

Уважаемые коллеги!



Ставшая уже регулярной полitemатическая V Международная научная конференция «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности», которая в нынешнем 2020 году проводится Донецким национальным университетом в дистанционной форме, приобретает все больший интерес в отечественном и зарубежном научно-образовательном пространстве. Постоянно расширяется состав ее участников, перечень выносимых на обсуждение проблем, тематика научных презентаций.

Спектр представляемых на конференции исследований позволяет констатировать дальнейшее расширение областей сотрудничества, творческого взаимодействия и научных обменов, а также качественное углубление интеграционных связей ученых и педагогов университета, научных организаций – участников академического консорциума «Научно-образовательный и инновационный комплекс ДонНУ», а также всей отрасли науки и образования Донецкой Народной Республики с научно-образовательным сообществом Русского Мира. Все более интенсивными, насыщенными и плодотворными становятся наши творческие контакты с учеными множества зарубежных государств.

Сборник трудов конференции является 9-томным изданием, включающим 13 книг. Свои доклады на конференцию по результатам выполненных фундаментальных и прикладных исследований в области актуальных проблем естественно-математических, технических и социально-гуманитарных наук прислали известные специалисты и молодые ученые из многочисленных научно-образовательных организаций, представляющие помимо Донецкой и Луганской Народных Республик – Российскую Федерацию, Республику Южная Осетия, Приднестровскую Молдавскую Республику, Республику Узбекистан, Социалистическую Республику Вьетнам. Как и в предшествующие годы, значительная часть освещаемых в докладах результатов является плодом совместных исследований международных научных коллективов.

Обращаясь с пожеланиями успешной работы конференции хочу выразить мнение, что ее проведение бесспорно будет способствовать решению новых важнейших фундаментальных и прикладных задач научного познания, внесет свой вклад в инновационное развитие, в дальнейшее укрепление творческих контактов ученых, педагогов, деятелей культуры и искусства стран-участниц!

Ректор,
доктор физико-математических
наук, профессор

A handwritten signature in black ink, appearing to read "С.В. Беспалова".

С.В. Беспалова

Министерство образования и науки
Донецкой Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Донецкий национальный университет»

V Международная научная конференция

Материалы
конференции

Том 6

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ

Часть 1

**Донецкие чтения
2020:
образование, наука,
инновации, культура
и вызовы
современности**

г. Донецк
17-18 ноября 2020 г.

Донецк
Издательство ДонНУ
2020

ББК Ч30я431
УДК 37(043.2)
Д672

Редакционная коллегия:

С.В. Беспалова (главный редактор), М.В. Фоменко (отв. секретарь),
В.А. Дубровина, Е.И. Скафа, В.И. Сторожев, Е.В. Еремка, Н.В. Гризодуб

Д672 Донецкие чтения 2020: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы V Международной научной конференции (Донецк, 17-18 ноября 2020 г.). – Том 6: Педагогические науки. Часть 1 / под общей редакцией проф. С.В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонНУ, 2020. – 360 с.

Ответственность за содержание статей, аутентичность цитат, правильность фактов и ссылок несут авторы статей.

В первую часть шестого тома материалов V Международной научной конференции «Донецкие чтения 2020: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» вошли исследования по актуальным проблемам современной педагогики, относящимся к теории и методике обучения и воспитания на всех уровнях образования.

Освещенные в сборнике проблемы и направления их решения будут полезны научным работникам, преподавателям, студентам, аспирантам и докторантам, проводящих исследования в области и педагогических наук.

ББК Ч30я431
УДК 37(043.2)

© Коллектив авторов, 2020

© Донецкий национальный университет, 2020

Физическая культуры имеет более глубокий смысл, который проявляется в превознесении личностных качеств.

В определении связи физической культуры с общей культурой мы установили, что они имеют тесную взаимосвязь, поскольку физическая культура выступает составляющей общей культуры. В то же время физическая культура рассматривается и как специфический процесс, в котором совершенствуются физические качества и формируется духовность и духовные ценности.

Список литературы

1. Баранов В. А. Физическая культура: ценностно-гуманистическая основа качества жизни современного общества: дис. ... доктора философских наук: 09.00.11 «Социальная философия» / В. А. Баранов. – М., 2011. – 339 с.
2. Визитей Н. Н. Физическая культура личности (проблема человеческой телесности: методические, социально-философские, педагогические аспекты) / Н. Н. Визитей. – Кишинев: ШТИИНЦА, 1989. – 110 с.
3. Демерза Г. Н. Социально-философский анализ влияния физической культуры на формирование личности молодого специалиста: дис. ... кандидата философских наук: 09.00.11 «Социальная философия» / Г. Н. Демерза. – Ставрополь, 2000. – 148 с.
4. Деминский А. Ц. Бытие физической культуры / А. Ц. Деминский. – Донецк: Донбасс, 1997. – 232 с.

УДК 378.147.091.313:[378.011.3-051:(070:654.197)]

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК ФОРМА ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ТЕЛЕЖУРНАЛИСТОВ К ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Зинченко В.О., д-р пед. наук, доц., Турилова А.О.

ГОУ ВПО «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР
metelskayvika@mail.ru, snegok88@mail.ru

Введение. Современным обществом востребован специалист, отличительной чертой которого является творческая индивидуальность, умение самосовершенствоваться, находить новые методы организации и качественного выполнения своей деятельности, способность к нестереотипному мышлению в постоянно изменяющихся условиях. При этом в значительной мере возрастает роль информации, которая в современном мире является одним из основных, решающих факторов, определяющих просвещение и развитие личности, культуры и общества в целом. Одним из значимых источников передачи информации по-прежнему остаются СМИ, среди которых ведущие позиции отведены телевидению.

Работа в сфере журналистики многофункциональна и предполагает высокую долю авторскую деятельность, непосредственно связанную с созданием конечного продукта, в связи с чем ведущей в сфере тележурналистики становится проектная деятельность.

Основная часть. Анализ существующей практики подготовки будущих журналистов свидетельствует, что формирование у студентов профессиональных компетенций в сфере производства продукции телерадиовещательных СМИ происходит на заключительном этапе обучения. Это обуславливает поиск новых подходов по формированию готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов на начальных этапах обучения

Одной из эффективных форм такой работы мы считаем создание творческой мастерской – студенческой телестудии, апробация которой успешно прошла в Луганском государственном педагогическом университете, начиная с 2019 года.

Творческая мастерская – одна из известных технологий развития творческих способностей студентов, используемая в большей мере при подготовке специалистов творческих направлений профессиональной деятельности, в том числе и будущих журналистов [1].

В рамках работы телемастерской «ШпильТВ» мы стремились решить ряд задач:

- 1) знакомство со спецификой работы журналиста в телерадиовещательных СМИ;
- 2) открытие способностей студента к профессиональной реализации себя в тележурналистике;
- 3) развитие осознанной любви к тележурналистике;
- 4) формирование знаний и навыков проектирования продуктов телерадиовещательных СМИ;
- 5) создание авторских телепродуктов с целью обеспечения работы студенческого телевидения в интересах его главных потребителей – студентов.

Практические занятия в рамках творческой мастерской проходят в три этапа:

- 1) работа с текстом (от первоначальной идеи к формированию формы и жанра);
- 2) исследовательская работа (критическая и углубленная журналистика);
- 3) создание конечного продукта [1].

Первое, что необходимо сделать педагогу, чтобы такая мастерская заработала – это осознать себя мастером, который не является абсолютной истиной. Педагог в мастерской становится модератором, консультантом и помощником. Основная цель – не финальный медиапродукт, как при классических практических занятиях, а сам процесс.

Следующая стадия – поиск студентами своего «внутреннего» творца. Студентам предлагаются простые, но значимые упражнения, в результате которых они, с одной стороны, развиваются мыслительные процессы, с другой, – постепенно познают основы экранного искусства. Задача каждого студента – не сдерживать себя творчески, не вписываться в рамки, а быть собой, разрешить себе «проявиться», научиться думать, выстраивать, визуализировать, фантазировать. Будущему специалисту в сфере телевизионной журналистики крайне необходимо приобрести навык поиска ответов внутри себя. Именно на таких занятиях происходит отсечение поверхностного и ненужного, поиск самого захватывающего и главного.

Безусловно, что посещают студию студенты с разным уровнем подготовки и мотивации. Однако преподавателю важно уделить внимание каждому студенту, чтобы и в самых неудачно выполненных работах найти «яркое зернышко», красноречиво подать его на обсуждении в группе и как следует похвалить автора, воодушевить студента, наполнить его решительностью и каждой новой попытки.

Регулярное написание отзывов и рецензий на фильмы, телепрограммы и другие медиапродукты является основой занятий, проводимых в рамках студенческого телевидения. Еще одним упражнением на отработку структуры повествования является написание рассказа. Написание коротких новелл на заданные темы способствует скорому усвоению структуры любого интеллектуального продукта – начало-середина-конец. Основной упор в данном упражнении делается на присутствие истории. Невозможно представить тележурналиста высокого уровня, не умеющего писать хорошие рассказы.

Тележурналист, безусловно, должен владеть ораторским искусством, чтобы в кратких телесюжетах доносить основную идею медиапродукта. Поэтому на занятиях в мастерской студенты создают лимитированные в объеме письменные размышления, в которых интересно и нетривиально должны быть обозначены проблема, волнующая автора, история ее возникновения и существования, а также авторская точка зрения на ее разрешение. После того, как размышление зафиксировано на бумаге, студенту предлагается в течение нескольких минут (без использования текста) донести данную проблему до присутствующих и перед телекамерой. Такая специфическая подготовка к выступлению провоцирует студентов включать творческое воображение, придумывать и выстраивать визуализацию выступления, делать акцент на важности рассматриваемой идеи.

Заключение. Таким образом, будущий тележурналист получает навыки по исследовательскому поиску и определению проблемного вопроса, формулированию проектного замысла, что позволяет перейти к созданию медиапродукта. Поскольку телемастерская на начальных этапах

обучения работает в рамках внеучебного процесса, то важно чтобы содержание используемого материала было интегрировано в учебный процесс, что сделает обучение более предметным и практико-ориентированным с акцентом на один из видов средств массовой информации – телевидение.

Список литературы

1. Авдонина Н. С. Опыт организации занятий в технологии творческой мастерской у студентов-журналистов / Н. С. Авдонина // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2018. – №4 (55). – С. 203-211.
2. David E. Kaplan Global Investigative Journalism: Strategies for Support / 2nd Edition / A Report to the Center for International Media Assistance. – 2013. – URL: <https://www.cima.ned.org/resource/global-investigative-journalism-strategies-for-support/> (дата обращения: 25.09.2020)

УДК 378.14.007.2

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНТЕГРИРОВАННЫЙ КОМПОНЕНТ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ

***Каверина О.Г.**, д-р пед. наук, проф.*

ГОУ ВПО «Донецкий национальный технический университет», г. Донецк, ДНР
kaf_engl-2017@mail.ru

Введение. Идея интеграционных процессов получила в современном профессиональном образовании всеобщее признание, заняла прочное место в системе основополагающих идей педагогики. Однако, с достаточной глубиной этот вопрос пока не изучен, хотя многие авторы статей и диссертаций стремятся осмыслить и вскрыть суть интеграционных процессов, дать им более точное определение.

Анализ научных работ и публикаций (М. Белый, А. Еремкин, П. Кулагин, Н. Лошкарева, В. Максимова, Ю. Семин, И. Яковлев и др.) дает основание утверждать, что существует многовариантность толкования понятия «интеграционные процессы» в системе высшего профессионального образования.

На наш взгляд, причина кроется не только в сложности самой проблемы, но и в слабых связях педагогики с другими науками, в недостаточном раскрытии взаимосвязи интегративных тенденций в образовании и общественном развитии.

Основная часть. На современном этапе развития педагогической науки проблема интегрированных знаний, умений и навыков будущих

СОДЕРЖАНИЕ

Педагогика

<i>Авраменко А.В.</i> Развитие аналитической компетенции через изучение социальных дисциплин в условиях адаптации к новым образовательным стандартам	5
<i>Бухало О.О.</i> Использование метода проектов для обеспечения экологического воспитания дошкольников	8
<i>Венжик Т.В.</i> Особенности метода обучения В. Ф. Шаталова	12
<i>Вергазова Л.Г.</i> Особенности профессиональной подготовки будущих педагогов дошкольных образовательных учреждений	15
<i>Витушев Е.Я.</i> Групповое взаимодействие учащихся в электронно-сетевой среде	18
<i>Гомбоева И.С.</i> Аксиологический компонент в социализации-индивидуализации обучающихся колледжа	21
<i>Гризодуб Н.В.</i> Ноксологическая компетенция студентов при изучении ученой дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»	24
<i>Дерий И.А.</i> Актуальность проблемы дезадаптации младших школьников к условиям дистанционного формата обучения в первом классе	27
<i>Дерипас Н.В.</i> Условия формирования коммуникативной компетентности будущих дефектологов	30
<i>Дзундза А.И., Еремка Е.В., Сарычева О.В.</i> Роль валеологической подготовки в формировании знаний о здоровье и здоровом образе жизни	34
<i>Елькина И.Ю.</i> Взаимодействие субъектов учебной деятельности в условиях дистанционного обучения	37
<i>Еремка Е.В.</i> Роль знаний о питании в валеологической подготовке студентов	40
<i>Ерофеева А.Г.</i> Наставничество, тьюторинг, менторинг, коучинг: дефинитивный анализ	43
<i>Ефимова А.Ю.</i> Проектная деятельность как инструмент формирования профессиональных компетенций будущего учителя географии	46
<i>Захарова Л.М., Абдрахимова Э.Ф.</i> Психолого-педагогические условия ознакомления детей с историей отечества	49
<i>Захарова Л.М., Головченко И.Д.</i> Социализация детей в современном информационном обществе	52
<i>Зябрева С.Э., Погромская А.И., Степчук В.О.</i> Работа кафедры вуза в условиях режима повышенной готовности	55
<i>Ивашико К.С., Изосимова С.А., Пигуз В.Н.</i> Индивидуализация и дифференциация в процессе обучения	58
<i>Ивина О.А.</i> Инновации дистанционного образования	62
<i>Киселева А.В.</i> Понятие творческий потенциал педагога: теоретический аспект.....	65
<i>Ковалева О.В., Гречко И.В.</i> Проблема формирования духовно-нравственных качеств личности у студентов высшего учебного заведения	68
<i>Кокорева О.И.</i> Содержательно-технологические аспекты формирования у дошкольников представлений о правах человека	71

<i>Кокоша Е.А., Овчинникова Т.Г.</i> Особенности организации самостоятельной работы студентов при изучении учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»	74
<i>Колоскина О.А.</i> Кинофестиваль: «Золотой кадр Победы» в рамках изучения «Уроков Победы»	77
<i>Кривошеева Г.Л.</i> Творческий компонент в структуре профессионального долголетия педагога	80
<i>Лондаренко С.Ю.</i> Влияние дисциплин профессиональной направленности на формирование речевой компетенции студентов-дефектологов	83
<i>Матвеенко Г.Г.</i> Роль идеологии в воспитании подрастающего поколения	86
<i>Маховицкая Т.П.</i> Стressоустойчивость как фактор адаптации студентов к обучению в вузе	89
<i>Мирошина Т.А.</i> Дистанционное обучение в вузе в условиях пандемии (на примере кузбасской государственной сельскохозяйственной академии)	91
<i>Немцева Ю.О., Мариничева С.Е.</i> Опытно-экспериментальная апробация модели использования электронного ресурса Linoit.com, как основная составляющая открытого образования курса русской литературы	94
<i>Нескреба Т.А.</i> Анализ результатов апробации методической системы повышения уровня профессиональной компетентности	97
<i>Никитовская Г.В., Ананий А.Ф.</i> Особенности социализации студенческой молодежи в аспекте воспитания уважительного отношения к пожилым людям	100
<i>Осиянова О.М., Дьякова О.А.</i> Потенциал учебного предмета «иностранный язык» в процессе экологического воспитания личности	103
<i>Осиянова О.М., Сафина А.С.</i> Возможности нетрадиционных уроков в повышении мотивации школьников к учебной деятельности	105
<i>Осиянова О.М., Черашева С.А.</i> Развитие памяти как фактор повышения качества языкового образования школьников	108
<i>Павлова Е.В.</i> Философско-педагогические подходы к решению проблем воспитания младших школьников в единстве игры и диалога	110
<i>Павлова Е.В., Бойко А.А.</i> Особенности развития критического мышления у младших школьников средствами игровой деятельности	113
<i>Перебейнос Н.А., Черных Л.А.</i> Коррекция смешанной дисграфии у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью легкой степени ...	115
<i>Плотников П.В.</i> Анализ социально-педагогических проблем молодежи в отдельных промышленных регионах Донбасса	118
<i>Потапенко И.А.</i> Мнемотехника как эффективный метод развития связной речи дошкольников	122
<i>Придатко Н.Г., Зарецкая И.В.</i> Обеспечение преемственности дошкольного образования и начального школьного образования как условие развития личности	125
<i>Присяжная Т.В.</i> Формирование познавательно-речевой активности у детей дошкольного возраста с использованием лего-технологии	128
<i>Приходченко Е.И.</i> Аксиологическая составляющая образовательного процесса в вузе	130

<i>Прудкова Е.А., Ярыгина М.П., Коробкова А.А.</i> Организация профилактики социального неблагополучия старшеклассников в образовательном учреждении	134
<i>Пудовкина О.Е.</i> Цифровая трансформация в высшем образовании	136
<i>Пузик А.А., Зубкова Ю.Б.</i> Цифровое образовательное пространство как вызов современности	139
<i>Пищечук-Воронина Я.Ю.</i> Применение культурологического подхода в профессиональной подготовке будущих хореографов в учреждениях среднего профессионального образования	142
<i>Ревизская Ю.А.</i> Дисциплина «юридическая педагогика» как средство диагностики сформированности гражданской культуры и ее развития у юристов	144
<i>Романенко Ю.А.</i> Методика практических занятий по теоретическим основам организации обучения для будущих педагогов дополнительного образования	147
<i>Рочняк А.В.</i> Проблема самоопределения обучающихся в трудах антипедагогов ...	150
<i>Рочняк А.В., Чернышев Д.А.</i> Влияние революционного развития военных технологий как драйвера изменения подходов к образованию	153
<i>Рыбакова Н.А.</i> Системообразующий фактор самоактуализации педагога в профессиональной деятельности	156
<i>Рымар Л.А.</i> Биографическая литература – источник воспитания духовных ценностей у детей и молодежи в современных условиях	159
<i>Саенко А.С., Плотников П.В.</i> Использование опорных сигналов В. Ф. Шаталова в информационно-аналитическом обеспечении учебного процесса	162
<i>Сафонова В.В., Рукавишникова Е.К.</i> Влияние неблагополучной семьи на воспитание личности ребёнка	165
<i>Сафонова В.В., Филипченкова И.А.</i> Виктимология и виктимблейминг: исследование проблемы и пути её решения	168
<i>Сидоров И.В.</i> Развитие ранней профориентации молодежи на территории гжельского народного промысла (1980–1990-е гг.)	171
<i>Синеок Н.П., Плотников П.В.</i> Активная жизненная позиция студента как воплощение социального заказа в реальность	174
<i>Синица В.Б.</i> Ритмические занятия как основной способ формирования двигательной культуры детей дошкольного возраста в условиях школы раннего развития	176
<i>Сипачева Е.В.</i> Проблема формирования умения учиться у младших школьников в условиях информатизации образования	179
<i>Слота Н.В., Таран А.В.</i> Методы формирования коммуникативной компетентности младших школьников на уроках музыки	182
<i>Сташкова О.В., Руснак-Дьячкова Н.Ю.</i> Современные системы организации мониторинговых исследований в ДОУ	185
<i>Степанова Н.А.</i> Особенности становления личностной безопасности в студенческом возрасте	189
<i>Стецюк Т.А.</i> Выявление и поддержка молодых дарований в Донецкой Народной Республике	191

<i>Сторожева О.М.</i> Приемы активизации познавательной деятельности при дистанционном преподавании курса химии студентам педагогического колледжа	194
<i>Танакова Ю.В.</i> Цифровая грамотность педагога	197
<i>Тараненко Т.В., Дзундза А.И.</i> Формирование основ здорового образа жизни дошкольников в процессе физкультурно-оздоровительной работы	199
<i>Ташкинов Ю.А., Шевченко О.Н., Демяненко И.В., Муконина Е.В.</i> Диагностика сформированности прогностических компетенций в ходе изучения химических наук	202
<i>Ульянкина О.В., Чернышев Д.А.</i> Реализация методического комплекса по формированию профессиональной стрессоустойчивости будущих медиков	205
<i>Фёдорова А.В., Фёдоров В.Н.</i> Подходы к изучению познания в школьном курсе «обществознание»	207
<i>Федорова О.М.</i> Проблема терминообразования при формировании диалоговой компетенции	209
<i>Фролова П.И.</i> Управление процессом внедрения современных образовательных технологий в системе среднего профессионального образования	211
<i>Чекарамит Л.В.</i> Духовно-интеллектуальный аспект инновационных образовательных технологий	215
<i>Черная О.В.</i> Способы повышения учебной мотивации учащихся при изучении естественных дисциплин	218
<i>Шелепова С.В.</i> Роль творческой мотивации педагога в дополнительном образовании	221
<i>Шелиспанская Э.В.</i> Анализ соотношения понятий познавательной и учебной активности обучающегося	223
<i>Шестопал О.В., Козак Л.Я.</i> Образовательный веб-квест как средство формирования личностного потенциала обучающихся	227
<i>Шумкина О.В., Рециков В.А.</i> Коррекция нарушений произношения у старших дошкольников с дизартрией	230

Педагогика профессионального обучения

<i>Афанасьева Т.Ю.</i> Профессиональное становление педагога в условиях социального партнерства	232
<i>Бабенко Н.А.</i> Роль компьютерных средств обучения в формировании профессиональной готовности учителя к обучению английскому языку младших школьников	236
<i>Борисова А.А.</i> Роль активного обучения в подготовке будущих преподавателей образовательных учреждений	240
<i>Борисова Н.И., Саврасова Н.А., Григорьев Е.С.</i> Особенности формирования исследовательских компетенций на лабораторном практикуме по физике в военном вузе	243
<i>Бочаров В.В.</i> E-LEARNING и обеспечение информационной безопасности	244
<i>Бугаева Т.И.</i> Что должен знать об искусственном интеллекте современный школьник	247

<i>Бурцева В.А., Долгих Д.Ф.</i> Методика организации лабораторных занятий в высшей школе на примере дисциплины «архитектурное проектирование» ..	250
<i>Быстрай А.Э.</i> К вопросу о внутренних и внешних условиях развития коммуникативной культуры будущего педагога	252
<i>Галкина А.С.</i> Отдельные результаты опроса профессиональных предпочтений обучающихся ОО СПО и рекомендации	256
<i>Глоба А.В., Коляда М.Г.</i> Создание учебных материалов на основе ресурсов компьютерной дидактики с использованием технологии экспресс обучения будущих инженеров по охране труда	259
<i>Гризодуб Н.В.</i> Дифференцированный подход при организации самостоятельной работы студентов в условиях личностно-ориентированного обучения в высшем профессиональном образовании	261
<i>Дробышев Е.Ю.</i> Подготовка учителей химии к организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся в системе дополнительного профессионального педагогического образования	264
<i>Жмыхова Т.В., Шурко И.Л.</i> О стохастической компоненте в обучении студентов вузов	267
<i>Зенченков И.П.</i> Исследование понятия физической культуры личности	269
<i>Зинченко В.О., Турилова А.О.</i> Творческая мастерская как форма подготовки будущих тележурналистов к проектной деятельности	272
<i>Каверина О.Г.</i> Проектная деятельность как интегрированный компонент системы профессиональной коммуникации будущих инженеров	275
<i>Кандаева И.В.</i> Роль информационно-коммуникационных технологий при организации дистанционного обучения в учебном процессе	278
<i>Коляда М.Г.</i> Каким должен быть школьный учебник по предмету «искусственный интеллект»	281
<i>Литвиненко Н.К.</i> Концептуальные аспекты профессиональной подготовки государственных гражданских служащих	284
<i>Магер Л.С., Ревякина Е.Г.</i> Педагогические условия развития социальной адаптивности будущих инженеров по охране труда	287
<i>Мелешико Е.А.</i> Научно-исследовательские технологии, используемые в системе студенческой научно-исследовательской деятельности	289
<i>Мерхелевич Г.В.</i> Сетевой корпоративный центр непрерывной иноязычной подготовки на основе объединенных ресурсов как новый образовательный ресурс	291
<i>Михнева А.Г.</i> Анализ динамики умственной работоспособности студентов на аудиторном занятии в вузе	294
<i>Мишина М.М.</i> Образ современного педагога высшей школы	297
<i>Назарко А.В.</i> Реализация валеологической подготовки студентов в процессе дистанционного обучения	303
<i>Павлов А.Л.</i> О многоуровневых образовательных комплексах	306
<i>Прилуцкая Е.А.</i> Междисциплинарная практика в системе языковой подготовки юристов	309
<i>Радурова С.А.</i> К вопросу использования технологии драматизации в процессе профессиональной подготовки учителя иностранного языка	311

<i>Ревякина Е.Г.</i> Психолого-педагогическое сопровождение формирования специалиста на этапе профессиональной подготовки	314
<i>Рогова В.С., Барвинок А.С.</i> Конкурентоспособность в научно-исследовательской деятельности студентов-магистрантов инженерного профиля	317
<i>Роман С.В.</i> Концептуальные основы интеграции аксиологического и системного подходов к профессиональной подготовке будущих учителей химии	321
<i>Святенко А.А.</i> Актуальные вопросы охраны труда при изучении дисциплины «прикладная физическая культура»	324
<i>Степура Д.В., Рогова В.С.</i> Использование системы компьютерных онтологий как средства формирования проектировочных компетентностей будущих инженеров по охране труда	327
<i>Суркова Н.А.</i> Понятие профессиональной квазимпровизации в педагогике дополнительного образования	330
<i>Суслова Л.А., Рогова В.С.</i> Готовность специалиста по охране труда к деятельности в экстремальных условиях	333
<i>Ткачёв А.Р., Ревякина Е.Г.</i> Основные цели использования информационных технологий в повышении качества обучения	335
<i>Филатова Д.С.</i> Сущность профессиональной рефлексии личности	337
<i>Цынцарь А.Л., Волкова О.В.</i> Организация педагогического управления процессом адаптации молодого сотрудника в условиях образовательного дошкольного учреждения	340
<i>Черникова С.А., Акиньшин С.Н., Литвинова М.С.</i> Особая роль геологического музея института при подготовке магистров в цифровом мире	342
<i>Чуботрова С.О., Рогова В.С.</i> Формирование профессиональной мотивации у молодых специалистов посредством совершенствования системы управления охраной труда	345
<i>Чудина Е.Ю., Жмыхова Т.В.</i> О практике проведения экзаменационного тестирования в условиях дистанционного обучения в инженерном вузе	348
<i>Ярмуратий А.В., Долгих Д.Ф.</i> Особенности организации лабораторных занятий в процессе подготовки будущих архитекторов	351

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ДОНЕЦКИЕ ЧТЕНИЯ 2020:
ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА, ИННОВАЦИИ,
КУЛЬТУРА И ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ**

Материалы
V Международной научной конференции
17-18 ноября 2020 г.,
г. Донецк

**ТОМ 6
Педагогические науки
*Часть 1***

под общей редакцией *C.B. Беспаловой*

Ответственный за выпуск *E.B. Еремка*

Дизайн обложки *Е.Г. Грудева*
Технический редактор *M.B. Фоменко*
Компьютерная верстка *O.B. Сарычева, M.B. Фоменко*

Адрес оргкомитета:
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»,
ул. Университетская, 24, г. Донецк, 83001, ДНР.
E-mail: science.prorector@donnu.ru

Подписано в печать 05.11.2020 г.
Формат 60×84/16. Бумага офисная.
Печать – цифровая. Усл.-печ. л. 20,93.
Тираж 100 экз. Заказ № 20ноя155/8.
Донецкий национальный университет
83001, г. Донецк, ул. Университетская, 24.
Свидетельство о внесении субъекта
издательской деятельности в Государственный реестр
серия ДК № 1854 от 24.06.2004 г.