

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени ВЛАДИМИРА ДАЛЯ

# А н т р о п о с : Л о г о с и Т е о с

(Ὁ ἄνθρωπος:  
ὁ Λόγος καὶ ὁ Θεός)

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

Философская антропология  
Философия культуры  
Философия религии

ВЫПУСК 7

Луганск 2021

**Редакционная коллегия:**

**Главный редактор сборника научных трудов**

Исаев Владимир Данилович

доктор философских наук, профессор, почетный профессор университета, заслуженный работник образования ЛНР, заведующий кафедрой философии Института философии Луганского государственного университета имени Владимира Даля (г. Луганск, ЛНР).

**Члены редакционной коллегии:**

- |                 |   |
|-----------------|---|
| Исаев В.Д.      | - доктор философских наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                    |
| Золотухина Е.В. | - доктор философских наук, профессор, академик Академии гуманитарных наук (г. Ростов, РФ) |
| Линич Т.И.      | - доктор философских наук, профессор (г. Белгород, РФ)                                    |
| Стибисва О.И.   | - доктор философских наук, профессор (г. Волгоград, РФ)                                   |
| Проскурина Е.А. | - доктор политических наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                   |
| Витренко В.А.   | - доктор технических наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                    |
| Муза Д.Е.       | - доктор философских наук, профессор (г. Донецк, ДНР)                                     |
| Тигаренко С.А.  | - доктор философских наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                    |
| Атоян А.И.      | - доктор философских наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                    |
| Лустенко А.Ю.   | - доктор философских наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                    |
| Нагорный Б.Г.   | - доктор социологических наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                |
| Шелюто В.М.     | - доктор философских наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                    |
| Звонко Н.С.     | - доктор философских наук, профессор (г. Луганск, ЛНР)                                    |
| Деревянко К.В.  | - кандидат философских наук, доцент (г. Луганск, ЛНР).                                    |
| Воронкин С.В.   | - доктор богословия, протоиерей (Каннская епархия, РФ)                                    |
| Кобылкин Д.С.   | - кандидат философских наук, доцент (г. Луганск, ЛНР).                                    |

**Ответственный секретарь** – Кобылкин Д.С., кандидат философских наук, доцент (г. Луганск, ЛНР)

Научный журнал основан в 2015 году и входит в базу РИНЦ.

Решение ВАК ЛНР о включении в перечень научных изданий № 10 от 11.02. 2020 г.

Рекомендовано к печати Ученым советом Луганского государственного университета имени Владимира Даля (Протокол № 6 от 26.02. 2021 г.)

**Антропос: Логос и Теос.** Сборник научных трудов Луганского государственного университета имени Владимира Даля. Выпуск № 7. – Луганск: Изд-во ЛГУ им. В. Даля, 2021. – 346 с.

В сборник вошли научные работы, в которых рассматриваются актуальные вопросы религии, теологии, философии, философской антропологии, философии культуры, этики и эстетики. Статьи отражают появление новых контекстов религиозного, теологического и философского знания и реинтерпретацию классических вопросов философии религии. Сборник рассчитан на научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов.

Материалы сборника печатаются на языке оригинала. Статьи рецензированы членами редакционной коллегии.

## СОДЕРЖАНИЕ

### РЕЛИГИОЗНАЯ И ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Исаев В.Д. ....	13
ДИАЛЕКТИКА ЭЛИТЫ И НАРОДА	
Скляр П.П., Левченко А.Е. ....	20
РЕАЛЬНОСТЬ И ВИРТУАЛЬНОСТЬ ТРАНСФОРМИРУЮЩЕГОСЯ СОЦИУМА И ЛИЧНОСТИ ГУМАНИТАРИЯ В НЕМ	
Даренский В.Ю. ....	36
ПРАКТИКА КАК ДИАЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА	
Деревянко К.В., Сабина К.Б. ...	46
РОЛЬ ЛИЧНОСТИ Л. ВИТГЕНШТЕЙНА В ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ	
Мазаненко О.М. ....	53
САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ ЖИЗНЕННОГО МИРА ТВОРЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ: НОВЫЙ ОПЫТ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	
Писаный Д.М. ....	63
«АФРОАМЕРИКАНСКИЙ МОИСЕЙ»: ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ЕЁ ЗНАЧЕНИЕ И НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБРАЗА (К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГАРРИЕТ ТАБМЭН)	
Кобылкин Д.С. . . . . .	71
ФОРМИРОВАНИЕ СОЗНАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ: РЕФЛЕКСИЯ ОБЫДЕННОСТИ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ	
Плахотник А.Н., Юсеф Ю.В. ....	83
РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В КУЛЬТУРЕ И НАУКЕ: А.ШВЕЙЦЕР	
Таловерова Л.И., Серова Г.К. . . . . .	91
ЛИЧНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ТЕХНОЛОГИЙ БУДУЩЕГО	
Козлова М.Ю. ....	100
АНТРОПОЛОГИЗМ ПРАВОСЛАВНОЙ ТРАДИЦИИ	
Рау И.А., Звонок Н.С. ....	108
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЕЙ СЛОВЕНСКИХ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ	

## ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

<b>Шелюто В.М.</b> .....	118
ЛИЧНОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ПРОЦЕССЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОЗНАНИЯ: ОТ ПРЕМОДЕРНА К ПОСТМОДЕРНУ	
<b>Звонок А.А., Звонок Н.С.</b> .....	131
НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
<b>Сухина И.Г.</b> .....	140
ТРАДИЦИЯ И ЭКОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ	
<b>Паничкин Ю.Н.</b> .....	152
ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ СССР, СОВРЕМЕННОЙ РОССИЕЙ И ПАКИСТАНОМ В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМЫ ПУШТУНСКИХ ТЕРРИТОРИЙ	
<b>Алексеев Т.А.</b> .....	161
ПРОЯВЛЕНИЕ ТЕЛЕСНОСТИ В НЕИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ВИДАХ ИСКУССТВА	
<b>Кабанова В.А.</b> .....	168
ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО МИРОВОСПРИЯТИЯ Э.Т.А. ГОФМАНА	
<b>Максименко А.А.</b> .....	176
НАРРАТИВНЫЙ ПОДХОД В ОСМЫСЛЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ	
<b>Тарара Е.С.</b> .....	183
СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	
<b>Гумелёв В.Ю., Захаркив М.Р.</b> .....	188
К АНАЛИЗУ РОЛИ И ЗНАЧЕНИЯ ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ В КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМ СТАНОВЛЕНИИ НАРОДНОСТИ И ГОСУДАРСТВА МОНГОЛОВ	
<b>Дейнего Г.В.</b> .....	199
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ	

<b>Дикой А.Ю.</b> .....	207
СПЕЦИФИКА ИНТУИТИВНОГО ПОЗНАНИЯ В ФИЛОСОФИИ С.Л. ФРАНКА	
<b>Стефанишина Е.В.</b> .....	215
КОНФИГУРАЦИИ «ПРЕКРАСНОГО» В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ КИЕВСКОЙ РУСИ	
<b>Манасеев Д.Д.</b> .....	224
ОНТОЛОГИЯ В ЭСТЕТИКЕ ПОЛИТИЧЕСКОГО МИФА	
<b>Прокопенко Д.С.</b> .....	235
ТРОП В МИФОЛОГИЧЕСКОМ СОЗНАНИИ	
<b>Панова О.Е., Кобылкин Д.С.</b> .....	245
ПАССИОНАРИИ И ОБЫВАТЕЛИ: ПРОБЛЕМА РАЗНЫХ СИСТЕМ КООРДИНАТ	
<b>Решетников Р.А., Шулепова Д.П.</b> .....	253
АБДУЛЛА ОДЖАЛАН КАК ПОЛИТИЧЕСКИЙ СИМВОЛ КУРДСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ТУРЦИИ	

### **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОЛОГИИ**

<b>Ильченко В.И.</b> .....	260
ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ, ЦЕРКОВНЫЕ ОБЩИНЫ И ВОСКРЕСНЫЕ ШКОЛЫ КАК ЦЕНТРЫ ДУХОВНОГО СОЗИДАНИЯ ЧЕЛОВЕКА И НАРОДА В ПРОСТРАНСТВЕ СВЯТОЙ РУСИ	
<b>Мельник В.И.</b> .....	279
И.А. ГОНЧАРОВ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ ЕГО ВРЕМЕНИ (ПРОБЛЕМА НАУКИ И РЕЛИГИИ)	
<b>Даренская В.Н.</b> .....	289
П. КУЛИШ КАК ПРЕДШЕСТВЕННИК ПРАВОСЛАВНОГО ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМА	
<b>Протоиерей Алексей Слюсаренко</b> .....	303
АКТУАЛЬНА ЛИ ФИЛОСОФИЯ КАСТАНЕДЫ?	
<b>Протоиерей Александр Пономарев</b> .....	311
СОЦИУМНЫЙ ЛАБИРИНТ: АНТРОПОС КАК ТЕОС	

<b>Архимандрит Варфоломей (Кушнев)</b> .....	317
ЗЛО И АСКЕТИЗМ В СТАНОВЛЕНИИ СОВРЕМЕННОГО АНТРОПОСА	
<b>Миргородский А.А.</b> .....	323
ПРИНЦИПЫ ХРИСТИАНСКОЙ ЭТИКИ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИДЕАЛОВ ЕСТЕСТВЕННОГО ПРАВА	
<b>Решетников Р.А., Попова А.В.</b> .....	333
ДАЛАЙ-ЛАМА XIV: КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ СКВОЗЬ ПРИЗМУ «ТИБЕТСКОЙ ПРОБЛЕМЫ»	

*Писаный Д.М.*

**«АФРОАМЕРИКАНСКИЙ МОИСЕЙ»: ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ЕЁ  
ЗНАЧЕНИЕ И НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО  
ПОТЕНЦИАЛА ОБРАЗА (К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
ГАРРИЕТ ТАБМЭН)**

*Данная статья посвящена важным аспектам жизни и деятельности героини афроамериканского abolitionистского движения, Гарриет Табмэн. Показана её роль в функционировании «подземной железной дороги», участие в гражданской войне. Проанализированы оценки её деятельности современниками и историками. Даны рекомендации по использованию воспитательного потенциала образа Гарриет Табмэн на уроках всеобщей истории (в 9 и 10 классах).*

**Ключевые слова:** афроамериканцы, рабство, abolitionизм, «подземная железная дорога», Гарриет Табмэн, гражданская война, воспитательный потенциал, уроки.

Несмотря на комплекс юридических, социально-экономических, культурно-просветительских и силовых мер, направленных на защиту прав человека, во многих странах мира в начале XXI века существует торговля людьми, причем в значительных масштабах. Еще одной угрозой социальному миру и стабильности является распространение идей расовой и национальной нетерпимости. Означенные социальные феномены очень долго идут «рука об руку». Показательной в этом плане является эпоха Нового времени, когда происходили порабощение африканцев и трансатлантическая работорговля, против которой боролись abolitionисты Европы и Америки. Эта страница прошлого регулярно напоминает о себе, причем зачастую неожиданными способами. То потомки рабов подадут судебный иск с триллионными суммами предполагаемых компенсаций (1980-е гг.), то штат Миссисипи ратифицирует поправку Конституции США об отмене рабства спустя... 150 лет после её принятия (2013) [9]. В последние годы волнения среди афроамериканцев США усилились. Стоит хотя бы вспомнить движение Black Lives Matter, о котором не слышал разве что глухой (или ленивый). Можно утверждать, что теперь «белые» американцы находятся «в обороне». Осмысление этого яростного протеста невозможно без исторического экскурса, включая анализ вклада выдающихся афроамериканцев в торжество свободы и демократии в США в середине XIX в. Следовательно, тема данной статьи является **актуальной**.

Фактологическому наполнению и концептуально-теоретическому осмыслению поднимаемой проблемы способствовало изучение работ американских ученых Г. Аптекера, У. Дюбуа, Д. Макинерни [1; 3; 7]. Среди представителей отечественной **историографии** наибольший вклад в разработку смежных проблем внесли В.А. Война, М.Н. Захарова, Р.Ф. Иванов [2; 4–6].



Однако работ, сочетающих исторический анализ с философским осмыслением и педагогической интерпретацией наследия афроамериканских лидеров abolitionистского движения, по-прежнему крайне мало. Цель настоящей статьи – освещение личности Гарриет Табмэн именно в таком – мультидисциплинарном – ключе.

Вначале целесообразно обратиться к основным фактам её биографии. Гарриет родилась в 1820 или 1821 г. на плантации мистера Бродаса, в негритянском поселке вблизи Бактауна (в восточном Мэриленде) в семье рабов Бенджамин Росса и Гарриет Грин. Ее предки были из африканского племени Ашанти [2, с. 8]. В детстве и юности хозяин сдавал ее «в наем». Сначала она присматривала за ребенком у некой миссис Сьюзен, затем работала у другого плантатора на хозяйственном дворе. На каторжной работе у этих двух господ Гарриет воспитала в себе исключительную выносливость.

В 1844 г. она вышла замуж за освобожденного раба Джона Табмэна. Однако он не разделял ее вольнолюбивых взглядов, и Гарриет вынуждена была расстаться с ним [2, с. 13]. Мистер Бродас испытывал постоянную нужду в деньгах. И хотя Бенджамин Росс был на хорошем счету, он все-таки решил продать его дочь Гарриет и двух ее братьев. Но перед самым днем продажи они сбежали (1849). Братья смалодушничали и вернулись на плантацию. Гарриет же после месяцев скитаний в одиночестве добралась до Севера. Там она работала уборщицей в гостиницах Филадельфии и Кейп-Мэй (штат Нью-Джерси) и твердо решила посвятить жизнь делу освобождения родного народа [2, с. 16].

Мало кто из американских обывателей знает, что «отцы-основатели» США планировали отменить рабство уже через несколько лет после достижения независимости от Англии. Однако изобретение в 1793 г. хлопкоочистительной машины Эли Уитни сыграло с неграми «злую шутку». Рабство не только не было отменено, его масштабы неуклонно возрастали. С 1790 по 1860 гг. число невольников увеличилось с 680 тыс. до 3 млн 900 тыс. чел. [4, с. 27–28]. Однако плантационное рабство приводило к глубоко негативным последствиям. Ведь оно исключало применение машин, удобрений, ирригации и др. мероприятий технического прогресса.

По мере обострения обозначенных противоречий прогрессивно настроенные представители всех слоев населения присоединяются к abolitionистскому движению, важное место в котором занимала «подземная железная дорога». Она объединяла людей, помогавших рабам бежать на Север или в Канаду. Около 1850 г. Гарриет Табмэн вступает в ряды этой организации и вскоре становится самым выдающимся человеком из многих доблестных борцов, участвовавших в этой героической работе.

Она по-прежнему работала в гостиницах северных штатов и Канады. Как только удавалось накопить нужную сумму денег, отправлялась в экспедицию. Она совершила 19 рейдов, освободив от рабства более 300 рабов [8, с. 16]. Впоследствии «кондуктор подземной железной дороги» Гарриет Табмэн вспоминала: «Я ни разу не позволила поезду сойти с рельсов и не потеряла



ни одного из своих пассажиров». Рабовладельцы назначили за ее голову награду, которая со временем достигла \$ 40 тыс. Но эта награда так и осталась не востребовавшей: Гарриет Табмэн была неуловима [2, с. 52].

В 1858 г. была достигнута договоренность о помощи Гарриет Табмэн в качестве проводника известному аболиционисту Джону Брауну (благодаря которому за несколько лет до этого рабовладельцы не смогли установить свои порядки в штате Канзас), готовившему восстание. Однако накануне выступления отряда Брауна Гарриет тяжело заболела [3, с. 421]. Как известно, это восстание было жестоко подавлено. Можно сказать, что сама судьба сохранила Гарриет Табмэн для будущих славных и героических дел.

В 1861 г. началась Гражданская война. Президент Авраам Линкольн обдумывал, как добиться перелома в войне в пользу Севера. Постепенно он склонялся к радикальным мерам, самыми важными из которых были Акт о гомстедах и Прокламация об освобождении рабов (22 сентября 1862 г.). Расчет командования армии Севера был верным: бывшие рабы с оружием в руках сражались ожесточенно, что производило на южан подавляющий морально-психологический эффект. Но с одной психологией много не навоюешь. Здесь нужны знание военного дела, интуиция, умение быстро принимать верные решения. Этими качествами обладала Гарриет Табмэн, поступившая на службу в армию.

Как разведчица она выполняет важные задания генерального штаба, формирует корпус черных разведчиков. Одна из самых удачных ее операций состоялась в июне 1863 г. Итогом ее было разминирование р. Комбахи, сожжение ряда плантаций, мостов, военных укреплений. Было освобождено свыше 750 рабов. Последний день войны она встретила во главе медицинского персонала военного госпиталя в Форт-Монро [2, с. 81].

Слишком поздно приходит к ней то, что называется официальным признанием. Удивительно: в других странах о ней знают и говорят больше, чем в Отчизне. Даже из холодной, консервативной Англии приходит знак «высочайшего признания»: королева Виктория присылает ей медаль и письмо с приглашением приехать в Англию. Но, увы, для этого Гарриет была уже слишком стара. Она была яркой личностью, человеком необычной судьбы. Иногда современники называли её «американской Жанной д'Арк». Неудивительно поэтому, что Гарриет Бичер-Стоу говорила, что если бы ей удалось написать книгу о жизни Г. Табмэн, то мог бы получиться шедевр гораздо лучший, чем знаменитая «Хижина дяди Тома».

Одну из самых справедливых оценок ее деятельности дал Фредерик Дуглас: «Все, что я сделал для нашего дела, происходило публично, и каждый мой шаг на этом пути сопровождался одобрением и поддержкой народа. Вы же, напротив, действовали всегда тайно от всех. Я боролся днем – Вы сражались ночью. Я получал аплодисменты и удовлетворение, которое приносит сознание, что тебя одобряет большинство. Вы же совершали чудеса героизма, а свидетелями Ваших подвигов были лишь несколько перепуганных рабов со стертymi до крови



ногами, которых Вы выводили из земли страданий и чьи скромные слова благодарности: «Сохрани Вас Бог!» – были единственной Вашей наградой. Полуночное небо и немые звезды были единственными свидетелями Вашей преданности делу свободы и Вашего героизма. Большая часть сделанного Вами покажется невероятной для тех, кто не знает Вас так хорошо, как знаю я» [2, с. 98].

Указанные выше факты биографии выдающейся афроамериканки содержат богатый потенциал для их применения в учебно-воспитательном процессе как средней, так и высшей школы. Целесообразно начать с философско-антропологического осмысления личности Гарриет Табмэн. Так, Лев Гумилев разработал учение о пассионарности. Согласно этому выдающемуся историку и основателю советской этнологии, **пассионарии** – уникальные, выдающиеся личности, который выводят свой этнос (народ) или нацию на качественно новую высоту в одной или нескольких сферах общественной жизни. Сам Гумилев в качестве примера приводил древнеримского диктатора Луция Корнелия Суллу (прежде всего, из-за военных побед и «заразительного» для преемников примера наведения порядка во внутренней политике очень жесткими средствами, одно из которых – четкое разделение социума на «своих» и «чужих» и наказание последних при помощи проскрипционных списков).

Попробуем логически «очертить» схему ситуации, в которой может «просиять» персона пассионария. Прежде всего, в социуме накапливается определенный комплекс проблем. Их обострение представляет серьезный вызов и угрозу для всего общества. А преодоление этих противоречий невозможно без решения дилеммы, зачастую связанной с моральным выбором. В этих условиях личность пассионария проникается проблемой, а потом – предлагает выход из «тупика», с которым соглашается большинство народа (или отдельной социальной группы).

Гарриет Табмэн можно назвать пассионарием в силу следующего комплекса факторов. К середине XIX века в США до предела обострился комплекс проблем вокруг института афроамериканского рабства. И хотя проблему «локализовали», ограничив географически только Югом США, назревал неотвратимый раскол общества. Ибо путь дальнейшего развития Соединенных Штатов, которого придерживался Юг (упор на сельское хозяйство, причем в экстенсивном виде, распространение рабства на ранее свободные земли Дикого Запада, отказ от протекционизма в экономике только во имя сохранения связей «хлопковых воротил» с Англией), не устраивал как промышленников Севера, так и фермеров Запада. Что касается афроамериканцев, то об их мнении, об их нуждах, страданиях и пролитой крови думали в последнюю очередь: политики – для добывания «капитала» накануне выборов, литераторы – для «вышибания слезы» из читателей.

Однако у самих афроамериканцев пробуждалось национальное самосознание. Большинство из них считало Америку своим новым домом, в котором они были на правах «пасынков». Тот путь смягчения противоречий,



который предлагало Американское колонизационное общество, с подачи которого в Западной Африке возникла страна Либерия, куда, по сути «депортировали» свободных негров, не мог устроить всех. Рабы хотели добиться свободы. Они поднимали восстания, которые жесточайшим образом подавлялись. Но более массовой и распространенной формой протеста становились побег.

Именно в организации побегов особенно преуспела Гарриет Табмэн. Недаром её сравнивали с Моисеем. Этот пророк вывел народ Израиля из египетского рабства. Принимая во внимание, что многие афроамериканцы, приняв крещение, действительно глубоко верили (а впоследствии возникла целая афроамериканская церковь), это была наивысшая похвала, которой могла удостоиться женщина за свой мужественный подвиг. Как мы уже отмечали, Гарриет на трудных маршрутах «подземной железной дороги», а впоследствии в боевых операциях и тыловых буднях гражданской войны всегда сопутствовала удача. Её примеру неустанно следовали другие. Личность Гарриет была известна далеко за пределами США. Если выдающийся афроамериканский оратор Фредерик Дуглас боролся против рабства силой слова, то Табмэн была человеком дела, такой и осталась в памяти потомков.

Если проанализировать её личность с позиции **стадий развития человеческого духа по Ф. Ницше**, то она прошла две стадии. Первая из них называется «верблюд», проходит под девизом «я должен». Сущность стадии состоит в том, что личность подчиняется установленным общественным порядкам. В этих условиях прошли детство и юность Гарриет. Она родилась в рабстве, приспособлялась к требованиям свирепых господ, пыталась устроить в неволе свое личное счастье (неудачный брак).

Вторая стадия именуется «лев» и проходит под девизом «я хочу». Личность начинает стремительно продвигаться вперед, не останавливаясь перед нарушением общественных правил и устоев. С этой стадией соотносятся дерзкий побег самой Гарриет, а также последующая деятельность её в качестве «кондуктора подземной железной дороги» и подвиги, совершенные в составе армии Севера на гражданской войне. Третья стадия называется «ребенок» и проходит под девизом «я могу». Личность становится на путь исправления. Но Гарриет (с точки зрения справедливости) не в чем было каяться. Её старость прошла относительно спокойно и размеренно. В последние часы с ней были родственники и друзья. По обычаю, для отходящей в мир иной спели религиозный гимн. По описаниям очевидцев, Гарриет не просто слушала, она пела вместе со всеми, более того – руководила хором. А через несколько часов ее не стало. Жизнь афроамериканского Моисея оборвалась в марте 1913 г.

Трудно переоценить и **воспитательный потенциал образа Гарриет Табмэн**. Материал, связанный с её личностью, успешно может быть применен в школе (всеобщая история, 9–10 классы) для реализаций всех 5 компонентов содержания образования (согласно классификации проф. О.Ф. Турянской): информационного, операционного, творчески поискового, ценностно-



смыслового и интерактивного [9, с. 25].

Так, информационный компонент может быть реализован в тестовых вопросах, элементарных логических задачах. Приведем пример последней. Из перечня личностей выделите лишнюю. Свое мнение обоснуйте: а) Дж. Дэвис; б) А. Стефенс; в) Г. Табмэн, г) Р. Ли. Ответ: три из четырех представленных личностей – лидеры Конфедерации (Юг США): Дэвис – президент, Стефенс – государственный секретарь, Ли – главнокомандующий армией. Лишняя – Гарриет Табмэн, т.к. она боролась и против рабства, и против военной машины Юга США. Более содержательно этот компонент можно реализовать при составлении исторического портрета Гарриет Табмэн (алгоритм составления таких портретов должен сообщаться школьниками еще в 6–7 классах).

Операционный компонент может реализовываться при решении самых различных практических задач: назвать личность по фактам биографии, составить рассказ от имени исторического деятеля, отгадать персоналию в ходе игры «да-нетка» и др. подобные задания. Творчески поисковый компонент предполагает написание сообщений, рефератов, составление мультимедийных презентаций, выступление с докладами на мероприятиях научной направленности. Так, в нашем регионе успешно функционирует Республиканская малая академия наук, где талантливых школьников приобщают к азам научной работы. В специализированных школах ежегодно проводятся конференции научной направленности. Так, в первой школе г. Луганска «День Науки» – не просто традиционное мероприятие, это настоящий праздник для молодых пытливых умов, которые не только заслушивают доклады, но вступают в дискуссии, критикуют друг друга в конструктивном ключе во имя желанного консенсуса.

Ценностно-смысловой компонент предполагает формирование аксиологической компетентности обучающихся. Типичное проявление означенной компетентности – дать оценку исторической личности, используя следующие шкалы: полезно – вредно (для общества и государства), хорошо – плохо (с позиций морали и справедливости). Причем, если речь идет о политических деятелях, главный акцент делается на шкалу «полезно – вредно». Еще один вариант ценностно-смысловой интерпретации образа Г. Табмэн – дискуссия по вопросу «Включили бы вы эту женщину в 100 великих американцев? Почему?» Во многом схож с последним интерактивный компонент. Он предполагает групповую работу, в том числе в формате дискуссии или дебатов. Пример формулировки темы такого спора по нашей героине: «Гарриет Табмэн – освободитель или бунтарь?». При умелой работе модератора рамки дискуссии (дебатов) можно расширить до более общей проблематики: полезной или вредной для страны была отмена афроамериканского рабства? (примерная формулировка темы дебатов: отмена рабства в США – историческая необходимость или побочное следствие передела власти между Севером и Югом?).

Дискуссии и дебаты будут более продуктивны именно в работе со

студентами. Тут уместны формат Карла Поппера, формат британских парламентских дебатов. Перед началом такого интеллектуального спора целесообразно зачитывать фрагменты из исторических источников, отражающих противоположные точки зрения, демонстрировать фрагменты из фильмов (например, из кинолент «12 лет рабства» и «Унесенные ветром») или научно-популярных передач. А потом уже приступать к прениям.

Таким образом, мы рассмотрели личность Гарриет Табмэн с позиций трех гуманитарных наук: истории, философии, педагогики (а точнее – методики преподавания истории). Выяснили, что славные деяния этой героини афроамериканского народа заслуживают того, чтобы сохраниться в памяти потомков и не погибнуть «в пучине забвения». Были продемонстрированы пути возможного философского осмысления наследия этой выдающейся личности. Наконец, были показаны методы и формы работы с ученической и студенческой целевой аудиторией, призванные повысить эффективность учебного процесса. На наш взгляд, подобное комплексное осмысление наследия деятелей мировой и отечественной истории обретает все большее значение, учитывая сложность текущей политической ситуации и многочисленные перемены в сфере образования.

#### Л и т е р а т у р а

1. Аптекер Г. О природе демократии, свободы и революции / Герберт Аптекер ; общ. ред. и предисл. В. В. Мшвениерадзе ; [пер. И. Л. Галинской]. – М. : Прогресс, 1970. – 128 с.
2. Война В.А. Кондуктор «тайной железной дороги» Гарриет Табмэн (1820–1913). Страницы героической жизни / В.А. Война. – М. : Мысль, 1965. – 103 с.
3. Дюбуа У.Б. Джон Браун / Уильям Эдуард Бургарт Дюбуа ; [пер. с англ. Ю. Н. Листвинова]. – М. : Соцэкгиз, 1960. – 496 с.
4. Захарова М.Н. Народное движение в США против рабства 1831–1860 / М.Н. Захарова. – М. : Наука, 1965. – 451 с.
5. Иванов Р.Ф. Авраам Линкольн и гражданская война в США / Р.Ф. Иванов. – М. : Наука, 1964. – 493 с.
6. Иванов Р.Ф. Черные пасынки Америки / Р.Ф. Иванов. – М. : Молодая гвардия, 1978. – 192 с.
7. Макиннерни Д. США: история страны / Дэниел Макиннерни ; [пер. с англ. Т. Мининой]. – М. : Эксмо, 2009. – 736 с.
8. Советская историческая энциклопедия. В 16 т. – Т. 14. Таанак – Фелео. – М. : Советская энциклопедия, 1973. – 1039 с.
9. Турянская О.Ф. Теория и практика лично ориентированного обучения истории в школе: монография / Ольга Федоровна Турянская. – Луганск : ГУ «ЛНУ имени Тараса Шевченко», 2008. – 496 с.
10. Nuwer R. Mississippi Officially Ratifies Amendment to Ban Slavery, 148 Years Late [Electronic source] / Rachel Nuwer. – Access mode: – URL: <https://www.smithsonianmag.com/smart-news/mississippi-officially-ratifies-amendment-to-ban-slavery-148-years-late-21328041/>. – The title screen. – Date of treatment: 15.11.2020.

## References

1. Apteker G. O prirode demokratii, svobody i revolyucii / Gerbert Apteker ; obsh. red. i predisl. V.V. Mshvenieradze ; [per. I.L. Galinskoy]. – M. : Progress, 1970. – 128 s.
2. Vojna V.A. Konduktor «tajnoj zheleznoj dorogi» Garriet Tabmen (1820–1913). Stranicy geroicheskoy zhizni / V.A. Vojna. – M. : Mysl, 1965. – 103 s.
3. Dyubua U.B. Dzhon Braun / Uilyam Eduard Burgart Dyubua ; [per. s angl. Yu.N. Listvinova]. – M. : Socekiz, 1960. – 496 s.
4. Zaharova M.N. Narodnoe dvizhenie v SShA protiv rabstva 1831–1860 / M.N. Zaharova. – M. : Nauka, 1965. – 451 s.
5. Ivanov R.F. Avraam Linkoln i grazhdanskaya vojna v SShA / R.F. Ivanov. – M. : Nauka, 1964. – 493 s.
6. Ivanov R.F. Chernye pasynki Ameriki / R.F. Ivanov. – M. : Molodaya gvardiya, 1978. – 192 s.
7. Makinerni D. SShA: istoriya strany / Deniel Makinerni ; [per. s angl. T. Mininoy]. – M. : Eksmo, 2009. – 736 c.
8. Sovetskaya istoricheskaya enciklopediya. V 16 t. – T. 14. Taanah – Feleo. – M. : Sovetskaya enciklopediya, 1973. – 1039 s.
9. Turyanskaya O.F. Teoriya i praktika lichnostno orientirovannogo obucheniya istorii v shkole: monografiya / Olga Fedorovna Turyanskaya. – Lugansk : GU «LNU imeni Tarasa Shevchenko», 2008. – 496 s.
10. Nuwer R. Mississippi Officially Ratifies Amendment to Ban Slavery, 148 Years Late [Electronic source] / Rachel Nuwer. – Access mode: – URL: <https://www.smithsonianmag.com/smart-news/mississippi-officially-ratifies-amendment-to-ban-slavery-148-years-late-21328041/>. – The title screen. – Date of treatment: 15.11.2020.

### **Pisanyi D.M. AFRICAN-AMERICAN MOSES: ACTIVITY, ITS MATTER AND SOME ASPECTS OF EDUCATIONAL POTENTIAL OF IMAGE (TO THE 200<sup>TH</sup> ANNIVERSARY FROM BIRTHDAY OF HURRIET TUBMAN)**

*This article is devoted to important aspects of the life and work of the heroine of the African American abolitionist movement, Harriet Tubman. Shown is its role in the functioning of the «underground railway», participation in the civil war. The assessments of its activities by contemporaries and historians are analyzed. Recommendations for using the educational potential of the Harriet Tubman image in the lessons of general history (in the 9th and 10th forms) are given.*

**Key words:** African Americans, slavery, abolitionism, «underground railway», Harriet Tubman, civil war, educational potential, lessons.

**Писанный Денис Михайлович** – кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной истории и международных отношений Луганского государственного педагогического университета.

**Pisanyi Denis Mikhailovich** – candidate of historical sciences, associate professor of department of the world history and international relations, Lugansk state pedagogical university.

**E-mail:** mypostdmp@mail.ru

**Рецензент: Муртузалиев Сергей Ибрагимович** – доктор исторических наук, профессор кафедры всемирной истории и международных отношений Луганского государственного педагогического университета, г. Луганск.