

№ 3, 2021



С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ

Родина



6+

Люблю я свою улицу, люблю свой дом родной!
Люблю смотреть, как кружатся листочки надо мной.
Республика осенняя, вся в золоте багряном,
Люблю тебя всем сердцем я и буду всегда рядом!

С тобой не страшен ветра вой и неба темнота,
Ты - мое сердце и любовь, души моей краса!
Пусть будет славен и велик моей Отчизны путь,
Луганская земля моя, счастливой только будь!

Часныкова Анастасия



Читайте в номере

День народного единства.....	4
Луганский цирк.....	6
Водные ресурсы.....	10
Металлург	14
Лягушка из бумаги	16

Детский журнал издаётся с сентября 2018 года, выходит 1 раз в квартал

Главный редактор: Марфина Ж.В.

Выпускающий редактор: Калинина Г.Г.

Редакционная коллегия: Кондратенко А.П.,

Дьяченко О.В., Черниенко Л.В.

Дизайн, верстка, иллюстрации: Брюховецкая Н.С.

Корректор: Письменская О.И.

Учредитель и издатель: ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Свидетельство о регистрации Серия № ПИ 000163 от 19 октября 2020 г.

Подписано в печать 27.08.2021 г. Формат 60x84/8. Усл. печ. л. 2,33, Зак. №22

Адрес учредителя, издателя: ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011

т/ф (0642) 58-03-20

сайт: knita.ltsu.org

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Пресс-экспресс»

Адрес типографии: Луганск, ул. Ватутина, д. 89а, 91040

Тираж 300 экз. Зак. № 88

© «Книга», 2021

Запрещается копирование и распространение материалов журнала без ведома издателя



День народного единства



4 ноября отмечается День народного единства - в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов. Воины народного ополчения продемонстрировали образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.

Дата празднования - 4 ноября - была выбрана не только потому, что именно тогда была освобождена Москва. В этот день отмечается День Казанской иконы Божьей Матери. Считается, что эту икону несли перед собой ополченцы Минина и Пожарского, и именно она помогла освободить Москву.

День народного единства Луганская Народная Республика отмечает вместе с братским народом великой России, так как нас объединяют общие корни, история и общие духовные ценности.

Юный читатель! Найди девочкам и мальчикам пару одной национальности.



Луганский цирк

Цирк – это особый мир. Мир, в котором одинаково хорошо чувствуют себя и взрослые, и дети. И не важно, сколько лет зрителю, он всё равно получит удовольствие от цирковой программы и будет также смеяться от души, как малые дети. Взрослые во время циркового представления отправляются снова в то время, когда были детьми. И никто не стесняется в присутствии посторонних просто посмеяться от души. Поэтому и дети, и взрослые так любят цирк.

Луганский государственный цирк – учреждение культуры республиканского значения.

В ноябре 1971 г. в г. Луганске состоялось открытие нового современного здания государственного цирка. В церемонии открытия принял участие Юрий Никулин – российский артист цирка (клоун), киноактёр, директор цирка на Цветном бульваре (г. Москва, РФ).





Наш цирк - не просто цирк. Это дворец циркового искусства на 1800 посадочных мест и киноконцертный комплекс - все в одном. Он рассчитан не только на цирковые представления: здесь предусмотрена площадка для выступления вокальных исполнителей и ансамблей, а также экран для демонстрации кинолент. Это целый городок, «циркоград», который включает в себя гостиницу, конюшни, репетиционную базу, кухни для людей и животных, склады, мастерские...



За время существования луганский цирк с выступлениями посетило множество выдающихся цирковых артистов, дрессировщиков (представители династии Дуровых, Запашных), клоунов (Михаил Румянцев («Карандаш»), Юрий Никулин, Олег Попов, Юрий Куклачёв), иллюзионистов из различных стран мира.

В 2002 г. на базе Луганского государственного цирка было создано отделение эстрадно-циркового искусства Луганского областного колледжа культуры. Отделением руководит директор цирка Дмитрий Касьян.



История циркового искусства на территории нашего края берёт начало в 19 веке. В это время уездный г. Луганск становится крупным промышленным и торговым центром юго-запада Российской империи. Первые упоминания о Луганском цирке относятся к 1896 г. В этот период на месте осушенного пруда патронного завода (сейчас ул. Свердлова) был построен балаган – летнее цирковое помещение.

Луганский государственный цирк стал символом мира, а огни его арены – огнями надежды на светлое и счастливое будущее нашего края.



Водные ресурсы

Нет более драгоценного ископаемого, чем вода...

А.П. Карпинский

Водные ресурсы — это все воды гидросферы, то есть воды рек, озёр, каналов, водохранилищ, морей и океанов, подземные воды, почвенная влага, вода (льды) горных и полярных ледников, водяные пары атмосферы.

Всего по территории ЛНР протекают 42 реки, из которых одна большая — Северский Донец, три средних — Миус, Лугань, Кундрючья и 38 малых рек, в республике насчитывается 518 водоёмов, из которых 26 водохранилищ, 461 пруд, два озера, 18 обводненных карьеров и 14 прудов-отстойников.



Реки

Река – это большой природный поток воды, который постоянно течет по разработанному им углублению – руслу.

Основную часть запасов поверхностных вод составляют реки. Большинство рек принадлежат к бассейну Северского Донца, который является главной водной артерией Донбасса. Северский Донец – самая крупная река Донбасса и наиболее крупный приток Дона. Наиболее известные реки: Лугань, Айдар, Деркул, Большая Каменка, Ольховка и др.



Озёра

Озеро — это замкнутое углубление суши, заполненное водой и не имеющее непосредственной связи с океаном.

Большинство озёр расположены в пойме Северского Донца, в его старых руслах. Это озёра, которые пополняются водой во время весенних половодий, их питают дожди и родники. Самые большие озёра: Беляевское, Боброво, Медвежье, Волчье.



Водохранилища

Водохранилище — искусственный (рукотворный) водоём, образованный, как правило, в долине реки водоподпорными сооружениями для накопления и хранения воды в целях её использования в народном хозяйстве (разведения рыбы, орошения). Водохранилища делятся на два вида: озёрные; речные.

На Луганщине самые известные водохранилища: Исаковское, Яновское, Елизаветовское, Волнухинский карьер (водохранилище) и т.д.



Металлург



Ты с металлом жизнь связал,
Укрощаешь ты металл,
Ты горишь, к победам рвешься,
Металлургом ты зовешься!
Ты активный, боевой,
В коллективе — парень свой,
Труд твой — героический,
Труд — металлургический!

Игорь Карпов

Профессию металлурга по значимости можно сравнить с профессией хлебороба. Хлебороб создает пищу для людей, а металлург - то, без чего невозможно представить машины, дом, технику.

Металлург - это обобщенное понятие, охватывающее все специальности, связанные с металлургической промышленностью (сталевар, литейщик, вальцовщик, прокатчик, инженер-металлург, кузнец, токарь, фрезеровщик, сварщик и др.).

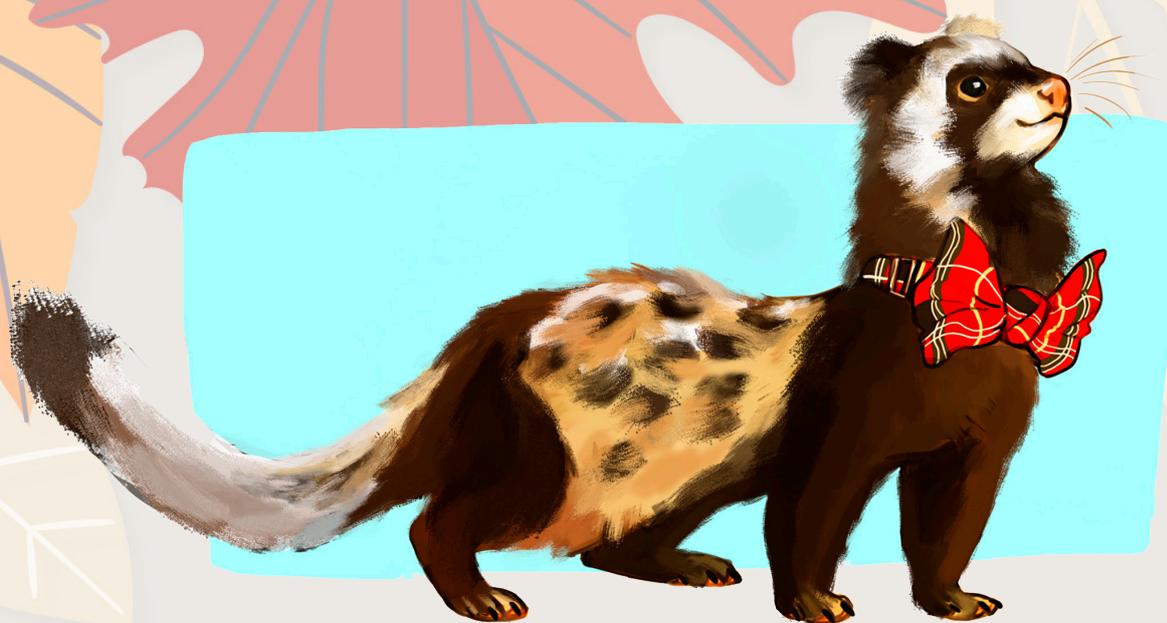
Кому подходит профессия металлурга?

Профессия металлурга подходит далеко не всем людям. Ведь это по-настоящему мужской, тяжелый, ответственный и рискованный труд. В цехе, где работают металлурги, высокая температура, вредные примеси в воздухе.



Металлурги – сильные и мужественные люди, они работают с расплавленным металлом, который разливают в специальные формы, где он застывает. Получаются слитки в виде больших кирпичей. Из них делают металлические изделия. Детали самолетов, поездов, машин и даже крючки, на которые мы вешаем одежду, всё сделано из металла, который выплавляет металлург. В цехах на прокатных станах из металла делают рельсы, по которым ходят трамваи и поезда; листы, которые потом превращаются в трубы, проволоку и ещё много нужных и полезных вещей.





Привет! Меня зовут Родинка. Я – хорь-перевязка, редкий зверёк, который обитает на территории нашей прекрасной Родины. За красоту и оригинальность раскраски нас называют мраморными хорьками. Моих сородичей осталось очень мало, поэтому мы занесены в Красную книгу Луганской Народной Республики.

Давай мы с тобой займемся творчеством – сделаем лягушку из бумаги в технике квиллинг.

Лягушка из бумаги

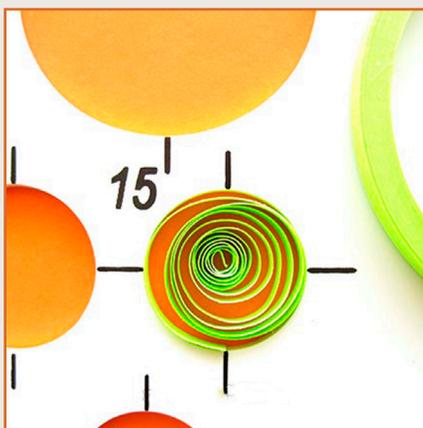


Необходимые материалы:

- ☀️ бумажные полоски синего, зеленого, белого и тёмно-коричневого цвета;
- ☀️ инструмент для закручивания полосок;
- ☀️ линейка-трафарет;
- ☀️ ножницы;
- ☀️ клей.



Первым делом берем одну полоску и начинаем накручивать её на специальном инструменте в виде ручки, где в верхней части имеется раздвоенный конец.



Полученный ролл аккуратно снимаем с инструмента и помещаем в линейку-трафарет. Даем ему немного раскрутиться и закрепляем кончик клеем. Таким образом сделаем и второй ролл.



Вторую базовую фигуру зажимаем пальцами с обеих сторон, чтобы получить элемент в виде глаза.

Соединяем две детали вместе для получения головы и туловища лягушки.

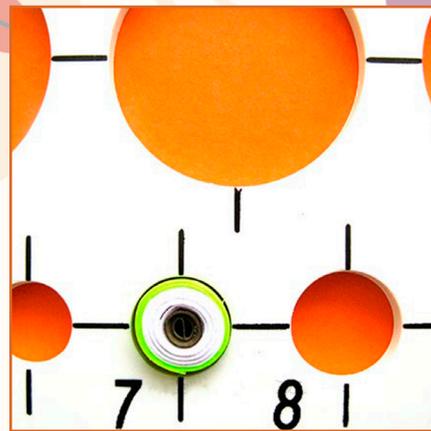


Затем создаем глаза. Они будут иметь три цвета. Для этой цели отрезаем небольшую часть полоски коричневого цвета. Начинаем накручивать на инструменте.

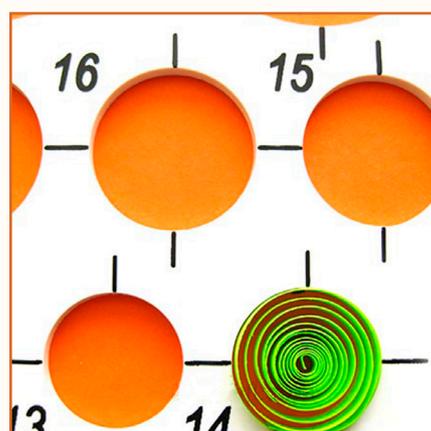




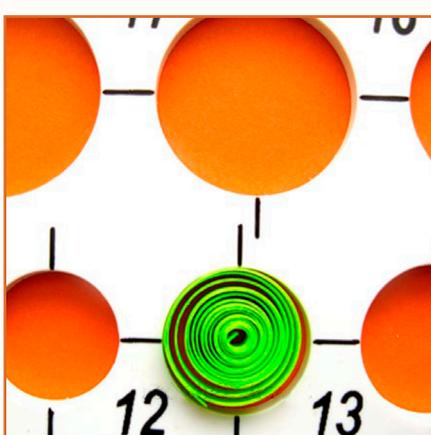
Помещаем в линейку-трафарет и определяем размер. Создаём идентичный элемент. Закрепляем концы клеем. Приклеиваем готовые глаза к верхней части головы.



Создаём лапки зверька. Для этого зелёную полосу разделим на две равные части. Накручиваем каждую часть полоски на инструменте и помещаем в трафарет, где номер ячейки будет 14.

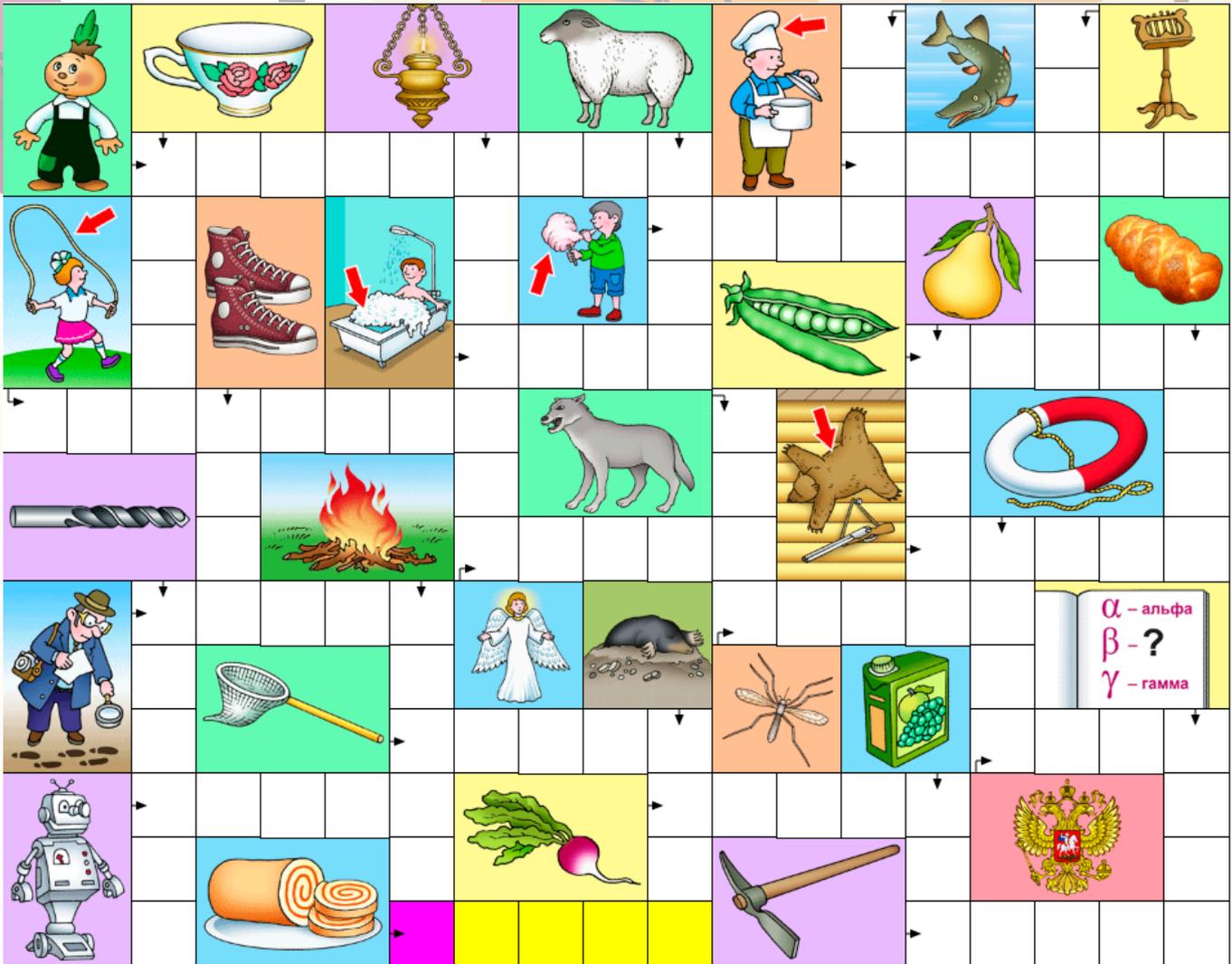


Далее необходимо взять две полоски, которые будут по длине немного короче предыдущих. Их накручиваем и получаем из них свободные роллы с размером 12.



Пальцами деформируем одну сторону каждого кружка и получаем капельки. Приклеиваем к туловищу элементы в виде капель.





Ответы на сканворд в следующем выпуске



Ответы на сканворд из прошлого выпуска






КНИГА