

МАТЕРИАЛЫ VI ОТКРЫТОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

НАУЧНАЯ МОЛОДЕЖЬ: ПРИОРИТЕТЫ МИРОВОЙ НАУКИ В XXI ВЕКЕ

Материалы VI Открытой научно-практической конференции

г. Луганск, 15 апреля 2021 г.



УДК [37.013:001.891]-053.6(06) ББК 74.023я43+72.5я43 Н 34

Рецензенты:

- **Атоян А.И.** профессор кафедры психологии и конфликтологии Государственного образовательного учреждения высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный университет имени Владимира Даля», доктор философских наук, профессор;
- **Шелюто В.М.** профессор кафедры мировой философии и теологии Государственного образовательного учреждения высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный университет имени Владимира Даля», кандидат исторических наук, доктор философских наук, профессор;
- **Перетятая О.С.** декан филологического факультета, доцент кафедры русской и мировой литературы Государственного образовательного учреждения высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», кандидат филологических наук.

Научная молодежь: приоритеты мировой науки в XXI веке : материалы **Н 34** VI Открытой научно-практической конференции / под общ. ред. Н.И. Пантыкиной; ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск : Книта, 2021. – 132 с.

В сборник включены научные труды участников конференции — молодых ученых ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», университетов Луганской Народной Республики, Донецкой Народной Республики, а также представителей Российской Федерации. Затрагиваются актуальные вопросы филологии и лингвистики; педагогики и психологии; истории, политологии, социологии и философии; музыкально-художественного образования; естественно-географических наук, а также вопросы развития физического воспитания спорта и адаптивной физической культуры.

Издание предназначено для научных сотрудников, профессорско-преподавательского состава, аспирантов, магистрантов, студентов, а также для всех заинтересованных лиц.

УДК [37.013:001.891]-053.6(06) ББК 74.023я43+72.5я43

Рекомендовано к печати Научной комиссией $\Gamma OV BO \ ЛНР «ЛГПУ»$ (протокол № 8 от 20 апреля 2021 г.)

Редакция не несёт ответственность за авторский стиль работ, опубликованных в сборнике.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Материалы докладов и сообщений, включённые в сборник, печатаются на языке оригинала.

- © Коллектив авторов, 2021
- © ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ФИЛОЛОГИИ И ЛИНГВИСТИКИ

| Дворцова А.Н. | | | | | | |
|-----------------|-----------|-------------|---------|-------------|---------------------------|---------------|
| «Литература | поиска | корней» | как | элемент | историко-литературного | процесса |
| КНР в ХХ веке | | | | | | 6 |
| Дубинина В.А. | | | | | | |
| Концепт как еди | іница мен | нтального л | тексик | юна | | 8 |
| Ефимов Д.К. | | | | | | |
| Употребление н | еологизм | ов в соврем | менно | м СМИ | | 11 |
| Зайцева А.В. | | | | | | |
| Диалогическая с | составлян | ощая комм | уника | тивного вз | аимодействия и ее функцио | |
| специфика | | | | | | 13 |
| Котомцев Д.О. | | | | | | |
| Заметки о двоем | ирии в «, | Даре» В.В. | Набоі | кова | | 16 |
| Ли Е.С. | | | | | | |
| История возник | | жанра лайт | -новел | ПЛЫ | | 19 |
| Миргородская | | | | | | |
| | | | | и граммати | ческих архаизмов | 21 |
| Миргородская | А.Ю., Ж | данова М. | 0. | | | |
| Стилистические | : функциі | и архаизмо | в в худ | дожественн | ной литературе | 24 |
| Муравьёва В.С | • | | | | | |
| | | разеологиз | MOB B | аспекте обу | учения фразеологии китайс | кого языка 28 |
| Пантыкина Н.І | | | | | | |
| Современные ли | ичные им | ена в Турц | ии | | | 30 |
| Сухаревская Д. | .A. | | | | | |
| | гопонимс | в в научно | -фант | астической | кинокартине «Путешестви | |
| Земли» | | | | | | 34 |
| Толокольников | ва Н.С. | | | | | |
| Ойконим как но | минативі | ная единиц | а в си | стеме язык | a | 37 |
| Тыщук Д.С. | | | | | | |
| Особенности по | этики ро | мана Д. Ру | биной | «Синдром | Петрушки» | 39 |
| Шульга Д.П. | | | | | | |
| К вопросу о сем | лантике і | и этимолог | ии тра | адиционны | х названий Римской импер | рии в |
| китайском язык | e | | | | | 42 |
| Шульга Д.П., С | • | | | | | |
| К вопросу о тра | нскрибир | овании им | ён вос | точноримс | ких императоров в китайсн | сой |
| исследовательск | сой литер | атуре | | | | 45 |
| A X 2/2 | | III DON | DO GI | | | *** |
| | | . РЕ ВОШ | РОСЬ | и педаго | огики и психологи | 1И |
| Демьянова Ж.Е | | | - ~ | | | (1 |
| | | - | ooy | аения англ | пийскому языку в вузе | · • • |
| «Изобразительн | ое искусс | JIBO») | | | | 47 |
| Долженко Д.А. | | | | DVD | | |
| | • | - | иу язы | ку в вузе: | преимущества и недостати | ки 50 |
| Оразмедов А.А | | | | | | 52 |
| Интернет-ресур | сы как ср | едство обу | /чения | иностранн | юму языку | 53 |

| Приходченко Е.И. | |
|---|-------------|
| Формирование профессиональных компетенций у будущих инженеров-педагого | ов 55 |
| Приходченко Е.И., Маркова Е.А. | |
| Развитие ЕДТЕСН-отрасли на мировом и отечественном рынке в период пандем | иии 58 |
| Рычкова В.Е. Дубаков А.В. | |
| Геймификация обучения иностранному языку и ее отраже | ение во |
| внеклассной работе | 61 |
| Тищенко Е.В. | |
| Практико-ориентированные задачи как средство повышения математической гра | амотности |
| обучающихся | 64 |
| Черникова Е.А. | |
| Использование интерактивных форм обучения | 65 |
| Шеденко Л.В. | |
| Спецификаэмоционально-поведенческойкоррекциидетейсограниченнымивозмож | жностями |
| здоровья | 68 |
| | |
| АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ПОЛИТОЛОГИИ, СОЦИОЛОГ | ГИИ И |
| ФИЛОСОФИИ | |
| Герасимов А.В. | |
| Трансформация системы высшего образования в современном информационном | обществе: |
| социокультурный аспект | 71 |
| Орлова А.В., Шульга А.А., Шульга Д.П. | |
| Фактор риса в традиционной культуре народности дай | 74 |
| Стаценко Т.М. | |
| Космическое мировоззрение – новый вид философского мышления в XXI веке | 77 |
| Титова А.Г. | |
| Влияние социальных сетей на политические настроения в Российской Федераци | ии 80 |
| Шульга Д.П. | |
| Многовариантность Великого Шёлкового пути в древности и раннем средне | евековьи 83 |
| Шульга Д.П., Сувандии А.А. | |
| Монеты Ромейской империи в Поднебесной | 86 |
| Шульга Д.П. | |
| Ромейские монеты из Суйского могильника Цзюлуншань в округе Гуюань | 89 |
| Якименко Л.Н. | |
| Энергетическая политика европейских стран в контексте подписания | Римских |
| договоров (1957 г.) | 92 |
| | |
| АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТ | ГА И |
| АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ | |
| Абакуменко Д.Ю. | |
| Восточные единоборства как средства воспитания патриотизма молодежи | 95 |
| Ерёменко И.В. | |
| Особенности тактической подготовки в футболе | 97 |
| Колпаков Д.А. | |
| Доступность средств оздоровительной физической культуры в период обучения | г будущих |
| специалистов начального образования | 100 |
| Кострыкин В.Я. | |
| Укрепление здоровья и содействие нормальному физическому развитию учащих | кся 103 |

| Матченко Р.Г. | | | | | | | | | |
|---|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Проблемы сферы физической культуры и основы здорового образа жизни | | | | | | | | | |
| Олефир А.В. | | | | | | | | | |
| Эффективность использования нетрадиционных видов спорта на занятиях по | | | | | | | | | |
| | 09 | | | | | | | | |
| АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО | | | | | | | | | |
| ОБРАЗОВАНИЯ. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЕСТЕСТВЕННО- | | | | | | | | | |
| ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАУК | | | | | | | | | |
| Балалаева Е.В. | | | | | | | | | |
| Эстетическое воспитание детей средствами декоративно-прикладного искусства и | | | | | | | | | |
| изобразительной деятельности 1 | 12 | | | | | | | | |
| Жадан Р.В. | | | | | | | | | |
| Использование средств театральной педагогики в формировании педагогического арти- | | | | | | | | | |
| стизма будущих учителей музыки в процессе профессиональной подготовки | | | | | | | | | |
| Митрофанова Л.В. | | | | | | | | | |
| Исторический аспект развития гончарного искусства Слобожанщины | | | | | | | | | |
| Радченко Д.Г., Радченко А.Г. | | | | | | | | | |
| Организация современных самодеятельных коллективов | | | | | | | | | |
| Халапурдина В.В. | | | | | | | | | |
| Природно-географические условия развития лечебно-оздоровительного туризма в Чехии 124 | | | | | | | | | |
| Хорошилов Д.И. | | | | | | | | | |
| Факторы формирования территориальной системы среднего профессионального | | | | | | | | | |
| образования Луганщины | 27 | | | | | | | | |
| Сведения об авторах | 30 | | | | | | | | |

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ПОЛИТОЛОГИИ, СОЦИОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

УДК 378.4; 316.74:001

А.В. Герасимов,

старший преподаватель кафедры социологии и организации работы с молодежью Луганского государственного педагогического университета г. Луганск orda1312@gmail.com

ТРАНСФОРМАЦИЯ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ

Аннотация. В данной статье проведен анализ процессов трансформации системы высшего образования в современном информационном обществе в социокультурном аспекте. Ключевые слова: глобализация, высшие учебные заведения, высшее образование, информационное общество, глобальное пространство, глобальное образовательное пространство.

В конце XX — начале XXI вв. человечество вступило в эпоху грандиозных трансформаций, затронувших все социальные институты, все стороны социального и индивидуального бытия. Осознанию данных процессов посвятили свои работы многие исследователи, но при этом каждый из них, говоря о новом витке истории, о новом цивилизационном проекте, употребляет свою специфическую терминологию. Например, 3. Бжезинский говорит о наступлении «технотронной эры», Ж. Эллюль определият новое общество как «технологическое», Д. Белл [2] использует дефиницию «постиндустриальное общество».

Э. Тоффлер [9] критически осмыслив понятия «трансиндустриальное» и «постэкономическое», пришел к категории «супериндустриальное общество». В одном из своих программных произведений «Третья волна» Э. Тоффлер четко говорит о переходе к информационному обществу.

Так называемая «третья волна», по Тоффлеру, ведет к возникновению сверхиндустриальной цивилизации не в результате социальной революции или политического переворота, а благодаря эволюционным технологическим преобразованиям. При этом, Тоффлер моделирует ближайшее будущее информационного социума как некий возврат к доиндустриальной цивилизации, в виде восстановления традиционных систем ценностей, но с использованием новой технологической и социоструктурной основы. При этом, согласно М. Кастельсу [5], в новом, информациональном способе развития источник производительности заключается в технологии генерирования знаний, обработки информации и символической коммуникации.

Зарождающаяся эпоха — это время глобальной конкуренции, вследствие обострения геополитических, геоэкономических, социокультурных и информационных конфликтов [3, с. 47–60].

Итак, современное информационное (постиндустриальное) общество зародилось благодаря быстрому развитию новых технологий и массовому распространению компьютеров, новейших средств связи, полимерных материалов, нанотехнологий и т.д.

В современном информационном обществе происходит быстрая трансформация всех сторон общественной жизни. При этом все более важное положение занимают высшее образование (далее – ВО), наука и связанные с ними наукоемкие технологии производства.

По выражению Белла в доиндустриальную эпоху человек работая, играл с природой [2]. В индустриальном обществе шла работа-игра человека с техносферой, а наступление постиндустриальной эры должно вести к гуманизации общественного производства, когда идет игра-работа человека с человеком. Но по нашему мнению, данный позитив несет в себе и негативные последствия, ощущаемые уже сейчас. Как заметил Ф.М. Достоевский, человеку легко любить всё человечество, но очень трудно возлюбить своего ближнего. То есть переориентация человека в процессе труда с природы и техносферы на такого, же человека, может приводить (и уже приводит, как показывает общественная практика) к сложнопрогнозируемым социокультурным конфликтам и дегуманизации. Например, взаимодействие-игра уровня учитель—ученик, при несовместимости ценностных установок приводит к острым конфликтным эксцессам, что особенно ярко проявляется в последние годы в США. Так в период с 14.12.2012 г. по 02.10.2015 г. в школах США произошли 142 инцидента с применением огнестрельного оружия [8].

Как бы то ни было информационное общество — это реальность, когда информация выступает одним из главных ресурсов, т.е. её покупают, продают, крадут и т.д. С помощью неё манипулируют сознанием больших групп общества (например, западные рейтинговые агентства успешно манипулирует данными об инвестиционной привлекательности той или иной страны, отрасли, региона, о престижности того или иного вуза и т.д.). Кроме того, в информационной сети Интернет развивается своя виртуальная экономика, а в так называемых социальных сетях (например, Facebook, Twitter, Одноклассники, «ВКонтакте» и т.д.) возникли по существу «симулякры» социальных институтов, социальной жизни и социальных сообществ. Вследствие информатизации и компьютеризации социума приобретает быстрое развитие дистанционные формы обучения, благодаря электронным библиотекам более доступными стали книги, учебники, да и вообще любая интересующая человека информация. Таким образом, информация за последние три десятилетия превратилась в фактор эволюции человечества в глобальном масштабе.

Обратим внимание, что под воздействием процессов глобализации предложение на рынке услуг ВО растет, выходя за рамки национальных систем ВО и приобретая трансграничный характер, что ведет к интенсификации борьбы за качество ВО.

ВО как социальный институт выполняет важную функцию интерпретации существующих в обществе социокультурных явлений. Такая интерпретация должна быть направлена на решение сверхактуальной для современного общества, проблемы переработки информации. Что, по слишком оптимистичному мнению некоторых специалистов, придаст восприятию человека системный вид и будет способствовать избеганию социокультурных конфликтов [4].

По мнению Ф. Майора Сарагосы [6, с. 24], перед современной системой ВО стоит задача диверсификации, т.е. она должна перманентно предлагать формы обучения, направленные на овладения новыми знаниями и их практическое применение.

В современном информационном обществе в связи с всё более возрастающей трансграничной мобильностью субъектов глобальной системы ВО (как студентов, так и преподавателей) естественно увеличивается количество конфликтов ценностей.

Данная ситуация усугубляется тем, что во многих странах преподаватели перестают быть носителями и трансляторами культурных ценностей, выполняя по отношению к студентам чисто процедурно-технологические функции.

Неолиберально-постмодернистски настроенные ученые считают, что просвещенческая модель ВО исчерпала себя и не соответствует запросам современного информационного общества и глобального социокультурного пространства [1].

Обратим внимание на то, что ученые, отвергающие концепцию неолиберального «конца истории», вообще критически относятся к любым постмодернистским сентенциям. Например, А.С. Панарин [7], полагает, что с точки зрения либеральной системы рыночного обмена образовательная сфера вообще нерентабельна. Потому что система ВО формирует людей, мыслящих категориями, выходящими за пределы одной только рентабельности.

Обобщая вышеизложенное, сделаем вывод: система ВО современного информационного общества должна быть максимально мобильной, непрерывной (на протяжении всей жизни по принципу подключения-отключения), ориентированной на подготовку человека к будущему, развитие у него навыков самостоятельного мышления и умений оперировать перспективной информацией.

Список литературы

- **1. Аношкина В.Л.** Образование. Инновация. Будущее. (Методологические и социокультурные проблемы) / В.Л. Аношкина, С.В. Резванов. Ростов-на-Дону: Изд-во РО ИПК и ПРО, 2001. 176 с.
- **2. Белл** Д. Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования / Д. Белл // Перевод с английского. Изд. 2-ое, испр. и доп. М.: Academia, 2004. 788 с.
- **3.** Герасимов А.В. Проблема поликультурной и/или мультикультурной идентификации в контексте парадигмы социокультурной конфликтности глобальной системы высшего образования / А.В. Герасимов // Научный журнал «Педагогика и психология: теория и практика». № 3-4 (5). -2016. -C. 47-60.
- **4.** Гончарова Н.Ю. Особенности интерпретации социокультурных феноменов в современном образовании [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.dslib.net/soc-filosofia/osobennosti-interpretacii-sociokulturnyh-fenomenov-v-sovremennom-obrazovanii.html (дата обращения: 20.02.2021).
- **5. Кастельс М.** Информационная эпоха [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.sd-inform.org/upload/books/Politologija/Social-liberalizm/_studyguides_Kastel.pdf (дата обращения: 04.03.2021).
- **6. Майор Сарагоса Ф.** Завтра всегда поздно / Ф.М. Сарагоса. М. : Прогресс, 1989. С. 24.
- **7. Панарин А.С.** Православная цивилизация в глобальном мире / А.С. Панарин. М.: Алгоритм, 2002. 496 с.
- **8.** США: от огнестрельного оружия погибают больше, чем от терактов [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.bbc.com/russian/international/2015/10/151002_usa_violence statistics (дата обращения: 04.03.2021).
- **9. Тоффлер Э.** Третья волна [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.gumer. info/bibliotek_Buks/Culture/Toffler/_Index.php (дата обращения: 04.03.2021).

Научное издание

НАУЧНАЯ МОЛОДЕЖЬ: ПРИОРИТЕТЫ МИРОВОЙ НАУКИ В XXI ВЕКЕ

Материалы VI Открытой научно-практической конференции г. Луганск, 15 апреля 2021 г.

Авторы материалов несут полную ответственность за подбор, точность предоставленных фактов, цитат, статистических данных, имен собственных, а также за то, что материалы не содержат закрытой информации, запрещенной к открытой публикации.

Под общей редакцией – Н.И. Пантыкиной Верстка – Р.В. Жила

Подписано в печать 29.04.2021. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman Печать ризографическая. Формат $60 \times 84/16$. Усл. печ. л. 15,35. Тираж 50 экз. Заказ № 47

Издатель
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ» «Книта»
ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011. Т/ф: (0642) 58-03-20
e-mail: knitaizd@mail.ru