогу тебе, чтобы ты очень захотел учиться;
2. тебе учиться тяжело, но это временно, пока ты не «загорелся» идеей, мы ее найдем;
3. тебе будет интересно учиться, если будешь работать интенсивно.

Структура учебного процесса – это построение процесса обучения, единство, взаимосвязь и взаимодействие его отдельных компонентов (И. Ф. Харламов):

- целевого (поставленные цели и задачи образования, воспитания и развития учащихся);
- мотивационно-потребностного (мотивы преподавания и учения, потребность в передаче и восприятии знаний и опыта);
- содержательного (содержание образования);
- деятельностно-операционного (образовательные технологии);
- эмоционально-волевого (познавательные интересы и ответственность в учебном процессе);
- контрольно-регулирующего (контроль протекания учебного процесса, его коррекция);
- оценочно-результативного (объективная оценка результатов обучения на основе сопоставления полученного результата с целевым компонентом).

Гносеологические основы познавательной деятельности учащихся.

Гносеология (теория познания) – раздел философии, в котором изучаются проблемы природы познания и его возможностей, отношения знания к реальности, исследуются всеобщие предпосылки познания, выявляются условия его достоверности и истинности. В отличие от психологии, физиологии высшей нервной деятельности и других наук, гносеология анализирует не индивидуальные, функционирующие в психике механизмы, позволяющие тому или иному субъекту прийти к определенному познавательному результату, а всеобщие основания, дающие возможность рассматривать этот результат как знание, выражающее реальное, истинное положение вещей. В связи с этим *гносеологические основы обучения* заключаются в следующем.

1. Результатом процесса обучения являются конкретные знания, которые могут быть выявлены в ходе их проверки (устной или письменной).
2. В процессе обучения рациональнее пользоваться методом восхождения от абстрактного к конкретному, что поможет лучше усваивать знания.
3. Гносеология помогает преподнести многие науки не только с философской точки зрения, но и определить их применение в реальном мире (на практике).

Исходные знания о мире даны человеку в чувственном познании – ощущениях, восприятиях, представлениях. Результаты мыслительной деятельности не только дают новое знание, непосредственно не содержащееся в данных чувственности, но и активно влияют на структуру и содержание чувств, познания. Поэтому те эмпирические данные, с которыми имеет дело наука, образуются в результате использования теоретических положений для описания содержания чувств, опыта и предполагают ряд теоретической идеализации. Наряду с этим чувственный опыт, выступающий в качестве исходной основы познавательного процесса, понимается не как пассивное запечатление воздействия предметов внешнего мира, а как момент активной практической, чувственно-предметной деятельности.

Теоретическое мышление руководствуется при воспроизведении объекта познания методом восхождения от абстрактного к конкретному, с которым неразрывно связаны принципы единства логического и исторического, анализа и синтеза. Формами отражения объективной действительности в познании являются категории и законы материалистической диалектики, выступающие также и как методологические принципы научно-теоретической деятельности.

Гносеологические основы обучения развивают идею о большей самостоятельности учащегося в процессе обучения. Мыслительная деятельность каждого учащегося направляется в определенное русло учителем (например, рассуждение на определенную тему). Выводы, к которым приходят учащиеся, обсуждаются группой, и результаты обсуждений записываются или запоминаются. Таким образом, самостоятельно сделанные выводы и полученные при этом знания намного лучше усваиваются учащимися.

Еще одной важной гносеологической основой обучения является применение наглядных методов. Наглядные материалы способствуют активизации мыслительной деятельности учащихся. Следовательно, любое занятие должно содержать в себе элементы наглядности (особенно при объяснении новой темы).

Логика учебного процесса отражает путь познания, которым идёт ученик в процессе обучения. Логика учебного процесса зависит от возраста и уровня подготовленности учащихся, от особенностей изучаемого материала, от целей и задач учебного процесса. Например, в начальной школе преобладает традиционная логика обучения: *восприятие конкретных предметов и явлений → образование представлений → обобщение отдельных представлений → формирование общих понятий*. В средних и старших классах почти одновременно с восприятием конкретных предметов и явлений могут вводиться научные понятия, объясняться принципы.

Основа дидактики И.Г. Песталоцци. Теория элементарного образования.

И.Г. Песталоцци значительно расширил учебный план начальной школы, введя в него навыки чтения и письма, счета и измерения, рисование, гимнастику, пение, а также некоторые знания из области географии, истории, естествознания.

Процесс познания по Песталоцци, заключается в том, что «сперва из моря спутанных наблюдений выделяются определенные наблюдения, затем из определенных наблюдений ясные понятия, а из последних понятия точные». Начальной стадией процесса познания является наблюдение. Чтобы перейти от наблюдений к новым понятиям, надо осознать три основных элемента всякого познания: *число, форму и слово*. Песталоцци поставил перед собой задачу - найти такие формы и методы обучения, пользуясь которыми мать-крестьянка могла бы обучать своих детей.

В основе всякого знания, по мнению И.Г. Песталоцци, лежат элементы. Каждый человек, по его мнению, когда он хочет выяснить что-либо непонятное, всегда ставит перед собой три вопроса: 1) Сколько у него предметов перед глазами? 2) Какой они имеют вид, какова их форма? 3) Как они называются? «Число, форма и слово, по выражению Песталоцци; элементарные средства всякого обучения». В первоначальном обучении форме соответствует измерение, числу - счет, а слову - речь. Таким образом, элементарное обучение сводится к умению измерять, считать и владеть речью. Такое обучение путем упражнений в измерении, счете и речи пробуждает в ребенке важнейшее качество - способность мыслить. Такова по убеждению И.Г. Песталоцци, основная и конечная цель обучения в народной школе.

Нельзя не отметить, что Песталоцци разграничивает развитие мышления и накопления знаний. Он считал, важной задачей школы пробуждение духовных сил и способностей, развитие способностей мыслить, т.е. формальное образование. Он указывает, что нужно интенсивно «обогащаться представлениями». Это положение Песталоцци сыграло огромную роль в борьбе против догматизма и схоластики, за активные методы обучения и воспитания в школе. Однако теория элементарного образования Песталоцци не сводится к одной лишь дидактической проблеме. Идея элементарного образования в понимании Песталоцци может быть еще истолкована как природосообразное развитие умственных, нравственных и физических сил ребенка.

Руководя «институтами» в Бургдорфе и Ивердоне, И.Г. Песталоцци идею об элементарном первоначальном обучении превратил в определенную концепцию, которая стала известной под названием «метод Песталоцци», под которым понималась система обучения детей, ориентированная на их всестороннее развитие, формирование «ума, сердца и руки»Ц. Сущность своего метода И.Г.Песталоцци изложил в ряде сочинений: «Метод. Памятная записка Песталоцци» (1800), «Как Гертруда учит своих детей» (1801), «Памятная записка парижским друзьям о сущности и цели метода» (1802), «Что дает метод уму и сердцу» (1806), «Памятная записка о семинарии в Кантоне Во» (1806) и др.

Ведущей в педагогической концепции И.Г. Песталоцци была новая трактовка идеи природосообразности воспитания, понимаемого как необходимость строить его в соответствии с внутренней природой ребенка и установкой на развитие всех заложенных в нем духовных и физических сил. В этом и состоит общечеловеческая сущность воспитания и его задача. И.Г. Песталоцци полагал, что задаткам, потенциальным внутренним

силам, которыми ребенок обладает от рождения, свойственно стремление к развитию. Им были выделены силы человеческой природы тройкого рода:

1. силы знания, состоящие в предрасположенности к внешнему и внутреннему созерцанию;
2. силы умения, вырастающие из задатков к всестороннему развитию тела;
3. силы души, вырастающие из задатков к тому, Чтобы любить, стыдиться и владеть собой.

Соответственно этому и первоначальное, элементарное, обучение И.Г. Песталоцци подразделял на умственное, физическое и нравственное, подчеркивая, что эти составляющие должны развиваться в непрерывном согласии и взаимодействии, чтобы какая-нибудь одна из сторон личности не получила усиленного развития за счет остальных.

Рассматривая гармонию развития сил человеческой природы в качестве идеала воспитания, целью воспитания И.Г. Песталоцци признавал то, чтобы вырабатывать у воспитанника некую «совокупную силу», благодаря которой может устанавливаться известное равновесие между умственными, физическими и нравственными силами отдельной личности. Выработку такого равновесия сил И.Г. Песталоцци считал одной из ведущих задач первоначального обучения. При этом существенно значимым был тот момент, что усвоение ребенком полезных знаний не было оторвано от умения их применять. Именно во взаимодействии механизмов познания и умений И.Г. Песталоцци усматривал основу саморазвития.

Совокупность средств образования, позволяющая помочь воспитаннику в его естественном стремлении к саморазвитию, была представлена идеями И.Г. Песталоцци об «элементарном образовании», которые он обобщенно именовал как «метод». Метод элементарного образования – это определенная система упражнений по развитию способностей ребенка. Песталоцци разработал систему упражнений, руководствуясь следующими теоретическими идеями:

- ребенок от рождения обладает задатками, потенциальными внутренними силами, которым свойственно стремление к развитию;
- многосторонняя и многообразная деятельность детей в процессе обучения - основа развития и совершенствования внутренних сил, их целостного развития;
- активность ребенка в познавательной деятельности - необходимое условие усвоения знаний, более совершенное познание окружающего мира.

Само название «элементарное образование» подразумевало такую организацию обучения, при которой в объектах познания и деятельности детей выделяются простейшие элементы, что позволяет непрерывно продвигаться в обучении от простого ко все более сложному, переходить от одной ступени к другой, доводя знания и умения детей до возможной степени совершенства. И.Г. Песталоцци полагал, что обучение детей, особенно первоначальное, должно строиться с учетом их возрастных особенностей, для чего следует пристально изучать самого ребенка. Знание детской природы со всеми личностными потребностями и устремлениями должно лежать в основе выбора способов применения различных педагогических средств, которые имеют своей задачей развитие всех внутренних и внешних сил ребенка. Отсюда следовал вывод: необходимо всемерно способствовать упражнению всех сил ребенка, побуждая его к их использованию.

Исходным моментом в познании И.Г. Песталоцци считал чувственное восприятие предметов и явлений окружающего мира. Вот почему большое значение он придавал принципу наглядности в обучении как средству развития у детей наблюдательности, умений сравнивать предметы, выявляя их общие и отличительные признаки и соотношения между ними. Наблюдения в этой связи он рассматривал как важнейший источник познания. В процессе обучения И.Г. Песталоцци рекомендовал руководствоваться тремя правилами: учить смотреть на каждый предмет как на целое, знакомить с формой каждого предмета, его мерой и пропорциями, знакомить с наименованием наблюдаемых явлений. В связи с этим им была разработана так называемая азбука наблюдений, состоящая из последовательных рядов упражнений, которые помогают ребенку устанавливать и определять характерные признаки наблюдаемого объекта, группировать их на основе признака и тем самым формировать его образ. Мысль о значении такого рода упражнений, конечно, продуктивна. Но ее практическое воплощение нередко принимало и у самого И.Г. Песталоцци, и у его последователей односторонний, формальный характер из-за переоценки роли механических упражнений в развитии личности.

Разрабатывая идеи развивающего школьного образования и элементарного обучения, И.Г. Песталоцци был одним из основоположников концепции развивающего образования: предметы преподавания рассматривались им больше как средство целенаправленного развития способностей, чем как средство приобретения знаний. Идею Песталоцци о развивающем обучении великий русский педагог К.Д. Ушинский назвал

«великим открытием И.Г. Песталоцци». Выделение и обоснование развивающей функции обучения ставило перед педагогом принципиально новые задачи: выработку у учеников ясных понятий с целью активизации их познавательных сил. Идея развивающего обучения в концепции И.Г. Песталоцци несла в себе потенциально новаторскую силу, став предметом пристального изучения и разработки в педагогических теориях выдающихся педагогов XIX-XX вв.

Рассматривая задачи народной школы, И.Г. Песталоцци выделял особую ее роль в нравственном воспитании, так как конечные результаты школьного образования и всех его средств состоят в достижении общей цели – воспитании истинной человечности. Основу для нравственного развития ребенка И.Г. Песталоцци видел в разумных семейных отношениях, и школьное воспитание может быть успешным лишь в том случае, если будет действовать в полном согласии с семейным. Любовь и расположение друг к другу воспитателей и воспитанников - вот те начала, на которые необходимо опираться в учебно-воспитательных учреждениях.

Простейшим исходным элементом физического развития И.Г. Песталоцци считал способность к движению в суставах ребенка. На основе естественной повседневной деятельности ребенка он предлагал строить и систему школьной элементарной гимнастики. В содержание физического воспитания он включал также и развитие органов чувств. Ведущей в педагогической концепции И.Г. Песталоцци была идея природосообразности воспитания. Вслед за Ж.-Ж. Руссо он призывает в процессе воспитания и обучения учитывать внутреннюю природу ребенка и строить воспитательно-образовательный процесс с установкой на развитие заложенных в нем духовных и физических сил.

Литература для подготовки к занятию

а) основная литература

- 1. Гребенюк О.С.,** Гребенюк Т.Б. Теория обучения: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. – М. : Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003. - 384 с.
- 2. Голуб Б.А.** Основы общей дидактики. Учеб. пособие для студ. педвузов / Б.А. Голуб. - М.: Туманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. - 96 с.
- 3. Загвязинский В.И.** Теория обучения: современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М. : Педагогика, 2006. – 192 с.
- 4. Кузнецов И.Н.** Настольная книга практикующего педагога / И.Н. Кузнецов. – М. : ГРОСБУХ, 2008. – 544 с.

5. **Кукушин В.С.**, Болдырева-Вараксина А.В. Педагогика начального образования / Под общ. ред. В.С. Кукушина. - М. : ИКЦ «МарТ»; Ростов-н /Д : ИКЦ «МарТ». - 2005. - 592 с.
6. **Подласый И.П.** Педагогика начальной школы: Учеб. пособие для студ. пед. колледжей / И.П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 400 с.
7. **Терехова Н.В.** Дидактика начального образования: Учеб. пособие / Н.В. Терехова. – Тюмень, 2013. – 148 с.

б) дополнительная литература

1. **Гузев В.В.** Планирование результатов образования и образовательная технология / В.В. Гузев. – М. : Педагогика, 2000. – 256 с.
2. **Загрекова Л.В.** Теория и технология обучения: учебное пособие для вузов / Л.В. Загрекова, В.В. Николина. – М. : Высшая школа, 2004. – 156 с.
3. **Концепция федеральных** государственных образовательных стандартов общего образования : проект / Рос. акад. образования; под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М. : Просвещение, 2008. – 39 с. – (Стандарты второго поколения)
4. **Федеральный компонент** государственного стандарта общего образования. Часть I. Начальное общее образование. Основное общее образование / Министерство образования Российской Федерации. – М., 2004. – 221 с.
5. **Образовательная система «Школа 2100»** – качественное образование для всех. Сборник материалов / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М. : Баласс, 2006.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3

Тема: Содержание начального образования. Государственный стандарт начального образования. Формы организации обучения. Урок, типология уроков НШ.

Цель: сформировать представление о содержании образования в начальной школе, принципах его формирования и представления в соответствующих документах; понимание логических взаимосвязей между компонентами процесса обучения (цели, содержание, форма).

План.

I. Вопросы для теоретического обсуждения

1. **Понятие содержания** образования, подходы к формированию содержания обучения в начальной школе.
2. **Образовательные стандарты** начальной школы. Учебные планы, программы, учебные пособия как отражение содержания образования.
3. Формы организации обучения в начальной школе, их классификация. Урок как основная форма обучения.

II. Практическая часть

Задание 1. На основе изучения учебной литературы при подготовке к занятию заполните таблицу. Сравните общие и отличительные позиции в различных подходах к формированию содержания начального образования; определите основные принципы отбора содержания.

«Концепции содержания образования»

| Название теории или концепции | Характеристика основных идей | Источник |
|-------------------------------|------------------------------|----------|
| | | |

Задание 2. Ознакомьтесь с документами, регламентирующими содержание начального образования (Образовательные стандарты начальной школы, учебные планы, программы). Тезисно представьте основные характеристики каждого документа.

Задание 3. Составьте структурно-логические схемы: «Классификация форм организации обучения»; «Типология и структура урока».

Работа в микрогруппах

Вопросы для размышления: 1. От чего зависит выбор формы организации учебной деятельности? Ответ аргументируйте.

2. Можно ли утверждать, что урок – наиболее эффективная форма организации обучения по сравнению с другими формами? Сформулируйте достоинства и недостатки урока, по вашему мнению.

Информационный блок для подготовки к занятию

В разработке основных компонентов содержания образования в период с 1990-х по настоящее время прослеживается два основных подхода: *знаниевый* и *компетентностный*. Согласно *знаниевому подходу*, основой содержания образования являются знания, формируемые в учебном процессе, а в структуре содержания образования выделяются следующие компоненты:

- знания – теоретические сведения, отражающие систематизированный и обобщённый опыт, накопленный человечеством;
- умения и навыки применения знаний на практике по готовым алгоритмам в стандартных ситуациях (умения – владение осмысливаемым действием, выполняемым под контролем сознания; навыки – действия, доведённые до автоматизма);
- опыт творческой деятельности – способность личности применять усвоенные знания, умения и навыки (ЗУНы) в новых для себя ситуациях, алгоритм действий в которых заранее не известен;
- опыт отношений к различным сторонам окружающего мира, к самому себе, формируемый в результате осмысления и эмоционального переживания приобретаемых личностью знаний и опыта.

При *компетентностном подходе* основой содержания образования являются *компетенции* – умения и способности личности успешно решать те или иные задачи в учебной деятельности, в личностной и социальной сфере. Компетенции, формируемые в учебном процессе, многочисленны, они относятся к видам человеческой деятельности, к разным сферам социального взаимодействия.

В настоящее время в основу конструирования содержания общего образования положена следующая структура компетенций:

- личностные компетенции;
- метапредметные компетенции;
- предметные компетенции.

Содержание этих блоков компетенций раскрыто в Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования.

В начале XXI в. преобладающим становится именно компетентностный подход к конструированию содержания образования на всех его ступенях. Конструирование содержания образования для учащихся разных ступеней обучения основано на идее возрастосообразности педагогического процесса.

Степень начальной школы соответствует младшему школьному возрасту. В этом возрасте на первый план выходит регламентация поведения школьников. Учитель воздействует на детей путём своего включения в сферу их жизнедеятельности. Фактором успешного включения выступает авторитет учителя: ученик младших классов усваивает новую для него позицию школьника, и учитель для него является образцом. В системе мотивации учения в начальных классах первое место занимают чувство долга перед учителем, стремление выполнить его требования. На данном этапе учитель осуществляет диалогическое общение преимущественно в форме прямых субъективных требований (указание, запрещение), косвенных требований (совет), а также посредством системы объективных требований (нормы и правила).

Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования

Школьный учебный предмет – это система научных знаний, практических умений и навыков, которые позволяют школьникам усвоить основные исходные положения науки. В педагогике учебный предмет определяют как основу науки в том смысле, что содержание учебного предмета позволяет овладеть современной наукой. Учебный предмет отражает определенную часть опыта человечества и формирует соответствующие знания, умения, навыки.

В уставе средней общеобразовательной школы говорится, что средняя общеобразовательная школа является единой трудовой политехнической школой. Единство школы обеспечивается едиными в своей основе учебными планами, программами и принципами организации учебно-воспитательной работы.

Учебный план – это государственный документ, утвержденный министерствами просвещения, обязательный для выполнения учителями и администрацией школ, органами народного образования. Основой составления учебного плана являются цели и задачи воспитания, идея всестороннего развития личности, современный уровень педагогической науки.

В структуре учебного плана выделяют:

1. инвариантную часть, обеспечивающую приобщение учащихся к общекультурным и национально значимым ценностям, формирование личностных качеств, соответствующих общественным идеалам;
2. вариативную часть, обеспечивающую индивидуальный характер развития школьников и учитывающую их личностные особенности, интересы и склонности.

В учебном плане общеобразовательного учебного заведения эти две части представлены тремя основными видами учебных занятий: обязательными занятиями, составляющими базовое ядро общего среднего образования; обязательными занятиями по выбору учащихся; факультативными занятиями.

Учебная программа в систематическом и последовательном виде излагает содержание учебного предмета по разделам, темам, пунктам. Программа указывает, какие предусмотрены лабораторные и практические занятия, экскурсии, самостоятельные работы.

В школе *учебная программа* – это государственный документ, который утверждается Министерством просвещения России и подлежит обязательному выполнению.

Каждый учебный предмет в системе школьного образования имеет утвержденную учебную программу. Это следует из принципа единства и государственности школ в нашей стране. Единая *цель воспитания* – всестороннее гармоничное развитие личности – обеспечивается в школе единым содержанием обучения, одинаковыми учебными программами. Выполнение учебных программ – это забота не только о качестве знаний младшего школьника, но и о формируемых полноценных качествах его личности.

Учебник является необходимым звеном в учебном процессе. Издавна он считался важнейшим средством обучения. Учебник имеет обучающее, развивающее и воспитывающее значение, на основе программы он определяет содержание материала в соответствии с возрастными возможностями усвоения знаний учащимися. Учебник должен быть занимательным и интересным, развивать пытливость и любознательность.

Понятие о государственном стандарте образования. В настоящее время актуальной является проблема межгосударственного признания документов об образовании в разных странах. С середины 80-х гг. XX в. ЮНЕСКО и другие международные организации ввели в рассмотрение образовательные документы. Эксперты Совета Европы опубликовали до-

кумент, где приводится сравнительная характеристика образовательных документов всех стран Европы. Система образовательных стандартов не осталась в стороне от этих документов. Организация среднего образования становится все более сложной. Таким образом, существует проблема с признанием школьных аттестатов одних стран в других.

Конституция Российской Федерации гарантирует каждому гражданину страны равные возможности для получения образования, общедоступность и бесплатность. В какой школе, в каком регионе ни учился бы ребенок, он должен получать одинаковые знания, поэтому на всей территории страны должно быть обеспечено единое образовательное пространство. Недопустима физическая и психологическая перегрузка учеников в ходе процесса обучения. Для обеспечения этих и других требований в российском образовании разработан *Государственный образовательный стандарт*. В федеральном законодательстве это понятие трактуется следующим образом: «Государственный стандарт общего образования – это система норм и требований, определяющий обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников образовательных учреждений, а также основные требования к обеспечению образовательного процесса».

Кроме обеспечения вышеназванных требований, ГОСТ образования дает возможность для разграничения образовательных услуг, финансируемых за счет бюджетных средств и за счет учащегося. Он определяет требования к образовательным учреждениям, реализующим государственный стандарт. На основании государственного образовательного стандарта:

1. разрабатываются базисный учебный план, образовательные программы, учебные планы образовательных учреждений и программы по учебным предметам;
2. производится объективная и единая оценка деятельности учащихся во всех общеобразовательных учреждениях страны;
3. определяется объем финансирования образовательных услуг, реализуемых учебным заведением;
4. определяется уровень оснащенности образовательных учреждений;
5. устанавливается эквивалентность документации об образовании.

Компоненты государственного стандарта образования

В состав стандарта общего образования входит три компонента: *федеральный* компонент, *региональный* компонент и компонент *образовательного учреждения*.

1. *Федеральный компонент*. Этот элемент образовательного законодательства включает в себя обязательный минимум содержания образовательных программ. В соответствии с федеральным компонентом на территории всей страны установлен единый объем учебной нагрузки и время, в течение которого должен реализовываться процесс обучения. На основе федерального компонента строятся цели обучения, основная социальная направленность обучения, реализуются принципы обучения. Федеральный компонент государственного стандарта является базой для написания учебников по школьным предметам.
2. *Региональный компонент*. Каждый регион РФ имеет возможность выстроить учебную деятельность в соответствии со своими экономическими и социальными потребностями. Оставляя неизменным минимум содержания, гарантированный федеральным компонентом, учебное заведение может включить в процесс обучения учебный предмет или расширить изучение уже имеющегося предмета за счет регионального компонента.
3. *Компонент образовательного учреждения*. Решением педагогического совета и руководства образовательного учреждения в учебный план могут быть внесены изменения в соответствии с пожеланиями учащихся и педагогов. За счет компонента образовательного учреждения, как правило, производится дополнительное внеурочное образование учащихся.

Базовыми для реализации государственного образовательного стандарта являются следующие *концептуальные положения*:

1. Личностный подход к обучению. Образование должно осуществляться с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся. Важно обращать внимание на профессиональные и социальные интересы школьников, на их семейно-бытовое положение.
2. Деятельностная направленность. Процесс обучения неотрывно связан с практической деятельностью. Мотивация к изучению материала заметно увеличивается, когда полученные знания могут быть использованы учеником в жизненных ситуациях.
3. Межпредметность. Обучение должно быть выстроено с учетом межпредметных связей.

4. Воспитательный и развивающий потенциал. Обучение не может строиться без учета воспитательных и развивающих моментов. Это гарантирует взаимосвязь и взаимообусловленность образования, развития и воспитания.
5. Профильность. Любой учебный предмет может быть выбран для углубленного изучения, расширения понятийного аппарата.
6. Формирование информационной культуры. Ученик должен научиться самостоятельно формировать свою познавательную деятельность, участвовать в научно-исследовательской деятельности.

Длительность учебного года. Нормативы четко определяют начало занятий 1 сентября и конец занятий 25 мая. Даты каникул также определены достаточно точно: 5-11 ноября, 30 декабря – 9 января, 20–31 марта. Классная учебная неделя определяется вариативно, и ее наибольшая продолжительность превышает минимальную на 2–6 уроков. Будем считать, что математически точное вычисление длительности учебного года в астрономических часах возможно только при рассмотрении условий конкретной школы. Возьмем 9-11-е классы. Число дней обучения формально – 34 недели. Но в реальных условиях от 1 сентября до 25 мая учитываются каникулы и выходные дни. Без их учета получаем, что истинная продолжительность учебного года всего лишь 32 недели (или 167 дней). Кроме того, такое распределение возможно только при отсутствии частых в наши дни забастовок учителей или отмены занятий ввиду морозов или гриппа. Однако и такой расчет в сравнении с другими странами показывает, что продолжительность учебного года в нашей стране меньше типичного западного значения. Чтобы достигнуть этого уровня, нам нужно возвращаться к 6-дневной рабочей неделе и завершать учебный процесс в конце июня.

Наличие государственного стандарта общего образования значительно упрощает работу учителя, поскольку он объективно видит, какой «продукт» требует современное общество. Большой выбор учебно-методических комплектов по предметам, разнообразие предлагаемых программ может запутать педагога. Только четкое следование положениям государственного стандарта может помочь учителю правильно разработать учебный план с учетом требований к подготовке выпускника.

Формы организации учебной работы определяются составом обучающихся, местом и временем занятий, последовательностью видов деятельности учащихся и способами руководства ими со стороны учителей.

Урок – коллективная форма обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, определенные рамки занятий, жесткая регламентация учебной работы над одним и тем же для всех учебным материалом. Урок является основной формой организации учебного процесса. Урок как организационная форма создает необходимые условия для соединения обучения и воспитания в единый процесс. На уроке при правильной его организации должны быть реализованы все требования дидактики.

Существуют следующие *типы уроков*: уроки-лекции, уроки закрепления нового материала, уроки повторения, уроки-семинары, уроки-конференции, уроки проверки приобретенных знаний, комбинированные уроки. Существуют также *нестандартные уроки*, цель которых – стимуляция интереса к учению.

Общие требования можно сформулировать так: сформировать у учащихся осознанные, глубокие и прочные знания; формировать навыки и умения, способствующие подготовке их к жизни; повышать воспитательный эффект обучения на уроке, формировать самостоятельность, творческую активность, инициативу как устойчивые качества личности; умения творчески решать задачи, которые встречаются в жизни; вырабатывать умения самостоятельно учиться, формировать у учеников положительные мотивы учебной деятельности, познавательный интерес, желание учиться, потребность в расширении и приобретении знаний, положительное отношение к учению.

Эти требования условно можно поделить на четыре группы: воспитательные, дидактические, психологические, гигиенические требования.

Воспитательные требования: воспитывать моральные качества, формировать эстетические вкусы, обеспечивать тесную связь обучения с жизнью, ее запросами и требованиями, формировать активное отношение к ней.

Дидактические требования: обеспечивать познавательную активность на уроке, рационально сочетать словесные, наглядные и практические методы с проблемами, реализовывать требования единства обучения, воспитания и развития путем тесной связи теории с практикой, обучения с жизнью, с применением знаний в различных жизненных ситуациях. Необходимо осуществлять систематический контроль за качеством усвоения знаний, навыков и умений.

Психологические требования: учитель контролирует точность, тщательность и своевременность выполнения учащимися каждого требования. Учитель должен отличаться самообладанием и самоконтролем.

Гигиенические требования: соблюдение температурного режима в классе, надлежащих норм освещения. Следует избегать однообразия и монотонности в работе, чередовать слушание учебной информации с выполнением практических работ. Перемена видов работы приносит отдых, позволяет включать в познавательную деятельность различные органы чувств. Мастерство учителя на уроке заключается главным образом в умелом владении методикой обучения и воспитания, творческом применении новых достижений педагогики и передового педагогического опыта, рациональном руководстве познавательной и практической деятельностью учащихся, их интеллектуальным развитием.

Обычно занятия проводятся в точно установленное время по определенному заранее известному расписанию, но по мере надобности, например, при организации экскурсий, кружковых и других внеклассных занятий, также и в сроки, зависящие от ряда изменяющихся условий. Деятельность учителя и его учеников зависит от избранных для данных занятий методов обучения. Обязательной является *форма итогового учета знаний, умений и навыков* – это в основном экзамены и зачеты; текущий учет проводится почти на каждом уроке, на каждом практическом занятии.

В организационных формах реализуются содержание учебной работы, дидактические задачи и методы обучения. В зависимости от поставленных задач, характера работы, подготовленности учащихся элементы учебного процесса по-разному распределяются между отдельными организационными формами. Ознакомление с новым материалом обычно производится на занятии в школе, но иногда переносится и на дом; лабораторные работы проводятся в специальном кабинете, который оснащен всем необходимым оборудованием. То есть, таким образом, отдельные формы обучения связаны между собой. А какую выбрать форму обучения – это зависит от содержания и методов обучения по данной теме. Если необходимо обеспечить наблюдение за явлениями или процессами окружающей действительности в естественной для них обстановке, проводится экскурсия. Если учащиеся овладевают трудовыми навыками, организуются практические занятия.

В начальной и средней школе особое значение придается политехническому образованию, осуществляемому, прежде всего, в процессе теоретического образования учащихся – усвоения ими основ наук. Особое место в учебной работе занимает *труд*. Здесь используется форма трудового политехнического образования. Плюс к этому школа обеспечивает

дополнительную работу как с отстающими учащимися, так и с теми, кто проявляет особый интерес и склонности к той или иной области знаний, используются для этого и внеклассные формы образования.

В процессе *теоретического обучения* используются уроки, экскурсии, семинары, домашние занятия, экзамены, в системе *трудового обучения* – практические занятия в учебных мастерских. *Дополнительные занятия* проводятся в форме консультаций учителя, его работы с небольшими группами по ликвидации пробелов в знаниях учащихся, индивидуальных или групповых занятий по интересам, для чего используются многообразные формы внеклассного образования.

Учебный материал в основном усваивается на уроке, и изложение учителем материала сочетается с *самостоятельной работой* учащихся. Занятия проводятся как фронтально, со всем классом, так и в небольших группах и индивидуально. На уроках учитель заботится о том, чтобы обеспечить усвоение учащимися систематических знаний, умений и навыков, учит самостоятельно работать, стимулирует их творческую деятельность.

Используя содержание учебного материала и методы обучения, связывая обучение с практикой, и здесь учитель решает в единстве задачи образования и воспитания. Коллективная работа на уроке – сотрудничество, взаимопомощь, ответственность класса за успехи и поведение отдельных учащихся – является важным фактором формирования коллектива класса и воспитания коллективности. В школе урок является основной формой организации учебной работы.

На каждом уроке учитель ставит своей обязательной задачей:

1. сообщить учащимся новые знания;
2. способствовать развитию мышления, овладению мыслительными операциями;
3. научить учеников применять знания на практике;
4. осуществлять регулярный контроль знаний и умений, усвоенных способов деятельности;
5. способствовать развитию творческого начала личности.
6. Именно эти постоянные задачи и определяют структуру урока.

Очень ответственным моментом в ходе познавательной работы является сам процесс развития связи с жизнью, с практикой, в основном это применение на уроках практических работ. Сюда относятся различные наблюдения, зарисовки, чертежи, опыты, измерительные и вычислительные работы, решение задач с производственным содержанием, доклады

учащихся и т. д. В процессе выполнения практических работ учащиеся не только овладевают жизненно важными умениями и навыками, но и закрепляют и осмысливают теоретические знания.

Одним из основополагающих требований к уроку в школе является повышение его воспитывающей роли. В процессе обучения учащиеся не только знакомятся с явлениями, фактами, событиями как таковыми, но и осмысливают закономерности развития природы и общества. Познавая связи научных знаний с общественной практикой, они вырабатывают научное мировоззрение, развивают познавательные способности и творческие силы. Другими словами, урок в школе носит не только обучающий, но и воспитывающий характер.

Урок в школе не исчерпывается вооружением учащихся знаниями, а включает в себя воспитание самостоятельности, пытливого и творческого отношения к овладению знаниями, умениями и навыками. Приобретаемые знания не могут оставаться «на поверхности», они должны становиться внутренним содержанием личности учащихся, к которому постоянно обращаются в своей жизни и деятельности. Те знания являются прочными, которые были приобретены в процессе упорного труда, и школа обязана развить в человеке активность и самостоятельность, а также вооружить учащихся методами самостоятельной работы. Ведь образование не заканчивается школой, а продолжается и после ее окончания.

Организация урока зависит от характера образования на отдельных ступенях обучения. С переходом от одной возрастной ступени обучения к другой меняется характер деятельности учащихся: повышается самостоятельность в овладении знаниями; более самостоятельными становятся суждения учащихся.

Построение каждого отдельного урока зависит от того, какое место он занимает в общей системе уроков. Прежде чем планировать отдельный урок, необходимо определить последовательность уроков по теме учебной программы в целом. Такое планирование в значительной мере предопределяет и типологию отдельных уроков, входящих в их систему.

Вопрос о *типологии уроков* является одним из сложных в дидактике. В педагогической и методической литературе опубликован не один десяток различных классификаций уроков, но единой классификации до сего времени нет. Это объясняется рядом обстоятельств: изучением характера обучения на отдельных этапах развития школы, сложностью и многосторонностью учебного процесса, протекающего на уроке.

Например, один из видных отечественных ученых-дидактов И.Н. Казанцев в своей монографии «Урок в советской школе» классифицирует уроки по трем основным принципам.

1. По содержанию (т. е., например, уроки математики делятся по своему содержанию на уроки арифметики, алгебры, геометрии).

2. Дидактическим целям (здесь имеются в виду конкретные учебные задачи, т. е. введение учащихся в круг новых знаний, выработка умений и навыков, применений знаний на практике). В связи с этим И.Н. Казанцев выделяет следующие *типы уроков*:

- вводные уроки в начале учебного года;
- вступительные при изучении крупных тем или разделов программы;
- уроки овладения новыми знаниями по текущему учебному материалу;
- закрепления изученных знаний;
- выработки у учащихся умений и навыков;
- применение знаний на практике;
- повторительно-обобщающие;
- учебно-проверочные;
- уроки анализа качества знаний школьников на основе выполненных ими письменных или других практических работ;
- итоговые уроки, завершающие учебный год.

3. Способам проведения (это лекции, беседы, уроки-экскурсии и т. д.).

По-другому классифицирует уроки *С.В. Иванов*, который исходит из особенностей процесса обучения, его составных частей. Основными типами урока ученый считает:

- вводный;
- урок первичного ознакомления с материалом;
- усвоения новых знаний;
- применения полученных знаний на практике;
- урок навыков;
- закрепления, повторения и обобщения;
- контрольный;
- смешанный, или комбинированный.

Многие варианты имеющихся классификаций типов уроков общим имеют то, что в их основе лежит различие уроков в зависимости от преобладающей в них основной цели: усвоение готовых знаний, их закрепление путем повторения, применение знаний на практике, тренировка с

целью выработки умения или навыка, текущее или обобщающее повторение, проверка знаний и умений учащихся. Если на уроке почти равномерно представлены две или несколько дидактических целей, он является тем или иным вариантом комбинированного урока.

Литература для подготовки к занятию

а) основная литература

1. **Гребенюк О.С.,** Гребенюк Т.Б. Теория обучения: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. – М. : Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003. -384 с.
2. **Голуб Б.А.** Основы общей дидактики. Учеб. пособ. для студ. педвузов / Б.А. Голуб. – М. : Туманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 96 с.
3. **Кузнецов И.Н.** Настольная книга практикующего педагога / И.Н. Кузнецов. – М. : ГРОСБУХ, 2008. – 544 с.
4. **Подласый И.П.** Педагогика начальной школы: учеб. пособие для студ. пед. колледжей / И.П. Подласый. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 400 с.
5. **Терехова Н.В.** Дидактика начального образования: Учеб. пособие / Н.В. Терехова. – Тюмень, 2013. – 148 с.
6. **Хуторской А.** Современная дидактика / А. Хуторской. – СПб. : Питер. – 2001. – 720 с.

б) дополнительная литература

1. **Загрекова Л.В.** Теория и технология обучения: учебное пособие для вузов / Л.В. Загрекова, В.В. Николина. – М.: Высшая школа, 2004. – 156 с.
2. **Концепция федеральных** государственных образовательных стандартов общего образования : проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008. – 39 с. – (Стандарты второго поколения)
3. **Федеральный компонент** государственного стандарта общего образования. Часть I. Начальное общее образование. Основное общее образование / Министерство образования Российской Федерации. – М. 2004. – 221 с.

Практическое занятие № 4

Тема: Методы, приемы и средства обучения в начальной школе.
Требования к выбору методов обучения.

Цель: сформировать у будущих учителей представление о методе как инструменте организации учебной деятельности, многомерности этого понятия, его структуре; о средствах обучения, позволяющих реализовать дидактические цели.

I. Вопросы для теоретического обсуждения

1. Методы обучения, их типология, требования к отбору методов обучения. Объективная и субъективная составляющая метода обучения. Приемы обучения в начальной школе.

2. Характеристика средств обучения, используемых на уроках в начальных классах.

II. Практическая часть

Задание 1. На основе изучения учебной литературы заполнить таблицу «Классификация методов обучения по разным основаниям». Подготовиться к аргументированному обсуждению вопроса.

Классификация методов обучения по разным основаниям

| Авторы классификации | Признаки (основания) классификации | Методы обучения |
|----------------------|------------------------------------|-----------------|
| | | |

Задание 2. Найдите педагогические ошибки и неточности:

- учительница удачно использовала на своем уроке методы стимулирования и наглядные методы обучения;
- учитель с помощью вопроса всегда добивается внимания ученика, а ученик своим вопросом всегда хочет «проверить» учителя;
- учительница назвала номер упражнения и велела его выполнять.

Задание 3. Составьте структурно-логическую схему «Дидактические средства», отразив их типологию.

Работа в микрогруппах

Задание 4. Подберите методы для изучения темы «Природа и рукотворный мир» (Плешаков А.А. Окружающий мир: Учеб. для 2 класса. Ч.1. – М.: Просвещение, 2012. – с.13-17). Аргументируйте свой выбор, подготовьтесь к обсуждению.

Информационный блок для подготовки к занятию

Успех обучения во многом зависит как от правильного определения его целей и содержания, так и от способов достижения этих целей или методов обучения. Учитывая то, что методы обучения применяются в течение многих веков, с самого возникновения школы, разработка теории методов обучения стала одной из основных задач ученых-педагогов.

В ходе наблюдения за процессом обучения в школе, дидакты и методисты обратили внимание на большое разнообразие видов деятельности учителя и его учеников на уроке. Эти виды деятельности и получили название **методы обучения**. Когда учитель излагает новый материал – он ведет обучение методом рассказа; дети изучают материал по книге – метод работы с книгой; учитель в процессе рассказа показывает какой-либо предмет – метод демонстрации и т.д. Поэтому у разных авторов количество методов оказалось настолько велико, что даже названия одних и тех же методов были весьма разнообразны. Возникла острая необходимость упорядочить по какому-нибудь принципу это обширное множество методов обучения. Необходимым условием для этого было выявление существенных признаков, по которым можно было бы определить, достоин ли называться данный вид деятельности учителя и ученика методом обучения. Но и при определении сущности методов мнения педагогов разошлись. Одни понимали метод как совокупность приемов учебной работы, другие – как дорогу, по которой учитель ведет детей от незнания к знанию, третьи – как форму содержания обучения, четвертые – как способ деятельности учителя и ученика для решения общих целей. Это свидетельствует о многомерности понятия «метод» как дидактической категории.

Нетрудно заметить, что во всех этих методах есть определенная закономерность: они характеризуют познавательную деятельность, которую, с одной стороны, осуществляют учащиеся, а с другой – организует учитель. Подводя итог всему вышесказанному, можно утверждать, что **методом обучения** называется способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности учащегося и преподавателя, направленной на решение задач образования. Метод обучения организует способы деятельности

учителя и учеников, которые обеспечивают эффективное усвоение изучаемого материала. Метод определяет, как должен протекать процесс обучения, какие действия и в какой последовательности должны выполнять учитель и его ученики.

Как составную часть метода выделяют **приемы обучения**, которые ведут к достижению частных задач. В более простой форме можно сказать, что из совокупности приемов складывается метод обучения. Одной из острых проблем современной дидактики является проблема классификации методов обучения. В настоящее время не сложилось единой точки зрения по этому вопросу. Много споров возникло и вокруг вопроса зависимости методов обучения от целей и содержания обучения, от возрастных особенностей учащихся, от субъективных особенностей учителя.

В последние годы все чаще делаются попытки подойти к методам обучения не только со стороны внешних форм и средств деятельности учащегося, но и выявить наиболее важные их признаки, связанные со спецификой отдельных видов содержания обучения и с закономерностями усвоения этого содержания. В связи с тем, что разные авторы в основу классификации методов обучения на группы и подгруппы кладут разные признаки, существует несколько типологий. Наиболее ранней классификацией, исторически сложившейся, является деление методов обучения на **методы работы учителя** (рассказ, объяснение, беседа; демонстрация; представлений алгоритмов действий), в основе которой является способ передачи информации через *слово, образ, практическое действие*; и **методы работы учащихся** (упражнения, самостоятельная работа).

По характеру учебно-воспитательной деятельности учащихся, по овладению изучаемым материалом выделяются: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное изложение, частично-поисковый, или эвристический, исследовательский методы (**классификация М.Н. Скаткина, И.Я. Лернера**).

В основу **классификации М.А. Данилова и Б.П. Есипова** положены цели и задачи, реализуемые на конкретном этапе изучения. В зависимости от этого все методы подразделяют на группы: методы приобретения новых знаний, методы формирования умений и навыков, применение умений на практике, методы проверки и оценки знаний, умений и навыков.

Используя целостный подход при классификации методов, **Ю.К. Бабанский** выделил три группы методов обучения:

1. Организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.
2. Стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности.

3. Контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Ряд ученых-исследователей (*Е.Я. Голант, Д.О. Лоркипанидзе, Е.И. Перовская*) считали, что значительное влияние на процесс обучения оказывают те источники, из которых учащиеся черпают свои знания. Поэтому наиболее распространенной является классификация методов обучения по источнику трансляции (получения) знаний:

1. словесные методы (источником знания является устное или печатное слово);
2. наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия);
3. практические методы (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия).

Более подробно остановимся на этой классификации.

Словесные методы занимают первое место в системе методов обучения. Были периоды в истории педагогики, когда они являлись практически единственным способом передачи знаний. Прогрессивные педагоги, в частности Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский и др., выступали против абсолютизации их значения, доказывали, что необходимо дополнять их наглядными и практическими методами.

В настоящее время нередко словесные методы называют устаревшими, «неактивными». К оценке этой группы методов надо подходить объективно. **Словесные методы** позволяют в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед учениками проблемы и показать пути их решения. С помощью слова учитель может вызвать в сознании детей яркие и вполне убедительные картины прошлого, настоящего и будущего человечества. Слово активизирует и стимулирует воображение, память и чувства учащихся. Словесные методы бывают следующих видов: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой.

Наглядные методы обучения – это такие методы, при которых усвоение учебного материала находится в непосредственной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия и технических средств. Наглядные методы применяются в совокупности со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы обучения выделяют две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.

Метод иллюстраций представляет собой показ ученикам иллюстративных пособий: плакатов, таблиц, картин, карт, рисунков и чертежей на доске и др.

Метод демонстраций обычно находится в тесной связи с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, кинофильмов, диафильмов, слайдов и т. д.

Однако деление средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является чисто условным. Оно не исключает возможность того, что отдельные средства наглядности могут быть отнесены как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. При использовании наглядных методов в обучении необходимо учитывать ряд следующих условий:

- наглядность, которая применяется учителем, должна точно соответствовать возрасту учащихся;
- наглядность должна использоваться в меру и демонстрировать ее следует только в соответствующий по содержанию момент урока;
- наблюдение должно быть организовано таким образом, чтобы все учащиеся могли хорошо видеть со своих рабочих мест демонстрируемый предмет;
- необходимо четко и явно выделять главное или самое существенное при показе иллюстраций;
- следует заранее детально продумывать пояснения, которые сопутствуют демонстрации явлений;
- демонстрируемая учителем наглядность должна точно соответствовать содержанию материала;
- привлекать самих учеников к нахождению желаемой информации при составлении наглядного пособия или в демонстрационном устройстве.

Практические методы.

Практические методы обучения основываются на практической деятельности учащихся. Данными методами формируют практические умения и навыки. К практическим методам относятся *упражнения, лабораторные и практические работы*. Под *упражнениями* понимают многократное выполнение умственного или практического действия с целью овладения знанием или повышения его качества. Применение упражнений происходит при изучении всех предметов и на различных этапах учебного процесса.

Лабораторные работы представляют собой проведение учениками по заданию учителя опытов с использованием специальных приборов, инструментов и других технических приспособлений, таким образом, это изучение учащимися каких-либо явлений с помощью специ-

ального оборудования. *Практические работы* чаще проводятся после изучения крупных разделов в предмете, носят обобщающий характер. Они могут проводиться как в классе, так и за пределами учебного заведения.

В дидактике распространенной является классификация *по характеру доминирующей познавательной деятельности*. Такой тип деления методов обучения принят потому, что **учение** – это, прежде всего, познавательная деятельность, имеющая место наряду с практической, трудовой, моторной деятельностью. Все действия ученика проходят через сознание и обуславливают познавательную деятельность. Итак, используя данную классификацию можно выделить две группы методов, кардинально различающихся между собой.

1. Репродуктивная деятельность, в ходе которой ученик усваивает готовые знания и репродуцирует (воспроизводит) уже известные ему способы деятельности (к ним относятся *объяснительно-иллюстративный, информационно-рецепторный, репродуктивный* методы).

2. Продуктивная деятельность, отличающаяся тем, что ученик добывает субъективно новые знания в результате активной творческой деятельности (*частично-поисковый, эвристический, исследовательский* методы). *Проблемное изложение* относится к промежуточной группе, ибо оно в равной мере предполагает, как усвоение готовой информации, так и элементы творческой деятельности. Однако в реальном процессе обучения все методы обучения взаимосвязаны, реализуются в сочетании параллельно друг другу. Да и само деление методов на репродуктивные и продуктивные весьма относительно. Ведь любой акт творческой деятельности невозможен без репродуктивной.

Представленные выше методы позволяют оценить ход урока, всей логики учебного процесса с точки зрения охвата ими всех видов деятельности. Так, если учитель произвел опрос по прежде изученным материалам, рассказал новый, дал упражнения, а затем предъявил творческую задачу, то тем самым он последовательно применил методы: репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский. Если он поставил проблему и провел по ней эвристическую беседу, показал кинофильм, а затем по ней дал творческую работу, то применил частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный и исследовательский методы.

Методы могут меняться в течение урока часто и чередоваться по несколько раз – все зависит от содержания темы, целей ее изучения, уровня

развития и подготовки учащихся. Более того, однообразность методов и способов, применяемых на уроке, может сделать процесс обучения скучным и неинтересным.

Довольно широкое распространение в дидактике получила **классификация методов обучения по компонентам деятельности**, согласно которой все методы можно разделить на четыре группы: .

1) *методы усвоения знаний*, основанные главным образом на познавательной активности репродуктивного характера;

2) *методы самостоятельного овладения знаниями*, называемые проблемными, основанные на творческой, познавательной активности в ходе решения проблем;

3) *методы, называемые также экспонирующими*, с акцентом на эмоционально-художественную активность;

4) *практические методы*, характеризующиеся преобладанием практической-технической деятельности, изменяющей окружающий мир, создающей его новые формы.

Методы усвоения знаний – эта группа методов находит широкое применение как в школе, так и в средствах массовой информации, или в целом в общественной жизни.

В ходе преподавания все мастерство учителя сводится, прежде всего, к подбору содержания и способу его передачи, причем от характера содержания и его «подачи» зависит уровень усвоения знаний учащимися и прочность их запоминания.

К этой группе относятся следующие **методы**:

1. беседа;
2. дискуссия;
3. лекция;
4. работа с книгой;
5. программированное обучение в его линейном, разветвленном и смешанном вариантах.

Методы самостоятельного овладения знаниями (проблемные методы).

Сущность **проблемных методов** в том, что они не позволяют учащимся безразлично относиться к ситуации, которую они не могут объяснить или разрешить, а, вызывая интерес, заставляют их анализировать ее, выявлять в ней известные и неизвестные данные, выдвигать предложения по решению проблемы и проверке правильности этих предположений.

К этой группе относятся следующие **методы**:

1. метод случайностей (рассмотрения нескольких любых случаев);
2. ситуативный метод (схож с методом случайностей, но здесь рассматривается одна сложная ситуация);
3. дидактические игры (в основе занятия – игра).

Методы экспонирующие (оценочные). Человек не только познает действительность, но и переживает ее эмоционально, а также оценивает. Эти переживания оценки связаны с интеллектуальным познанием, но не идентичны ему. Их значимость основана на том, что они, в конечном счете, определяют жизненные цели и верность идеалам. С этой точки зрения сфера эмоционального познания, а также в значительной степени зависящие от нее оценки, системы ценностей и жизненные идеалы имеют важное воспитательное значение.

К этой группе относятся следующие методы:

1. импрессивные методы (впечатление, переживание, чувство);
2. экспрессивные методы (выражение себя самого в чем-либо);
3. практические методы (человек сам формирует свое восприятие и поведение);
4. учебные методы (решение каких-либо творческих задач).

Практические методы – позволяют применить на практике полученные теоретические знания, решая репродуктивные или творческие задачи. При этом происходит и повторение теории, и подтверждение ее на практике.

Выбор методов обучения

Всякий метод следует выбирать и применять во взаимосвязи с другими методами обучения. Когда прорабатывается определенный раздел учебного материала, учитель сталкивается не с одним методом. Универсального метода не существует. Соответственно различным требованиям и ситуациям в обучении используется все многообразие методов, один метод сменяет другой. Имеются разнообразные возможности сочетания методов, отвечающие целям и задачам обучения, а также особенностям содержания учебного материала и специфическим условиям обучения, чем обеспечивается интересная, разнообразная, активная организация этого процесса.

Действенность методов определяется качеством процесса обучения, в особенности качеством его результатов. Высокая эффективность применения методов достигается при условии, если они являются составной

частью определенной системы, правильно отобраны, наиболее целесообразно сочетаются и умело используются в работе учителя.

Метод обучения устанавливает способы деятельности учителя и учеников, обеспечивающие эффективное усвоение изучаемого материала. Он определяет как должен идти процесс обучения, какие действия и в какой последовательности должны выполнять учитель и ученики. Даже интересная для учащихся деятельность не заставит активно работать длительное время весь класс, если нет правильной смены действий, не предусматривается логически правильная смена методов, приемов. Учителя постоянно пытаются найти универсальный, наиболее эффективный метод.

При выборе методов обучения и способов их реализации следует учитывать такие вопросы, как требования к методам обучения, критерии выбора методов и способов их реализации на планируемом уроке. Учитель свободен в выборе средств и методов обучения – главное, чтобы обязательно выполнялись требования к методам обучения.

В настоящее время ко всем методам обучения предъявляются *два обязательных требования*: они должны способствовать активности учащихся в учебном процессе и обеспечивать глубокое понимание ими изучаемого материала. Оба требования тесно связаны: школьники не могут быть активными на уроке, если не понимают изучаемого материала, но они не смогут принять его без активного включения в учебный процесс. Эти требования играют важную роль не только в обучении, но и в воспитании, и в развитии познавательных способностей учащихся. Выбор методов и способов реализации в большей степени определяется целями урока. При выборе целесообразно учитывать, посредством каких органов чувств учащиеся будут воспринимать изучаемый материал. То есть необходимо знать физические особенности развития органов чувств у детей в зависимости от возраста и использовать методы, воздействующие именно на те чувства, которые наиболее развиты. Например, известно, что младшие школьники больше воспринимают информацию, если она является максимально наглядной.

Методы обучения и способы их реализации должны способствовать включению в учебный процесс на уроке не только мышления, но и воображения школьников, которое относится к активной внутренней жизни учащихся.

Выбор методов обучения зависит от следующих обстоятельств:

- общие цели обучения, воспитания и развития учащихся;
- особенности изучаемого предмета и методики его преподавания;
- цель, задачи и содержание материала конкретного урока;
- время, отведенное на изучение того или иного материала;
- возрастные особенности и уровень подготовленности учащихся;
- оснащенность учебного кабинета и образовательного учреждения средствами обучения;
- возможности и особенности стиля преподавания учителя, уровень его теоретической и практической подготовленности, методического мастерства, личные качества.

Интерактивное обучение - это специальная форма организации познавательной деятельности, которая выдвигает вполне конкретные и прогнозируемые цели. *Цель* состоит в создании комфортных условий обучения, при которых обучающийся ощущает свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения, позволяющий не только дать знания и умения, но и создать базу для успешного решения проблем в процессе дальнейшего образования и самообразования.

Другими словами, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между субъектами учебной деятельности.

Для решения образовательных задач учителем могут быть использованы следующие интерактивные формы:

- круглый стол (дискуссия, дебаты)
- мозговой штурм (брейнсторминг, мозговая атака)
- деловые и ролевые игры
- case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ)
- мастер-класс и др.

Исследователи в этой области выделяют и другие виды интерактивного обучения (методики «Займи позицию», «Дерево решений», «Попс-формула», тренинги, сократический диалог, групповое обсуждение, интерактивная экскурсия, видеоконференция, фокус-группа и др.).

Целесообразность применения интерактивных форм обучения определяется задачами всего урока в целом и его этапов в отдельности. Целеполагание и постановка учебных задач создают условия и возможности для использования некоторых форм интерактивного обучения – обучения, основанного на общении и взаимодействии учащихся на уроках.

Организация процесса обучения на основе взаимодействия младших школьников носит избирательный и краткосрочный характер. Это значит: организовывать работу учащихся в технологии интерактивного обучения можно лишь на определенном этапе урока с определенной целью и в определенных временных рамках.

Важным условием использования форм и методов интерактивного обучения является степень эффективности применения этих форм, оправданность их выбора в организации урока.

Формами интерактивного обучения являются:

- работа в статичных парах или парах сменного состава;
- работа в малых группах;
- игровое сотрудничество.

Как правило, работа в статичных парах и парах сменного состава проводится на этапах проверки определенных учебных заданий. В первом случае, учащиеся одной пары осуществляют взаимопроверку и обмен заданиями, во втором – пары образуются в зависимости от скорости выполнения заданий учащимися и имеют возможность перемещаться по классу.

Групповое обучение позволяет реализовывать коммуникативную компетенцию, т.к. приобщает детей к важным жизненным навыкам: умение слушать, умение работать сообща, умение понимать другого человека, принимать его точку зрения, умение избегать конфликтов или решать их мирным путем.

Работа в группах позволяет повысить успеваемость учащихся и уровень самоуважения, укрепить дружеские отношения между детьми, показать ценность взаимопомощи.

Средства обучения в образовательном процессе

В XXI в. компьютер постепенно завоевывает свое место в обществе и становится неотъемлемой частью любого образованного человека, он постепенно входит в каждую семью и становится такой же необходимой вещью в быту, как электричество, телефон или телевизор. Эффективность усвоения учащимися дисциплины в любой предметной области во многом зависит от того, как организован и осуществляется учебно-воспитательный процесс. Основными компонентами данного процесса являются следующие:

- 1) научно-обоснованная учебная программа дисциплины;
- 2) продуманная и оптимальная методика проведения занятий;

3) соответствующая современным тенденциям в образовании учебно-материальная база (УМБ);

4) необходимые современные средства обучения.

Не умаляя значения первых двух компонентов, можно абсолютно точно сказать, что в изучении курса учащимися ведущую роль играет УМБ и передовые средства обучения. Учебно-материальная база – это совокупность помещений, площадок и сооружений, которые, в свою очередь, оснащены учебным имуществом и оборудованными тренажерами и различными материальными средствами обучения. Они используются для прививания обучаемым навыков и теоретических знаний. Учебно-материальная база постепенно совершенствуется с развитием науки и техники, педагогики применительно к потребностям сегодняшнего дня и в соответствии с требованиями обязательных документов Министерства образования. Для учебного кабинета подбирается удобное для занятий помещение. Оно должно не только удовлетворять санитарно-гигиеническим нормам, но и иметь примыкающие к нему помещения для хранения различного имущества. В кабинете проводятся все теоретические и часть практических занятий (некоторые практические занятия проводятся в специально определенных для этого помещениях). Одним из самых важных и наиболее распространенных средств обучения в школе является учебник. Учебник играет заметную роль в обучении курса, который связан со всеми другими учебно-наглядными пособиями и оказывает большое влияние на содержание и конструирование последовательности всех средств обучения. Являясь центральным предметом системы изучения курса, учебник в полной мере отражает содержание знаний, которые должны усвоить ученики, в нем определены их глубина и объем, а также содержание необходимых умений и навыков. Примерный **набор ТСО** современного учебного кабинета:

- 1) персональный компьютер-мультимедиа;
- 2) универсальный видеопроектор;
- 3) видеомэгаффон;
- 4) телесканер на видеокамере;
- 5) микрофон для преподавателя;
- 6) контрольный телевизор преподавателя;
- 7) акустическая система;
- 8) блок управления с дистанционным пультом управления; принтер;
- 9) лазерная указка;
- 10) электронная доска (smart board).

Следует учитывать значительные финансовые трудности в связи с тем, что все элементы УМБ в полном объеме создаются в базовой школе района (города), и на это часто просто не хватает денежных средств. В дальнейшем постепенно должен наращиваться объем и укрепляться УМБ всех школ.

Технические средства обучения (ТСО) – это совокупность технических устройств и специальных дидактических материалов, назначение которых – повышение качества учебно-воспитательного процесса.

Под **дидактическими** материалами в данном случае понимаются: кинофильмы, диафильмы, диапозитивы, кодограммы, звукозаписи, специальные компьютерные программы. В связи с тем, что интенсивность учебного процесса повышается при сочетании словесно-логического и наглядного способов передачи знаний, словесным объяснениям учителя соответствуют специальные наглядные пособия.

Ученик познает окружающий мир, как и любой человек, с помощью органов чувств. Однако заметим, что пропускная способность различных каналов неодинакова. Вот лишь основные каналы получения информации: слуховой анализатор, зрительный анализатор.

Рассмотренная система «ухо-мозг» способна пропускать до 50 бит в секунду. Пропускное восприятие зрительного анализатора намного больше. Как показывают исследования, учащиеся по-разному получают информацию: 90 % – с помощью зрения, 9 % – с помощью слуха и только 1 % – с помощью других органов. Рассмотрим данный вопрос с другой точки зрения, а именно: какая часть информации остается в памяти учащегося в виде научных знаний. Но и здесь зрительный анализатор преобладает.

Виды и классификация современных ТСО. В понятие ТСО входят следующие компоненты: носители учебной информации и технические устройства (аппаратура), с помощью которых эта информация воспринимается учащимися. Аппаратура бывает **двух видов:**

1) **информационная** (магнитофон, кинопроектор, радио, телевизор, видеомагнитофон);

2) **универсальная** (локальные телевизионные системы, компьютерные системы, тренажеры).

Информационные носители можно разделить на экранные, звуковые, экранно-звуковые и компьютерные средства обучения. Экранные средства создают иллюзию действительности с помощью изображения на экране. К ним относятся беззвучное кино, кинофрагменты, транспаранты, эпипроекты, диафильмы, диапозитивы.

Диапозитивы – изображения, создаваемые фотографическим способом на прозрачном стекле или пленке. Эти изображения проецируются на экран уже с помощью диапроектора.

Транспаранты – это изображения на прозрачном материале, которые выполняются полиграфическим способом (возможно, и вручную). Демонстрация на экран происходит с помощью кодоскопов или графопроекторов. Транспаранты можно разделить на завершенные, незавершенные и серии транспарантов.

Эпипроекторы – это изображения на непрозрачном материале, проецируемые на экран в отраженных лучах с помощью эпипроектора. Звуковые средства обучения представляют собой радиопередачи и звукозаписи. Звукозаписи обычно встречаются на магнитной ленте. В 80-90-е гг. XX в. записи чаще всего выполнялись на грампластинках, на сегодняшний день более распространен способ записи на компакт-дисках. Радиопередачи также являются техническим средством обучения. Их можно прослушивать на уроке, если время урока и время трансляции совпадают.

Литература для подготовки к занятию:

а) основная литература

1. **Гребенюк О.С.,** Гребенюк Т.Б. Теория обучения: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. – М. : Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003. - 384 с.
2. **Голуб Б.А.** Основы общей дидактики: учеб. пособие для студ. педвузов / Б.А. Голуб. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 96 с.
3. **Загвязинский В.И.** Теория обучения: современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М. : Академия, 2007. – 192 с.
4. **Кузнецов И.Н.** Настольная книга практикующего педагога / И.Н. Кузнецов. – М. : РОСБУХ, ГроссМедиа, 2008. – 544 с.
5. **Кукушин В.С.,** Болдырева-Вараксина А.В. Педагогика начального образования / Под общ. ред. В.С. Кукушина. - М. : ИКЦ «МарТ»; Ростов-н /Д : ИКЦ «МарТ». - 2005. - 592 с.
6. **Плешаков А.А.** Окружающий мир: учеб. для 2 класса. Ч.1. – М. : Просвещение, 2012. – С.13-17.
7. **Подласый И.П.** Педагогика начальной школы: учеб. пособие для студ. пед. колледжей / И.П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 400 с.
8. **Терехова Н.В.** Дидактика начального образования: учеб. пособие / Н.В. Терехова. – Тюмень, 2013. – 148 с.

б) дополнительная литература

1. **Загрекова Л.В.** Теория и технология обучения: учебное пособие для вузов / Л.В. Загрекова, В.В. Николина. – М. : Высшая школа, 2004. – 156 с.
2. **Зверева М.В.** Изучение результативности обучения в начальных классах. - М. : ФНМЦ им. Л.В. Занкова. - 2001. – 303 с.
3. **Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования** : проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М. : Просвещение, 2008. – 39 с. – (Стандарты второго поколения)
4. **Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Часть I. Начальное общее образование. Основное общее образование** / Министерство образования Российской Федерации. – М., 2004. – 221 с.
5. **Образовательная система «Школа 2100» – качественное образование для всех. Сборник материалов** / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М. : Баласс, 2006. – 196 с.

Практическое занятие № 5 (2 часа)

Тема: Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся начальной школы. Использование интерактивных методов взаимодействия (круглый стол).

Цель: формирование у будущих учителей умения работать с информацией; логично, точно и кратко выстраивать изложение материала; аргументировать основные положения.

Темы для обсуждения

1. Проблема активизации познавательной деятельности младших школьников в современных психолого-педагогических исследованиях.
2. Проектная деятельность как средство развития познавательной активности учащихся в школе первой ступени.
3. Формы и методы активизации учебно-познавательной деятельности в начальной школе.
4. Формирование позитивной мотивации учения как движущей силы развития познавательной активности младших школьников.

Задание: подготовить короткие доклады (5-7 минут) по заявленным вопросам (свободная инициатива); остальным студентам подготовиться к участию в обсуждении проблемы в рамках круглого стола.

Самостоятельная работа студентов

| № п/п | Название темы | Задания | Количество баллов |
|---|--|--|----------------------|
| Тема 1. Теоретико-методологические основы дидактики начальной школы. | | | |
| 1. | История развития дидактики начальной школы. Теория элементарного образования Г. Песталоцци | Отразить основные этапы развития дидактики НШ; ключевые идеи дидактики начального образования Я.А. Коменского и Г. Песталоцци (в виде таблицы). | 2 |
| 2. | Современные дидактические концепции. | Охарактеризовать современные дидактические концепции, отразить их основные идеи (в виде презентации) | 5 |
| 3. | Процесс обучения, его особенности в начальной школе. | Охарактеризовать структуру процесса обучения, отразив содержательно деятельность учителя и ученика в виде таблицы. | 2 |
| 4. | Законы, закономерности, принципы и правила обучения в начальной школе. | Составить структурно-логическую схему отражения взаимосвязи понятий, сформулировать правила применения принципа наглядности для учителя начальной школы. | 3 |

**Тема 2. Организация процесса обучения в начальной школе.
Контроль и оценка учебных достижений младших школьников.**

| | | | |
|---------------|--|---|-----------|
| 1. | Содержание начального образования. Педагогические теории отбора содержания образования. Образовательный стандарт начального образования. | Охарактеризовать педагогические теории и концепции формирования содержания (презентация). Формирование универсальных учебных действий (УДД) в процессе освоения содержания начального образования (в виде таблицы). | 3 |
| 2. | Формы организации обучения. Классификация форм организации обучения. Взаимосвязь формы и содержания образования. | Составить структурно-логическую схему по теме (в виде презентации) | 5 |
| 3. | Методы, приемы и средства обучения в начальной школе. | Составить структурно-логическую схему по теме (в виде презентации) | 5 |
| 4. | Типология и структура урока в начальной школе. Нестандартные уроки. | Составить структурно-логическую схему по теме (можно выполнить в виде презентации) | 2 |
| 5. | Проектная и исследовательская деятельность младших школьников. | Предложить 5 тем проектов (учебный предмет по выбору); 5 заданий исследовательского характера (учебный предмет по выбору) | 3 |
| ИТОГО: | | | 30 |

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценочные средства для контроля знаний

Оценка является накопительной и представляет собой сумму баллов, полученных студентом за работу на практических занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы, а также контрольной работы и т.д. Результаты в баллах, предусмотренных за каждый вид работы, а также итоговые баллы приведены в таблице:

Баллы, которые получают студенты дневной формы обучения

| Текущее тестирование | | | Самостоятельная работа студента | Зачёт |
|----------------------|--------|--|---------------------------------|-------|
| Тема 1 | Тема 2 | | | |
| 10 | 10 | | 30 | 30 |

Баллы, которые получают студенты дневной формы обучения

| Вид текущей учебной работы | Количество баллов |
|---------------------------------|-------------------|
| 1 семестр | |
| Работа на практических занятиях | 20 (5пр. по 4 б.) |
| Тестирование | 20 |
| Самостоятельная работа | 30 |
| Зачет | 30 |
| Итого за семестр: | 100 |

Шкала оценивания ECTS

| Оценка по шкале ECTS | Определение | Национальная система | По 100-балльной шкале |
|----------------------|---|----------------------|-----------------------|
| A | Отлично -отличное исполнение лишь с незначительным количеством ошибок | 5 (отлично) | 90-100 |

| Оценка по шкале ECTS | Определение | Национальная система | По 100-балльной шкале |
|----------------------|---|-------------------------|-----------------------|
| B | Очень хорошо – выше среднего уровня с несколькими ошибками | 4 (хорошо) | 80-89 |
| C | Хорошо – в целом правильная работа с определенным количеством значительных ошибок | 4 (хорошо) | 65-79 |
| D | Удовлетворительно – неплохо, но со значительным количеством недостатков | 3 (удовлетворительно) | 55-64 |
| E | Достаточно – выполнение удовлетворяет минимальным критериям | 3 (достаточно) | 50-54 |
| FX | Неудовлетворительно - нужно повторить перед тем, как пересдать | 2 (неудовлетворительно) | 35-49 |
| F | Неприемлемо – необходима серьезная дальнейшая работа | 2 (неприемлемо) | 1 |

Примеры заданий для контрольной работы

Вариант 1

1. Сформулируйте несколько проблемных вопросов для учащихся с целью активизации познавательной деятельности (свободный выбор учебного предмета, класса).
2. Разработайте учебное задание исследовательского типа (свободный выбор учебного предмета, класса).

Вариант 2

1. Сформулируйте правила реализации принципа доступности.
2. Разработайте учебное задание творческого типа (свободный выбор учебного предмета, класса).

Вариант 3

1. Сформулируйте правила реализации принципа активности.
2. Сформулируйте задание, способствующее формированию коммуникативных качеств младшего школьника (свободный выбор учебного предмета, класса).

Вариант 4

1. Сформулируйте правила реализации принципа наглядности.
2. Предложите несколько тем (3-5) проектов разной направленности для развития проблемного мышления младших школьников (свободный выбор учебного предмета, класса).

Вопросы для подготовки к зачету по курсу

«Дидактика начальной школы»

1. Что является предметом и объектом дидактики начальной школы? Ее цели и задачи.
2. Структура учебного процесса. В чём состоит его двусторонний характер?
3. Чем отличается учебно-познавательная деятельность от «просто учебной» и «просто познавательной»?
4. Функции учебного процесса. Докажите необходимость осуществления в обучении образовательной, воспитательной и развивающей функций.
5. В чём проявляются закономерности учебного процесса?
6. Назовите принципы обучения.
7. Как связаны между собой законы, закономерности, принципы и правила обучения?
8. Принципы формирования содержания начального образования, дидактические концепции его формирования.
9. Что называется государственным образовательным стандартом? Структура государственного стандарта начального образования.
10. Как связаны между собой понятия метод, приём, средство и форма обучения?
11. Классификация методов обучения. Какие методы обучения выделяются по характеру учебно-познавательной деятельности?
12. Какие методы обучения выделяются по источнику обучения?
13. На какие группы можно разделить средства обучения?
14. Приведите примеры взаимосвязи метода, приема и средства обучения.
15. Какие формы организации учебного занятия вам известны?
16. Какие основные формы организации учебно-познавательной деятельности применяются на учебном занятии?
17. В чём состоят сходства и отличия понятий «форма обучения» и «форма организации обучения».
18. Обоснуйте значение контроля и оценки знаний учащихся, приведите примеры различных видов и форм контроля.
19. Перечислите и кратко охарактеризуйте документы, в которых отражено содержание начального образования.
20. В чём состоят гносеологические и психологические основы учебно-познавательной деятельности ?

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Динамичное развитие системы общего и профессионального образования предъявляет высокие требования к уровню профессиональной подготовки будущих педагогов начальной школы, которые должны владеть умениями решения профессиональных задач и, в первую очередь, дидактических. Именно управление учебно-познавательной деятельностью младших школьников является базовой основой профессиональной подготовки компетентных специалистов в области начального образования.

Учебная дисциплина «Дидактика начальной школы» в цикле профессионально ориентированной подготовки бакалавров по направлению «Педагогическое образование. Начальное образование» является логическим завершением общетеоретической подготовки будущих педагогов в интегрированном курсе «Общая педагогика – дидактика – дидактика начальной школы» и базовым основанием для последующей методической подготовки преподавания предметов по отраслям начального образования.

В процессе освоения практического курса дидактики начальной школы способствует формированию у студентов педагогического мышления, рефлексии, умения использовать теоретические основы организации процесса обучения в решении профессиональных задач; развитию их творческого потенциала и самостоятельности в нахождении оптимального пути выбора методов и средств обучения.

Использование в пособии текстов для аналитической работы, заданий для развития педагогического мышления, информационного блока для подготовки к практическим занятиям позволяет оптимизировать учебный процесс, сделать его профессионально ориентированным

Практический курс дидактики начального обучения позволяет будущим педагогам начального звена использовать полученные в ходе лекционного курса теоретические знания и формирует базу для последующего овладения методическими умениями, создавая тем самым целостное представление о дидактико-методической составляющей профессиональной компетентности.

Безусловно, что представленный курс не исчерпывает всех аспектов дидактики начальной школы, но он может послужить вектором для дальнейшего развития будущих педагогов, их профессионального совершенствования.

Список использованной литературы

1. **Бордовская Н.В.** Педагогика [Текст] : допущено УМО в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб : Питер, 2009. – 299 с.
2. **Гребенюк О.С., Гребенюк Т.Б.** Теория обучения: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. – М. : Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003. – 384 с.
3. **Голуб Б.А.** Основы общей дидактики: учеб. пособие для студ. педвузов / Б.А. Голуб. – М. : Туманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 96 с.
4. **Давыдов В.В.** Научное обеспечение образования в свете нового педагогического мышления / В.В. Давыдов // Новое педагогическое мышление / под ред. А.В. Петровского. – М. : Педагогика, 1989. – С. 74–78.
5. **Загвязинский В.И.** Теория обучения: современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М. : Академия, 2007. – 192 с.
6. **Загрекова Л.В.** Теория и технология обучения: учебное пособие для вузов / Л.В. Загрекова, В.В. Николина. – М. : Высшая школа, 2004. – 156 с.
7. **Зверева М.В.** Изучение результативности обучения в начальных классах. – М. : ФНМЦ им. Л.В. Занкова, – 2001. – 303 с.
8. **Кузнецов И.Н.** Настольная книга практикующего педагога / И.Н. Кузнецов. - М. : РОСБУХ, ГроссМедиа, 2008. – 544 с.
9. **Кукушин В.С., Болдырева-Вараксина А.В.** Педагогика начального образования / Под общ. ред. В.С. Кукушина. - М. : ИКЦ «МарТ», Ростов-н /Д – 2005. – 592 с.
10. **Панина Т.С.** Современные средства активизации обучения / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова / под ред. Т.С. Паниной. – М. : Академия, 2008. – 176 с.
11. **Педагогика [Текст]** : учебник для бакалавров / Л.П. Крившенко [и др.]; под ред. Л.П. Крившенко. - М. : Проспект, 2012. – 429 с.
12. **Пискунов А.И.** Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / А.И. Пискунов. – М. : Просвещение, 1981. – 528. – Режим доступа : <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=87493> .
13. **Подласый И.П.** Педагогика начальной школы: учеб. пособие для студ. пед. колледжей / И.П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 400 с.
14. **Савченко О.Я.** Дидактика початкової школи. – К. : Генеза, 2001. – 241 с.

15. **Ситаров В.А.** Дидактика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. – 2-е изд., стереотип. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 368 с.
16. **Скаткин М.Н.** Проблемы современной дидактики // М.Н. Скаткин. - М. : Педагогика, 1984. – 96 с.
17. **Терехова Н.В.** Дидактика начального образования: Учеб. пособие / Н.В. Терехова. – Тюмень, 2013. – 148 с.
18. **Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Часть I.** Начальное общее образование. Основное общее образование / Министерство образования Российской Федерации. – М. : Просвещение, 2004. – 221 с.
19. **Харламов И.Ф.** Педагогика: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – Мн.: изд-во «Университетское». – 2001. – 520 с.
20. **Хуторской А.** Дидактика: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / А. Хуторской. – СПб. : Питер. – 2017. – 720 с.
21. **Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования** : проект / Рос. акад. образования; под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008. – 39 с. – (Стандарты второго поколения)

Электронные ресурсы

1. **Об образовании в Российской Федерации** : Федеральный Закон // Министерство образования и науки Российской Федерации. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/2974> (дата обращения 13.05.2013).
2. **Педагогика** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://raidagogos.com> (дата обращения 13.05.2013).
3. **Сластенин В.А.** Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Изд. центр «Академия», 2002. – 576 с. [Электронный ресурс] // Педагогическая библиотека. – Режим доступа: http://www.pedlib.ru/Books/1/0075/index.shtml?from_page=196 (дата обращения 13.05.2013).
4. **Сидоров С.В.** Сайт педагога-исследователя [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://si-sv.com> (дата обращения 13.05.2013).
5. **Федеральные государственные образовательные стандарты** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru> (дата обращения 13.05.2013).

6. **Федеральный интернет-экзамен в сфере профессионального образования: компетентностный и традиционный подходы** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://фэпо.рф> (дата обращения 13.05.2013).

Учебное издание

СУЩЕНКО Ольга Григорьевна

**Дидактика начальной школы
(практический курс)**

Методические рекомендации
для студентов очной формы обучения
по направлению подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование. Начальное образование»

В авторской редакции

Подписано в печать 07.05.2019. Бумага офсетная.
Гарнитура Times New Roman
Печать ризографическая. Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 4,88.
Тираж 100 экз. Заказ № 38.

Издатель
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет
имени Тараса Шевченко»
«Книга»

ул. Оборонная, 2 г. Луганск, ЛНР, 91011. Т/ф: (0642) 58-03-20
e-mail: knitaizd@mail.ru