



**Управление по охране объектов культурного наследия  
Воронежской области**

Автономное учреждение культуры Воронежской области  
«Государственная инспекция историко-культурного наследия»

Государственное бюджетное учреждение культуры Воронежской  
области «Воронежский областной краеведческий музей»

## **КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ**

*Материалы международной научно-практической конференции  
«II Зверевские чтения – культурный слой города: исторический,  
археологический, этнографический аспекты»  
(г. Воронеж, 11-12 сентября 2021 г.)*



**Воронеж  
2021**

УДК 94:930.25(06)  
ББК ТЗ(2Р-4Вор)я431  
К 90

Редакционная коллегия:

*Заместитель руководителя УООКН ВО М.М. Ивкович; заведующий отделом по развитию ВОКМ, к.и.н. Р.С. Берестнев (отв. редактор); заместитель начальника - главный археолог АУК ВО ГИИКН С.В. Акимова; старший научный сотрудник ВОКМ, к.и.н. Л.В. Страхов (отв. секретарь);*

**К 90 Культурный слой:** Материалы международной научно-практической конференции «II Зверевские чтения – культурный слой города: исторический, археологический, этнографический аспекты» (г. Воронеж, 11-12 сентября 2021 г.) / под общ. ред. Р.С. Берестнева. – Воронеж: Государственная инспекция историко-культурного наследия, 2021. – 400 с., ил.  
ISBN 978-5-4473-0314-3

В сборник вошли материалы международной научно-практической конференции «II Зверевские чтения – культурный слой города: исторический, археологический, этнографический аспекты» (г. Воронеж, 11-12 сентября 2021 г.), посвященной 435-летию города Воронеж и 5-летию включения объекта культурного наследия «Культурный слой г. Воронежа» в список выявленных памятников, расположенных на территории Воронежской области. Тематика конференции объединила проблемы исторического прошлого Воронежа в контексте развития России, археологического наследия Подонья и этнокультурного многообразия Центрального Черноземья. Особое внимание было уделено понятию «культурный слой» городов и поселений. Исследователями были затронуты актуальные вопросы сохранения исторического и культурного наследия. В конференции приняли участие учёные из Москвы, Воронежа, Липецка, Тамбова, Мичуринска, Острогожска, а также из Луганска.

Статьи печатаются в авторской редакции.

Для историков, археологов, этнографов, музейных работников и всех интересующихся.

**УДК 94:930.25(06)  
ББК ТЗ(2Р-4Вор)я431**

ISBN 978-5-4473-0314-3

© Коллектив авторов, 2021  
© ВОКМ, 2021  
© ГИИКН, 2021  
© Типография «Истоки», 2021

## **СТРАНИЦЫ БОЕВОЙ СЛАВЫ: МАТЕРИАЛЫ О ВОРОНЕЖЦАХ-УЧАСТНИКАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В КОЛЛЕКЦИИ ЛУГАНСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

Е.В. Манжула, И.С. Матвеев

Луганский краеведческий музей (г. Луганск, ЛНР)

Известен ряд имен участников Великой Отечественной войны, судьба которых была одновременно связана с Донбассом и Воронежским краем. Среди них – военнослужащие, награжденные орденами и медалями, а также удостоенные звания Героя Советского Союза. Считаем справедливым использовать этнохороним «воронежец» в наименовании статьи не только по отношению к лицам, родившимся и проживавшим на территории Воронежской области, но и тем, кто отдал свою жизнь в боях на воронежской земле.

Учитывая формат настоящей статьи, уделим внимание двум генералам, материалы о которых хранятся в Луганском краеведческом музее и отражают отдельные разделы экспозиционного зала, посвященного событиям Великой Отечественной войны.

Интерес представляет биография генерал-майора инженерных войск Михаила Даниловича Максимцова, родившегося в 1909 г. в слободе Россошь Воронежской губернии. Его отец, Даниил Михайлович, служил в дореволюционное время на Балтийском флоте, а в 1917 г. стал членом небезызвестного Центробалта, участвовал в штурме Зимнего дворца и являлся делегатом II-го Всероссийского съезда Советов, провозгласившего в России советскую власть. В 1920-е гг. семья Максимцовых проживала на территории нынешней Луганщины, где Михаил Данилович окончил школу и по путевке комсомола в 1926 г. поступил учиться в Воронежский индустриальный техникум. С 1929 г. М.Д. Максимцов работал на Бобровском маслозаводе, а затем на строительстве Воронежского завода синтетического каучука. С 1931 г. – был призван в ряды Красной Армии и, впоследствии, стал выпускником Военно-инженерной академии им. Куйбышева (3).

С первого и до последнего дня Великой Отечественной войны М.Д. Максимцов находился на фронте. Командовал 559-м отдельным саперным батальоном 299-й стрелковой дивизии в составе Брянского фронта. Позднее в составе Западного фронта принимал участие в обороне Тулы, освобождал Калугу. В 1942 г. М.Д. Максимцов был назначен в штаб 50-й армии, где осенью того же года обеспечивал прорыв немецкой обороны в районе стратегической высоты «Зайцева гора» по Варшавскому шоссе (Калужская область).

Стоит отметить, что в период после освобождения г. Ворошиловграда (Луганска) от гитлеровцев (февраль 1943 г.), М.Д. Максимцов, находясь в 50-й армии, способствовал, в меру своих сил, отправке трофейных материалов на восстановление разрушенного города.

На посту начальника штаба инженерных войск М.Д. Максимцов участвовал в освобождении Калужской, Брянской, Могилевской областей, а в 1944 г., когда был сформирован 2-й Белорусский фронт, был назначен начальником штаба инженерных войск фронта.

В заключительный период Великой Отечественной войны М.Д. Максимцов участвовал в боях за освобождение Польши и Германии, окончив боевой путь на р. Эльбе в мае 1945 г.

В послевоенные годы М.Д. Максимцов проживал в г. Киеве, являлся членом Союза журналистов СССР и общества «Знание» Украинской ССР. Ряд ценных материалов М.Д. Максимцов лично передал в коллекцию Луганского областного краеведческого музея в 1965 г., сопроводив их своей автобиографией. Среди экспонатов, представленных в основной экспозиции музея, особую ценность представляют генеральский мундир, фуражка, книга «Провал операции «Цитадель. Разгром немецко-фашистских полчищ на Курской дуге», одной из авторов которой был М.Д. Максимцов, а также фотографии прославленного воронежца, биография которого неразрывно связана с луганским краем (3).

В коллекции Луганского краеведческого музея также хранятся материалы, связанные с биографией генерал-майора Матвея Алексеевича Усенко. Он родился на Луганщине в 1898 г. и прошел сложный боевой путь, находясь на службе в рядах

Красной Армии с 1918 г. За отличия в боях периода Гражданской войны дважды был награжден орденом Красного Знамени.

В начале Великой Отечественной войны генерал-майор М.А. Усенко являлся командиром 1-го воздушно-десантного корпуса, в составе 5-й армии Юго-Западного фронта, принимавшего участие в Киевской оборонительной операции. Во время Сталинградской битвы М.А. Усенко командовал 343-й стрелковой дивизией в составе 66-й армии Донского фронта (1, с. 36-38). Его воинские и личностные качества получили высокую оценку в ряде воспоминаний, в том числе, среди немецких генералов, оказавшихся в сталинградском «котле» (2, с. 89).

Генерал-майор М.А. Усенко погиб в мае 1943 г., подорвавшись на вражеской mine, в районе села Уриво-Покровское Коротоякского (ныне Острогжского) района Воронежской области. Похоронен в г. Бобров Воронежской области (4, л. 3). Среди личных вещей М.А. Усенко, помещенных в основной экспозиции Луганского краеведческого музея можно выделить бинокль и генеральские погоны.

Таким образом, в коллекции Луганского краеведческого музея хранятся материалы, свидетельствующие о ключевых этапах биографий участников Великой Отечественной войны, чьи имена стали неотъемлемой частью истории Воронежского и Луганского регионов.

#### **Источники и литература:**

1. Великая Отечественная. Комкоры. Военный биографический словарь / под ред. М.Г. Вожакина. Т.2. М.: Кучково поле, 2006. 464 с.
2. Ленски А. Сталинград – конец и пробуждение // Военно-исторический журнал. 1961. № 3. С. 85–90.
3. Луганский краеведческий музей (ЛКМ). КП – 28111-28123.
4. Центральный архив Министерства Обороны Российской Федерации (ЦАМО РФ). Ф. 58. Оп. 18001. Д. 224.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

---

<b>ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО</b> .....	3
<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	5
<b>Раздел 1. Историческое прошлое Воронежа в контексте развития России</b> .....	9
<i>Мокшин Г.Н.</i> Споры о летописном Воронеже как историографическая проблема.....	9
<i>Попов П.А.</i> Раннее храмовое строительство в Воронеже (XVI–XVII вв.) в контексте истории православного зодчества России.....	16
<i>Глазьев В.Н.</i> Воронежская крепость в 1629 г. (по росписному списку воеводы И.С. Погожего).....	23
<i>Комолов Н. А.</i> Воронежские памятники петровской эпохи в контексте деятельности центрального военно-морского музея: по материалам командировки 1940 г.....	27
<i>Акинъшин А.Н.</i> Фабриканты Гарденины и Тулиновы в истории Воронежа.....	32
<i>Иконников С.А.</i> Материальное и социальное положение духовенства церковью города Воронежа по данным опроса присутствия по делам православного духовенства 1863 года.....	39
<i>Лебедева М.А.</i> Общественная жизнь воронежской губернии при В.А. Трубецком (1864 – 1870 гг.).....	44
<i>Комолова Э.В.</i> Из истории российских уездных тюрем: острогожская тюрьма на рубеже XIX – XX вв.....	47
<i>Походенко Л.Н.</i> Страницы истории конезаводов Луганского края и Воронежской губернии в XIX в.....	54
<i>Семенова Е.В.</i> Развитие лесного хозяйства воронежской губернии во второй половине XIX - начале XX вв.....	62
<i>Квасов О.Н.</i> Финансовые источники революционных организаций воронежской губернии начала XX века.....	67
<i>Страхов Л.В.</i> Социальный портрет помощника начальника воронежского губернского жандармского управления на примере Петра Семеновича Федоренко.....	72

<i>Сорокина М.Ю.</i> Славист Петр Богатырев (1893-1971): между Россией и Чехословакией.....	77
<i>Дубровских А.А.</i> Бутурлиновская пресса в 1917-1918 гг. (по материалам Воронежского Областного краеведческого музея).....	83
<i>Назаренко Е.Ю.</i> Мемуаристы О Большевицком перевороте в Воронеже: версии Н.Н. Рабичева и М.А. Чернышева.....	89
<i>Марина М.В.</i> От городского восьмиклассного Среднего Механико-Технического Училища имени Петра Великого до Воронежского Опорного Университета: История ВГТУ на фоне истории страны и региона.....	96
<i>Вырыпаева В.В.</i> «Училище Шпольского» – история здания и известных людей, с ним связанных.....	104
<i>Злобин А.Н.</i> Производственно-технический суд на предприятиях г. Воронежа в первые годы индустриализации	111
<i>Быковская Г.С.</i> Российский космос: воронежские страницы.....	117
<b>Раздел 2. Археологическое наследие Центрального Черноземья: культурный слой городов и поселений.....</b>	122
<i>Пахомов Р.В.</i> Коллекция И.С. Полякова как источник по изучению верхнего слоя стоянки Костенки 1.....	122
<i>Коршунова С.А.</i> Историко-культурный потенциал и археологическое наследие комплекса палеолитических стоянок верхнего и среднего Дона.....	125
<i>Кострикин А.В.</i> Неолитическое поселение у села Новое Хмелевое близ Мичуринска.....	132
<i>Куличков А.А., Султанова М.В., Соловьев А.В., Шеменёв С.В., Юркина Е.С., Смольянинов Р.В.</i> Техно-технологические различия керамических коллекций из постройки 6 и культурного слоя энеолитического поселения Васильевский Кордон 27 на верхнем Дону.....	137
<i>Чекменев Ю.А.</i> Реконструкция развития общества срубной культуры. Определение хозяйственно-культурного типа.....	143

<i>Меркулов А.Н., Ковалев Д.А.</i> Итоги исследования поселения скифского времени №2 у хутора Титчиха.....	149
<i>Симонов С.С., Юркина Е.С.</i> Городище у с. Дёмкино на верхнем Дону.....	159
<i>Разуваев Ю.Д.</i> Фортификации городища у с. Верхнее Казачье на острой луке Дона.....	163
<i>Березуцкий В.Д.</i> Новочигольский курганный могильник среднесарматской культуры: к итогам исследований.....	170
<i>Пилипенко А.А.</i> Не исследованные археологические памятники на территории Острогожского района.....	177
<i>Арсенова Н.Е., Чеботкевич К.А.</i> Возможности междисциплинарного подхода в изучении бытовых памятников (по материалам сезона 2021 г. на «Древнеславянском городище»).....	181
<i>Захарова Е.Ю.</i> Поиск летописного Воронежа в начале XX века: направления и результаты.....	190
<i>Берестнев Р.С.</i> Археологические данные о воронежском цейхгаузе (по материалам фондовой коллекции ВОКМ).....	197
<i>Маслихова Л.И., Акимова С.В., Хахулина Н.Б.</i> Результаты археологических исследований на участке строительства хирургического корпуса для БУЗ ВО «Вокод» в г. Воронеж.	204
<b>Раздел 3. Этнографическое богатство Воронежского края.....</b>	<b>215</b>
<i>Коротун С.Н.</i> Немецкие поселения Воронежского края в начале XX века.....	215
<i>Христова Г.П.</i> Локальные варианты свадебной обрядности Воронежского Подонья.....	219
<i>Чичерова А.Н.</i> Свадебный обряд села Бутырки Репьёвского района Воронежской области.....	225
<i>Токмакова О.С.</i> Троицкие танки Воронежской области: западнорусские параллели.....	231
<i>Матей И.К.</i> Диалектное лексическое наследие села Рудкино в духовном дискурсе.....	236



<i>Берестнев Р.С., Берестнева М.И.</i> Топонимические легенды о названии с. Костино-Отделец Терновского района Воронежской области.....	243
<b>Раздел 4. Культурное наследие Воронежского края в музейных коллекциях России и Зарубежья.....</b>	<b>247</b>
<i>Пилипенко М.И.</i> Археологическая коллекция Острогожского музея: история и этапы формирования.....	247
<i>Изакар В.А.</i> Картина художника немецкого возрождения «Христос» (1530 г.) в коллекции Воронежского областного художественного музея имени И.Н. Крамского.....	252
<i>Владимирова А.А.</i> Путевые альбомы русских художников второй половины XIX века на примере альбомов Е.Е. Волкова (1844–1920) из собрания ВОХМ им. И.Н. Крамского.....	257
<i>Мотричук М.А.</i> Образ Петра I в творчестве А.А. Бучкури.....	262
<i>Бунеева Е.Н., Перепелицын А.В.</i> Отражение истории дворянских родов Бутурлиных и Воронцовых в музейных коллекциях страны.....	264
<i>Колобов Д.В.</i> Частная цирковая коллекция в выставочном пространстве музея.....	269
<i>Кулешов А.С.</i> Георгиевские награды Первой мировой войны в коллекции ВОКМ.....	274
<i>Балина В.А.</i> Отражение Воронежского края 60-70-ых гг. XX в. в картинах М.И. Лихачева (из музейных коллекций).....	282
<i>Бойкова И. П.</i> Коллекция музея театральной куклы им. А.А. Веселова Воронежского государственного театра кукол им. В.А. Вольховского.....	286
<i>Голубцов Д.Н., Жижина Е.Ю., Водянов К.Ю.</i> Коллекция Энтомологического музея Воронежского Агроуниверситета	292
<i>Деревянко А.В., Пичкурова М.И., Котов Н.С.</i> Роль музейной экспозиции в патриотическом воспитании детей имолодежи на примере стационарной экспозиции отдела ВОКМ«Великая Отечественная война 1941–45 гг.» (Арсенал)».....	298

<i>Манжула Е.В., Матвеев И.С.</i> Страницы боевой славы: материалы о воронежцах-участниках Великой Отечественной войны в коллекции Луганского краеведческого музея.....	305
<i>Берестнев Р.С.</i> Вклад А.Н. Москаленко в формирование фондовой коллекции Воронежского краеведческого музея (вторая половина 1940-х – 1950-е гг.).....	308
<i>Хахулина Н. Б., Маслихова Л. И., Баринов В. Н.</i> Современные технологии для сохранения объектов культурного наследия.....	318
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ</b> .....	325