

Научное издание

ВЕСТНИК

Луганского государственного
педагогического университета

Серия 1

Педагогические науки
Образование

№1(55)
2021



№1(55) • 2021 ВЕСТНИК ЛУГАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



КНИТА

Издатель ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
«Книта»

ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011, т/ф (0642)58-03-20

Министерство образования и науки
Луганской Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего образования
Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»

ВЕСТНИК



Луганского
государственного
педагогического
университета

Серия 1

Педагогические науки

Образование

№ 1(55) • 2021

Сборник научных трудов

КНИТЛ

Луганск
2021

УДК 08:378.4(477.61)ЛГПУ:37(062.552)
ББК 95.4я43+74я5
В 38

Учредитель и издатель
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Основан в 2015 г.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
№ ПИ 000196 от 22 июня 2021 г.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Ротерс Т.Т. – доктор педагогических наук, профессор

Заместитель главного редактора

Турянская О.Ф. – доктор педагогических наук, профессор

Выпускающий редактор

Калинина Г.Г. – заведующий редакционно-издательским отделом

Редактор серии

Чепурченко Е.В. – кандидат педагогических наук

Состав редакционной коллегии серии:

Алфимов Д.В. – доктор педагогических наук, профессор
Горашук В.П. – доктор педагогических наук, профессор
Дзундза А.И. – доктор педагогических наук, профессор
Зайцев В.В. – доктор педагогических наук, профессор
Зинченко В.О. – доктор педагогических наук, доцент
Матвеев А.П. – доктор педагогических наук, профессор
Роман С.В. – доктор педагогических наук, доцент
Сергеев Н.К. – доктор педагогических наук, профессор
Скафа Е.И. – доктор педагогических наук, доцент
Стефаненко П.В. – доктор педагогических наук, профессор
Харченко Л.Н. – доктор педагогических наук, профессор
Уман А.И. – доктор педагогических наук, профессор
Чеботарева И.В. – доктор педагогических наук, доцент
Чернышев Д.А. – доктор педагогических наук, профессор

**Вестник Луганского государственного педагогического
В38 университета** : сб. науч. тр. / гл. ред. Т.Т. Ротерс; вып. ред. Г.Г. Калинина;
ред. сер. Е.В. Чепурченко. – Луганск : Книта, 2021. – № 1(55) : Серия 1.
Пед. науки. Образование. – 124 с.

Настоящий сборник содержит оригинальные труды ученых различных отраслей наук и групп специальностей, а также результаты исследований научных учреждений и учебных заведений, обладающие научной новизной, представляющие собой результаты проводимых или завершенных исследований теоретического или научно-практического характера.

Адресуется ученым-исследователям, докторантам, аспирантам, соискателям, педагогическим работникам, студентам и всем, интересующимся проблемами развития педагогического знания.

Издание включено в РИНЦ

Печатается по решению Ученого совета Луганского государственного педагогического университета (протокол № 2 от 24.09.2021 г.)

УДК 08:378.4(477.61)ЛГПУ:37(062.552)
ББК 95.4я43+74я5

© Коллектив авторов, 2021
© ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Дятлова Е.Н. Педагогические аспекты теории социально-гуманитарного познания.....	5
--	---

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАДРОВ

Гуляева А.А. Видеоблоггинг – инновационный метод обучения иностранным языкам.....	12
Понасенко А.В. Профессиональная подготовка архивистов в условиях реформирования специальности «Документоведение и архивоведение».....	17
Скафа Е.И., Ефимова А.Ю. К вопросу о понятии готовности к педагогической деятельности будущего учителя.....	24
Сычева А.Ф. Анализ профессиональной подготовки будущих социальных работников к работе в учреждениях исполнения наказаний.....	31
Гончарова Т.В. Компетентностный подход в подготовке будущих педагогов к профилактике насилия в отношении детей в семье.....	35
Скляр М.С. Основные компоненты профессиональной культуры специалистов в области физкультуры и спорта.....	41
Студеникина В.П., Давыскиба О.В. Формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций студентов в процессе изучения профильных дисциплин.....	49
Чеботарева И.В., Дзюба Л.В. Внеаудиторная деятельность как средство формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования.....	55

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Бессмертная В.В. Историко-теоретический анализ становления института кураторства в высшей школе.....	62
Вербовский А.В., Пилавов П.А. Пути использования педагогического опыта А.Д. Бутовского по формированию здорового образа жизни как важнейшего элемента военно-патриотического воспитания.....	66
Гончарова В.С. Роль искусства в духовно-нравственном воспитании личности: исторический аспект.....	72
Писаный Д.М. Социальная ответственность науки к началу XXI века: тенденции эволюции и анализ воспитательного потенциала темы.....	77

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Панина В.В. Формирование валеологической грамотности младших школьников.....86

**ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА С
МОЛОДЕЖЬЮ**

Васюк А.А. Критериальность в основе процесса формирования гражданской культуры школьников.....92

Акиншева И.П. Политическая социализация студенческой молодежи в контексте общего социализационного процесса.....101

Кондратенко А.П., Назаров Г.Б. Развитие эстетического восприятия искусства как способ активизации творческой деятельности молодежи.....106

Кусургашев В.Н. О гражданском воспитании студенческой молодежи ЛНР: феномен гражданственности и социальной зрелости.....112

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ117

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ119

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.1-372.83

Дятлова Елена Николаевна,
канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры истории Отечества
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
dyatlova-elena@list.ru

Педагогические аспекты теории социально-гуманитарного познания

Статья посвящена изучению особенностей организации учебно-познавательной деятельности обучающихся по освоению учебного материала социально-гуманитарного содержания. Рассматривается сущность и структура социально-гуманитарного знания, его роль и место в системе учебного содержания общеобразовательной школы. Анализируются характерные особенности социально-гуманитарного познания, которые проявляются и определяют эффективность освоения учебных знаний социально-гуманитарной направленности.

Ключевые слова: познание, учебное познание, социально-гуманитарное знание, общеобразовательная школа.

Потребность к познанию нового и неизвестного сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Познание является первоосновой активного, осознанного овладения знаниями в процессе учения, а его организация – важнейшая задача процесса обучения на всех уровнях системы образования. Учебное познание является сложнейшей интеллектуальной деятельностью, процедурно обусловливаемой спецификой объекта познания, содержательной стороной данного объекта. Это дает основания говорить о характерности учебного познания объектов социально-гуманитарной природы, которые в системе общего образования изучаются в цикле социально-гуманитарных предметов: окружающий мир, русский язык, родной язык, основы православной культуры, изобразительное искусство, музыка, технология (начальное общее образование); история Отечества, всеобщая история, обществознание, русский язык, родной язык, изобразительное искусство, музыка, технология (основное общее образование); история Отечества, всеобщая история, обществознание, право, экономика, русский язык, родной язык, технология (среднее общее образование). А также подтверждает необходимость научного изучения теории социально-гуманитарного познания, характерных особенностей процесса познания социально-гуманитарных феноменов, применения результатов изучения в практике преподавания предметов социально-гуманитарной направленности.

Фундаментальные идеи учения о познании в разные исторические периоды выдвигали яркие представители философии: Парменид, Сократ, Аристотель (античный период); Ориген (Адамант) (средневековый период); Ф. Бэкон, А.И. Введенский, М. Вебер, Г.В.Ф. Гегель, Р. Декарт, В. Дильтей,

Э. Дюркгейм, Г. Зиммель, И. Кант, Г.В. Лейбниц, Дж. Локк, К.Г. Маркс, Д. Юм, Ф. Энгельс (новоевропейский период). В новейшее время гносеологическую теорию развивали: Л. Витгенштейн, К.Р. Поппер, А.Д. Айер, Р.К. Карнап, Б.А.У. Рассел, Х.Г. Гадамер, М. Хайдеггер. В наши дни наибольшее влияние на развитие теории познания оказывает социология.

Опираясь на научные достижения гносеологии, обратимся к проблеме толкования понятия «познание», составим общее представление о его смысловой сущности с учетом специфики наук, в предметном поле которых рассматривается данная научная категория. При этом будем принимать во внимание, что феномен «познание» активно исследуется педагогикой. В философии познание рассматривается как совокупность процессов, процедур и методов приобретения знаний о явлениях и закономерностях объективного мира [5]. В психологии познание описывается как постижение чего-либо, приобретение знаний о чем-либо [7]. В педагогике познание трактуется как творческая деятельность субъекта, ориентированная на получение достоверных знаний о мире [6]. Таким образом, наука рассматривает познание как деятельность, проводимую человеком и направленную на получение им сведений и знаний об окружающей действительности.

Особым видом познавательной деятельности выступает социально-гуманитарное познание. Отправной точкой его научного изучения считается конец XIX в. – период философского обоснования процесса разделения научного знания на два типа наук: естественные (естествознание – science), или науки о природе, и гуманитарные (гуманитарные науки – humanities), или науки о духе, человеке, обществе [2]. В основе такого деления, предложенного немецким философом В. Дильтеем, лежит различие объектов естественнонаучного и гуманитарного типов и методов познания. Позже данную теорию научно обосновали В. Виндельбанд, Г. Риккерт. В это же время в поле гуманитарного знания начался процесс выделения блока социально-гуманитарных наук. Их целью провозглашалось не только познание общества, но и участие человека в его преобразовании [4].

В современной системе наукознания наряду с естествознанием выделяют науки, изучающие условия жизни людей, общественные отношения, правовые и государственные формы организации деятельности людей. Однако единого подхода к обоснованию и классификации данной системы знаний не выработано. В научной теории представлен подход, согласно которому в качестве фундаментального базового знания, наряду с естественным, признается гуманитарное знание. В его структуру входит знание о человеке и его деятельности – знание социального характера, в котором заметна содержательная и методологическая специфика, однако, в целом видна их гуманитарная природа. В соответствии со вторым подходом, в противовес специфике естествознания, выделяется блок гуманитарного и социального знания, каждое из которых имеет целевую, методологическую и содержательную специфику и относительную самостоятельность. Доказывается специфика познания как гуманитарных, так и социальных феноменов и объектов.

Признанная неоднородность социально-гуманитарных наук порождает проблему разграничения гуманитарного и социального знаний. В попытках

ее решения также прослеживаются различные подходы, которые базируются на основе разных критериальных методик: разделение науки по предмету – социальные науки изучают социальные закономерности, структуру общества и его законы, гуманитарные науки – человеческий мир; разделение наук по методу – социальные науки используют метод объяснения, гуманитарные – понимания; разделение наук одновременно по предмету и методу; разделение наук в соответствии с исследовательскими программами [8].

Вопрос о специфике и соотношении гуманитарных и социальных знаний является в современной науке предметом дискуссий, тем не менее, на основе изучения особенностей процесса познания гуманитарных и социальных феноменов можно выделить специфические особенности каждого научного знания. Емко сформулируем их. Так, гуманитарное знание (гуманитария) направлено на анализ целей, мотивов, ориентации человека и понимание его помыслов, побуждений, намерений. Оно также включает ценностное отношение к изучаемой действительности. Объект познания оценивается с позиций нравственных, культурных, религиозных, эстетических подходов. Гуманитарными науками применяется культур-центристская исследовательская программа [8]. В структуре научного знания к гуманитарным наукам относят: культурологию, педагогику, психологию, филологию и др. Социальные науки (общественные) нацелены на выявление объективных законов, выражающих существенные, всеобщие и необходимые связи явлений и процессов, позволяющих зафиксировать устойчивое и повторяющееся в человеческих действиях. Это знания об относительно устойчивых отношениях между народами, классами, группами. Социальные науки используют натуралистическую программу исследования [8]. Социальное знание изучается антропологией, историей, политологией, правоведением, социологией, философией, экономикой, этнографией, юриспруденцией и др.

В то же время, можно выделить ряд объективных положений, которые позволяют говорить об общей природе гуманитарных и социальных знаний, об общих принципах и методах познания. Гуманитарное и социальное знания подчиняются законам, общим для всей действительности. В центре изучения гуманитарных и социальных наук – человек и его восприятие мира. В познании гуманитарного и социального можно использовать точные методы исследования в их соотношении с целями, идеями и мотивами человека. Гуманитарные и социальные знания взаимопроникаемы [2].

Таким образом, граница между социальным и гуманитарным знаниями не является жесткой. Объективно существующая и признанная в научном сообществе их тесная взаимосвязь позволила ввести в науку термин «социально-гуманитарное знание» с акцентом на его социальную природу и указанием на гуманитарную принадлежность. В самом общем смысле социально-гуманитарное знание – это знание, изучаемое гуманитарными и социальными науками, рождается на стыке гуманитарного и социального знания, но по своей предметной специфике ориентировано, в первую очередь, на социальные феномены, т.е. на изучение процесса развития общественных явлений, на выявление законов, причин и источников этого развития [4]. Основной вектор научных социально-гуманитарных изысканий – динамика общественных явлений и процессов.

Педагогика широко использует данный термин, а также уделяет значительное внимание изучению особенностей организации познавательной деятельности обучающихся по освоению учебного материала социально-гуманитарного характера. Теория организации познавательной деятельности обучающихся опирается на общенаучные представления о социально-гуманитарном познании, учитывает характерные особенности и закономерности познания социальных феноменов.

Остановимся подробнее на сущности социально-гуманитарного познания, определим его характерные особенности, которые, благодаря универсальности своего действия, проявляются в учебной деятельности. В процессе проводимого анализа будем исходить из того, что любое познание социально, поскольку возникает и функционирует в обществе и детерминировано социально-культурными причинами. В этом широком смысле всякое познание гуманитарно, т. е. связано с человеком. Понимание социально-гуманитарного познания учитывает специфику и особенности протекания как гуманитарного, так и социального познания, но должно характеризоваться как специфическое познавательное действие, для которого присущи конкретные особенности.

1. Феномены, исследуемые в предметном поле социально-гуманитарного знания, уникальны в их историко-культурной неповторимости. Для их познания применяется специально организованная деятельность, опирающаяся на философские и общенаучные принципы и методы исследования, которые должны быть конкретизированы, модифицированы с учетом особенностей социально-гуманитарного познания. В современных социально-гуманитарных науках также используются специфические методы и формы познания – идиографический метод, метод диалога, понимание, рациональное объяснение, ценностный метод, анализ документов и др. Отметим, что проблема классификации методов социально-гуманитарного познания еще по существу не решена. Общенаучные методы и формы познания активно применяются в системе обучения социально-гуманитарным знаниям, активно внедряются специальные методы, в особенности те из них, которые основаны на активной практической деятельности обучающихся.

2. В научно-философском контексте направленность процесса познания социально-гуманитарных феноменов выражается в схеме: от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него – к практике. Данная схема познания положена в основу дидактической системы усвоения знаний, учитывается различными методиками и технологиями обучения социально-гуманитарным знаниям.

3. Организованное познание социально-гуманитарных феноменов проводится при участии посредников, к которым относятся: орудия труда, приборы, инструменты, компьютеры – посредники материального познания, и понятия, категории, художественные образы, нравственные нормы, научные теории, концепции – посредники идеального познания.

4. В социально-гуманитарном познании социальными феноменами изучения выступают общество, любая его подсистема, человек как член общества, при этом акцентом познания выступает личность и ее существование.

Школьные предметы социально-гуманитарной направленности выстраиваются на основе приоритетности изучения процессов личностного развития человека, определения смысла его жизни, социального развития, формирования личностного отношения к семье, обществу, государству, труду.

5. Субъектом социально-гуманитарного познания выступает носитель человеческой творческой активности, который совершает действия, направленные на получение знаний – отдельный человек, социальная группа, человеческое общество в целом [1].

6. Исследователь социально-гуманитарных феноменов сам является частью или представителем исследуемого объекта, таким образом, субъект и объект социально-гуманитарного исследования совпадают или могут состоять в коммуникативном процессе. В результате – познание в этом типе субъектно-объектного отношения как бы отступает на второй план, хотя в действительности его результаты служат основанием оценки [4]. Следовательно, на результатах социально-гуманитарного познания сказываются целевые и мировоззренческие установки познающего. Данное обстоятельство осложняет познание социально-гуманитарных феноменов в процессе обучения. Эмоциональная, ценностная составляющие учебных знаний зачастую выходят на передний план, овладевают учеником, направляют на освоение увлекательного, значимого для него, заставляют делать преждевременные выводы. При этом за рамками деятельности могут остаться такие важные элементы учебного знания, как теории, идеи, понятия, факты, методы.

7. Мотивами социально-гуманитарного познания, которые подразделяют на практические и теоретические, выступают те необходимые знания, которые нужны исследователю, ученику для дальнейшего использования. Мотивированная деятельность социально-гуманитарной направленности определяется целями познания. Прямая цель – получение истинных, достоверных знаний о мире и человеке, косвенная – использование полученных знаний в практической деятельности. Косвенная цель базируется на прямой.

8. В социально-гуманитарном познании проявляются две основные формы познания: чувственная и рациональная. Своеобразной формой познания, занимающей промежуточное положение между ними, является интуиция – непосредственное постижение истины в результате озарения, внезапного понимания без прямой опоры на рациональное мышление [1].

9. В социально-гуманитарном познании выделяют уровни, среди которых: эмпирический – предполагает сбор, описание, выделение исследуемых феноменов, их фиксацию с целью получения соответствующих выводов, но уже на теоретическом уровне; теоретический уровень – позволяет обобщить собранные факты, исследовать их, установить закономерности между ними и получить новое знание, выработать выводы.

10. Социально-гуманитарное познание всегда ценностно нагружено, подразумевает ценностно-смысловое освоение и воспроизведение человеческого бытия, поскольку смысл существующего является ключевым для гуманитарного познания, а категории «смысл» и «ценности» – для социального. Данный феномен наделяет социально-гуманитарное познание возможностью решать моральные, политические, идеологические вопросы. Это позволяет в содер-

жание учебных программ по предметам социально-гуманитарной направленности включать вопросы ценностного характера, определяющие процесс развития личности обучающегося, принятия им духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

11. В социально-гуманитарное познание исследователь привносит свое «я», оставляет свой «мировоззренческий портрет» в виде социальных ориентиров и ценностных установок. Это объясняется социокультурной детерминированностью социально-гуманитарного познания и тесной связью между наукой и культурой как формами человеческой деятельности. В широком смысле социальное и культурное совпадают по содержанию, т.к. обозначают одну и ту же область явлений – общество [9]. Данная особенность наделяет предметы социально-гуманитарной направленности воспитательным потенциалом, позволяет формировать человека, его социальный и культурный пласт посредством привития базовых ценностей, хранимых в религиозных, культурных, социально-исторических, семейных традициях общества, передаваемые от поколения к поколению.

12. Исследование объектов, связанных с обществом и человеком, осложняется их принципиальной ненаблюдаемостью. Познание феноменов, которые не наблюдаются, происходит посредством ощущений, переживаний, образного восприятия, воображения, личностного формирования представления, возникновения отношения к данному феномену, применения примера. Такой сложный путь познания затрудняет освоение важнейших вопросов изучения социально-гуманитарных предметов, таких как: ценности человеческой жизни, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей, нравственный выбор, смысл жизни и т.п.

13. Результат социально-гуманитарного познания – это знания о социальном феномене: его внешних и внутренних характеристиках, свойствах, элементах, связях, историческом развитии и т.п. Результат фиксируется в образе, образ – в знаках, которые представляют материальные носители информации, зачастую это текстовые носители. Именно поэтому считается, что социально-гуманитарное познание имеет «текстовую природу» [3]. В процессе учебного познания социально-гуманитарных феноменов текст остается основным источником информации наряду с наблюдаемой социальной действительностью.

Таким образом, мы определили сущность и специфику социально-гуманитарного познания, установили, как его особенности могут проявляться в процессе учебного познания социально-гуманитарных феноменов и объектов. Данные знания будут способствовать повышению эффективности формирования социально-гуманитарных знаний обучающихся общеобразовательной школы. Кроме того, дальнейшее теоретическое обоснование и практическое внедрение методик обучения, учитывающих выявленные особенности учебно-познавательной деятельности, представляется перспективным для исследователей, методистов и педагогов-практиков.

Список литературы

1. **Алексеев П.В.** Теория познания и диалектика / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М. : Высшая школа, 1991. – 383 с.

2. **Ильинова Н.** Социально-гуманитарное знание как залог успешного формирования общества нового типа / Н. Ильинова // Власть, 2013 – № 10. – С. 114.
3. **Коршунов А.М.** Диалектика социального познания [Текст] / А.М. Коршунов, В.В. Мантатов. – М. : Политиздат, 1988. – 382, [1] с.
4. **Курочкина Г.И.** Философия социально-гуманитарных наук / Г.И. Курочкина. – Воронеж : ВГТУ, 2007. – 157 с.
5. **Основы философии науки** : учеб. пособие для аспирантов / В.П. Кохановский и др. – изд. 6-е – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 603 с.
6. **Педагогический энциклопедический словарь** / гл. ред. Б.М. Бим-Бад; редкол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. – М. : Большая Российская энциклопедия, 2003. – 528 с.: ил.
7. **Словарь психолога-практика** / сост. : С.Ю. Головин – Минск : Харвест, 2005. – 976 с.
8. **Социальные знания и социальные изменения** : [Монография] / Рос. акад. наук. Ин-т философии; [Отв. ред. В. Г. Федотова]. – М. : ИФРАН, 2001. – 281, [2] с.
9. **Филатов В.П.** Научное познание и мир человека / В.П. Филатов. – М. : Политиздат, 1989.– 270 с.

Dyatlova E.N.

Pedagogical aspects of the theory of socio-humanitarian cognition

The article is devoted to the study of the peculiarities of the organization of educational and cognitive activity of students on the mastering material of socio-humanitarian content. The article considers the essence and structure of socio-humanitarian knowledge, its role and place in the system of educational content of general education schools. The following characteristic features of socio-humanitarian cognition are analyzed. They are manifested and determine the effectiveness of the development of educational knowledge of socio-humanitarian orientation.

Key words: *cognition, educational cognition, socio-humanitarian knowledge, general education school.*

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАДРОВ

УДК [378.147:811] - 028.23

Гуляева Алёна Александровна,
преподаватель кафедры английской и
восточной филологии
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
Alyonko_88@mail.ru

Видеоблоггинг – инновационный метод обучения иностранному языку

В статье рассмотрен вопрос современного подхода к изучению английского языка при помощи видеоблоггинга. Автор раскрывает понятие «видеоблоггинга» как современного ресурса в изучении иностранных языков, который представляет собой инновационный метод. В статье приведены примеры блогов различных направленностей, представляющие интерес в ходе обучения иностранному языку.

Ключевые слова: видеоблоггинг, инновационный метод, блог.

Одной из самых актуальных задач в процессе преподавания иностранного языка сегодня является обучение и качественное овладение обучающимися навыком говорения. Именно говорение становится наиболее сложной задачей, т.к. оно включает в себя не просто воспроизведение монологического текста, комплекс лексических и грамматических знаний, но и восприятие речи собеседника и одновременный анализ информации, выливающийся в комплексный ответ по той или иной ситуации. Умение говорить на иностранном языке свободно и правильно – это верх овладения основными навыками обучающегося, а учитывая современные реалии мира, общение и повышение уровня профессиональных компетенций, сегодня возможно из любой точки мира. Поэтому качественная подготовка современных учителей английского – это крайне важная и необходимая задача, стоящая сегодня в русскоязычном обществе. И именно видеоблоггинг выступает очень полезным ресурсом в продвижении различных компетенций при изучении иностранного языка.

Проблемой обучения иностранному языку, в частности, овладения данным навыком, занимались такие учёные-методисты, как И.Н. Анисимова, М.В. Вербицкая, А.Р. Лурия, К.Х. Джексон, Ю.А. Кудряшов, З.М. Цветкова и другие.

В данной статье мы ставим целью рассмотрение видеоблоггинга как инновационного метода в обучении иностранному языку.

Смысл и суть многолетних занятий, практик и упражнений в школах и высших учебных организациях заключается в том, чтобы наша республика имела выход на мировую арену со специалистами высокого качества подготовки и навыками коммуникации как на родном языке, так и на иностранном. Сегодня вполне актуально восприятие воспитанного и интеллигентного че-

ловека как человека, знающего английский язык и умеющего вести беседы на нём, использовать его непосредственно в профессиональной среде.

Для реализации этой задачи необходимы профессионалы, владеющие новейшими подходами в обучении иностранному языку, что в свою очередь станет прорывом в образовательной среде.

Мы предлагаем в качестве данного подхода видеоблоггинг как средство образовательной, обучающей, познавательной и мотивирующей активности, которая даёт возможность расширить знания о языке, стране, менталитете и этикете страны, язык которой изучается.

Этот метод является инновационным и актуальным одновременно. Можно считать инновационным данный метод формирования каких-либо компетенций, т.к. само понятие и явление видеоблоггинга ещё не изучено и не раскрыто сполна. На самом деле, «блоггерство» и «видеоблоггинг» появилось не так давно. Первым в мире блоггером стал Тим Бернес-Ли, британский изобретатель, создав свой первый блог с записью для родных и близких в 1992 г. А в 2000 г. американец Адам Контрас опубликовал видеозапись в своём блоге, которая и стала первым в мире видеоблоггом [4].

Определение записям личного характера в онлайн-журнале, дневнике как «блог» было впервые введено Йорном Баргером в 1997 году. А.А. Попов рассматривает видеоблоггинг как новейший вид журналистики [3]. Он утверждает, что блоггеры могут сегодня конкурировать на достойном уровне с современными репортёрами и новостными программами, т.к. каждый блоггер – это философ, человек с определённым багажом знаний, который может поделиться этими знаниями с аудиторией. И здесь необходимо говорить о качественных блогах.

Австралийская исследовательница, доктор наук, Т. Берри проводит исследование в сфере коммуникаций и вещания и даёт определение видеоблоггингу как «фильму будущего».

Данный метод является актуальным, т.к. сегодняшнее технологичное общество живёт в новых реалиях современности. Мощный информационный поток, клиповое восприятие и онлайн общение охватили весь мир. Дабы стать «социальным лифтом» данной ситуации нами был предложен метод просмотра тематических видеоблогов для студентов, будущих учителей английского языка с целью формирования лингвокультурологической компетенции.

Огромным преимуществом видеоблоггинга, кроме задействования ключевых компетенций говорения и аудирования, грамматического и лексического аспектов, является широчайший выбор тематики и специфики материала. Мы изучили наиболее популярные блоги, которые в дальнейшем смогли использовать в работе:

– образовательный канал TED, имеющий целый ряд видеовыступлений и презентаций выдающихся учёных, деятелей всего мира; затрагивает глобальные проблемы человечества, поднимает вопросы современной морали и выступлений мотивирующего характера, которые были использованы нами с целью улучшения навыков аудирования, говорения студентов;

– обучающий канал Engvid, рассматривает фонетические, грамматические, лексические, социокультурные особенности английского языка; канал

ведут носители из США, Великобритании, Канады, Австралии и Новой Зеландии;

– туристические каналы Atlas and Boots, Maptia, Notes from the Road, которые ведут носители языка, интересны особенностями культурного характера;

– персональные видео различных блоггеров по отдельным тематикам, например, Люси – блоггер из Великобритании, преподаватель английского языка; Джессика – Нью Йорк, юная исследовательница, рассказывающая об особенностях жизни в этом городе; Корнелия Гримсмо – студентка из Норвегии, которая делится особенностями речи и поведения, традиций и привычек своего народа;

– инстаграмм-каналы: Крис Кортон – британский преподаватель, осуществляющий обучение онлайн, а также предоставляющий прекрасную возможность в поиске англоговорящего партнёра для языковых практик; Джулия Суровергина – преподаватель-блоггер, обучающая английскому и компетентный специалист на рынке продвинутого уровня; EnglishwithNub – канал американского преподавателя, обучающего тонкостям языка.

Кроме огромного разнообразия тематик, данный материал подаётся носителями языка, что представляет огромную ценность для изучающих английский язык. Также студенты могут проанализировать и отметить различия в речи видеоблоггеров из разных стран мира, т.е. слушать и слышать американский и британский английский в сравнении, канадский с австралийским, к примеру. Обучающиеся имеют прекрасную возможность погружаться в среду, не выезжая из страны и не отрываясь от учебного процесса. Обучением такого рода, только на основе медиа-материалов, таких как обучающие фильмы, телепередачи, художественные фильмы, рассматривали в своих исследованиях А.А. Соловьёва, И.Ю. Мысыченко, Н.В. Скутельник.

Отличительная особенность видеоблоггинга заключается в том, что мы можем иметь обратную связь с создателем видео, т.е. волнующие нас вопросы мы можем задать интересующему нас видеоблоггеру. На обучающем канале Engvid, к примеру, преподаватели сами оставляют дополнительные тесты и задания к своим видео и просят писать в случае возникновения вопросов. Инстаграммные каналы позволяют иметь связь с преподавателями-блогерами.

В процессе определения видеоблоггинга как инновационного метода нами были рассмотрены понятия термина «метод». Будучи способом практического или теоретического освоения действительности, в науке подразумевают под понятием метода, в первую очередь, теории, проверенные практикой. К. Поппер называл теории «орудиями мышления», тем самым подчёркивая их функциональную сущность. В свою очередь, различают методы философские, общенаучные и частнонаучные, охватывающие конкретную область знаний [2].

М.Б. Туровский и В.С. Швырёв рассматривают метод как совокупность рациональных действий, которые необходимо предпринять для решения определённой задачи и достижения поставленной цели.

Определение «инновационного метода» включает в себя сразу два понятия: это «innovation», что с английского означает «нововведение, новшество,

новаторство» и «метод» как способ достижения обозначенных целей. В системе обучения сегодня существует ряд инновационных продуктивных методов: личностно-ориентированные, имитационные и деловые игры, инпут, мозговой штурм, интерактивные технологии.

Рассматривая видеоблоггинг как инновационный метод обучения, мы охватываем сразу два понятия, а именно: достижение цели – в нашем случае это компетентный педагог с современным видением мира, а также владеющий новейшими знаниями и методами обучения современного поколения детей; и способ достижения данной цели – видеоблоггинг, новое и набирающее всё большую популярность среди подростков, молодёжи и не только средство, позволяющее изучать английский язык с другого ракурса. Теперь изучение языка становится не рутинным процессом, включающим шаблонное выполнение грамматических, лексических упражнений на восприятие речи, аутентичных текстов, написание эссе и прочих упражнений, а ситуативный подход с применением современных технологий, живое общение и возможность использовать английский язык как инструмент общения, получения информации, с выходом на определённый результат, интересующий обучающихся, а не выполнение упражнений как саму цель всего образовательного процесса. Именно эту задачу разрешает работа с блогами.

Нами уже было дано краткое определение «блога» Й. Баргером и появление данного термина, но более поздний термин Ребекки Блад в её труде «Вэбблоггинг. История и перспективы» рассматривает блог как дискуссионный либо информационный сайт, публикуемый во всемирной паутине, который состоит из дискретных, часто неформальных текстовых записей, постов, в стиле дневника. Записи включают работу одного человека либо же группы людей, охватывая конкретную тему или сферу [1]. В дальнейшем набирают обороты блоги профессионального характера, рекламируя продукт, услуги и товары. Информационные блоги помогают расширять знания и восприятие мира, обучающие – дают выход на точечный, конкретный материал, интересующий обучающегося, который может быть использован ситуативно, тем самым улучшая процесс обучения.

Таким образом, использование метода видеоблоггинга является одним из эффективных способов изучения иностранного языка, а также формирует различные компетентности у будущих учителей английского языка. Проблема, стоящая ранее – выбор качественных видеоблогов из целого ряда имеющегося разнообразия на просторах интернета – уже не является актуальной, так как поиск на протяжении нескольких лет помог определиться с лидерами в своих отраслях.

Дальнейшую перспективу исследования данной темы видим в более детальном рассмотрении вопроса формирования лингвокультурологической компетенции у будущих учителей английского языка средствами видеоблоггинга.

Список литературы

1. **Blood, Rebecca** (September 7, 2000). “Weblogs: A History And Perspective”. Archived from [the original](#) on May 30, 2015. Retrieved September 2, 2008.

2. **Лебедев С.А.** История и философия науки : учеб.-метод. пособие / С.А. Лебедев, В.А. Рубочкин. – М.: Издательство Московского университета, 2010. – 200 с.
3. **Попов А.А.** Блоггинг как форма профессиональной журналистской коммуникации: дис. Кандидата филологических наук : 10.01.10 / Попов Антон Александрович; [Место защиты: Тверской государственной университет]. – Тверь, 2013. – 176 с
4. https://studbooks.net/721762/zhurnalistika/yavlenie_videoblogginga_istoriya_vozniknoveniya [дата обращения 25.12.20]

Gulyaeva A.A.

Video blogging is an innovative method of teaching foreign languages

The article deals with the issue of a modern approach to learning English using video blogging. The author reveals the concept of «video blogging» in the context of a modern resource in the study of foreign languages, which is an innovative method. The article provides examples of blogs of various directions that are of interest in the course of teaching foreign languages.

Key words: video blogging, innovative method, blog.

Понасенко Артем Васильевич,
канд. филол. наук, доцент кафедры
русского языкознания и коммуникативных технологий
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПИУ»

Профессиональная подготовка архивистов в условиях реформирования специальности «Документоведение и архивоведение»

В статье рассмотрены основные аспекты профессиональной подготовки архивных кадров в условиях реформирования специальности «Документоведение и архивоведение». Предпринята попытка обозначить ключевые проблемы профессиональной подготовки архивистов с учетом примерных основных образовательных программ по ФГОС ВО 3++ «Документоведение и архивоведение» направленностям подготовки «Документоведение» и/или «Архивоведение», которые находятся в стадии разработки.

Ключевые слова: архивное образование, документоведение, архивоведение, архивное дело, профессиональная подготовка архивистов, высшие учебные заведения, образовательный стандарт, профессиональный стандарт.

Содержание профессионального образования раскрывается в стандарте высшего образования, который в соответствии с Федеральным Законом об образовании в Российской Федерации [8] определяет требования не только к результатам образовательной деятельности выпускников высших учебных заведений, но и основные требования к созданию образовательно-профессиональных программ.

Основной задачей высших учебных заведений в процессе профессионального становления специалистов направления подготовки «Документоведение и архивоведение» является формирование способности к применению освоенных знаний в практических ситуациях, создание четкой и точной управленческой документации в соответствии с действующими стандартами, умений решать сложные специализированные задачи, самостоятельно работать и принимать решения, обеспечивать качество выполняемых задач, соответствовать понятию «готовность» будущих специалистов к профессиональной деятельности.

Современное состояние нормативной базы для профессиональной подготовки архивных работников и делопроизводителей характеризуется поиском путей адаптации к требованиям, связанным как с реформированием и принятием новых государственных образовательных стандартов 3++, так и с современной образовательной парадигмой.

Отдельные вопросы развития архивного образования и делопроизводства рассмотрены в работах Л.Н. Варламовой, Е.И. Пивовар, А.Б. Безбородова, Т.И. Хорхординой, С.И. Цеменковой, Е.В. Огуренко, В.Н. Автократова, В.Е. Корнеева, О.Н. Копыловой, Л.Н. Мазур, М.Ю. Киселева, М.В. Ларина, Е.В. Латышевой, Б.М. Пудалова и др.

Однако анализ результатов научных источников данной проблематики указывает на то, что вопросы профессиональной подготовки архивистов в условиях реформирования специальности «Документоведение и архивоведение» исследованы фрагментарно и требуют комплексного изучения.

Обсуждение и принятие проекта государственного образовательного стандарта (3++) в Российской Федерации по направлению подготовки «Документоведение и архивоведение» влечет за собой реформирование специальности и определяет новые требования к профессиональной подготовке архивных работников.

Отличительной особенностью нового стандарта является то, что высшие учебные заведения вправе выбирать направленность подготовки по направлению подготовки «Документоведение и архивоведение», включенных в реестр примерных основных образовательных программ. Таким образом, в условиях реформирования направления подготовки «Документоведение и архивоведение» перед вузами встает возможность разделения специальности на «Документоведение» и «Архивоведение».

По мнению Л.Н. Мазур, объектом исследования и в том, и в другом случае выступает документ в различных его ипостасях. Если документоведение было ориентировано изначально на подготовку специалистов в области создания и использования управленческих документов, то архивоведение – на их хранение [3]. Стоит отметить, что Концепция этих специальностей сформировалась в 1950–1960-е гг., в ее основе лежало представление о необходимости изучения и использования в практике архивно-документоведческой деятельности бумажных технологий [3].

В проекте стандарта 3++ направления подготовки «Документоведение и архивоведение» предложена схема разделения специальностей, где задачи профессиональной деятельности формулируются в зависимости от направленности программы подготовки в рамках ПООП по направленностям «Документоведение» и/или «Архивоведение».

Профессиональная деятельность выпускника, освоившего программу бакалавриата в соответствии с новым ФГОС и в рамках ПООП с направленностью «Документоведение», направлена на: организацию и осуществление деятельности по делопроизводству и документационному обеспечению управления; внедрение, ведение, использование и совершенствование систем документационного обеспечения управления, включая системы электронного документооборота в организациях любой организационно-правовой формы в качестве документоведов, специалистов кадровых служб, экспертов в области информационно-документационного обеспечения управления, руководителей служб документационного обеспечения управления [5].

Профессиональная деятельность выпускника, освоившего программу бакалавриата в соответствии с новым ФГОС и в рамках ПООП с направленностью «Архивоведение», направлена на: организацию и осуществление различных трудовых функций и обусловленных ими трудовых действий в области комплектования, хранения, учета, описания, создания справочно-поисковых средств, использования и публикации различных типов архивных документов в государственных и муниципальных архивах; архивах организа-

ций любой организационно-правовой формы (в том числе в архивах средств массовой информации) в качестве специалистов различных категорий и руководителей структурных подразделений, осуществляющих функции в области архивного дела [5].

При обновлении образовательных программ всех уровней обучения документоведов и архивистов наибольшие требования предъявляются к содержанию учебных дисциплин.

Так, например, в статье Л.Н. Варламова «Пути развития направления подготовки «Документоведение и архивоведение»: взлет или падение?» [2], мы можем выделить следующие профессиональные особенности подготовки документоведов и архивистов и сформулировать комплекс задач и методов для решения организации эффективного процесса обучения студентов, повышения качества образовательных услуг, согласно проекту ФГОС ВО 3++:

1. Дать студентам широкий кругозор и хорошую гуманитарную подготовку, не утесняя при этом специальных дисциплин.

2. Наладить работу института наставничества во всех сферах деятельности и на всех уровнях, что позволяло бы молодому специалисту, придя на работу, перенять практический опыт у старшего поколения.

3. Специальность «Документоведение и архивоведение» едина не только как направление, но и по своей сути, так как в основе сферы её интересов лежит один и тот же документ, но на разных этапах его жизненного цикла.

4. Разделение направления подготовки «Документоведение и архивоведение» на направления подготовки «Документоведение» и «Архивоведение» позволит подготовить узкого специалиста с изучением большего количества профильных дисциплин.

5. Следует понимать, что радиус интереса архивистов по отношению к документу и его видам гораздо шире, чем у документоведов, так как последних на уровне бакалавриата интересуют, прежде всего, организационно-распорядительные документы и лишь отчасти другие управленческие документы, а архивистов изначально интересует весь документный фонд организации, но в прикладном аспекте.

6. Изучение студентами специальных (профильных) дисциплин – залог успеха в своей профессии.

7. Наличие большого количества универсальных профессиональных компетенций для документоведов и архивистов при составлении Рабочей программы дисциплины будут дублироваться и противоречить новому проекту государственного стандарта.

8. При разработке Фонда оценочных средств неизбежно дублирование целей и задач, так как формулировка профессиональных компетенций неизменна и не может повторяться в обеих специальностях.

9. Наполнение учебного плана ПООП дисциплинами должно идти по пути соответствия формируемых ими профессиональных компетенций и функциональных требований паспорта специальности.

10. Предлагаемые типы практик должны соответствовать профессиональным требованиям по подготовке документоведов и архивариусов (архивистам нужна археографическая практика, документаводам – практика по ра-

боте в Системе электронного документооборота). Преддипломные практики также должны соответствовать направленности подготовки.

В поддержку подготовки узких специалистов в области документоведения и архивоведения выступает и руководитель комитета по делам архивов Нижегородской области Б.М. Пудалов, который в своих исследованиях пытается обосновать актуальность специализации по следующим направлениям: историки-архивисты, документоведы-архивисты, IT-архивисты.

Основное внимание при этом обращается на необходимость учитывать, что: 1) востребованные ныне в архивах технические специалисты должны быть архивистами, то есть видеть и понимать архивные задачи и приоритеты, ибо «компьютер – для архива, а не архив – для компьютера»; 2) профессия историка-архивиста и в XXI веке остается главной – прежде всего, для государственных архивов, хранящих документы продолжительного исторического периода. Роль историков-архивистов отчетливо проявляется в решении вопросов формирования архивных фондов, экспертизы ценности новейшей документации, совершенствования научно-справочного аппарата и, конечно же, научного использования документального наследия [6].

Согласно действующему федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования, назначение образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 46.03.02 «Документоведение и архивоведение» – подготовка высококвалифицированных кадров, способных модернизировать сферу документационного обеспечения управления и архивного дела в соответствии с изменяющимися потребностями общества на основе достижений современной науки и практики, перспективных информационно-коммуникационных технологий [7].

Следует отметить, что перечень направлений профессиональной деятельности документоведов и архивистов, приведённый в проекте ФГОС ВО 3++, довольно различен и требует подготовку специалистов с учетом потребностей рынка труда, что позволит в будущем избежать безработицы и обеспечить предприятия нужными специалистами.

Если провести даже поверхностный анализ мест трудоустройства выпускников программ документоведения и архивоведения, мы увидим, что в архивы идут единицы, предпочитая работать в управленческих структурах документоведами. При этом потребность рынка в квалифицированных документоведах и архивистах растет и наблюдается очень тревожная тенденция взваливания обоих направлений работы на одного документоведа в небольших и даже средних коммерческих компаниях [2].

Изменение профессиональной подготовки архивистов и документоведов, как и разделение их на две специализации, происходит под влиянием кардинальных изменений в структуре информационных ресурсов и каналов доступа к ним, стремительных темпов развития компьютерных и телекоммуникационных технологий, электронной конвергенции документальных подсистем общества, необходимости ориентирования на междисциплинарные подходы.

Освоение информационных технологий для архивистов является одной из ключевых задач образовательного процесса, ведь без привлечения информационных технологий нельзя удовлетворить спрос общества. Поэтому ар-

хивисты должны овладеть наряду с традиционными знаниями и методами обработки и хранения архивных документов также современными информационными технологиями.

Профессиональный рост архивистов обеспечивается прежде всего путем подготовки дипломированных специалистов-архивистов в высших учебных заведениях. На протяжении многих лет ведущим центром подготовки квалифицированных историков-архивистов был Историко-архивный институт (основан в 1930 году) Российского государственного гуманитарного университета (РГГУ).

Наряду с архивным образованием происходило становление и документоведческого образования, которое изначально не предусматривало высшего образования. Объединение специальностей произошло лишь в 2007-ом году и было связано с непопулярностью направления «Архивоведение» в чистом виде, из-за низкого уровня оплаты труда, отсутствия целевого набора на бюджет. Поэтому объединение направления подготовки «Документоведение и архивоведение» позволило архивистам сохраняться, отчасти за счет документоведов.

Для будущей практической деятельности архивных работников как специалистов сферы архивного дела первоочередной задачей в процессе профессиональной подготовки является овладение теоретическими основами и методами деятельности, составляющими содержание профессиональной деятельности работников архивов. Эти задачи могут быть достигнуты, по нашему мнению, разделением направления подготовки «Документоведение и архивоведение» на два направления подготовки «Документоведение» и «Архивоведение», а также включением в учебные планы дисциплин исторического, филологического, математического и информационного блока.

В.Н. Автократов в своем основополагающем труде по теории науки об архивах «Теоретические проблемы отечественного архивоведения» писал следующее: «Обращенность к практике выражает главную прикладную черту архивоведения, причем сама богатая практика архивистов выступает необходимым источником теории, во многом определяет ее развитие и придает ей определенную самостоятельность – в пределах предмета и задач архивоведения»; он подчеркивал также, что «...внедренческий труд... заметно способствует росту научного потенциала государственных архивов» [1].

Изменения, происходящие в области архивного образования, требуют от работников архивов владения новыми подходами и технологиями хранения документов, обеспечения безопасности информации, специальной архивной обработки информации. Актуальным является и необходимость формирования и развития умений и навыков, связанных со специальной обработкой документов для обеспечения сохранности текстов, бумаги.

Представления о документоведах и архивистах как «бумажных» специалистах, канцелярских работниках достаточно прочно укоренились в среде работодателей, отражаясь на упрощенных требованиях к работникам, занятым в данной сфере. И в архиве, и в документационных службах предприятий нередко работают люди, не имеющие специального образования. А сами квалификационные требования сводятся к знанию ПК и опыту работы в соответствующей сфере [3].

Поэтому для исключения такого мнения и реализации государственного стандарта специалист в области документоведения и архивоведения должен быть нацелен на осведомленность в работе с информационными технологиями, актуализацией информации, содержащейся в документах, уметь решать проблемы оперативного и полноценного доступа к информации, оптимизировать и обеспечивать формирование, хранение, защиту и использование документальных ресурсов.

Таким образом, выделенные нами первоочередные изменения по подготовке архивистов и документоведов в высших учебных заведениях тесно переплетаются между собой, дополняют и совершенствуют друг друга. Предложенные пути совершенствования профессиональной подготовки документоведов и архивистов в высших учебных заведениях будут способствовать профессиональной подготовке конкурентоспособного специалиста.

Список литературы

1. **Автократов В.Н.** Общие проблемы научной деятельности архивных учреждений СССР / В.Н. Автократов, Д.Д. Голованов // Архивное дело в СССР. Труды ВНИИДАД. Т.ХН. – М., 1980. – С. 69.
2. **Варламова Л.Н.** Пути развития направления подготовки «Документоведение и архивоведение»: взлет или падение? [Электронный ресурс] / Л.Н. Варламова. – Режим доступа: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/64512/1/978-5-7996-2466-8-91.pdf>
3. **Мазур Л.Н.** Стандарт нового поколения специальности «Документоведение и документационное обеспечение управления»: поиск концепции специальности [Электронный ресурс] / Л.Н. Мазур. – Режим доступа: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/20188/1/dais-25-09-2008.pdf>
4. **Мазур Л.Н.** Профессиональная подготовка документоведов и архивистов [Электронный ресурс] / Л.Н. Мазур. – Режим доступа: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/19638/1/arp-2013-22.pdf>
5. **Проект Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 46.03.02 «Документоведение и архивоведение»** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fgosvo.ru/uploadfiles/ProjFGOSVO3++/Вак3++/460302_V_3plus_17102019.pdf
6. **Пудалов Б.М.** Архивист в XXI веке: проблемы профессиональной подготовки и переподготовки [Электронный ресурс] / Б.М. Пудалов. – Режим доступа: https://D:/Desktop/материал%20на%20диссертацию/elibrary_37132626_75259835.pdf
7. **Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 46.03.02 «Документоведение и архивоведение» (уровень бакалавриата)** [Электронный ресурс]. – URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvob/460302.pdf>.
8. **Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/npo/20130105131426.pdf>

Ponassenko A.V.

**Professional training of archivists in the conditions of reforming
the specialty “Documentation and archival science”**

The article discusses the main aspects of professional training of archival personnel in the conditions of reforming the specialty “Documentation and archival science”. An attempt is made to identify the key problems of professional training of archivists, taking into account the approximate basic educational programs for the Federal State Educational Standard of Higher Education 3 ++ “Documentation and archival science”, the training directions “Documentation” and / or “Archival studies”, which are under development.

Key words: *archival education, records management, archival science, archival business, professional training of archivists, higher educational institutions, educational standard, professional standard.*

УДК 378.147. - 051:91:502

Скафа Елена Ивановна,
д-р пед. наук, профессор, проректор
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
e.skafa@donnu.ru

Ефимова Анна Юрьевна,
ст. преподаватель кафедры национальной и региональной экономики
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»
a.efimova@donnu.ru

К вопросу о понятии готовности к педагогической деятельности будущего учителя

На основе современных подходов к высшему педагогическому образованию в статье раскрыто понятие готовности к профессиональной деятельности учителя. Описаны требования к формированию такой готовности у будущего педагога с учетом профессиональных стандартов.

Ключевые слова: *готовность, профессиональный стандарт педагога, требования к формированию готовности будущего учителя.*

Модернизация образования, в том числе и в Донецкой Народной Республике (ДНР), требует повышения его качества в направлении подготовки новой генерации педагогических кадров, способных удовлетворять требованиям современного общества к воспитанию молодого поколения, ориентированного на овладение прочными знаниями и умениями по предметам, изучаемым в школе, на развитие их метапредметных компетенций. В связи с этим, высшее педагогическое образование должно обеспечить подготовку учителя, ориентированную на его личностное и профессиональное развитие, педагога, готового творчески работать в современных учебных заведениях разного типа и уровня образования.

В настоящее время проблема формирования готовности будущих учителей приобретает особую актуальность. Готовность рассматривают в разных аспектах и выделяют: психологическую и практическую; функциональную и личностную; общую и специальную; моральную и профессиональную; временную (ситуативную) и долговременную (устойчивую) готовность и т.д. Несмотря на множественность изучаемых аспектов готовности, исследователи этого феномена отмечают факт взаимообусловленности готовности и явления профессиональной деятельности [10].

Целью данной статьи является определение понятия готовности к педагогической деятельности будущего учителя, а также выделение структуры такой готовности у педагога с учетом профессиональных стандартов.

Категория «готовность» была введена в научный оборот в 50–60 годы XX столетия Б. Ананьевым [1]. Тем не менее, несмотря на достаточно длительный срок изучения, единого понимания данной категории в отечественной науке не выработано.

Большинство ученых рассматривали готовность как состояние, качество которого обусловлено устойчивыми мотивами и психологическими особенностями личности. В психологической литературе исследователи (С. Аничкин, П. Гальперин, А. Запорожец, Е. Климов, В. Моляко и др.) данное понятие вводят как целенаправленное отражение личности, являющееся сложным личностным образованием и включающим в себя мотивационные, психические и характерологические особенности.

С появлением в середине XX в. теории деятельности (Б. Ананьев, Д. Богоявленский, Л. Божович, А. Леонтьев, С. Рубинштейн, Б. Теплов и др.) определены новые подходы к пониманию термина «профессиональная готовность». Н. Кузьмина отмечает, что с появлением основных положений теории деятельности понятие профессиональной готовности стало трактоваться с позиции структуры деятельности [3]. В зависимости от содержания ее выполнения (предмета, цели, средств, способов и условий) различаются виды деятельности. Соотнесение этих видов с требованиями, предъявляемыми к человеку, образует профессию.

В педагогических исследованиях стали выделять функции готовности к профессиональной деятельности. Например, функции готовности к педагогической деятельности представлены в диссертации Ю. Русакова:

- гностическая – обеспечивает качественную образовательную подготовку обучающихся;
- интегративная – устанавливает процессуальное единство между целью и действием;
- прогностическая – отражает результат деятельности;
- ценностно-ориентировочная – позволяет осмыслить значимость профессиональной деятельности [8].

Конец XX в. характеризуется тем, что в психолого-педагогических науках сложился общий подход к пониманию сущности и структуры педагогической деятельности, а готовность к ее осуществлению стала рассматриваться как овладение профессиональными функциями, приобретенными на основе освоения знаний, умений и навыков. Предпринятый нами анализ научных материалов показал, что сформированность у учителя оптимальной системы знаний и умений является одним из условий и показателей готовности к профессионально-педагогической деятельности [9]. Так, например, Н. Кузьмина в качестве показателей готовности выделяет систему следующих педагогических умений: проектные, организаторские, гностические, конструктивные и коммуникативные [3]. Эти умения исследователь соотносит с выделенными ею же профессиональными функциями – проектировочной, организаторской, гностической, конструктивной и коммуникативной.

В это время одни ученые подчеркивают, что готовность к педагогической деятельности включает в себя не только профессиональные знания, умения и навыки, а также определенные личностные черты. Другие авторы акцентируют внимание на потенциальных возможностях готовности в обеспечении мобильности, на включение в профессиональную деятельность (А. Линенко), внутренних условий для успешного профессионального саморазвития (А. Пехота), высокого уровня профессионального саморазвития (Г. Троцко). Готов-

ность выступает как результат профессионально-педагогической подготовки, так и условием успешной профессиональной деятельности. Основными характеристиками готовности к педагогической деятельности являются: динамичность, устойчивость, целостность.

Введенный в конце XX в. личностно-ориентированный подход существенно расширил понимание готовности к педагогической деятельности [5]. В частности, В. Сластенин обозначает данную готовность в качестве единой системы свойств личности педагога. Эта система характеризуется устойчивостью и длительностью во времени. При этом исследователь понимает готовность к профессиональной педагогической деятельности как устойчивую характеристику личности и психическое состояние, взаимодействующие между собой и превращающиеся в устойчивое качество личности педагога в процессе его профессиональной деятельности [7]. В этом понимании, по мнению А. Дзундзы, готовность будущего учителя к профессиональной деятельности рассматривается как личностное образование, оно обеспечивает внутренние условия для успешного выполнения педагогической деятельности [2]. И так как анализ проблемы нашего исследования требует рассмотрения понятия «готовность к педагогической деятельности будущего учителя», то в данной готовности вслед за В. Сластенином можно выделить мотивационно-ценностный (личностный) и исполнительский (процессуальный) компоненты [7].

Изменения, происходящие в современном обществе и системе образования в начале XXI века, выдвинули новые задачи, среди которых и пересмотр понимания сущности профессиональной готовности. Введена новая парадигма – компетентностный подход, формирование профессиональной компетентности.

В государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования в различных странах мира компетентность рассматривается как интегрированное качество личности, объединяющее знания, умения, навыки, опыт и личностные качества, определяющие готовность и способность решать проблемы, возникающие в профессиональной деятельности и реальных жизненных ситуациях, понимая при этом важность предмета и результата деятельности [5]. Исходя из этого понимания компетентности, ученые в области психологии и педагогики стали рассматривать профессиональную компетентность как способность выполнять профессиональные функции, или как сформированность профессиональных качеств современного специалиста. В педагогике понятие «компетентностный подход» понимается как совокупность мероприятий, которые приводят к обретению компетентности обучающихся и которая интегрирует целый спектр личностных качеств. Как отмечает С. Троянская, «компетентностный подход – это приоритетная ориентация образования на его результаты: формирование необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, самоопределение, социализацию, развитие индивидуальности и самоактуализацию» [11, с.7]. Все это формирует профессиональную компетентность будущего учителя.

Учитывая вышесказанное, можно утверждать, что при формировании готовности будущего учителя к профессиональной деятельности необходимо

ориентироваться на основные составляющие его профессиональной компетентности. А именно:

- интеллектуально-педагогическую компетентность – умение применять знания, опыт в профессиональной деятельности для эффективного обучения и воспитания, способность педагога к инновационной деятельности;
- коммуникативную компетентность – владение сложными коммуникативными навыками и умениями, знание культурных норм и ограничений в общении, владение речевыми навыками, навыки взаимодействия с окружающими людьми, экстраверсию, эмпатию;
- информационную компетентность – готовность обрабатывать определенный объем информации, способность эффективно работать с любым видом данных, выбирать необходимую информацию, способствующую развитию школьников;
- ИКТ-компетентность – способность педагога разрабатывать учебно-методические материалы в цифровом формате, владение современными компьютерными технологиями обучения школьников;
- методическую компетентность (умение учить);
- рефлексивную компетентность – способность педагога управлять своим поведением, контролировать свои эмоции, готовность к рефлексии, стрессоустойчивость [10].

Данные профессиональные компетентности формируются у будущего учителя в процессе его подготовки в высшей педагогической школе.

В настоящее время происходит переориентация процесса подготовки будущих специалистов, в том числе и педагогов, на основе профессиональных стандартов. В них определяются требования к формированию профессиональной готовности выпускников высшей школы, которые соответствуют основным видам профессиональной педагогической деятельности [6]. Эти виды конкретизируют профессиональные стандарты и ключевые компетенции, определенные в федеральных государственных стандартах высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения (стандарты 3++). Например, по направлению Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) в ФГОС ВО определяются требования к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогической, проектной, методической, организационно-управленческой, культурно-просветительской, сопровождения [12]. Решение этих задач должно соответствовать обобщенным трудовым функциям учителя, определенным в профессиональном стандарте «Педагог», выбору для каждой трудовой функции трудовых действий, необходимых умений, необходимых знаний и построению на их основе профессиональных компетенций при разработке основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) для каждого профиля обучения студентов [4]. В структуру ОПОП входит учебный план, в котором конкретизируется система подготовки будущего учителя определенного профиля, выбираются базовые и вариативные дисциплины, предназначенные для формирования определенного набора профессиональных компетенций. При этом особое внимание должно акцентироваться на практической подготовке будущего учителя. Сформулированные трудовые действия, необходимые умения и знания формируются в процессе изучения

многих дисциплин учебного плана и практик, входящих в него. Одни из этих дисциплин не содержат практическую подготовку, другие – частично ориентированы на профессиональную деятельность, третьи – полностью ориентированы на практическую подготовку (в том числе и лекции). Особый смысл в формировании профессиональной компетентности будущего учителя приобретают дисциплины методического профессионально-ориентированного содержания. Они должны быть подобраны так, чтобы полностью соответствовать практической подготовке (отражать обобщенную трудовую функцию), формировать основные виды профессиональной компетентности будущих учителей. Такой подход позволит будущему учителю работать в быстро меняющемся информационном пространстве, обладать определенными профессиональными качествами, а именно: гибко адаптироваться в быстрых жизненных ситуациях, самостоятельно получать нужные знания и умело применять их в педагогической работе; критически мыслить, видеть трудности и искать пути их преодоления, используя новые технологии; четко осознавать, где и каким образом могут быть использованы полученные знания; быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить; грамотно работать с информацией; самостоятельно работать над повышением своего культурного уровня.

Умение студента осознать и оценить уровень сформированности готовности позволяет ему стремиться к профессиональному росту, что может улучшить его профессиональный уровень готовности к педагогической работе [4].

Таким образом, учитывая вышесказанное и основываясь на теоретических положениях и подходах к формированию профессиональной готовности к различным видам деятельности, в том числе педагогической, под понятием готовности к педагогической деятельности будущего учителя будем понимать сложное психолого-педагогическое явление, включающее систему профессиональных компетентностей, психолого-педагогических и методических знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения в высшей педагогической школе, которое формируется на основе осознания мотивов и потребностей в данной деятельности, зависит от развития и сочетания необходимых условий для профессионального становления учителя при осуществлении профессионально-педагогической деятельности.

Список литературы

1. **Ананьев Б.Г.** Избранные труды по психологии: в 2-х т. Т. 2 : Развитие и воспитание личности / Б.Г. Ананьев. – Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2007. – 432 с.
2. **Дзундза А.И.** Проблема формирования у студентов педагогических колледжей готовности к организации обучения младших школьников средствами систематизации и структурирования учебного материала в научно-педагогических исследованиях / А.И. Дзундза, О.В. Собко // Вестник Донецкого национального университета. Серия Б. Гуманитарные науки. – 2018. – № 3. – С. 116–127.
3. **Кузьмина Н.В.** Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения / Н.В. Кузьмина. – М. : Высш. шк., 1990. – 119 с.

4. **Миронова Л.И.** Готовность будущего учителя к профессиональной деятельности и способ ее оценки / Л.И. Миронова, Б.М. Игошев, Т.Н. Шамало [Электронный ресурс] // Педагогическое образование в России. – 2019, №9. (Режим доступа): <https://cyberleninka.ru/article/n/gotovnost-budushego-uchitelya-k-professionalnoy-deyatelnosti-i-sposob-ee-otsenki> – Загл. с экрана – Дата обращения: 13.09.2020.
5. **Овчарук О.** Сучасні тенденції розвитку освіти в зарубіжних країнах / О. Овчарук // Шлях освіти. – 2003. – № 2. – С. 17–21.
6. **Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»** [Электронный ресурс] : утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 окт.2013 г. № 544н. – Режим доступа : <http://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.001.pdf>, свободный. – Заглавие с экрана. – Дата обращения 13.01.2020.
7. **Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2.** Педагогика : учебник для академического бакалавриата / В.А. Слостенин [и др.]; под общей редакцией В.А. Слостенина, В.П. Каширина. [Электронный ресурс] – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 374 с. – (Режим доступа) : <https://urait.ru/bcode/400452>. – Загл. с экрана – Дата обращения: 13.12.2020
8. **Русаков Ю.Т.** Развивающая образовательная среда колледжа как фактор формирования готовности студентов к профессиональной деятельности : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Русаков Юрий Тимофеевич. – Магнитогорск, 2006. – 40 с.
9. **Скафа Е.И.** К вопросу о формировании профессиональной готовности будущего учителя в условиях реформирования образования Донецкой Народной Республики / Е.И. Скафа, Н.А. Бабенко // Дидактика математики : проблемы и исследования : Междунар. сборн. науч. работ. – Донецк, 2018. – Вып. 47. – С.70-79.
10. **Скафа Е.И.** Теоретико-методические основы формирования готовности будущего учителя математики к проектно-эвристической деятельности: монография / Е.И Скафа; ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – Донецк : ДонНУ, 2020. – 280 с.
11. **Троянская С.Л.** Основы компетентностного подхода в высшем образовании : учеб. пособие / С.Л. Троянская. – Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2016. – 176 с.
12. **Федеральный государственный образовательный стандарт** высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) [Электронный ресурс] : утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 22 февраля 2018 г. № 125. – Режим доступа : http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Вак/440305_В_3_16032018.pdf, свободный. – Заглавие с экрана. – Дата обращения 17.05.2020.

**Skafa E.I.,
Efimova A.Y.**

**To the question of the concept of readiness
for pedagogical activity of a future teacher**

On the basis of modern approaches to higher pedagogical education, the article reveals the concept of a teacher's readiness for professional activity. The requirements for the formation of such readiness in a future teacher are described, taking into account professional standards.

Key words: *willingness, professional standard of a teacher, requirements for formation of the readiness of the future teacher.*

Сычёва Анна Федоровна,
ст. преподаватель кафедры социологии и
организации работы с молодежью
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
annasychova@yandex.ua

Анализ профессиональной подготовки будущих социальных работников к работе в учреждениях исполнения наказаний

В данной статье рассматриваются теоретические основы проблемы формирования профессиональной подготовки социальных работников к работе в учреждениях исполнения наказаний, вопросы формирования профессиональных компетенций у будущих социальных работников в условиях высшего образования.

Ключевые слова: профессиональная деятельность, психологическая готовность, учреждения исполнения наказаний, социальная работа.

Интенсивно развивающееся общество из года в год предъявляет к выпускникам высших учебных учреждений все новые и новые требования. Появляются новые специальности, а, соответственно, требуются узкоспециализированные специалисты с определенными компетенциями. При подготовке будущих социальных работников большое внимание уделяется формированию компетенций для осуществления профессиональной деятельности в учреждениях исполнения наказаний.

Специфика профессиональной деятельности в учреждениях исполнения, моральный облик работников пенитенциарной системы и их психологическая готовность к выполнению своих, действительно непростых, служебных обязанностей, вызывают законную обеспокоенность. В конце XIX – начале XX вв., известные ученые-пенитенциаристы С.В. Познышев, И.Я. Фойницкий впервые акцентировали внимание на профессиональной подготовке «специалистов тюремного дела». Исторически сложившиеся требования к специалистам пенитенциарной службы в целом не изменились, а лишь дополнились новыми требованиями в связи с совершенствованием и развитием системы в целом.

Анализ научной литературы позволяет выделить два основных подхода к определению содержания понятия «готовность к деятельности»: функциональный (Е.И. Ильин, Н.Д. Левитов, В.Н. Мясищев, Д.Н. Узнадзе, В.А. Ядов) и личностный (Б.Г. Ананьев, М.И. Дьяченко, И.А. Зимняя, В.Д. Шадриков). В рамках функционального подхода готовность обуславливается психическими функциями, развитие которых является необходимым условием для обеспечения результативности профессиональной деятельности. По мнению сторонников личностного подхода, готовность как устойчивая характеристика личности имеет определенный уровень сформированности, что становится предпосылкой к успешной деятельности [1; 3; 4].

Формирование профессиональной готовности у будущих социальных работников к выполнению своих должностных обязанностей в учреждениях исполнения наказаний имеет свои особенности и закономерности. В научном мире феномен психологической готовности достаточно глубоко исследован, но при этом остается актуальной темой для дальнейших научных дискуссий.

Готовность к профессиональной деятельности подразумевает наличие у человека профессиональных знаний, умений и навыков, а также качеств личности, обеспечивающих успешную адаптацию и дальнейшую профессиональную деятельность [1, с. 43–45].

Профессиональная готовность – это высокий уровень уверенности в качественном выполнении узконаправленных профессиональных задач, которая основывается на высоком уровне профессиональной подготовки, психологическом и физическом здоровье, личностной мотивации и индивидуальных качествах будущего специалиста.

Работа в учреждениях исполнения наказаний носит экстремальный характер, сопровождается повышенным уровнем конфликтности, агрессии, требует принятия быстрых решений и ответственности за эти решения.

Социальная работа ведется в условиях закрытой среды, изолированности объекта влияния, согласно нормам морали и права, неразрывно связана с исполнением наказания. Объект социальной работы является одновременно и субъектом, а также обладает высоким уровнем социального неблагополучия. Социальный работник ведет свою профессиональную деятельность одновременно в современном социуме и взаимодействует с субкультурой осужденных. По сути, профессиональная подготовка представляет собой специальное обучение, направленное на получение профессиональных знаний, выработку профессиональных умений и навыков, а также развитие профессионально важных качеств, обеспечивающих их готовность к профессиональной деятельности. Таким образом, уровень готовности обусловлен качеством подготовки и степенью подготовленности [2, с. 243–244].

Социальная работа в учреждениях исполнения наказаний носит очень специфический характер из-за несоответствия внутренних убеждений социального работника и системы ценностей социальной работы в пенитенциарном учреждении. Также будущий социальный работник в условиях выполнения своих должностных инструкций должен иметь возможность творческой педагогической самореализации как профессионала и личности.

Учет специфики профессиональной деятельности будущих социальных работников в учреждениях исполнения наказаний диктует и перечень компетенций, которые необходимо сформировать у будущего социального работника в условиях высшего профессионального образования.

Качественно подготовленный специалист не только должен овладеть знаниями, умениями, навыками, но и должен уметь их применить в реальной обстановке, обладать профессиональными компетенциями. При подготовке будущего специалиста социальной работы нужно учитывать, что набор компетенций должен соответствовать перечню, изложенному в государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования.

Ключевыми личностными качествами для работы в условиях пенитенциарного учреждения выступают терпение, внимательность, сдержанность, самообладание, самоконтроль, самокритичность, стрессоустойчивость, коммуникабельность и эмпатия, умение управлять своими эмоциями. Сотрудник учреждения исполнения наказаний в своей работе сталкивается с открытым и скрытым противодействием клиентов социальной работы, что приводит к возникновению стрессовых и конфликтных ситуаций. В результате постоянного контакта социального работника с криминогенной средой он испытывает постоянное психозэмоциональное перенапряжение, что провоцирует профессиональное выгорание.

Чем более социально-значима профессия для общества, тем более важную роль играют личностные качества будущего специалиста. Рассматривать психологическую готовность будущего социального работника к работе в пенитенциарном учреждении со специфической группой клиентов следует в комплексе всех компетенций и всех индивидуальных качеств личности.

В связи с этим можно сделать вывод, что социальный работник, готовый к работе в учреждении исполнения наказаний, является универсалом. Но он не может заменить других работников пенитенциарной системы, равно как и его заменить не представляется возможным. Социальная работа в пенитенциарном учреждении носит пограничный характер, так как осуществляется с согласия осужденного и совершается в рамках действующего законодательства.

Важным аспектом подготовки будущих социальных работников является их психологическая готовность к выполнению профессиональной деятельности в условиях учреждения исполнения наказаний. Психологическая подготовка будущих социальных работников основывается на принципах гуманизма, целенаправленности, системности, сочетает результативный и процессуальный подходы, а также создает условия постоянного взаимодействия субъектов учебно-воспитательного процесса, позволяет корректировать содержание психологической подготовки в зависимости от качественного состава учебной группы.

В процессе психологической подготовки будущих специалистов в условиях высшего образования следует обратить внимание на осознание мотивов выбора профессии и перспективы профессиональной самореализации, развитие интереса и престижности профессиональной деятельности, личную уверенность в возможность выполнения должностных инструкций, соответствующих занимаемой должности, обучение приемам разрешения конфликтных ситуаций и эмоционального перенапряжения, навыки самоконтроля, эмоциональной устойчивости.

В настоящее время существует острая потребность в необходимости осуществлять в высших учебных заведениях подготовку будущих социальных работников к профессиональной деятельности в учреждениях исполнения наказаний.

Перспектива дальнейшего исследования темы заключается в разработке новых и усовершенствовании существующих форм и методов профессиональной подготовки социальных работников к работе в УИН в условиях высшего учебного учреждения.

Список литературы

1. **Ильин Е.П.** Психология воли : учеб. пособие / Е.П. Ильин. – СПб. : Питер, 2009. – 368 с.
2. **Боликова Л.Ю.** Сущность понятия «профессиональное становление личности» в современном знании / Л.Ю. Боликова, Ю.А. Шурыгина // Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского, 2011. – № 24. – 575 с.
3. **Зимняя И.А.** Педагогическая психология : учебник / И.А. Зимняя. – М. : Издательская корпорация Логос, 2000. – 384 с.
4. **Формирование психологической готовности учащихся** профильных учебных заведений к профессиональному выбору : монограф. / В.А. Кручинин, Н.Н. Меркулова. – Нижний Новгород : Изд-во НижГМА, 2010. – 195 с.

Sychova A.F.

Analysis of the professional training of future social workers to work in penitentiary institutions

This article deals with the theoretical foundations of the problem of the formation of professional training of social workers to work in penitentiary institutions, the issues of the formation of professional competencies of future social workers in higher education.

Key words: *professional activity, psychological readiness, penal institutions, social work.*

Гончарова Татьяна Викторовна,
ст. преподаватель кафедры
социологии и организации работы с молодежью
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
tanjaruban87@mail.ru

Компетентностный подход в подготовке будущих педагогов к профилактике насилия в отношении детей в семье

В данной статье раскрываются особенности компетентностного подхода в подготовке будущих педагогов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Обоснованы рекомендации по внедрению социально-профилактической компетентности в подготовке будущих педагогов. Описаны компоненты социально-профилактической компетентности.

Ключевые слова: компетенция, компетентность, насилие в отношении детей в семье, профилактика.

В современном мире происходит переход от индустриального общества к информационному, что находит свое отображение и в образовательной деятельности, происходит переориентация оценки результата образования с понятий «подготовленность», «образованность», «культурность», «воспитанность» на понятия «компетенция» и «компетентность» обучающихся. Соответственно, закрепляется компетентностный подход в высшем образовании.

Поскольку компетентностный подход является сравнительно новой тенденцией развития образования, возникает вопрос определения самих понятий «компетенция» и «компетентность».

В глоссарии терминов Европейского фонда образования эти два понятия описываются как тождественные, имеющие одинаковый смысл и содержание и определяются как:

1. Способность делать что-либо эффективно и продуктивно.
2. Соответствие требованиям, предъявляемым работодателями при приеме на работу.
3. Готовность выполнять специфические трудовые функции [3].

В отечественной научной литературе «компетенция» и «компетентность» трактуются как два термина с разным содержанием и значением. Е. Петренко рассматривает термин «компетенция» как совокупность знаний, умений, навыков и опыта, а «компетентность» – как личностное отношение к профессиональной деятельности, мотивация и ценностные ориентации, способности и характеристики личности, т. е. личностные качества.

И.С. Сергеев и В.И. Блинов в своем исследовании, посвященном реализации компетентностного подхода, рассматривают компетенцию как показатель качества образования, выражающийся в активизации внутренних и внешних

ресурсов для успешной деятельности в профессиональных ситуациях. Компетентность же определяют как уровень образованности и/или опытности, необходимый для эффективного выполнения той или иной социальной или профессиональной деятельности [6].

Э.Ф. Зеер в своих работах компетенцию определяет в качестве собирательной целостности знаний, умений и навыков, дающих возможность осуществлять профессиональную деятельность, способность человека применять на практике полученные знания и приобретенные умения. Компетентность включает в себя как результаты обучения, так и систему ценностных ориентаций, привычек, личностных качеств и т.п. [5].

Таким образом, рассматривая компетенцию как результат образования, мы можем говорить о том, что это некая норма, показатель результата при подготовке специалистов, а компетентность – это характеристика конкретного человека, который обладает определенными компетенциями.

Цель данной статьи – рассмотреть, предусмотрено ли при компетентностном подходе в подготовке будущих педагогов формирование компетенций по профилактике насилия в отношении детей в семье.

Профессиональные квалифицированные кадры всегда должны готовиться в соответствии с запросами современного общества. Исходя из социального заказа общества, на сегодняшний день при подготовке педагогических кадров должны рассматриваться возможности урегулирования и предупреждения актуальных социальных проблем, которой сегодня является проблема насилия в отношении детей в семье. В таком случае мы можем рассматривать подготовку будущих педагогов к профилактике насилия в отношении детей в семье как реакцию на изменения в обществе как социальной системе, в том числе в семье, как подсистеме общества [1].

С целью выявления компетенций по профилактике насилия в отношении детей в семье в компетентностном подходе при подготовке будущих педагогов для начала необходимо рассмотреть основные компетенции, формирующиеся в сфере получения высшего образования.

1. Компетенции, относящиеся к личности человека:

- компетенции здоровьесбережения: знание и соблюдение норм здорового образа жизни, знание опасности зависимостей (курения, алкоголизма, наркомании и т.д.), СПИДа;
- знание и соблюдение правил личной гигиены, санитарии быта;
- поддержание физической культуры человека, ответственность выбора образа жизни;
- компетенции ценностно-смысловой ориентации в мире: ценности жизни; ценности культуры (живопись, литература, искусство, музыка), науки; производства; истории цивилизаций, собственной страны; религии;
- компетенции интеграции и личностного развития: структурирование накопленных знаний и стремление к их увеличению;
- компетенции гражданственности и патриотизма: знание и соблюдение прав и обязанностей гражданина; свобода и ответственность; уверенность в себе; собственное достоинство; гражданский долг; знание и гордость за символы государства (герб, флаг, гимн); знание истории своей страны;

– компетенции самосовершенствования, саморегулирования, саморазвития; смысл жизни; профессиональное развитие; коммуникативное развитие; овладение иностранными языками.

2. Компетенции, относящиеся к взаимодействию человека и социальной сферы:

– компетенции социального взаимодействия: с обществом, коллективом, семьей, друзьями, коллегами; неконфликтное поведение; сотрудничество; терпимость; социальная мобильность; уважение чужого мнения и взглядов;

– компетенции в общении: устном, письменном, диалог, монолог, создание и восприятие текста; знание и соблюдение национальных традиций общения и профессиональной этики.

3. Компетенции, относящиеся к деятельности человека:

– компетенция познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, проблемные ситуации – их создание и разрешение; продуктивное и репродуктивное познание, исследование, научная деятельность;

– компетенции деятельности: игра, учение, труд; средства и способы деятельности: исследовательская деятельность, планирование, проектирование, моделирование, прогнозирование, ориентация в разных видах деятельности;

– компетенции информационных технологий: прием, переработка, выдача информации; преобразование информации (чтение, конспектирование), мультимедийные технологии, компьютерная грамотность; владение интернет-технологией [4].

Чтобы проанализировать компетентностный подход в подготовке педагогов, обратимся к Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» от 04.12.2015 № 1426. Согласно стандарту, виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата, подразделяются на:

- педагогическую;
- проектную;
- исследовательскую;
- культурно-просветительскую.

У выпускника-педагога, освоившего программу бакалавриата, должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Рассматривая и анализируя перечень компетенций, мы можем сказать, что общекультурные соответствуют вышеизложенным универсальным компетенциям высшего образования. Общекультурные компетенции при подготовке педагогов делятся на девять компетенций. Общепрофессиональных компетенций выделяют шесть. Профессиональные компетенции при подготовке педагогических кадров соответствуют каждому из видов профессиональной деятельности: педагогическая деятельность – семь профессиональных компетенций; проектная деятельность – три профессиональных компетенции; исследовательская деятельность – две; культурно-просветительская деятельность – две. Всего согласно стандарту при

подготовке бакалавров-педагогов формируется четырнадцать профессиональных компетенций.

Среди всего комплекса компетенций, формируемых в условиях образовательного процесса у будущих педагогов, мы бы хотели выделить профессиональные компетенции в связи с их особым целеполаганием, конкретной направленностью на специфику будущей педагогической деятельности выпускника.

Проанализировав перечень профессиональных компетенций согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», мы пришли к выводу, что в перечне отсутствуют компетенции, направленные на формирование у будущих педагогов компетентности по профилактике каких-либо социально-негативных явлений, в том числе и насилия в отношении детей в семье.

Мы полагаем, что целесообразно обогатить образовательный государственный стандарт по подготовке педагогических кадров такой профессиональной компетенцией, как готовность осуществлять социальную профилактику социально-негативных явлений среди обучающихся и их семей. А также включить в образовательный стандарт формирование у будущих педагогов социально-профилактической компетентности. Ряд авторов уже исследуют данную компетентность (Л.А. Глазырина, Е.А. Шумилова и др.).

Л.А. Глазырина предлагает следующее определение социально-профилактической компетентности педагога, представляющийся в виде комплекса психолого-педагогических и действенно-практических знаний, умений и навыков, профессионально значимых личностных качеств, необходимых для профилактики насилия в отношении детей в семье» [2].

Определение социально-профилактической компетентности является собирательным, интегративным и базируется на двух понятиях – «социальная компетентность» и «профилактическая компетентность».

Социальная компетентность будущего педагога, как первая составляющая социально-профилактической компетентности, представляет собой совокупность социальных знаний и умений, конкретных качеств личности будущего педагога, обеспечивающих его готовность к профилактике насилия посредством реализации им различных социальных ролей (диагноста, консультанта и т.п.).

Профилактическая компетентность будущего педагога представляет собой вид его профессиональной компетентности, способствующей формированию у обучающихся знаний о собственных правах, умениях и навыках жизненного развития и здоровьесберегающей личностной направленности, поддержания неконфликтных межличностных отношений, а также содействие формированию у родителей обучающихся (или лиц их замещающих) ненасильственных методов воспитания.

А также считаем целесообразным введение в образовательный процесс подготовки будущих педагогов учебной дисциплины по выбору «Теоретические и практические основы профилактики насилия в семье», в рамках кото-

рой осуществляется обобщение, углубление, расширение профессиональных знаний, касающихся проблемы насилия в семье, и отдельного аспекта – насилия в отношении детей в семье, ознакомление с технологиями диагностики, профилактики насилия в отношении детей в семье, а также технологиями работы со случаем насилия.

В Луганском государственном педагогическом университете вышеуказанная учебная дисциплина внедрена в подготовку студентов следующих направлений: 39.03.02 «Социальная работа. Профиль: Управление и организация социальной работы», 39.03.03 «Организация работы с молодежью: Профиль: социальная педагогика», 44.03.01 «Педагогическое образование. Начальное образование», 44.04.01 «Педагогическое образование. Педагогика средней школы», 44.04.01 «Управление образовательными организациями».

Таким образом, подводя итоги, мы можем сказать, что актуальность проблемы подготовки педагогических кадров к профилактике насилия в отношении детей в семье не вызывает сомнения, так как педагог, непосредственно контактируя как с обучающимися, так и с их семьями, может продуктивно реализовывать профилактику насилия в отношении детей в семье, а это, в свою очередь, зависит от сформированности у педагога специальной профессиональной компетентности – социально-профилактической.

На сегодняшний день действующим Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» от 04.12.2015 № 1426 формирование социально-профилактической компетентности не предусмотрено.

Формирование данной компетентности можно осуществлять в условиях образовательного процесса в высшем учебном заведении в процессе изучения дисциплины по выбору «Теоретические и практические основы профилактики насилия в семье». Наиболее актуальным изучение данной дисциплины, на наш взгляд, является для будущих социальных педагогов, педагогов начального образования и педагогов дошкольного образования, так как эти специалисты наиболее контактны с семьями учеников и воспитанников.

Список литературы

1. **Байденко В.И.** Компетентностный подход к проектированию государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (методологические и методические вопросы) : метод. пособие / В.И. Байденко. – М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2005. – 114 с.
2. **Глазырина Л.А.** Подготовка будущего учителя к профилактике насилия в образовательной организации / Л.А. Глазырина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2018. – №1. – С. 38–50.
3. **Глоссарий терминов рынка труда**, разработки стандартов образовательных программ и учебных планов. Европейский фонд образования. – ЕФО, 1997. – 63 с.
4. **Зеер Э.Ф.** Психолого-дидактические конструкты качества профессионального образования / Э.Ф. Зеер // Образование и наука. – №2(14). – 2002. – С. 24–30.

5. **Зимняя И.А.** Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования / И.А. Зимняя // Интернет-журнал «Эйдос». – 2006. – №4. – С. 22–28.
6. **Сергеев И.С.** Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности / И.С. Сергеев, В.И. Блинов. – М. : АРКТИ. 2007. – 129 с.

Goncharova T.V.

A Competence approach in preparing future teachers for preventing child violence in the family

This article reveals the features of the competence-based approach in the training of future teachers in accordance with the Federal State Educational Standard of Higher Education in the direction of preparation 44.03.01 Pedagogical education. Recommendations for the introduction of social and preventive competence in the training of future teachers are grounded. The components of social and preventive competence are described.

Key words: *competence, competence, violence against children in the family, prevention.*

Скляр Максим Сергеевич,
канд. пед. наук,
доцент, и.о. заведующего кафедрой
олимпийского и профессионального спорта
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
olimpian_max@mail.ru

Основные компоненты профессиональной культуры специалистов в области физкультуры и спорта

В статье характеризуются основные компоненты профессиональной культуры специалистов в области физкультуры и спорта – когнитивный, деятельностный, аксиологический, личностный; выделяются их структурные составляющие. Акцентируется внимание на необходимости комплексного подхода в формировании компонентов профессиональной культуры будущих специалистов в условиях самоактуализации и самореализации личности.

Ключевые слова: профессиональная культура, основные компоненты, специалисты в области физкультуры и спорта.

Модернизация современного высшего образования в области физкультуры и спорта направлена на гуманизацию профессиональной подготовки будущих специалистов, актуализирующую развитие способности личности к самоопределению и самоактуализации в обществе и профессиональном сообществе. Решение поставленной задачи невозможно без включения факторов обоснованного проектирования обучающимися собственного профессиогенеза, главным из которых выступает профессиональная культура – основа видения специалистом динамики профессиональной деятельности и социально- и лично-значимых проблем, а также путей их эффективного разрешения.

Вопросы профессионального становления личности, особенности различных этапов профессиогенеза, освещаются в трудах С.А. Дружилова, Э.Ф. Зеера, Е.А. Климова, А.К. Марковой, А.И. Турчинова, В.Д. Шадрикова и др. В работах В.Ф. Костюченко, Л.И. Лубышевой, И.В. Манжелей, О.Ю. Масаловой, Т.Т. Ротерс, А.А. Седова, В.Г. Тютюкова, Е.В. Утишевой, Л.Г. Чернышевой, Г.А. Шашкина и др. раскрываются основные аспекты проектирования профессиональной подготовки будущих специалистов в области физической культуры и спорта. Наличие материала по различным вопросам подготовки компетентных специалистов не достаточно для решения актуальной проблемы формирования профессиональной культуры обучающихся как основы профессионального становления и развития личности.

Цель данной статьи – представить краткую характеристику основных компонентов профессиональной культуры специалистов в области физкультуры и спорта.

Анализируя профессиональную культуру как составляющую общей культуры личности, мы рассматриваем исследуемый феномен во всем мно-

гообразии его структурных и функциональных компонентов. Остановимся на их характеристике более подробно.

Когнитивный компонент профессиональной культуры будущих специалистов в области физической культуры и спорта представлен системой общих и специальных знаний. В своем труде «Философия культуры» М.С. Каган отмечает, что в содержание культуры входит своеобразный сплав той или иной отраслей знаний – этнографических, социологических, исторических, профессиональных и т.д., обеспечивающих развитие его мировоззрения и решение конкретных задач жизнедеятельности индивида [5, с. 4 – 5].

Анализ государственных образовательных стандартов показал, что в систему когнитивного компонента профессиональной культуры будущих специалистов в области физкультуры и спорта входят:

1. Общие знания, составляющие основу формирования профессиональных. Так, например, в подготовке будущих специалистов в области физической культуры и спорта в эту группу входят: основы экономических и правовых знаний, методов и средств физической культуры, приемов первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и др.

2. Общепрофессиональные знания – система теоретических положений и понятий, обеспечивающая компетентность специалиста в сфере профессиональной деятельности в области физической культуры и спорта и эффективное выполнение им поставленных профессиональных задач. Так, например, в соответствии со стандартом выпускник бакалавриата по направлению подготовки «Физическая культура» должен усвоить: анатомо-морфологические, физиологические, биохимические, биомеханические, психологические особенности физкультурно-спортивной деятельности и характер ее влияния на организм человека с учетом пола и возраста; основы дидактики, теории и методики физической культуры и требований образовательных стандартов; технику выполнения физических упражнений и др. [1].

3. Профессиональные знания, отражающие специфику конкретного вида профессиональной деятельности. Так, например, в результате освоения содержания основной образовательной программы магистратуры по направлению подготовки «Спорт» для осуществления тренерской деятельности обучающийся должен знать передовой опыт работы в сфере физической культуры и спорта; современные технологии, средства и методы подготовки спортсменов высокого класса; эффективные средства восстановления и повышения спортивной работоспособности; способы разработки и реализации программ предсоревновательной, соревновательной подготовки, постсоревновательных мероприятий и др. [2].

Деятельностный компонент профессиональной культуры будущего специалиста в области физической культуры и спорта представлен общими общепрофессиональными, профессиональными умениями и навыками профессиональной деятельности, образцами и моделями профессионального поведения.

Исходя из постулата, что основой культурного развития личности является деятельность (Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев и др.), средством формирования профессиональной культуры будущих специалистов в области физиче-

ской культуры и спорта можно определить профессиональную деятельность (педагогическую, тренерскую, рекреационную, организационно-управленческую, научно-исследовательскую, культурно-просветительскую, проектную в сферах физической культуры и спорта, образования, двигательной рекреации и реабилитации, услуг, управления и туризма).

Наряду с когнитивным компонентом профессиональной культуры, используя праксеологический аспект, рассматриваемый нами как эффективная организация профессиональной деятельности, способность применять полученные знания на практике, актуализируется деятельностная сторона знаний – профессиональные умения.

Как отмечает В.Ф. Щербина, сущность профессиональной культуры выражается через умение работника распорядиться специальными знаниями [11, с. 28]. Данную характеристику исследуемого феномена дополняет В. Правоторов, определяя профессиональную культуру как уровень развития личности, оптимально реализуемый в профессиональной деятельности [9, с. 197]. По мнению А.И. Кравченко, совокупность общепрофессиональных и профессиональных умений и навыков, оптимально применяемых на практике (профессиональный опыт), является показателем квалификации специалиста [6].

Профессиональная культура, с одной стороны, отражает, а с другой, определяет поведение и взаимодействие специалистов конкретной профессиональной группы, осуществляющих решение задач профессиональной деятельности применением комплекса необходимых умений. Так, например, будущему специалисту в области физической культуры и спорта для осуществления тренерской деятельности необходимо овладеть комплексом общих, общепрофессиональных и профессиональных умений:

1. Общие умения: использовать основы экономических, правовых знаний коммуникации в устной и письменной формах на государственных и иностранном языках в различных сферах жизнедеятельности; применять методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и др.

2. Общепрофессиональные умения: определять анатомо-морфологические, физиологические, биохимические, биомеханические, психологические особенности физкультурно-спортивной деятельности и характер ее влияния на организм человека с учетом пола и возраста; проводить учебные занятия по базовым видам спорта с учетом особенностей обучающихся и требований образовательных стандартов; воспитывать у учеников социально-личностные качества; оценивать физические способности и функциональное состояние обучающихся, технику выполнения физических упражнений; использовать средства избранного вида спорта для формирования навыков здорового образа жизни; обеспечивать в процессе профессиональной деятельности соблюдение требований безопасности, санитарных и гигиенических правил и норм, проводить профилактику травматизма, оказывать первую доврачебную помощь; организовывать и проводить соревнования, осуществлять судейство по базовым и избранному видам спорта; формировать осознанное отношение различных групп населения к физкультурно-спортивной деятельности, мо-

тивационно-ценностные ориентации и установки ведения здорового образа жизни; проводить научные исследования по определению эффективности различных сторон деятельности в сфере физической культуры и спорта с использованием апробированных методик и др.

3. Профессиональные умения: использовать специальные знания теории и технологий спортивной тренировки; формировать мотивацию к занятиям избранным видом спорта; воспитывать у обучающихся моральные принципы честной спортивной конкуренции; реализовывать систему отбора и спортивной ориентации в избранном виде спорта с использованием современных методик; разрабатывать перспективные, оперативные планы и программы конкретных занятий в сфере детско-юношеского и массового спорта; использовать в процессе спортивной подготовки средства и методы профилактики травматизма и заболеваний, организовывать восстановительные мероприятия с учетом возраста и пола обучающихся, применять методики спортивного массажа; использовать актуальные для избранного вида спорта технологии управления состоянием человека, включая педагогический контроль и коррекцию; совершенствовать индивидуальное спортивное мастерство в процессе тренировочных занятий; осуществлять самоконтроль, оценивать процесс и результаты индивидуальной спортивной деятельности, сохранять и поддерживать спортивную форму и др.

Профессиональная культура может рассматриваться как в деятельностном аспекте, так и с точки зрения ее структурных элементов – норм, ценностей, ценностных ориентаций, представляющих аксиологическую составляющую исследуемого феномена. По мнению педагогов (В.Е. Игнатьев, В.Ф. Костюченко, Л.И. Лубышева, И.В. Манжелей, О.Ю. Масалова, Л.П. Матвеев и др.), формирование профессиональной культуры будущего специалиста в области физической культуры и спорта представляет собой активное воздействие не только на физические способности обучающегося, а прежде всего на его психику и интеллект, сознание и чувства, что обеспечивает формирование устойчивых социально-психических проявлений: положительной мотивации к профессиональной деятельности, ценностных ориентаций, интересов и потребностей в сфере решения профессиональных задач.

Ценностное отношение к профессиональной деятельности, проявляющееся как в его эмоциональных реакциях, определенных суждениях, так и в реальных действиях и моделях профессионального поведения, формируется у будущего специалиста на основе мотивации и системы, сформированных в процессе обучения, базовых и специальных знаний. По мнению Л.И. Лубышевой, именно ценности и ценностные ориентации играют значимую роль в регуляции социального поведения индивида, выступая принципами, идеалами целями, средствами деятельности, образцами поведения личности [7, с. 12].

В работах современных исследователей (А.С. Иванов, Д.В. Литвиненко, И.М. Модель и др.) раскрываются значимые особенности профессиональной культуры, заключающиеся в ее тесной связи с не только с базовыми формами сознательной, целенаправленной человеческой деятельности, а и в ее базисных основах – комплексе узкопрофессиональных и общечеловеческих ценностей, сформированных культурной средой [4, с. 69]. В структуру профессиональной

культуры ученые включают стандарты социально значимой деятельности, ценностные этические ориентиры, закрепляемые в профессиональной среде и выступающие неотъемлемой характеристикой обособленного социального (профессионального) сообщества, отражением развития профессионального сознания личности [4, с. 69].

Характеризуя профессиональную культуру как сложное значимое личностное образование, неотъемлемую составляющую профессиональной готовности специалиста, В.В. Дорошенко подчеркивает значимость ее деонтологической составляющей, определяя ее как результат нравственно-ориентированной подготовки, включающей в себя освоение содержания норм профессиональной этики, моральных императивов, нравственных принципов, гуманистических ценностей профессиональной деятельности и принятие профессионального долга, и выражающейся в профессиональном поведении и осуществлении физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности [3, с. 14 – 15]. С этой позиции встраивание физической культуры и спорта в систему профессиональной культуры будущего специалиста актуализирует ценностное содержание профессиональной деятельности, создает предпосылки развития ее культурологических свойств. Определяясь деятельностным началом, физическая и спортивная культура проявляются как часть профессиональной культуры специалистов в области физкультуры и спорта.

Задача системы профессиональной подготовки в высшей школе, как отмечает Т.А. Маслова, заключается в формировании у будущих специалистов «адекватной прогрессивным интересам нашего общества системы базисных профессиональных ценностей» [8], которая, с одной стороны, должна носить универсальный характер, с другой – учитывать индивидуальные особенности личностной системы ценностных ориентаций обучающихся в зависимости от профессиональной ориентированности, способностей и т.д.

Анализ государственных образовательных стандартов и группы литературных источников позволил с учетом видов профессиональной деятельности специалистов в области физической культуры и спорта – педагогическая, тренерская, рекреационная, организационно-управленческая, научно-исследовательская, культурно-просветительская – выделить следующие группы профессиональных ценностей, присущих данным сферам деятельности:

- ценности личности (уникальность и индивидуальность личности, развитие обучающегося, его самореализация и самосовершенствование);
- ценности результата (общая культура личности; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни; достаточный уровень физической подготовленности обучающихся для сохранения и укрепления их здоровья и трудовой деятельности; высокие спортивные результаты; осознанное использование средств физической культуры как основы восстановления и укрепления здоровья, приобщения к здоровому образу жизни; научные исследования по определению эффективности различных видов деятельности в сфере физической культуры и спорта);
- ценности профессиогенеза (физическое и психическое здоровье, интеллектуальное и духовно-нравственное развитие, физическое совершенство,

профессиональное мышление, профессиональный долг, самообразование, саморазвитие, творческая самореализация, педагогическая рефлексия);

- ценностное отношение к развитию сферы социальной действительности.

Личностный компонент профессиональной культуры будущего специалиста в области физкультуры и спорта представлен профессионально-значимыми качествами личности.

Готовность к труду, как отмечается в исследованиях Э.Ф. Зеера, Е.А. Климова, А.К. Марковой и др., в значительной степени зависит от индивидуальных способностей и уровня сформированности значимых в профессии личностных качеств человека. При этом профессиональная культура, выступая интегративным звеном личности будущего специалиста, может рассматриваться как мера и способ реализации личностного потенциала в профессиональной деятельности – овладевая профессионально-значимыми ценностями и качествами, как компонентами культуры профессионального сообщества, личность формирует свое профессиональное мировосприятие.

Формирование и реализация профессионально-значимых качеств личности в трудовой деятельности составляет одну из существенных характеристик профессиональной культуры. С.А. Хазова характеризует профессионально-значимые качества личности как «совокупность личностных качеств, заложенных от природы и сформировавшихся в процессе профессионального образования, становления и развития профессиональной деятельности и выступающих субъективным фактором, влияющим на успешность выполнения разнообразных профессиональных действий, решения профессиональных задач, осуществления профессионального саморазвития» [10, с. 65].

Анализ работ исследователей (Н.Н. Визитей, Е.А. Климов, А.К. Маркова, Э.Л. Можаяев, С.А. Хазова и др.) и собственный опыт в сферах образования, физической культуры и спорта позволили выделить следующие группы профессионально значимых качеств:

- профессионально-коммуникативные – гражданственность, способность соотносить свои цели и действия с целями и действиями других, толерантность, способность вырабатывать совместную позицию сотрудничества, доброжелательность, способность к диалоговому мышлению, коммуникабельность, способность к сопереживанию, соучастие и содействие ученику и др.;
- профессионально-нравственные: любовь к детям, ответственность за их здоровье; гуманизм; доброта; педагогический такт; милосердие; ответственность; справедливость; чувство долга; принципиальность; честность; скромность и др.;
- профессионально-волевые: эмоциональная устойчивость; самообладание; работоспособность; организованность; трудолюбие; ответственность; целеустремленность; убежденность; выдержка; оптимизм и др.;
- профессионально-креативные: познавательная активность; инновационность; любознательность; оригинальность и др.
- профессионально-рефлексивные: сознательность; способность к самоорганизации и самоконтролю; склонность к самоанализу; адекватная само-

оценка; самокритичность; чувство собственного достоинства; требовательность к себе; отзывчивость и др.

Анализ содержания различных видов профессиональной деятельности в области физической культуры и спорта показал, что прямо или косвенно каждая из них связана со спортом, соревнованиями и процессами физического и спортивного совершенствования, вследствие чего в системе профессионально-значимых качеств специалистов этой сферы следует выделить группы физических и эмоциональных качеств.

Физические качества мы рассматриваем не с точки зрения анализа двигательной активности, а с позиции оценки личностных свойств специалиста в области физической культуры и спорта. К основным физическим качествам, необходимым для эффективной реализации различных видов профессиональной деятельности специалистов в области физической культуры и спорта, мы относим: стремление к физическому совершенству; физическая работоспособность; способность адаптироваться к высоким физическим нагрузкам и др.

Эмоциональные качества позволяют специалисту в области физической культуры и спорта эффективно осуществлять свою профессиональную деятельность в условиях повышенных психологических нагрузок, к ним относим: стрессоустойчивость; фрустрационная устойчивость (способность адекватно воспринимать неудачи в достижении значимых целей); готовность к конкурентной борьбе и др.

Таким образом, исходя из подходов к исследованию профессионального развития личности, к основным компонентам профессиональной культуры будущих специалистов в области физической культуры и спорта мы относим: когнитивный (общие и специальные знания); деятельностный (умения и навыки профессиональной деятельности, образцы и модели профессионального поведения); аксиологический (нормы, ценности, ценностные ориентации); личностный (профессионально-значимые личностные качества). Подчеркивая значимость совершенствования личностного потенциала будущих специалистов, отметим, что проблема личностно-профессионального развития не может быть сведена к формированию отдельных компонентов профессиональной культуры. Достижение высших уровней профессионального развития возможно при комплексном развитии структурных элементов данного феномена в условиях самоактуализации и самореализации личности в процессе различных видов учебной, квазипрофессиональной и профессиональной деятельности. Ведущая роль в формировании компонентов профессиональной культуры принадлежит системе высшего образования, обеспечивающей личностный и профессиональный рост будущего специалиста в области физкультуры и спорта, а также способствующей становлению менталитета профессиональной группы.

Список литературы

1. **Государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура»** (уровень бакалавриата), утвержден приказом Министерства образования и науки Луганской Народной Республики от 17 июля 2018 года № 693-од. – 18 с.

2. **Государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 49.04.03 «Спорт»** (уровень магистратуры), утвержден приказом Министерства образования и науки Луганской Народной Республики от 24 августа 2018 года № 791-од. – 17 с.
3. **Дорошенко В.В.** Деонтологическая подготовка будущих педагогов физической культуры : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / В.В. Дорошенко. – Краснодар, 2018. – 156 с.
4. **Иванов А.С.** Феномен профессиональной культуры: основания концептуализации / А.С. Иванов, Д.В. Литвиненко // Научная мысль Кавказа. – 2018. – № 1. – С. 69–74.
5. **Каган М.С.** Философия культуры. Становление и развитие : учеб. пособ. / М.С. Каган. – СПб. : Лань, 1998. – 448 с.
6. **Кравченко А.И.** Культурология : учеб. пособ. для вузов / А.И. Кравченко. – 4-е изд. – М. : Академический Проект, Трикста, 2003. – 496 с. – (серия «Gaudeamus»).
7. **Лубышева Л.И.** Феномен спортивной культуры в аспекте методологического анализа / Л.И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. – 2009. – № 3. – С. 10–13.
8. **Маслова Т.С.** Профессионализм и профессиональная культура в современных и социологических исследованиях [Электронный ресурс] / Т.С. Маслова // Гуманитарий Юга России. – 2016. – Том 22. – № 6. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalizm-i-professionalnaya-kultura-v-sovremennyh-i-sotsiologicheskikh-issledovaniyah> (дата обращения 19.01.2020).
9. **Правоторов В.** Воспитательный процесс в высшей школе: его эффективность / В. Правоторов. – К. : Наук. думка, 1988. – 181 с.
10. **Хазова С.А.** Личностные качества конкурентоспособного специалиста по физической культуре и спорту / С.А. Хазова // Теория и практика физической культуры. – 2008. – №12. – С. 64–68.
11. **Щербина В.Ф.** Культура экономики / В.Ф. Щербина. – М. : Молодая гвардия, 1986. – 191 с.

Sklyar M.S.

The main components of the professional culture of specialists in the field of physical education and sports

The article describes the main components of the professional culture of specialists in the field of physical education and sports – cognitive, pragmatist, axiological, personal; their structural components have been highlighted. The need for a comprehensive approach to the formation of components of the future specialists' professional culture in the context of self-actualization and self-realization of the individual has been emphasized.

Key words: *professional culture, main components, specialists in the field of physical education and sports*

Студеникина Виктория Петровна,
канд. пед. наук, доцент кафедры
документоведения и архивоведения
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
studentikinaviktoria@masl.ru

Давыскиба Оксана Викторовна,
канд. пед. наук, доцент кафедры
фундаментальной математики
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
davidovao@list.ru

Формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций студентов в процессе изучения профильных дисциплин

Авторы статьи на основе анализа современных отечественных исследований и стандартов высшего образования определяют пути формирования общекультурных и общепрофессиональных компетенций студентов в процессе изучения профильных дисциплин.

Ключевые слова: *высшее образование, общепрофессиональные компетенции, общекультурные компетенции, Государственный образовательный стандарт.*

Государственные образовательные стандарты высшего образования Луганской Народной Республики и Федеральные государственные стандарты высшего образования Российской Федерации нового поколения (далее – ГОС ВО) представляют собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ высшего образования (далее – ООП ВО). Эти документы – единая дорожная карта для каждого педагога вуза к построению стройной, результативной системы профессионального образования. Они определяют единые требования, выполнение которых ведет к минимизации противоречий в системе высшего образования республики:

- к структуре образовательных программ;
- к условиям их реализации;
- к результатам их освоения [2–7].

Практическое выполнение указанных в документах требований ведет к реализации ожиданий государства от системы образования, сформулированных Президентом Российской Федерации в Послании Федеральному собранию (2017 г.) следующим образом: «... нужно активно развивать творческое начало... обучающиеся должны учиться самостоятельно мыслить, работать индивидуально и в команде, решать нестандартные задачи, ставить перед собой цели и добиваться их, чтобы в будущем это стало основой их благополучной интересной жизни. Важно воспитывать культуру исследовательской работы». То есть, категория «цель обучения» переводится в результат – ком-

петенцию – первичный опыт использования в повседневной профессиональной жизни знаний, умений и навыков, полученных в образовательном учреждении.

Практика работы в вузе показывает, что из всех требований к результатам освоения ООП ВО (общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции) наибольшую трудность для педагогов системы высшего образования представляет организация условий для формирования у студентов общекультурных и общепрофессиональных компетенций (далее – ОК и ОПК соответственно) на учебных занятиях по профильным дисциплинам. Такие компетенции, как способность работать в коллективе и руководить им в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; способность к самоорганизации и самообразованию; готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; готовность самостоятельно работать с источниками информации и непрерывно совершенствовать уровень профессиональной подготовки, формируются у студентов не за счет смыслового наполнения учебного занятия, а за счет его структуры и использованных технологий обучения.

Напомним, что в контексте системно-деятельностного подхода, учебная деятельность обозначает пошаговое выполнение учебных операций, ведущих к достижению конкретной учебной цели. Следовательно, построение учебного занятия любой формы (лекция, практическое, семинарское, лабораторное занятие) и на каждом этапе обучения студента (получение знаний, формирование первичных умений, доведение их до уровня навыка, контроля полученных знаний, умений и навыков) подразумевает использование четкой структуры, построенной на основе психологической теории деятельности. А.Н. Леонтьев, доктор педагогических наук, действительный член АПН РСФСР, в своем труде «Общее понятие о деятельности», указывает, что деятельность – это система действий по достижению результата [9]. Простое выполнение отдельных учебных действий (написание конспекта, выполнение упражнения, решение задачи и т.д.) снижают продуктивность учебного процесса и ведут к его фрагментарности, обрывочности.

Таким образом, при данном подходе, деятельность человека рассматривается как система, то есть она состоит из поэтапно повторяющихся операций, ведущих к достижению конкретной цели, учебная деятельность обозначает пошаговое выполнение учебных операций, ведущих к достижению конкретной учебной цели. Здесь важно понимание обучения как системы, в которой пропуск одного элемента ведет или к отсутствию результата, или к получению другого (неожиданного) результата.

Построение учебного занятия в данном контексте подразумевает сохранение этапов учебной деятельности:

– постановка цели и принятие ее студентом;

- самостоятельное или групповое планирование действий по ее достижению;
- самостоятельное или групповое выполнение запланированных действий;
- контроль достижения цели и/или коррекция хода выполнения запланированных действий;
- оценивание результатов;
- рефлексия (Что не получалось сразу? Почему? Как нужно поступать в будущем при выполнении подобного действия?).

Как показывает практика преподавания в вузе, от успешной реализации этапа целеполагания зависит результативность всего учебного занятия и дальнейшего освоение учебного материала в целом.

Очевидно, что цель учебного занятия не имеет смысла, пока она не стала целью студента. Обучающийся должен понимать значимость достижения цели. Она объясняет студенту, что он изучает, зачем он работает. Каждый из нас рассматривает понятие «цель» субъективно как предвосхищаемый результат деятельности, предметная проекция будущего или субъективный образ желаемого, опережающий отражение событий в сознании человека. Под целью в образовании понимаем предвосхищаемый результат – образовательный продукт, который должен быть реальным, конкретным. В педагогике целеполагание – это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (обучающегося и преподавателя), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

Таким образом, цель – заранее запланированный конечный результат обучения, развития и воспитания обучающихся, который становится ориентиром в отборе основного содержания, методов, средств обучения и форм организации учебной деятельности.

Непосредственно на учебном занятии, для студентов, цель должна быть: диагностируемой, конкретной, понятной, осознанной, описывающей желаемый результат, реальной, побуждающей к действию и точной.

Анализ практической деятельности позволил сформулировать правила постановки цели, осознание обучающимся которой должен формировать педагог:

- цель должна быть конкретной и четко сформулированной;
- из формулировки цели должно быть понятно, достигнута она или нет в конкретный момент;
- важно ставить достижимые цели, т.е. которые можно достичь хотя бы с малой вероятностью (следует иметь в виду, что недостижимая в данный момент цель может стать достижимой в будущем);
- важно определить конкретные сроки достижения (с учетом возможной корректировки цели и методов ее достижения);
- в цели необходимо проектировать деятельность студентов и педагога.

Современной педагогической наукой и практикой вузов сформирован целый ряд приемов, применение которых обеспечит успешность этапа целеполагания на учебном занятии, проводимом в любой форме. Их можно объе-

динить по способу восприятия в две группы: аудиальные и визуальные. Приведем перечень приемов целеполагания на занятии:

– визуальные: тема-вопрос, работа над понятием, ситуация яркого пятна, исключение, домысливание, проблемная ситуация, группировка и др.;

– аудиальные: подводный диалог, собери слово, исключение, проблема предыдущего учебного занятия и др.

Наиболее эффективным приемом присвоения учебной цели студентами считаем предъявление образа результата, который обсуждается в самом начале учебного занятия или их цикла по изучению конкретной темы.

Охарактеризуем особенности содержания каждого этапа учебного занятия.

1. В начале учебного занятия (или цикла, посвященного одной теме) следует путем актуализации знаний вызвать интерес или поставить проблему, требующую решения. Например, в процессе подготовки бакалавров по направлению 46.03.02 «Документоведение и архивоведение» освоение математических методов исследования в рамках дисциплины «Методы научного исследования» студентам предлагается провести в форме проектной деятельности. Определяется цель – на конкретном примере обосновать роль математических методов в практической деятельности архивов или служб документооборота. Далее выстраивается образ результата – критерии оценивания будущей проектной работы (со студентами обсуждаются показатели актуальности выбранной темы, количество научных источников при ее написании, особенности оценивания оформления и защиты проекта, наличие и содержание индивидуальных портфолио проекта при его групповом выполнении и т.д.). На данном этапе важно конкретное понимание обучающимся того, что и как будет оцениваться преподавателем.

2. «Дорожной картой» по реализации учебного проекта становится план по достижению учебной цели, который также детально обсуждается со студентами, фиксируется в рабочих тетрадях и переносится в портфолио проекта. На данном этапе обсуждаются этапы и характер выполнения поставленной учебной цели: это будет несколько групповых или индивидуальных проектов, раскрывающих одну общую для группы тему, или темы групповых проектов будут равнозначны по содержанию; будут ли и сколько индивидуальных проектов в рамках работы академической группы и т.д.

В результате обсуждения должен быть утвержден единый план действий по изучению темы. Например: 1) объединиться в группы по 4-5 человек; 2) из предложенного преподавателем списка выбрать тему, согласовать ее с другими группами; 3) конкретизировать в группе сроки и формы обработки научных источников по теме; 4) конкретизировать в группе сроки и формы отбора содержания по теме проекта; 5) конкретизировать в группе сроки и формы осуществления практической части проекта; 6) конкретизировать в группе сроки и формы предъявления результатов проектной деятельности группы и т.д.

3. В основной части изучения темы студенты точно реализуют план и достигают цели. Параллельно преподаватель обсуждает, корректирует и контролирует ход работы в академической группе, помогая отдельным группам/

студентам найти причину возможных затруднений. Назначение данного этапа – оперируя предметными знаниями, учащиеся формируют ОК и ОПК.

4. Итоговая часть освоения учебного материала начинается с вопроса преподавателя о его цели, далее следует представление и оценивание результатов, рефлексия возможных затруднений в ходе достижения цели, их анализ.

Проанализировав структуру учебного занятия (или цикла занятий), построенного на основе системно-деятельностного подхода, важно отметить деятельностные связи между его этапами: актуализацией знаний, умений и постановкой учебной проблемы (стимулированию интереса к новому материалу); учебной проблемой (возникшим интересом) и целью учебной деятельности, критериями, оценкой и планом ее достижения. Также в ходе учебной деятельности должно стимулироваться постоянное обращение обучающихся к цели, критериям, оценке и плану ее достижения с целью сохранения этапности и возможной корректировки при возникновении трудностей в выполнении. Этап оценивания результата находится в деятельностной связи не только с ходом реализации плана, но также с рефлексией и перспективой дальнейшего использования полученных умений в профессиональной деятельности.

Таким образом, успешно сформированные ОК и ОКП являются прочным фундаментом для подготовки будущего работника предприятия или учреждения, отвечающего основным требованиям работодателя: умеет ставить производственную цель, выстраивать траекторию ее достижения и достигать ее как самостоятельно, так и в команде на основе работы с массивами информации; нестандартно подходит к решению производственных проблем; строить траекторию собственного профессионального развития.

Список литературы

1. **Борисенко И.Г.** Стратегия 2030: реальность и перспективы [Электронный ресурс] / И.Г. Борисенко, С.И. Черных. – Режим доступа: <http://dgng.pstu.ru/conf2016/papers/66/>
2. **Государственный образовательный стандарт** высшего образования Луганской Народной Республики по направлению подготовки. 44.04.01 Педагогическое образование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minobr.su/educations-standarts.html>
3. **Государственный образовательный стандарт** высшего образования Луганской Народной Республики по направлению подготовки 46.04.02 Документоведение и архивоведение. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minobr.su/educations-standarts.html>
4. **Государственный образовательный стандарт** высшего образования Луганской Народной Республики по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minobr.su/educations-standarts.html>
5. **Государственный образовательный стандарт** высшего образования Луганской Народной Республики по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minobr.su/educations-standarts.html>

6. **Государственный образовательный стандарт** высшего образования Луганской Народной Республики по направлению подготовки 01.03.01 Математика. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minobr.su/educations-standarts.html>
7. **Государственный образовательный стандарт** высшего образования Луганской Народной Республики по направлению подготовки 01.04.01 Математика. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minobr.su/educations-standarts.html>
8. **Зинченко В.О.** Современные проблемы профессионального образования : учеб.-метод. пособие для магистров. – изд. 2-е, доп. и переработ. / В.О. Зинченко; ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко». – Луганск: Книта, 2017. – 213с.
9. **Леонтьев А.Н.** Общее понятие о деятельности // Хрестоматия по возрастной психологии : учеб. пособ. для студ. // сост. Л.М. Семешок; под ред. Д.И. Фельдштейна – М. : Международная педагогическая академия, 1994. – 152 с.

**Studenikina V.P.,
Davyskiba O.V.**

Formation of general cultural and general professional competencies of students in the process of studying specialized disciplines

The authors of the article, based on the analysis of modern domestic research and regulatory legal acts, determine the ways of forming general cultural and general professional competencies of students in the process of studying specialized disciplines.

Key words: *higher education, general professional competencies, general cultural competencies, State educational standard.*

Чеботарёва Ирина Владимировна,
д-р пед. наук, доцент,
зав. кафедрой дошкольного образования
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
irina_pedagogika@mail.ru

Дзюба Людмила Владимировна,
ассистент кафедры дошкольного образования
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
mila.dzyuba.1993@mail.ru

Внеаудиторная деятельность как средство формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования

В данной статье проанализированы потенциальные возможности внеаудиторной деятельности с целью решения проблемы формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования. Дана собственная интерпретация понятий «внеаудиторная деятельность» и «форма внеаудиторной деятельности». Выявлены наиболее эффективные формы внеаудиторной деятельности, способствующие формированию имиджа будущего педагога дошкольного образования.

Ключевые слова: *внеаудиторная деятельность, формы внеаудиторной деятельности, имидж, будущий педагог дошкольного образования, имидж будущего педагога дошкольного образования.*

На современном этапе развития общества подготовка конкурентоспособной личности является одной из приоритетных задач модернизации системы образования в условиях нестабильности социально-экономических и общественно-политических отношений. Учитывая данную ситуацию, учреждения высшего образования должны откликнуться на запросы общества и обеспечить необходимые условия для личностного и профессионального развития будущих специалистов, соответствующих требованиям времени. Внедрение в учебный процесс вузов государственных образовательных стандартов актуализировало поиск новых нестандартных форм и методов работы со студентами, которые бы обеспечили моделирование индивидуальной образовательной траектории профессионально-личностного становления будущего специалиста.

Все вышесказанное находит отражение и в подготовке будущих педагогов дошкольного образования, поскольку именно воспитатель играет важную роль в формировании личности ребенка-дошкольника и становится для него подобным заботливой маме, ведущей маленького человека по жизни в стенах детского сада. Чтобы педагога воспринимали (дети, родители, коллеги-воспитатели) как профессионала, как мастера своего дела, он должен научиться презентовать свои личностно- и профессионально- значимые качества, представляющие собой в целом его позитивный имидж.

Формирование имиджа будущих педагогов дошкольного образования во многом определяется качеством общей, психолого-педагогической и методической подготовкой студента. На это «работает» вся система учебно-воспитательной деятельности в вузе, оптимальное построение образовательного процесса. При этом следует отметить, что эффективность процесса формирования имиджа будущего специалиста будет намного выше, если не ограничиваться только рамками аудиторной деятельности, а целесообразно использовать ресурсы внеаудиторной деятельности как своеобразной альтернативы традиционным аудиторным занятиям.

Целью данной статьи является анализ специфики внеаудиторной деятельности вуза и выявление наиболее эффективных форм её организации в процессе формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования.

Известно, что в любом образовательном учреждении внеаудиторная деятельность является одной из важнейших составляющих целостного образовательного процесса. Её особенность заключается в деятельности, осуществляемой на принципах выбора, самообразования, добровольности, имитации основных сфер деятельности будущего специалиста.

В педагогической науке наработана огромная теоретическая база использования внеаудиторной деятельности как особо значимого фактора в подготовке будущего педагога (В.И. Попова, Е.В. Мещерякова, Л.П. Якушкина, А.А. Малева, Е.А. Буренок, А.И. Норец, Е.Г. Залюбовская, Е.М. Зыкова и др.) Однако анализ литературы показал, что среди исследователей пока нет единого мнения в определении понятия «внеаудиторная деятельность».

Так, по мнению В.И. Поповой, внеаудиторная деятельность трактуется как: социально-педагогическая среда, представляющая собой совокупность условий, контекст, социально-нормированный фон развития профессионально-педагогической направленности личности (во взаимосвязи её потребностей, интересов, мотивов, отношений, установок); значимый критерий ориентированности процесса на личность в русле гуманистической парадигмы образования [5, с. 9].

Е.В. Мещерякова характеризует внеаудиторную деятельность как одну из подсистем целостного учебно-воспитательного процесса [3, с. 6].

Интересным для нас является взгляд Е.А. Буренок, которая отождествляет внеаудиторную деятельность с досугом, поскольку, по её мнению, досуговая деятельность – это осознанная и целенаправленная активность человека, позволяющая ему удовлетворять собственные потребности, личные интересы, осуществлять свободный выбор занятий, в которых он может самоутвердиться, самореализоваться, самосовершенствоваться [1, с. 33].

В определениях внеаудиторной деятельности Е.Г. Залюбовской [2] и А.И. Норец [4] чётко прослеживается её направленность на студентов, осуществление за пределами учебного процесса и в непосредственной связи с ним.

Глубокий анализ данного понятия позволил нам выделить ряд главных признаков, которые определяют специфику внеаудиторной деятельности:

1. Внеаудиторная деятельность является важной составляющей целостного образовательного процесса в вузе и имеет свое предметное содержание как особый вид образовательной деятельности.

2. Внеаудиторная деятельность реализуется в специфических формах, которые не тождественны общепринятым дидактическим методам учебного процесса.

3. Внеаудиторная деятельность отличается отсутствием пространственно-временного показателя, что определяет её нерегламентируемый характер и осуществление в свободное от учебного процесса время.

4. Внеаудиторная деятельность реализуется путем взаимодействия студентов и педагогов, образуя при этом соответствующую систему организации и управления ею, а также характеризуется специально задаваемым характером деятельности (целенаправленность, добровольность, преобразующий характер).

Учитывая разнообразные подходы к характеристике внеаудиторной деятельности и её специфику, мы вывели собственную интерпретацию данного понятия, с точки зрения формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования. Внеаудиторная деятельность – одна из важнейших структурных единиц целостного образовательного процесса вуза, обладающая огромным потенциалом и разнообразием форм и методов для системной организации имиджеформирующих мероприятий в процессе взаимодействия педагогов, студентов и субъектов социума. Такие широкие возможности внеаудиторной деятельности стали для нас основополагающими в выборе её в качестве особого вида образовательной деятельности для решения проблем формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования.

Анализ существующей профессиональной подготовки будущих педагогов дошкольного образования по направлениям подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование». Профиль подготовки: «Дошкольное образование» и 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями)». Профиль подготовки: «Дошкольное образование. Логопедия» на базе ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет» показал, что в рамках учебной деятельности вопросам формирования имиджа уделено совсем небольшое количество часов, и раскрываются лишь отдельные направления по его формированию.

Так, изучив учебный план по данным направлениям подготовки, мы обратили особое внимание на те дисциплины, в которых рассматриваются различные имиджевые характеристики: «Введение в профессию – педагог дошкольного образования», «Профессиональное мастерство педагога дошкольного образования», «Теория и методика решения профессионально-педагогических задач» и др. В частности, дисциплина «Введение в профессию – педагог дошкольного образования» обогащена такими темами, как «Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики», «Профессионально-обусловленные требования к личности педагога», «Общая профессиональная культура личности педагога». В рамках дисциплины «Профессиональное мастерство педагога дошкольного образования» рассматриваются темы: «Педагогическая техника. Техника речи», «Культура педагогического общения. Убеждение и внушение в педагогическом процессе», «Педагогический такт. Конфликты в педагогической деятельности». Изучая дисциплину «Теория и методика решения профессионально-педагогических задач», студенты рас-

смаатривают гуманистическую направленность педагогической деятельности и «образ личности» специалиста для образовательных учреждений.

Немаловажное значение для формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования имеет и производственная практика, которая также входит в учебный процесс. Во время практики будущий педагог дошкольного образования знакомится с передовым педагогическим опытом по формированию уже профессионального имиджа, закрепляет и применяет теоретические знания об имидже на практике, овладевает новыми профессиональными педагогическими знаниями, умениями и навыками, тем самым совершенствуя свой существующий имидж.

Таким образом, мы увидели, что учебный процесс хоть и учитывает решение некоторых вопросов, связанных с формированием позитивного имиджа будущего педагога, но все же его профессиональный компонент занимает ведущее место, тогда как личностный компонент зачастую остается вовсе без внимания. Это, в свою очередь, негативно сказывается на процессе формирования имиджа, поскольку, по нашему мнению, положительный имидж следует рассматривать как единство личностного и профессионального компонентов. При этом и личностный, и профессиональный компоненты должны характеризоваться не поглощением одного другим – профессионального личностным или наоборот, а их взаимодействием и объединением в целостный имидж-конструкт. Данное утверждение еще раз подтверждает факт необходимости использования возможностей внеаудиторной деятельности, подобрав при этом наиболее эффективные формы её организации в процессе формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования.

Под формой внеаудиторной деятельности В.С. Селиванов понимает способ существования содержания, сочетание средств и методов, обеспечивающих достижение поставленной воспитательной цели [6, с. 296].

Опираясь на определение формы внеаудиторной деятельности, данное В.С. Селивановым, в дальнейшем изложении материала мы будем понимать под термином «форма внеаудиторной деятельности» – внешнее выражение содержания внеаудиторной деятельности, представленное комплексом соответствующих методов и средств, используемых с целью эффективного формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования.

В процессе формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования могут быть использованы почти все формы внеаудиторной деятельности. С одной стороны, это те, которые используются традиционно во всех вузах, с другой – выработанные непосредственно в каждом конкретном вузе на основе субъект-субъектных отношений, т.е. на основе взаимодействия преподавателей, студентов, кураторов групп, органов студенческого самоуправления, администрации вуза, общественных организаций и других субъектов взаимодействия. Однако мы выделим те, в которых, по нашему мнению, действительно раскрывается потенциал внеаудиторной деятельности для формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования: студенческие клубы, студенческие студии, педагогические мастерские, мастер-классы, круглые столы, встречи-презентации с учёными и практикующими педагогами, поездки, экскурсии и др. Каждая из вышеуказанных форм, несомненно,

обладает рядом достоинств, которые можно использовать в процессе ознакомления студентов с сущностно-содержательными аспектами формирования имиджа и особенностями его проявления. В рамках данного исследования остановимся на такой форме внеаудиторной деятельности, как студенческие клубы и обоснуем их положительное влияние на решение проблемы формирования имиджа будущих педагогов дошкольного образования.

На сегодняшний день на базе научно-образовательного Центра «Ключи к миру детства» кафедры дошкольного образования Института педагогики и психологии ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет» активную деятельность ведут два студенческих клуба «Сверкающие грани педагогической науки» и «Духовное единение». Основными целями данного Центра являются:

- объединение усилий творчески настроенных ученых, практикующих педагогов дошкольных образовательных организаций, работников сферы образования и культуры, студенческой молодежи для изучения основных проблем образования;
- анализ передового опыта по воспитанию, обучению и развитию детей дошкольного возраста;
- разработка и апробация инновационных методик и технологий подготовки педагогов дошкольного образования; методик и технологий, используемых в работе дошкольных образовательных учреждений;
- организация взаимодействия высшей школы и дошкольной ступени образования в Луганской Народной Республике в решении проблем развития детей дошкольного возраста.

Клубы, действующие на базе научно-образовательного Центра «Ключи к миру детства», являются эффективной формой внеаудиторной деятельности, так как они создают широкое пространство для общения и действуют на основе самоуправления. Основными мотивами посещения студенческих клубов является обретение новых друзей, знакомство с представителями науки, практикующими педагогами, стремление выйти из состояния одиночества, найти единомышленников по интересам, установить полезные социальные контакты, интересно провести свободное время, развлечься.

Исходя из этого, полагаем, что именно в рамках клубной деятельности создаются благоприятные условия по формированию имиджа будущего педагога дошкольного образования, не ограниченные временными рамками, что позволяет в интересной для студента форме и с применением современных технологий рассматривать различные вопросы педагогической имиджелогии, отрабатывать умения и навыки по самоформированию структурных компонентов имиджа. Это могут быть как традиционные: проблемно-дискуссионный семинар, предусматривающий обмен мыслями, полилог, диспут, дискуссия при участии всех студентов; игры-тренинги с элементами моделирования своего имиджа и применения творческих методов по его усовершенствованию, так и интерактивные технологии: занятия-драматизации, ситуационный анализ, виртуальный тьюториал, деловые игры, занятия-конференции, кейс-метод и т.д. Такие нетрадиционные виды работы со студентами способствуют пробуждению интереса к проблемам формирования имиджа, побуждают к рефлексии, раскрывают твор-

ческие способности будущих специалистов, учат контролировать собственное эмоциональное состояние, тем самым помогают понять и определить основные пути формирования имиджа настоящего профессионала. Клубная деятельность также расширяет общий и профессиональный кругозор будущих педагогов дошкольного образования, содействует непринужденному общению между педагогом и обучающимся и обмену опытом по формированию имиджа.

Таким образом, современная внеаудиторная деятельность представлена широким многообразием направлений и форм её организации. Являясь педагогически управляемым процессом, внеаудиторная деятельность способна влиять на формирование у будущих педагогов дошкольного образования навыков общения, умения устанавливать, поддерживать и развивать межличностные отношения, поддерживать стремление к саморазвитию, повышению педагогического мастерства и общего культурного уровня, что непосредственно оказывает положительное влияние на формирование компонентов имиджа. Специфика внеучебной деятельности и многообразие её форм открывают большие возможности для обогащения опыта имиджеформирующей деятельности будущих специалистов в области дошкольного образования.

Перспективы наших дальнейших исследований направлены на внедрение в процесс формирования имиджа будущих педагогов дошкольного образования педагогических технологий, обеспечивающих эффективное использование разнообразных форм организации внеаудиторной деятельности, а также средств воздействия на формирование компонентов имиджа будущих специалистов сферы дошкольного образования.

Список литературы

1. **Буренок Е.А.** Внеаудиторная деятельность как средство интенсификации профессионального обучения английскому языку студентов туристского вуза : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Елена Александровна Буренок. – Сходня, 2004. – 129 с.
2. **Залюбовская Е.Г.** Внеаудиторная воспитательная работа в вузе как средство формирования профессиональной и личностной компетентности специалиста-менеджера : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Елена Геннадьевна Залюбовская. – СПб., 2009. – 226 с.
3. **Мещерякова Е.В.** Внеаудиторная работа в педвузе как фактор подготовки будущих специалистов к проведению внеклассной работы со школьниками : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Елена Владиленовна Мещерякова; Волгогр. гос. пед. ун-т. – Волгоград, 1994. – 20 с.
4. **Норец А.И.** Формирование социально активной личности студентов вуза во внеаудиторной деятельности : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Александр Иванович Норец. – Магнитогорск, 2002. – 187 с.
5. **Попова В.И.** Внеаудиторная деятельность студентов: теория и социально-педагогическая практика : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Валентина Ивановна Попова; Оренбург. гос. пед. ун-т. – Оренбург, 2003. – 47 с.
6. **Селиванов В.С.** Основы общей педагогики: теория и методика воспитания : учеб. пособие для вузов / В.С. Селиванов; под ред. В.А. Сластенина. – М. : Академия, 2002. – 336 с.

**Chebotareva I.V.,
Dzyuba L.V.**

**Extracurricular activities as a means of formation the image of a future
teacher of preschool education**

This article analyzes the potential of extracurricular activities in order to solve the problem of formation the image of the future teacher of preschool education. The own interpretation of the concepts «extracurricular activities» and «form of extracurricular activities» is given. The most effective forms of extracurricular activities that contribute to the formation the image of the future teacher of preschool education are identified.

Key words: *extracurricular activities, forms of extracurricular activities, image, future teacher of preschool education, image of the future teacher of preschool education.*

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.091.12-051-029:9

Бессмертная Виктория Викторовна,
ассистент кафедры социологии и
организации работы с молодежью
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
vik-vik.1988@mail.ru

Историко-теоретический анализ становления института кураторства в высшей школе

В статье обобщен и изложен историко-теоретический анализ становления института кураторства в высшей школе. В качестве прецедентов кураторства в отечественном образовании и за рубежом рассмотрена система тьюторства и гувернерство.

Ключевые слова: куратор, тьютор, гувернер, наставничество, институт кураторства.

На современном этапе развития высшей школы основной задачей высшего образования является подготовка не только высококвалифицированного специалиста, готового к выполнению профессиональных задач, но и человека с четкой жизненной позицией, способного реализовывать свой потенциал в современных социально-экономических условиях. Для реализации данной задачи современные вузы прибегли к помощи института кураторства.

Следует отметить, что на данном этапе развития образования и воспитания важную роль играет куратор и институт кураторства в целом. Становится очевидным, что от того, как будет проводиться воспитательная работа куратора со студентами вуза, какие ценностные ориентации у них будут сформированы, зависит будущее нашего общества.

В настоящее время значимость изучения проблемы кураторства в современном вузе изложена в работах С.Н. Иконниковой, В.Т. Лисовского, И.В. Федосова, О.В. Гусевской, Н.В. Шрамко и др. Обзор научной литературы по вопросу кураторства показал, что одним из первых официальных документов, посвященных деятельности куратора в высших учебных заведениях России, является Инструкция для кураторов Томского технического института, подписанная императором Николаем II в 1903 году.

История возникновения кураторства или тьюторства как одной из институционализированных форм наставничества берет свои истоки из Средневековой Англии. Первые тьюторы (от латинского *tutorem* – наставник, опекун) появились в английских университетах: Оксфорде (в XII веке) и чуть позднее в Кембридже (в XIII веке). Тьютор в значении «старший, назначенный опекать младшего студента в занятиях» начинает активно упоминаться в различных источниках с середины XVI века.

Определений понятия «тьютор» в педагогической науке множество. Например, Т.М. Ковалева, президент Межрегиональной Тьюторской Ассоциа-

ции, дает такое определение понятию «тьютор» – тот, кто сопровождает процесс освоения новой деятельности [2].

По мнению Г.А. Гуртовенко, президента региональной общественной организации Красноярского края «Творческий Союз Учителей», тьютор – это субъект, сопровождающий профессиональное развитие студентов в процессе их образования. С одной стороны, является организатором сетей профессионального развития, с другой – иницилирующим образовательный процесс другого [3].

П.Г. Щедровицкий отмечает, что тьютор выполняет не только консультативную функцию, но и может помочь учащемуся выбрать индивидуальную образовательную программу, самоопределиться к самому процессу обучения и к отдельным элементам этого процесса, а с другой стороны, он может ответить на вопрос, как использовать результаты обучения и как переложить эту самую учебную программу, учебную деятельность в процесс индивидуального развития этого конкретного человека [3].

С развитием истории функции куратора или тьютора значительно расширились. Если в средневековые времена для обучения в университете студент должен был освоить такой важный навык, как самообразование, а тьюторство и выполняло функции сопровождения этого процесса, то в дальнейшем на куратора стала возлагаться и воспитательная функция.

Однако говорить о тьюторстве как о феномене в образовании мы не можем без изучения сущности английских классических университетов. Именно там тьютор стал связующим звеном между студентами и преподавателями. Система образования в английских университетах позволяла студентам слушать различные курсы. Каждый ученый либо профессор читал именно свой курс лекций, посвященный определенной узконаправленной тематике. Перед студентом стоял самостоятельный выбор, каких профессоров и какие лекции посещать. Университет устанавливал лишь только правила сдачи экзаменов, а куратор помогал сопоставлять предпочтения студента и требования, предъявляемые к сдаче выбранных экзаменов. Таким образом, студент занимался изучением новых знаний путем самообразования, а тьютор контролировал этот процесс. Следует отметить, что тьютор не получал для этого специального педагогического образования, а передавал свой опыт, основываясь на уже полученных знаниях, и в процессе передачи этих знаний продолжал заниматься научной и практической деятельностью в университете.

В конце XVI века в Англии тьюторская система образования в высшей школе становится общепризнанной и занимает центральное место в образовательном пространстве того времени. В течение XVII-XIX веков в английских классических университетах тьюторская система не только не отошла на второй план, но и смогла заменить лекционную систему образования.

Ситуация с развитием тьюторской системы образования в России складывалась иначе. Модель работы университетов, которую Россия переняла у Германии, не предполагала кураторского сопровождения. С появлением первых высших учебных заведений в Российской империи система функционирования вузов уже включала в себя наличие различных кафедр и образовательных программ, где не предусматривалась такая форма работы, как наставничество.

Наставничество в России ярко проявило себя скорее в форме гувернерства и практике домашних учителей.

С.К. Ильина определяет гувернерство как систему домашнего наставничества, которая получила свое распространение в России в начале XVIII века и просуществовала на законодательном уровне до 1917 года [1].

Само понятие «гувернер» является термином французского происхождения и означало «домашний воспитатель и наставник, призванный давать образование и воспитывать детей из привилегированных семей».

Система гувернерства основывалась на педагогических идеях таких прогрессивных педагогов, философов и просветителей, как И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарт, Ф. Фребель, А. Дистверг. В основе этих идей лежат личностно-ориентированный и индивидуальный подходы к воспитанию и образованию ребенка.

Исторический анализ развития гувернерства в Российской Империи показывает целесообразность разделения его на два временных этапа.

Первый этап, который охватывает XVII век и длится до 1 июля 1834 года, характеризуется как экспериментальный, т.к. в этот период фактически не существовало разработанных и актуальных для того времени методических рекомендаций по работе гувернера. Деятельность гувернера регламентировалась только указами императора и распоряжениями Министерства народного просвещения.

В то время в знатных семьях гувернерами работали люди, которые отличались высоким уровнем образования и владели незаурядной эрудицией. Нередко и сам гувернер обладал высоким титулом. В моде также были гувернеры-иностранцы. Гувернерское воспитание предусматривало формирование у ребенка стереотипов поведения согласно его полу, поэтому воспитанием мальчика занимался гувернер, а воспитанием девочки – гувернантка.

Практика времен Царской России продемонстрировала многофункциональность профессиональной деятельности гувернера.

В зависимости от договоренности с родителями воспитанника обязанности гувернера имели большой спектр деятельности. Гувернер мог обучать ребенка различным наукам, при этом выполнять роль воспитателя и круглосуточно находиться со своим воспитанником; работать в паре с учителем или несколькими учителями, следить за успеваемостью ребенка, его поведением, обучать этикету и правильным манерам; заниматься изучением иностранных языков, давать уроки музыки, танцев, изучать историю искусств и т.д.

Положением о домашних наставниках и учителях от 1 июля 1834 года начинается второй этап развития гувернерства в Российской Империи, который длится до 1917 года. Характерными чертами того периода являлись четкая законодательная регламентация деятельности гувернера, появление научно-методической литературы по вопросам гувернерства, признание гувернерства особой формой наставничества и придание ему юридического статуса.

Кроме того, гувернеры начинают воспитывать детей не только в семьях, но и в гимназиях, лицеях и училищах. Они занимали должности так называемых «комнатных надзирателей». Такой гувернер становился наставником для 10–15 воспитанников. В его обязанности входили непрерывный при-

смотр за воспитанниками, учет их успеваемости и достижений во внеурочной деятельности. Такие комнатные гувернеры вели специальный журнал, в котором отмечались достижения воспитанника, особенности его характера, личные качества и т.д. Именно с такой формой наставничества можно провести параллель, изучая работу куратора на современном этапе развития образования.

После революционных событий 1917 года в России гувернерская система образования претерпела значительные изменения. Гувернерство не просто ликвидировали, но и признали пережитком «буржуазной педагогической системы». Возродиться в отечественной педагогической практике гувернерство начинает только после распада СССР.

Таким образом, проанализировав такие понятия, как тьюторство и гувернерство, можно сделать вывод, что кураторство как особая форма наставничества берет свои истоки из этих понятий. Именно современная система функционирования института кураторства в высшей школе основывается на принципах, которые в своей работе применяли тьюторы и гувернеры.

Список литературы

1. **Ильина С.К.** Здравствуйте, я ваша няня! Методика гувернерской службы / С.К. Ильина – М. : Сфера, 2015. – 128 с.
2. **Ковалева Т.М.** Профессия «тьютор» / Т.М. Ковалева [и др.]. – Тверь : СФК-офис, 2013. – 246 с.
3. **Шрамко Н.В.** Основы тьюторства : курс лекций: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведен. / Н.В. Шрамко ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2018. – 112 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/7168/read.php>

Bessmertnaya V.V.

Historical and theoretical analysis of the formation of the Institute of curatorship in higher education

The article summarizes and presents the historical and theoretical analysis of the formation of the institute of curatorship in higher education. The system of tutoring is considered as precedents of curatorship in domestic education and abroad.

Key words: *curator, tutor, mentoring, institute of curatorship.*

УДК 378.011.3-051:796+929Бутовский

Вербовский Александр Владимирович,
канд. пед. наук, доцент,
ученый секретарь
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
sasha13.ru@mail.ru

Пилавов Павел Аристович,
ст. преподаватель кафедры
теории и методики физического воспитания
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Пути использования педагогического опыта А.Д. Бутовского по формированию здорового образа жизни как важнейшего элемента военно-патриотического воспитания

В статье отображены возможности использования педагогического опыта А.Д. Бутовского по формированию здорового образа жизни как важнейшего элемента военно-патриотического воспитания. Актуализируется в современных условиях опыт А.Д. Бутовского по формированию положительной мотивации молодежи к укреплению и сохранению здоровья.

Ключевые слова: *воспитание, военно-патриотическое воспитание, здоровый образ жизни, педагогическое наследие.*

История развития стран мирового сообщества, национальные особенности и ментальность народов убедительно свидетельствуют, что в современных условиях государство не может претендовать на международную значимость, не обладая адекватными вооруженными силами. Кроме того, важное значение имеет развитие патриотизма и «военного духа» среди населения страны, выработка позитивного отношения к армии и флоту, призванных обеспечивать целостность суверенитета и гарантировать мирное, поступательное развитие государства.

Происходящая в Луганской Народной Республике коренная перестройка военного дела, внутривойсковые реалии современности требуют проведения исследовательской работы и совершенствования военно-патриотического воспитания населения страны.

В настоящее время одной из приоритетных целей военно-патриотического воспитания является формирование у подрастающего поколения здорового образа жизни.

В то же время дальнейшие преобразования современной системы образования требуют основательного анализа и обобщения ее историко-педагогических источников. Возможность найти в прошлом истоки ведущих научных идей современности обуславливает необходимость изучения лучших достижений отечественной научно-педагогической мысли и определения путей их внедрения в современное образовательное пространство.

Прежде всего, это касается исследования идей и опыта отечественных педагогов прошлого, совершивших в свое время весомый вклад в развитие и становление педагогической теории и практики. Как отмечает М. Богуславский, «... обращение к творческой биографии есть и традицией, и инновацией, поскольку обогащает и разнообразит наши представления об историко-педагогическом процессе, способствует его новому прочтению, а также открывает новые грани, новое содержание, новые ценности этого процесса как важные составляющие научного дискурса» [1].

Проведенный анализ специфики историко-педагогического контекста эпохи, на которую пришлись жизнь и творчество выдающегося педагога, а также своеобразных особенностей развития отечественного образования на современном этапе показал созвучные тенденции в подходах к реализации стратегических целей и задач обучения и воспитания подрастающего поколения в аспекте формирования, укрепления и сохранения здоровья.

В ходе научного поиска установлено, что жизненный и творческий путь А.Д. Бутовского пришелся на период социально значимых преобразований. Вторая половина XIX – начало XX в. характеризовались изменениями в отношении общественности к проблемам образования, осмыслением образовательного идеала человека нового поколения. Основная идея совершенствования личности в педагогическом наследии А.Д. Бутовского связана с комплексным исследованием особенностей воспитания здорового ребенка в единстве физической, духовной, нравственной и психической составляющих. Вместе с тем, необходимо отметить, что ключевым концептом формирования здорового образа жизни личности педагог определял физическое воспитание, в развитие теории и методики которого он совершил неоценимый вклад. В условиях стратегического реформирования образования и военно-патриотического воспитания как ее отрасли идеи и опыт выдающегося педагога, ученого, общественного деятеля обращают на себя внимание фундаментальностью и актуальностью.

Комплексное изучение научной литературы показало, что педагогическое наследие А.Д. Бутовского стало объектом исследования еще при жизни ученого. Так, П.Ф. Лесгафт, И.Ф. Павловский, А.Д. Ромашкевич и др. авторы уделяли внимание изучению биографии и библиографии его научно-педагогических произведений.

В советской историографии исследованы: значение педагогического наследия ученого в развитии отечественной системы физического воспитания и военно-спортивной подготовки подрастающего поколения (Ж.И. Алексеева, Н.А. Карпушко, В.В. Столбов и др.); роль А.Д. Бутовского в становлении современного спортивного движения (В.Н. Короновский, А.С. Николаева, Ф.И. Самоуков и др.); малоизвестные факты его биографии (В.М. Выдрин, Н.Д. Поднебеснова, А.Б. Суник и др.).

На новейшем этапе развития историко-педагогической науки акцент перенесен в плоскость выяснения возможностей использования общепедагогических идей А.Д. Бутовского в контексте совершенствования содержания и организации учебно-воспитательного процесса (С.Н. Бубка, М.М. Булатова и др.).

Системный анализ педагогического наследия А.Д. Бутовского позволяет утверждать, что организация образовательного процесса, в котором целенаправленно развивается индивидуальность ученика на основе валеологического подхода, по мнению ученого, предусматривает:

- 1) разработку культурного содержания образования в учебных заведениях;
- 2) учет учителем психофизиологических особенностей детей определенного возраста и на этой основе определения оптимальных условий для занятий физическими упражнениями;
- 3) соблюдение санитарно-гигиенических требований учебного процесса;
- 4) реализация идеи воспитательного обучения, создание положительных методик физического, умственного, морально-этического, эстетического воспитания личности;
- 5) целевой отбор содержания профессиональной подготовки педагогических кадров;
- 6) пропаганду среди населения здорового образа жизни.

В ЛНР право каждого на охрану здоровья, декларируемое Конституцией ЛНР (ст. 3, 49), детализируется в основах законодательства ЛНР о здравоохранении (Законы ЛНР «О социальной работе с детьми и молодежью», «О физической культуре и спорте», Указ Главы ЛНР «О неотложных дополнительных мерах по укреплению нравственности в обществе и утверждению здорового образа жизни» и др.). Системный анализ указанных государственно-правовых актов показывает, что приоритетной задачей образовательной политики на современном этапе является формирование творческой, самостоятельной, физически и нравственно здоровой личности. Поэтому сегодня здоровье человека, его сохранение и укрепление является насущной проблемой государственного значения, общей задачей общества, общины, школы, семьи.

Подробное изучение научных источников и обобщение идей А.Д. Бутовского дают возможность подтвердить созвучность концептуальных идей педагога основным положениям Закона ЛНР «Об образовании».

В республиканской программе «Образование» подчеркивается необходимость пропаганды здорового образа жизни, стимулирования у молодежи желания физически и духовного самосовершенствоваться, обеспечения возможности приобретения каждым человеком необходимых научно-обоснованных знаний о здоровье и средствах его укрепления.

Актуальность идей А.Д. Бутовского прослеживаем и в Республиканской программе патриотического воспитания населения, формирования здорового образа жизни, развития духовности и укрепления нравственных основ общества. В документе внимание акцентируется на приоритетности развития у граждан духовности, воспитания нравственных ценностей, оптимизма как основы формирования здорового образа жизни.

В этой связи не потеряли актуальности мысли А.Д. Бутовского об отсутствии у подавляющего большинства учащейся молодежи жизненных целей и готовности к самостоятельной деятельности, несформированности интересов и инициативы, низкого уровня двигательной активности, неприспособленности к физическим нагрузкам. Анализ современных исследований дает основа-

ния утверждать, что и сегодня основными факторами, которые препятствуют привлечению школьников к здоровому образу жизни, остаются следующие: 1) недостаточный общий культурный уровень; 2) устойчивые вредные привычки; 3) отсутствие специальных знаний и навыков укрепления и сохранения здоровья; 4) неэффективная организация физкультурно-массовой работы; 5) недостаточный уровень преподавания физической культуры в школе; 6) отсутствие положительного примера со стороны учителей, родителей и т.п.

Актуализируется в современных условиях и опыт А.Д. Бутовского по формированию положительной мотивации молодежи к укреплению и сохранению индивидуального здоровья. Среди форм и методов заинтересованности учащихся в здоровом образе жизни А.Д. Бутовский предпочитал активные методы, основанные на демократическом стиле взаимодействия и направленные на формирование инициативы и творчества учащихся. Субъект-субъектное взаимодействие педагога и учащихся происходило с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. По нашему мнению, указанные взгляды педагога в полной мере созвучны также положениям «Концепции формирования положительной мотивации на здоровый образ жизни у детей и молодежи». В частности, наблюдается соответствие в таких позициях: 1) гуманизация и демократизация отношений участников учебно-воспитательного процесса; 2) обеспечение в учебных заведениях благоприятного психологического микроклимата и соответствующей информационно-предметной среды; 3) поддержка, развитие традиций здорового образа жизни и воспитания здорового ребенка; 4) внедрение в учебно-воспитательный процесс лично-ориентированной модели формирования у учащихся навыков здорового образа жизни; 5) совершенствование форм и методов формирования здорового образа жизни на основе воспитательного обучения; 6) обеспечение качественной подготовки и переподготовки педагогических кадров, способных формировать у детей и молодежи положительную мотивацию на здоровый образ жизни; 7) последовательное формирование культуры здоровья родителей как необходимого условия развития положительной мотивации у учащихся на здоровый образ жизни [2].

В центре внимания А.Д. Бутовского находились вопросы обновления содержания образования и совершенствования учебно-воспитательного процесса в аспекте методического обеспечения формирования ценностного отношения молодежи к своему здоровью. Ученый предлагал осуществлять учебно-воспитательный процесс в доступном виде, избегать учебных перегрузок, учитывать возрастные и индивидуальные особенности, уровень физического развития, личностные интересы учащихся.

Нужно отметить, что внимание А.Д. Бутовского преимущественно было направлено на обновление содержания «физического образования», которое педагог понимал в широком смысле как педагогически организованный процесс формирования у учащихся жизненно-важных двигательных умений и навыков, которые, во-первых, обеспечивают многофункциональное развитие организма ребенка, во-вторых, позволяют успешно выполнять любой вид деятельности с максимальной эффективностью, в-третьих, способствуют психическому и морально-духовному совершенствованию личности.

Сущность идеи укрепления и сохранения здоровья средствами физического воспитания, по мнению А.Д. Бутовского, заключалась в формировании у школьников двигательных умений и навыков и их практического применения в различных аспектах жизнедеятельности (в учении, труде, общении). Указанные взгляды А.Д. Бутовского созвучны с новой программой по физической культуре для общеобразовательных учебных заведений ЛНР, которая построена на основе личностно-ориентированного обучения и воспитания. Учитывая опыт ведущих европейских стран в области физкультурного образования, в программе предусматривается планирование содержания учебного материала в соответствии не только с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся, но и с учетом их интересов, характера двигательной активности ребенка в учебе и быту.

Соглашаясь с таким научным подходом, идеи А.Д. Бутовского, по нашему мнению, уместно рассматривать именно в контексте олимпийского воспитания как составной части олимпийского образования. Считаем, что в современных условиях взгляды А.Д. Бутовского актуализируются прежде всего в определении цели олимпийского воспитания – гармоничного развития личности, способной к моральному, психическому и физическому совершенствованию на основе гуманистических идеалов и ценностей в процессе не только физкультурно-спортивной, но и других видов деятельности. Идеи, высказанные педагогом в конце XIX в., созвучны со взглядами современных зарубежных и отечественных ученых. В частности, по мнению Л. Куликовой, цель олимпийского воспитания направлена на формирование культуры поведения, стремление к гармоничному физическому и духовному развитию [3, с. 16]. В. Манолаки и А. Будевич [4] убеждены, что цель олимпийского образования заключается в гармоничном формировании личности и воспитании молодежи в духе социальной ответственности и поликультурности. Мы согласны с мнением исследователей А. Бочко и В. Титова [1] о том, что олимпийское образование, прежде всего, направлено на сохранение и укрепление здоровья молодежи, развитие физических качеств, формирование физической культуры личности.

Итак, современное образовательное пространство модернизируется в соответствии с научно-обоснованным подходом укрепления здоровья, заложенным А.Д. Бутовским. Наряду с этим, проведенное исследование позволяет утверждать, что научный потенциал педагогического наследия А.Д. Бутовского полностью не использован.

Именно поэтому внедрение идей А.Д. Бутовского по формированию здорового образа жизни как важнейшего элемента военно-патриотического воспитания не утратило своей актуальности.

Список литературы

1. **Бочко А.В.** Роль и место олимпийского образования в формировании здорового образа жизни студенческой молодежи / А.В. Бочко, В.С. Титов // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы VII Всерос. науч.-практ. конф., посвященной 100-летию современных Олимпийских игр : в 2 т. – Краснодар, 1996. – Т. 2. – С. 227–230.

2. **Бубка С.Н.** Многогранная жизнь: кадровый военный, педагог, теоретик и практик физического воспитания, исследователь, деятель олимпийского движения / С.Н. Бубка // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту. – 2012. – № 3. – С. 6–11.
3. **Куликова Л.М.** Олимпийское образование школьников в период педагогической практики / Л.М. Куликова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2003. – № 4. – С. 15–16.
4. **Манолаки В.** Олимпийское движение в контексте воспитательных ценностей / В. Манолаки, А. Будевич // Наука в олимпийском спорте. – 2007. – № 2. – С. 22–25.

**Verbovskii A.V.,
Pilavov P.A.**

**Ways of using the pedagogical experience of A.D. Butovsky on the formation
of a healthy lifestyle as an essential element
of military-patriotic education**

The article reflects the possibilities of using the pedagogical experience of A.D. Butovsky promoting a healthy lifestyle as an essential element of military-patriotic education. An in-depth experience of A.D. Butovsky to create a positive motivation for young people to promote and preserve their health was necessary in today's conditional.

Key words: education, military-patriotic education, healthy lifestyle, pedagogical heritage.

Гончарова Виктория Сергеевна,
канд. искусствоведения,
доцент кафедры музыкального
педагогического образования
ГОУ ВПО ДНР «Донецкий национальный университет»
vk.goncharova@donnu.ru

Роль искусства в духовно-нравственном воспитании личности: исторический аспект

В статье анализируются концептуальные основы духовно-нравственного воспитания личности от древнегреческих ученых до наших дней. Обосновано, что именно искусство способствует росту нравственно-эстетического потенциала человека, усиливает творческую интуицию и мышление, воображение и фантазию, повышая общий эмоциональный тонус и создавая особое духовное состояние.

Ключевые слова: *воспитание, духовность, искусство, формирование, нравственно-эстетическое воспитание.*

Духовно-нравственное развитие личности нельзя себе представить вне эстетического, ведь сама по себе духовность может рассматриваться как высшая эстетическая ценность, которая воплощена в категориях Гармонии и Красоты.

Эстетическое не сводится лишь к прекрасному, оно содержит в себе и ужасное, и безобразное, и трагическое. Поэтому познать сущность красоты как высшей духовности можно в сравнениях добра и зла, возвышенности подвига и подлости измены, равнодушия и милосердия и т.д. Именно на вершине полярности этих эстетических категорий идет процесс рождения прекрасного, выразительного, которое концентрирует в себе воодушевленность, священный трепет перед могуществом нравственной одухотворенности личности.

Личность формируется в определенном культурно-духовном пространстве, которое окружает человека с детства и в котором он проживает свою жизнь. Духовное пространство имеет глубокие корни, связанные с национальными культурными традициями народа, эстетическими вкусами, эстетическим опытом. Собственно, духовность и бытие человека – смысл, план строительства человеческой жизни имеют в своей основе целостную гармонию: гармонию души и тела, гармонию поступков, соответствующих целостной природе человека и целостности мира.

Столетиями ведется поиск способов сохранения «целостного человека», основой развития которого будет красота и гармония, духовность и высокая нравственность.

Духовно и эстетически воспитанный человек, по Платону, очень остро чувствует запущенность, плохое качество работы и все то, что является недобрым по самой своей природе. Его восприятие или невосприимчивость

чего-либо в окружающей среде будут правильными: он будет хвалить то, что есть прекрасным, и принимать его в свою душу для того, чтобы питать ее и сделать более благодатной, а безобразное в любом его проявлении осудит и не воспримет с юных лет. Катарсис рассматривался как очищение личности вообще. По мнению большинства философов данной эпохи, он относится и к морали, и к интеллекту, и к психологии и т.д., то есть ко всему человечеству в целом.

Произведение и определенный образ, который в нем воплощен, по мнению Аристотеля, вызывает в душе не только эстетические, но и этические чувства и переживания. Особенно высоко философ ценил нравственную силу музыки, говоря, что нравственное значение музыки заключается в том, что под ее влиянием мы чувствуем чистое наслаждение, глубоко любим или ненавидим. Ученый также обращал внимание на приближение музыки к процессам психических переживаний, которые включают в себя различные отражения гнева и кротости, умеренности и мужества и всех противоположных свойств, а также других моральных качеств, которые больше всего приближаются к реальной действительности [5].

Существовала и другая точка зрения, предлагаемая Филодеем. По его утверждению, музыка вовсе не способствует воспитанию, потому что воспитывает только философия. Отрицая учение Платона и Аристотеля и тем самым подвергая сомнению почти все концепции воспитания того времени, автор все же соглашался с эстетическим значением музыкального искусства, которое, по его мнению, приносит только особое наслаждение.

В дальнейшем данную идею развивал Ф. Хатчесон, который подчеркивал бескорыстный характер красоты и в этом видел единство эстетического чувства и нравственного. Философ считал, что в основе нравственности находятся индивидуальные качества личности, как врожденные, так и приобретенные. К ним относятся нравственные, религиозные и эстетические. Индивидуальный интерес, по мнению автора, подчиняется общественному, поэтому эстетическое воспитание полностью подчиняется нравственному воспитанию, а искусство подчиняется морали [6].

Красота, по Г. Гегелю, – это чувственная форма идеи, а искусство является формой отражения окружающей среды, в которой выражается нравственное содержание художественных образов через отношение художника к жизни общества и к тем чувствам, которые они (эти образы) вызывают: сочувствие, сопереживание, сотворчество и т.д. То есть, те мерки, которые определяют стремление человека творить по законам красоты и совершенства. В этом и заключается роль искусства в жизни человека, которое не только обладает определенными возможностями познавательного характера, но и несет в себе значительное воспитательное воздействие. Чувственное в искусстве адресовано двум ощущениям – зрению и слуху, – и всегда одухотворенное. Абсолютная идея, по его мнению, лежит в основе всего сущего. Она не красивая и не уродливая – она есть истина, которая внутренне несет в себе противоречие, поэтому способна к диалектическому развитию.

В своей «Критике способности суждения» И. Кант выдвинул тезис о тесной взаимосвязи искусства с моралью. Освещая разницу между нравственным

и прекрасным, автор, вместе с тем, подчеркивал их взаимосвязь и влияние на воспитание личности через категорию возвышенное. Она, по И. Канту, заключается в нарушении привычной меры и выступает мерилом нравственности. Воспитание суждения о возвышенном, по его мнению, требует развитого воображения и высокой нравственности [4].

С эстетическими взглядами И. Канта тесно связана эстетика Ф Шиллера. В диалектике нравственно-эстетического исследователь проследил их взаимосвязь. По мнению автора, искусство в данном процессе служит активным источником, не только потому, что приносит удовольствие, но и потому, что это наслаждение является толчком к воспитанию высокой нравственности. В «Письмах об эстетическом воспитании» автор подчеркивает целебную способность искусства, которое является опосредованной формой между чувственной и духовной сферами человеческой деятельности. Философ пришел к выводу, что решающую роль в гармоничном развитии индивида играет вкус. Он развивается благодаря общению с произведениями искусства и может служить воспитанию нравственности в поведении. Данная идея развита автором в работе «О моральной пользе эстетических нравов», где четко сформулировано, что человек во всей своей жизнедеятельности должен руководствоваться, кроме всего остального, и эстетическими законами [7].

Самым ярким украинским философом эпохи Просвещения был Г. Сковорода, который в своих эстетических и художественных взглядах ввел новый неотъемлемый компонент «сердечной» нравственной философии. В своих идеях автор выдвинул мысль продуктивного взаимодействия и родства философии и искусства, которых сближает заинтересованность в понимании тайн человеческого духа, нравственного соотношения личности, направленности в будущее.

Установка на сопряженность философии и искусства позволяет Г. Сковороде утвердить синтетический метод исследования истины и красоты. В своем художественном творчестве он отстаивает единство красоты и добра, готовит почву для развития реализма в украинской литературе.

В эстетике Сковороды важную роль играет органическая связь с этикой. Философ отдает предпочтение чувству морали. Понятие «сердце», «сердечность» он освобождает от физиологической нагрузки. Сердечность становится синонимом человечности, доброты, взаимопонимания. На этом основании автор разрабатывает эстетическую категорию гармонии, в которой видит диалектическое единство нравственно-эстетического воспитания.

Х. Ортега-и-Гассет, давая определение модернизму как новому искусству, которое «состоит из полного отрицания старого», тем самым озаменовал хронологическое начало модернизма, которое совпадает с формированием беспредметного искусства. Все это подтверждает справедливость печального тезиса о том, что в своей основе искусство является борьбой «за» или «против», хотя равнодушного искусства нет и быть не может, поскольку человек не фотоаппарат и не фиксирует действительность, он или утверждает, воспринимая ее, либо изменяет, разрушая [1].

В отличие от своих предшественников, Джордж Сантаяна говорит о связи нравственного и прекрасного, видя в искусстве ведущую роль наслаждения, ко-

торое оно приносит личности. А наслаждение возможно только там, где нет зла. По его мнению, эстетические и нравственные ценности должны классифицироваться вместе, но мораль в его понимании является отрицательной, поскольку является оценкой зла, а прекрасное является положительным, поскольку воплощает добро. Данная трактовка не только прикрывает органичную связь этического и эстетического в художественных произведениях, но и закрывает путь к правильному пониманию высокого воспитательного назначения искусства.

Трудно не согласиться с А.С. Канарским, который рассматривает современное искусство не только как средство формирования человеческой целостности, но и как возбудитель к реализации этой целостности в непосредственной жизнедеятельности [3].

Сопереживая образам художественного произведения, личность будто выходит за пределы эстетического и попадает в человеческий универсум, в котором воплощен «морально-эстетический континуум». Именно здесь проявляется человеческая способность, благодаря которой осуществляется целостное духовное образование и нравственно-эстетическое воспитание личности. Проявляется человеческая сущность, через которую и оказывается уровень духовно-нравственного воспитания, которое мы рассматриваем как результат отражения в сознании и деятельности личности, содержании художественных образов и идей [2, с. 22–23].

Список литературы

1. **Алексеев Н.А.** Ортега-и-Гассет о человеке в массовом обществе // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. 2010. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ortega-i-gasset-o-cheloveke-v-massovom-obschestve> (дата обращения: 16.02.2021).
2. **Гончарова В.С.** Специфика формирования духовной культуры личности средствами искусства / В.С. Гончарова // Вестник Академии гражданской защиты: научный журнал. – Донецк : Академия гражданской защиты, 2020. – Вып. 1 (21). – С. 17–23.
3. **Канарский А.С.** Диалектика эстетического процесса. Диалектика эстетического как теория чувственного познания / А.С. Канарский. – К. : Вища школа, 1979. – 337 с.
4. **Кант И.** Критика способности суждения URL: <http://www.iakovlev.org/zip/kant3.pdf> (дата обращения: 24.01.2021).
5. **Коломиец Г.Г.** Философия Аристотеля в значении онтологического статуса музыки / Г.Г. Коломиец // Вестник РУДН. Серия: Философия. 2018. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-aristotelya-v-znachenii-ontologicheskogo-statusa-muzyki> (дата обращения: 24.01.2021).
6. **Прокофьев А.В.** Фрэнсис Хатчесон и возможность моральной добродетели за пределами благожелательности // Этическая мысль. 2018. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/frensis-hatcheson-i-vozmozhnost-moralnoy-dobrodeteli-za-predelami-bлагоzhelatelnosti> (дата обращения: 24.01.2021).
7. **Стрельникова Л.Ю.** Эстетическое учение Ф. Шиллера об игре в искусстве как ресурс современной западноевропейской литературы: преодоление классики / Л.Ю. Стрельникова // Известия ВУЗов. Поволжский

регион. Гуманитарные науки. 2015. №3 (35). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/esteticheskoe-uchenie-f-shillera-ob-igre-v-iskusstve-kak-resurs-sovremennoy-zapadnoevropeyskoy-literatury-preodolenie-klassiki> (дата обращения: 24.01.2021).

Goncharova V.S.

**The role of art in the mental and moral education of the individual:
the historical aspect**

The article analyzes the conceptual foundations of the mental and moral education of a person from ancient Greek scientists to the present day. It is substantiated that it is art that contributes to the growth of a person's moral and aesthetic potential, enhances creative intuition and thinking, imagination and fantasy, increasing the general emotional tone and creating a special mental state.

Key words: *education, mentality, art, formation, moral and aesthetic education.*

Писаный Денис Михайлович,
канд. ист. наук, доцент
кафедры всемирной истории
и международных отношений
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
mypostdmp@mail.ru

Социальная ответственность науки к началу XXI века: тенденции эволюции и анализ воспитательного потенциала темы

Данная статья посвящена проблеме социальной ответственности науки, детерминированной важными особенностями гуманитарного образования. Выделены основные функции науки и её отдельных областей, показаны примеры исполнения выдающимися учеными гражданского долга. Проанализированы положительные и отрицательные тенденции внедрения научных достижений в повседневную жизнь. Показаны дискуссионные аспекты роли науки в современном социуме. Разработаны рекомендации для успешного внедрения данной проблемы в систему воспитательной работы со школьниками.

Ключевые слова: наука, социальная ответственность, естествознание, технoзнание, обществознание, история, воспитательная работа.

Готовясь к знаменитой Битве у пирамид (1799 г.), Наполеон Бонапарт произнес фразу, впоследствии ставшую крылатой: «Ученых и ослов – в середине!» [4]. Великий полководец никак не хотел этими словами «приравнять» их друг к другу. Просто подразумевалось, что и тягловая сила, и лучшие умы очень ценны на войне. И не только на войне. Вот уже более 2 тысяч лет ученые составляют совершенно особую социально-профессиональную группу в любом обществе. Большинству обывателей непонятна специфика научного труда. Так, в древности многие считали служителей науки колдунами. В частности, именно впечатление «волшебства» произвел на эллинов опыт Архимеда, который с помощью системы блоков усилиями только одной руки поднял из воды многотонный корабль. С другой стороны, это же большинство обывателей восторженно встречает открытия и изобретения, если они способствуют улучшению условий повседневной жизни.

По мере развития науки установились её неразрывные связи с образованием, производством, оборонными нуждами государства, политической жизнью общества. От гармоничности этих связей напрямую зависит качество нашей жизни. Вот почему примеры активного участия ученых в жизни своего общества – это очень благодатный материал для воспитания подрастающего поколения, прежде всего, в процессе школьного образования. Следовательно, совершенствование методов, форм и средств соответствующей работы с обучающимися имеет большое значение, особенно если учесть колоссальные перемены в сфере образования, вызванные текущей политической и эпидеми-

ологической ситуацией. Сказанное выше свидетельствует, что тема данной статьи является актуальной.

Вопросы социальной ответственности науки настолько сложны и многогранны, что прямо или косвенно освещаются в сотнях книг и тысячах статей. В концептуально-теоретическом плане наше исследование опирается на лично ориентированный (проф. О.Ф. Турянская) и трансдисциплинарный (проф. В.М. Шелюто, доц. А.Е. Левченко) подходы к содержанию образования [5; 11]. Значительный вклад в разработку смежных проблем внесли публикации А.А. Гусейнова, К.В. Коденко, З.К. Шаукеновой и Т.А. Щербачевой [2; 6; 13; 134]. В них обращается особое внимание на философский и этический аспекты проблемы. Однако публикаций, посвященных использованию воспитательного потенциала феномена социальной ответственности ученых в отечественном образовательном пространстве, очень мало.

Цель настоящей статьи – выделить основные проявления социальной ответственности науки в разные исторические эпохи на примерах выдающихся ученых, показать формы работы с обучающимися, которые способствуют реализации богатого воспитательного потенциала указанной проблемы. В работе нами использовались сравнительно-исторический и нарративный методы, анализ (в частности, изучение нормативных документов, сценариев внеклассных мероприятий и др.), обобщение.

Специалисты по истории и философии науки выделяют её основные функции:

- ◆ когнитивная (приращение нового знания);
- ◆ мировоззренческая (формирование научной картины мира);
- ◆ воспитательная (воздействие на духовно-нравственную сферу личности);
- ◆ прогностическая (научно обоснованное предвидение будущего);
- ◆ прикладная (внедрение научных достижений в практику, в повседневную жизнь).

Наука служит человечеству уже более двух с половиной тысяч лет. С самого начала выделения наук из состава философии было очерчено предназначение каждой из трех обширных областей научных знаний:

Таблица 1

Основные функции различных областей науки

Естествознание	Технознание	Обществознание
Понять закономерности живой и неживой природы	Облегчить жизнь и быт людей	Предложить проекты справедливого и гармоничного устройства социума Найти для своего народа «положительную точку опоры» в прошлом

В последние 500 лет довольно четко чередуются периоды в развитии науки. Вначале происходит систематизация знаний, выявление закономерностей,

совершенствование методологии. Затем осуществляется переход от теории к практике. Так, новая методология рождалась в XVI–XVII вв. Это связано с именами Ньютона, Галилея (классическая механика), Бэкона и Декарта (анализ и синтез, индукция и дедукция, склонность подвергать все сомнению, мышление как показатель полноценного существования). Уже во второй половине XVIII – начале XIX вв. это дало потрясающие плоды в виде промышленного переворота (паровая машина Уайта, паровоз Стефенсона, пароход Фултона, механическая прялка, ткацкий станок Жаккарда, хлопкоочистительная машина Уитни и др.).

В XIX в. происходили процессы институционализации, академизации, профессионализации многих наук (так, в качестве самостоятельных дисциплин оформились политология, экономика, психология, метеорология, экология и мн. др.). Создавались специализированные кафедры при университетах, в систему высшего образования включались новые дисциплины, были заложены основы будущей подготовки профессионалов по новым специальностям. Как результат, во второй половине XX в. началась научно-техническая революция, и наука превратилась в ведущую производительную силу общества. Самые яркие тенденции этого процесса: освоение космоса и атомной энергии, распространение компьютерной техники, прорывы в генетике и селекции, разработка нанотехнологий.

Все это время ученые каждого поколения чувствовали ответственность как перед современниками, так и перед потомками. И первый пример, подтверждающий это, хотелось бы взять из философии. Наследие восточных и западных мудрецов навсегда вошло в сокровищницу мировой духовной культуры. Вполне закономерно, что самые выдающиеся мыслители творили не по принципу «Искусство для искусства», а во имя служения своему Отечеству. В частности, в Древнем Китае в эпоху Восточного Чжоу (VIII – сер. III вв. до н.э.) был выработан ряд моделей «идеального» общественного устройства, внедрение элементов которых способствовало возвышению государственных образований, в которых трудились авторы проектов. Так, учение *легизм*, разработанное Гуань Чжунем, помогло Шан Яну (390–338 гг. до н.э.) провести успешные реформы в царстве Цинь. Результаты преобразований укоренились в обществе, и уже в следующем столетии Цинь Шихуанди объединил под своей властью весь Древний Китай и стал первым императором Поднебесной. Благоприятное влияние *конфуцианства* (с его упором на моральное воспитание) на китайскую цивилизацию известно гораздо больше. Не зря же Конфуция называют «Учителем десяти тысяч поколений».

Если обратиться к европейской античности, уместно вспомнить военный подвиг Архимеда, возглавившего оборону родного города Сиракузы. Именно поэтому город продержался против могущественной римской армии целых 7 месяцев, римляне понесли большие потери. Средневековый мыслитель Фома Аквинский (1225–1274) выработал 5 доказательств бытия Бога, чувствуя ответственность за сохранение авторитета католической церкви, которой служил верой и правдой всю жизнь. Ученый видел, что люди стали больше сомневаться, и поэтому использовал передовые для того времени достижения логики.

Итальянский ученый Джордано Бруно (1548–1600) мог бы безбедно жить, только обучая сильных мира сего искусству запоминания – мнемонике (кста-

ти, эта деятельность Бруно послужила прообразом как для современного репетиторства, так и для множества психологических тренингов). Но он чувствовал внутренний долг сказать человечеству, что Вселенная бесконечна, и заплатил за это жизнью. Исаак Ньютон (1642–1727), который заложил основы классической механики, в то же время возглавлял монетный двор.

Ощущали социальную ответственность их коллеги и за океаном. Так, проповедник из Новой Англии Коттон Мезер (1663–1728) тоже мог бы ограничиться исключительно пасторской деятельностью. Однако, будучи человеком энциклопедически образованным и творчески активным, оставил след во многих сферах жизни колониальной Америки. С вопросом социальной ответственности науки больше всех связана его деятельность по распространению прививки против оспы. Видя колоссальный уровень смертности от этой болезни, он искал выход, который был подсказан ему... африканским рабом по имени Анисим. Этому невольнику (очевидно, очень умному) у него на родине сделали прививку арабы (чьи познания в медицине, как известно, долгое время превышали европейские). Анисим подробно описал процесс, и Мезер решил рискнуть и использовать мусульманский «рецепт», несмотря на конфронтацию ислама и христианства. По вопросу «богоугодности» прививки община Массачусетса раскололась 50% на 50%. В итоге во время следующей эпидемии смертность среди привитых была меньше 10%. Среди тех же, кто отказался от прививки, умер каждый второй колонист [14, с. 128].

Не менее поучителен пример другого выдающегося американца, Бенджамина Франклина (1706–1790). Он был изобретателем (и по профессии, и по призванию), но оказался вовлеченным в гущу военно-политических событий Североамериканской войны за независимость. Его заслуги перед США на политическом поприще никак не меньше, чем научные. Так, подпись Франклина стоит на трех основополагающих документах американской государственности: Декларации независимости, Версальском мирном договоре с Англией и Конституции США.

Антуан-Лоран Лавуазье (1743–1794) навсегда вошел в историю науки как один из открывателей «закона сохранения массы». Но именно чувство гражданского долга побудило его занимать в разное время ряд государственных должностей. За одну из них ученый заплатил жизнью. В начале Великой французской революции он был начальником арсенала, а после прихода к власти якобинцев «подняли на щит» слух, что именно по его распоряжению доставлялся порох защитникам Бастилии. В итоге Лавуазье казнили на гильотине.

Ученые XIX в. ощущали социальную ответственность не меньше, чем их коллеги из предыдущих эпох. Так, Дмитрий Иванович Менделеев (1834–1907) изобрел бездымный порох. Карл Маркс (1818–1883), будучи выдающимся экономистом (его вклад в экономическую науку остается актуальным и сегодня), историком, философом, пребывал в гуще политических событий своей эпохи. А разработанное совместно с Фридрихом Энгельсом (1820–1895) учение, известное как «научный коммунизм» впоследствии стало государственной идеологией в СССР.

Что касается философов, то обыватели считают их наиболее «оторванными» от реальной жизни (даже по сравнению с другими учеными). Этот

стереотип решительно опровергают примеры Томаша Масарека и Эдуарда Бенеша. Именно они, будучи профессиональными философами, возглавляли Чехословакию в межвоенный период. И до вторжения нацистов эта страна отличалась самым высоким уровнем жизни среди новых независимых государств (Польши, Югославии, Венгрии, Румынии, стран Балтии).

Но на рубеже XX–XXI вв. в области социальной ответственности ученых, по нашему мнению, произошел определенный надлом. Это проявилось в ряде тенденций. Так, в XX – нач. XXI вв. окрепли связи науки с бизнесом и армией. Можно даже утверждать, что целые отрасли научного знания постепенно превращаются в «придаток» указанных социальных институтов. Ярким примером этому из области технoзнания может служить замедление динамики освоения космоса (и вообще кардинальная «перестройка» научно-космических исследований). Когда в 1961 г. состоялся первый космический полет, а в 1969 г. человек высадился на Луне, обыватели были уверены, что космонавты ступят на Марс максимум в конце 1980-х гг., а в 2000-х гг. уже полетят на Юпитер. Стоит принять во внимание, что демографический бум, исчерпаемость ресурсов и глобальное потепление превращают освоение новых планет из просто мечты в настоятельную необходимость (во имя выживания человечества). Однако проекты такого плана должным образом не финансируются или вообще «законсервированы». Запуски же новых искусственных спутников Земли осуществляются, в основном, для укрепления позиций мобильной связи, а также сети Интернет. То есть вместо претворения в реальность возвышенной мечты освоение космоса приобрело чисто утилитарный смысл.

Пример привязки естественных наук к большому бизнесу – изобретение генетически модифицированных организмов. Они содержатся в значительной части пищи, которую мы потребляем. А производители далеко не всегда честны перед покупателями. Между тем, не лишним будет вспомнить опыт профессора Ирины Ермаковой, которая кормила группу крыс трансгенной соей. Из указанной группы часть особей в итоге оказалась бесплодной, у другой части потомство родилось мертвым [8].

Следует отметить, что цель изобретения ГМО – создание более жизнеспособных продовольственных культур. Однако за каждой целью (согласно психологической теории деятельности) стоит мотив. В данном случае мотивом внедрения ГМО можно считать снижение убытков для сельхозпроизводителей в случае непредвиденных «капризов» природы. При этом о безопасности потребителя думают в последнюю очередь. Дискуссии вокруг пользы или вреда ГМО ведутся уже довольно долго, но «к общему знаменателю» прийти пока не получается [10].

Вот уже 30 лет мощное лобби угольной, нефтяной промышленности и атомной энергетики препятствует массовому внедрению энергосберегающих и просто безотходных технологий. Так, в 2010 г. ставропольская школьница Ольга Перфильева изобрела полимер, который по качеству не уступает полиэтилену и полипропилену, но в отличие от них всего за неделю разлагается в земле, где к тому же выполняет функцию удобрения. Массовое внедрение упаковок из этого материала помогло бы решить проблему ТБО. Но тогда бы лишились доходов производители «традиционных» тетрапаков. В 2011 г. в

прессе прошло сообщение, что Перфильева, набрав один из высших баллов за ЕГЭ по профильным предметам, поступила... в Высшую школу экономики, т.е. предпочла карьеру в бизнесе, а не в науке [7].

Ситуация в сфере гуманитарных наук еще более сложна. Ведь они гораздо теснее связаны с политикой. Так, политология и геополитика превращаются в орудие «идеологического обслуживания» правящих элит великих держав. Достаточно упомянуть нашумевшую в свое время книгу Френсиса Фукуямы «Конец истории». Образно говоря, это был «дифирамб» торжеству либеральной демократии и рыночных отношений, т.к. после распада СССР именно такая модель общественной жизни активно внедрялась в странах, ранее бывших под влиянием Советского Союза [12]. Еще один яркий пример – творчество Збигнева Бжезинского, который считается живым «классиком» геополитики. Две его известные работы называются «Мировое господство или глобальное лидерство?» и «Вне контроля». По сути, в них обосновывается, что США в этом мире все дозволено [1].

Пример, имеющий непосредственное отношение к профессии автора, – это ревизия исторического образования на сопредельных территориях. Примеров множество: «украинскому народу уже 140 тыс. лет», «Колумб, галлы и даже Будда имеют украинские корни» и т.д. Подмеченные закономерности были уже неоднократно прокомментированы педагогами и журналистами [3]. Но фальсификаторы истории останавливаться не собираются, и в учебниках периодически появляются новые «перлы».

Проанализированные нами примеры сами по себе являются отдельными фактами. Однако при их анализе и сопоставлении обнаруживаются общие закономерности. Так, ученые весьма остро реагируют на вызовы и угрозы, возникающие перед социумом, и зачастую первыми предлагают возможные пути выхода из затруднительного положения. Именно комплексное рассмотрение примеров, подтверждающих данную тенденцию, дает богатый эмпирический материал для воспитательной работы со школьниками. Причем осуществлять эту работу можно как на уроках, так и на внеклассных мероприятиях.

Актуальность работы в этом направлении подтверждается недавними изменениями в образовательных стандартах, которые призваны усилить именно воспитательную работу с обучающимися. Покажем возможности использования воспитательного потенциала данной проблемы, детерминированные компонентами содержания образования. Так, *информационный* компонент предполагает более активную роль педагога, который дает соответствующие знания. Здесь проблема может быть раскрыта посредством педагогического рассказа, демонстрации презентаций, видеосюжетов (документальных и научно-популярных передач, фрагментов из х/ф). Пример воспитательного мероприятия в таком русле – организация встреч старшеклассников с профессиональными учеными.

Операционный компонент предполагает активные действия самих школьников. В учебном процессе для раскрытия проблемы социальной ответственности ученых довольно хорошо подходят уроки в форме викторины с работой в группах и различными конкурсами (например, анализом афоризмов, инсценировкой смоделированных нестандартных жизненных ситуаций,

рассуждениями по проблемным вопросам). На наш взгляд, лучше всего данный компонент может быть реализован на уроках обществознания. Согласно программе, изучению науки посвящены уроки в VIII и X классах [9].

Творчески поисковый компонент предполагает активный поиск и систематизацию нужной информации школьниками с последующей презентацией результатов в виде сообщений, рефератов и даже докладов (когда речь идет о специализированных мероприятиях, например, о «Днях науки»). Пример подобного мероприятия – конференция, посвященная 220-летию со дня рождения В.И. Даля в ГУ ЛНР «ЛЮУ – СШ № 1 им. проф. Л.М. Лоповка». Один из докладов был посвящен медицинской практике выдающегося писателя.

Ценностно-смысловой компонент предполагает осознание учениками конкретной проблемы с позиций глубокого личностного смысла. Эмоциональному настрою на конкретные общественные явления может значительно помочь школьная самодеятельность. Так, усилиями старшеклассников можно поставить спектакль, изображающий переломные моменты в жизни великих ученых (например, Архимеда, Декарта, Галилея). Выявить позиции школьников по ряду проблем помогают социологические опросы, в частности, анкетирование.

Пример анкеты для старшеклассников по вопросу науки.

С каким утверждением Вы согласны больше всего? Выберите только один вариант.

1. Современная наука остается ведущей производительной силой, только она способна вывести человечество из тупика, в котором оно оказалось.

2. Современная наука играет более деструктивную роль, чем конструктивную. Прогресс неумолимо ведет к глобальной катастрофе.

3. Современная наука превратилась в «придаток» крупного бизнеса, оборонных нужд и средство идеологического обслуживания правящих элит.

Интерактивный компонент предполагает плодотворное взаимодействие по линии «ученик-ученик». Для этого могут активно применяться такие формы работы, как дискуссии и дебаты. Примерная формулировка соответствующей темы для дебатов: «Современная наука – злой гений или благодетель человечества»? На наш взгляд, для классных коллективов хорошо подойдет формат ценностных дебатов Карла Поппера с небольшими изменениями (при сохранении трех «раундов» дебатов больше спикеров на каждом этапе спора).

Таким образом, по мере усложнения общественных отношений наука устанавливала все более тесные связи с другими социальными институтами и сферами жизни (производством, образованием, армией, политикой, бизнесом). Неуклонно повышалась степень социальной ответственности ученых за плоды своей деятельности. Проанализированные нами примеры, изложенные в хронологической последовательности, убедительно показывают, что ученые осознавали степень ответственности за свою работу перед обществом. На этом непротом пути они жертвовали и свободным временем, и здоровьем, и даже жизнью.

Соответствующее наследие выдающихся деятелей науки содержит очень богатый потенциал для воспитательной работы с учениками. Элементы этого потенциала могут быть успешно реализованы как на уроках, так и на внеклассных мероприятиях. В зависимости от целей и формы мероприятия

могут способствовать успешной реализации основных компонентов содержания образования: информационного, операционного, творчески поискового, ценностно-смыслового и интерактивного. По нашему мнению, отмеченные тенденции эволюции социальной ответственности науки, а также практические рекомендации по их использованию в воспитательной работе особенно подходят для специализированных школ с профильными классами. Плодотворная работа в этом направлении также может способствовать профориентации будущих выпускников.

Список литературы

1. **Бжезинский З.** Вне контроля: глобальный порядок в начале XXI в. [Электронный ресурс] / Збигнев Бжезинский – Режим доступа : <https://vunivere.ru/work12948>. – Загл. с экрана. – Дата обращения : 10.01.2021.
2. **Гусейнов А.А.** Этика науки [Электронный ресурс] / А.А. Гусейнов. – Режим доступа : <https://www.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2017/08/A.A.GU SEJNOV.pdf>. – Загл. с экрана. – Дата обращения : 11.01.2021.
3. **Древние** укры выкопали Чёрное море или как на Украине сочиняют историю [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=2jTdUOrqxdI>. – Загл. с экрана. – Дата обращения : 18.01.2021.
4. **Душенко К.** Афоризм дня [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.dushenko.ru/quotation_date/121230/ – Загл. с экрана. – Дата обращения : 20.01.2021.
5. **Инновационные** трансдисциплинарные технологии в системе образования: концепция : метод. пособие / В.М. Шелюто, Е.В. Козаченко, А.Е. Левченко, М.В. Рудь, Н.А. Бережная – Луганск : Луганский национальный университет имени Владимира Даля, 2018. – 52 с.
6. **Коденко К.В.** Социальная ответственность ученого и этос современной науки / К.В. Коденко // Вестник ЮРГТУ (НПИ). – 2011. – № 1. – С. 210–215.
7. **Панкова Е.** Барьеры для вундеркинда [Электронный ресурс] / Елена Панкова. – Режим доступа : <https://stav.aif.ru/society/law/157388>. – Загл. с экрана. – Дата обращения : 13.01.2021.
8. **Покровский А.** ГМО делает крыс бесплодными [Электронный ресурс] / Александр Покровский. – Режим доступа : <http://rasstrel.ru/bortovoy-zhurnal/gmo-delaet-kris-besplodnimi.htm>. – Загл. с экрана. – Дата обращения : 14.01.2021.
9. **Примерная** программа основного общего образования по обществознанию (включая экономику и право) [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/185/37185/14198>. – Загл. с экрана. – Дата обращения : 20.01.2021.
10. **Самсонова А.А.** Псевдонаука на телевидении: проблема демонизации ГМО [Электронный ресурс] / А.А. Самсонова. – Режим доступа : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37384245>. – Загл. с экрана. – Дата обращения : 16.01.2021.
11. **Турянская О.Ф.** Теория и практика личностно ориентированного обучения истории в школе: монография / Ольга Федоровна Турянская. – Луганск : ГУ «ЛНУ имени Тараса Шевченко», 2008. – 496 с.

12. Фукуяма Ф. Конец истории и последний человек / Фрэнсис Фукуяма ; пер. с англ. М. Б. Левина. – М. : АСТ, 2007. – 588 с. – (Philisophy).
13. Щербакова Т.А. Социальная ответственность ученого: философский аспект [Электронный ресурс] / Т.А. Щербакова, Э.Р. Фархудинова. – Режим доступа : <https://medconfer.com/node/5653>. – Загл. с экрана. – Дата обращения : 10.01.2021.
14. Этика и социальная ответственность ученых. Коллективная монография / под общ. ред. З.К. Шаукеновой. – Алматы : Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2014. – 144 с.
- 15 Winslow O.A. A Destroying Angel: The Conquest of Smallpox in Colonial Boston / Ola Elizabeth Winslow. Boston : Houghton Mifflin, 1974. – 137 p.

Pisanyi D.M.

**Social responsibility of the science to beginning of the XXI century:
evolution trends and analysis of the educational potential of the topic**

This article is devoted to the problem of social responsibility of science, determined by important features of liberal arts education. The main functions of science and its individual areas are highlighted, examples of the performance of civic duty by outstanding scientists are shown. Analyzed are the positive and negative trends in the introduction of scientific achievements into everyday life. The controversial aspects of the role of science in modern society are shown. Recommendations have been developed for the successful implementation of this problem in the system of educational work with schoolchildren.

Key words: *science, social responsibility, natural science, technical knowledge, social science, history, educational work.*

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК [373,3.016 + 373.015.31]:613

Панина Виктория Васильевна,
канд. пед. наук,
доцент кафедры начального образования
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
paninavika1975@yandex.ua

Формирование валеологической грамотности младших школьников

В статье рассмотрено понятие «валеологическая грамотность», охарактеризованы аспекты формирования культуры здорового образа жизни у младших школьников. Определены медицинские, социальные, психолого-педагогические факторы риска при воспитании здорового поколения, содержатся практические предложения по формированию валеологического воспитания младших школьников. Данная статья ориентирует на необходимость формирования валеологических знаний и валеологической культуры детей начального звена школьного обучения.

Ключевые слова: валеология, здоровье, валеологическая грамотность, здоровый образ жизни, школа, младший школьный возраст, семья, учитель, мотив.

Здоровье человека – бесценный дар. Оно отнесено к приоритетным направлениям государственной политики и определяется комплексом биологических (наследственных, приобретённых) и социальных факторов. Понятие «здоровье» трактуется в научно-исследовательской литературе как состояние полного физического, духовного и социального благополучия, оптимальное приспособление организма к условиям внешней среды. Безусловно, что закладка «фундамента здоровья» начинается с детских лет [2].

Предупреждением патологического формирования психического, соматического и нравственного здоровья занимается валеология. Другими словами, валеология – это наука о здоровом образе жизни. Основной её принцип – человек должен познавать и творить себя, научиться бережно относиться к своему здоровью, стать единым целым с природой [4].

С появлением новой дисциплины в учебном процессе начального звена валеологическая грамотность у детей младшего школьного возраста сформировалась лишь частично, хотя проблема здоровья современного поколения приобретает всё большую актуальность. Об этом свидетельствуют научные исследования этой проблемы НИИ гигиены и профилактики заболеваний подрастающего поколения, которые говорят нам о том, что за последнее десятилетие состояние здоровья детей дошкольного и младшего школьного возраста резко ухудшилось: снизилось количество детей 1-й группы здоровья – с 23,2% до 15,1%; 2-я группа здоровья увеличилась с 60,9% до 67,6% и 3-я группа с хроническими заболеваниями выросла с 15,9% до 17,3% [7].

Приведены факты, что с возрастом состояние здоровья школьников ухудшается. Часть научных медицинских статей, в которых изучаются так называемые позитивные показатели здоровья, характеризуют гармоничность роста и развития младших школьников, их социальную и физическую адаптацию в условиях стрессовой окружающей среды, составляет не более 10% [4; 7].

На протяжении 7–11 лет жизни ребёнка основным социально-детерминирующим фактором выступает начальная школа. Медицинскими работниками установлено, что влияние внутришкольной среды на здоровье детей в начальных классах составляет около 13 %, а в среднем звене достигает уже 21%. Основными факторами, влияющими на ухудшение здоровья детей, обозначены: проблемы внешнего характера – нарушение санитарных норм содержания учреждения, чрезмерные учебные нагрузки, несбалансированное питание, недостаток питьевой воды, ограничения физической активности учебного процесса, неудовлетворительная осведомлённость воспитателей, учителей и родителей в вопросах сохранения и укрепления здоровья. А также выделены проблемы внутреннего характера – недостаточный уровень валеологического образования у обучающихся, отсутствие личной ценности здоровья, приоритетности здорового образа жизни и, как следствие, высокая распространённость вредных привычек, разрушающего здоровье девиантного поведения, зависимостей как среди взрослого населения, так и у большинства подрастающего поколения [7].

Ещё одним значимым фактором, не менее влияющим на воспитание здорового поколения, является семья. Именно она есть основой и примером формирования всех ценностных позиций каждого ребёнка. Благополучная, полная семья, забота друг о друге – это успешность становления здоровьесберегающей деятельности малыша.

На данный момент на учёте в службе по делам семьи и молодёжи стоит достаточно много социально неблагополучных семей из так называемой «группы риска»: малообеспеченные, многодетные, дезадаптивные, иными словами семьи с пониженной социальной ответственностью.

Для того, чтобы ребёнок в будущем вёл здоровый образ жизни, важен каждый момент его развития, начиная с внутриутробного (пренатального): как протекала беременность, как будущая мать вела себя во время беременности, какие заболевания перенесла в этом периоде и т.п. Великий педагог В. А. Сухомлинский писал: «Воспитывает дитя любая минута жизни и каждый уголок земли, каждый человек, с которым формирующаяся личность соприкасается» [3].

Дети – это наше генетическое, физическое и духовное отражение. Всё, что в ребёнка вложено, та обстановка и жизненный уклад семьи, привычки, что его окружают – это остальные 80% влияния на формирование здорового образа жизни будущего гражданина.

Рассмотрим валеологическую грамотность как систему накопления знаний о здоровье в целом, умений и навыков вести здоровый образ жизни и формирования аксиологического подхода к своему физическому, психическому и духовному состоянию.

Валеологическая грамотность в научной литературе описывается как состояние личности, обусловленное пониманием сущности здоровья и здо-

рового образа жизни, сформированной мотивацией здоровьесберегающей деятельности, умением сохранять и укреплять своё здоровье и бережно относиться к здоровью других людей. В основной программе начального обучения она рассматривается как часть воспитательной системы школы [5].

Учитывая сущность компетентного подхода, который рассматривается педагогической наукой как одно из эффективных нововведений образовательной системы. Тут акцент в закладке правильной мотивации у младших школьников вести здоровый образ жизни на начальном этапе обучения ставится на формирование умения самостоятельно управлять своим поведением в разных ситуациях, решать поставленные проблемные задачи, совершенствовать эти навыки, быть полноправным членом социума. Иными словами, данный подход направлен на личностно-индивидуальное развитие ребёнка младшего школьного возраста, его обучаемость. Он реализован в программе начального общего образования и направлен на формирование у детей понимания приоритетности безопасного и здорового образа жизни (ЗОЖ) (личностные результаты); развитие представлений о здоровье как факторе успешности в учёбе и дальнейшей жизни, овладение навыками организации собственного здоровьесберегающего пространства – зарядка, спортивные мероприятия, подвижные игры, режим дня (предметные результаты); получение первоначальных сведений о сущности и особенностях здоровьесберегающих процессов (метапредметные результаты) [2].

Обозначим основные задачи валеологии в начальной школе:

- сформировать жизненные компетентности младшего школьника в сферах «Я – физическое», «Я – психическое», «Я – социальное», «Я – духовное»;
- сформировать устойчивую мотивацию к здоровым потребностям;
- сформировать навыки оценки состояния и резервов своего здоровья.

В медицинской и педагогической научной литературе существует несколько классификаций здоровьесберегающих технологий. Рассмотрев все подходы, можно выделить основные направления [6]:

1. Обучающие технологии:

- воспитательные (пропедевтическая работа: предупреждение появления вредных привычек, просвещение по вопросам ЗОЖ взрослых и школьников);
- организационные (определение структуры учебного процесса, предупреждение чрезмерного переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний);
- педагогические (работа учителя на уроке).

2. Социально-психологические технологии – это специально разработанные семейные программы и психологические тренинги, направленные на формирование и укрепление здоровья всех членов семьи, гармоничную социальную адаптацию обучающихся в коллективе.

3. Лечебно-оздоровительные и санитарно-гигиенические технологии (физкультура, спорт, ЛФК; соблюдение санитарных норм) – предупреждают возникновение заболеваемости, обеспечивают восстановление физического здоровья школьников [2].

Соблюдение валеологической грамотности в работе каждого учителя начальных классов можно обозначить как системно организованное сочета-

ние принципов сотрудничества, педагогического мастерства, инновационных психолого-педагогических и медицинских методик, направленных на воспитание культуры здоровья, укрепление ресурсов психологической адаптивности детей к образовательному процессу [1].

В некоторых школах города Луганска в качестве здоровьесберегающего проекта реализуются технологии профессора Владимира Филипповича Базарного. Педагогический процесс в этих школах строится с учётом индивидуальных особенностей учеников: учитываются уровень их развития и группа здоровья школьников, наличие хронических заболеваний, пол, степень адаптации к учебному процессу, уровень работоспособности.

Основные принципы данной технологии заключаются в следующих особенностях организации образовательного процесса: занятия проводятся в режиме смены положения обучающихся, используя специальную мебель с наклонной поверхностью. На протяжении всего урока для разминок и упражнений на зрительную координацию используются офтальмологические тренажёры; занятия проходят в режиме движения, творческого мышления, постоянного поиска и заданий. В процессе овладения детьми письмом применяются специальные каллиграфические прописи перьевой ручкой, развивающие психомоторную систему «глаз-рука». Классы разделены по гендерному принципу: образование мальчиков и девочек ведётся отдельно. Одним из важнейших предметов в системе Владимира Базарного является детское хоровое пение, основанное на народных песнях и классической музыке. Все эти особенности построены на основе возрастных физиологических и психологических процессов, направлены на воспитание здорового поколения с правильной мотивацией на здоровый образ жизни, способствуют сохранению соматического и психического здоровья младших школьников.

Проанализировав научную литературу по валеологии (Базарный В.Ф., Гайтукиев М.А., Дыхан Л.В., Колбанов В.В., Смирнов Н.К., Хакимова Г.А. и др.), можно выделить такие мотивы становления валеологической грамотности младших школьников [1; 2; 4; 7]:

- учебный (изучение строения и функционирования организма человека);
- психологический (состояние успеха, стремление получить хорошую оценку, одобрение взрослых, занять статусное положение среди сверстников);
- социальный (следование позитивному примеру, ориентация на ЗОЖ);
- физический или эстетический (красивая внешность; хорошая физическая форма – гибкость, ловкость, быстрота);
- духовный (забота о близких и друзьях).

Для создания нужной мотивации, ориентированной на здоровый образ жизни, можно использовать следующие методы и приёмы: беседы о семейных традициях здоровьесберегающего характера; рассказы о знаменитых спортсменах; заучивание тематических пословиц, поговорок и стихов; проведение игр экологического содержания, спортивных праздников, «дней здоровья», походов, пеших прогулок. В идеале, правильно организованная система психолого-педагогических требований стимулирует валеологическую активность ребёнка, его ценностное здоровьесберегающее развитие. При система-

тичности такой работы все внешние стимулы со временем перейдут во внутренние регуляторы жизни и деятельности младшего школьника.

Становление у детей валеологической грамотности условно можно разделить на несколько этапов.

Первый этап (подготовительный) заключается в формировании у детей мотивации к здоровому образу жизни.

Второй этап состоит из познания школьниками собственных биологических возможностей, физиологических процессов, способов укрепления здоровья. Тут дети знакомятся с основными валеологическими понятиями («здоровье», «организм человека», «части тела», «заболевание» и т.п.). Рассматриваются укрепляющие факторы здоровья, режим дня, гигиена, система здорового питания, витаминизация, физкультура.

На третьем этапе изучаются факторы риска для здоровья: вредные привычки, несчастные случаи, болезни. Получают элементарные навыки оказания первой помощи при незначительных травмах.

Целью реализации четвёртого этапа является формирование готовности младших школьников к сильному самостоятельному решению здоровьесберегающих задач. На этом этапе формируется готовность к труду и самообслуживанию – умение следить за рабочим местом, за чистотой класса, комнаты, убирать мусор, поливать цветы, делать несложные покупки.

Очень важно на данном этапе сформировать ценностную установку следовать здоровому образу жизни, именно она будет сопряжена с ситуацией успеха, которая становится стартовым механизмом последующей самостоятельной здоровьесберегающей деятельности ребёнка [2].

Между этапами формирования ЗОЖ у обучающихся, с целью коррекции полученных знаний, умений, навыков, проводится диагностическое обследование результативности программы.

Работа по формированию валеологической грамотности должна носить комплексный характер: она будет успешной только при условии взаимодействия и сотрудничества всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, ближайших родственников).

Резюмируем, здоровье ребёнка – это здоровье гармонично развитой личности. Развитию и формированию подлежит организм в целом (физический компонент), разум и способность мыслить (интеллектуальный компонент), контроль эмоций и поведения (эмоционально-нравственный компонент), адаптация в коллективе и социуме в целом (социальный компонент).

Младший школьный возраст является самым сензитивным и осознанным для овладения законами окружающего мира и социальной гармонии. Дети должны ощущать себя естественной частью природы, расти и развиваться в органическом тандеме с ней.

Формирование необходимости у младших школьников следовать курсом здоровьесберегающих технологий сегодня является предпосылкой для воспитания последующих поколений с более совершенным генофондом и устойчивой мотивацией к здоровому образу жизни.

Список литературы

1. **Базарный В.Ф.** Дитя человеческое. Психофизиология развития и регресса / В.Ф. Базарный. – М. : Пульс, 2009. – 328 с.
2. **Гайтукиев М.А.** Методологические основания формирования валеологической грамотности младших школьников / М.А. Гайтукиев // Научное образование. Педагогические науки. – 2016. – № 2. – С. 56–65.
3. **Гайтян С.В.** Выдающиеся педагоги о сохранении здоровья подрастающего поколения / С.В. Гайтян // Образование и воспитание. – 2018. – № 5 (20). – С. 1–3.
4. **Колбанов В.В.** Состояние, проблемы и перспективы развития валеологии / В.В. Колбанов, В.Н. Ирхин // Научный результат. – № 2. – 2014. – С. 69–76.
5. **Методика комплексной оценки** и организации системной работы по сохранению и укреплению здоровья школьников. Методические рекомендации / под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина. – М. : Новый учебник, 2003. – 201 с.
6. **Смирнов Н.К.** Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы / Н.К. Смирнов. – М. : Аркти, 2003. – 272 с.
7. **Хакимова Г.А.** Формирование ценностного отношения к здоровью у детей : монография / Г.А. Хакимова, Г.Н. Гребенюк. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2010. – 175 с.

Panina V.V.

Formation of valeological literacy of primary school children

The article considers the concept of “valeological literacy”, describes aspects of the formation of a healthy lifestyle culture in younger schoolchildren. Medical, social, psychological and pedagogical risk factors in the upbringing of a healthy generation are identified, and practical proposals for the formation of valeological education of younger schoolchildren are contained. This article focuses on the need for the formation of valeological knowledge and valeological culture of primary school children.

Key words: valeology, health, valeological literacy, healthy lifestyle, school, primary school age, family, teacher, motive.

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА С МОЛОДЕЖЬЮ

УДК 37.013

Васюк Андрей Андреевич,
зам. директора Института философии
и социально-политических наук,
ст. препод. каф. психологии
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный
университет имени Владимира Даля»
andreyvasyuk@gmail.com

Критериальность в основе процесса формирования гражданской культуры школьников

В статье рассмотрены объект, предмет, цели, задачи и на их основании выделены подходы к определению критериев сформированности гражданской культуры в школе на основе гуманистической парадигмы образования, лично ориентированного образовательного процесса: показана системность и закономерность развития личностных и индивидуальных качеств личности. Автор делает выводы, что под критериями сформированности гражданской культуры можно понимать гражданское самоопределение, гражданскую самоактуализацию, гражданскую самореализацию.

***Ключевые слова:** гражданская культура, сформированность, гражданственность, гражданское воспитание, критерии, самоактуализация, самореализация, развитие, гуманистическая парадигма, лично ориентированное обучение.*

Основываясь на теоретико-методологических разработках российских и зарубежных ученых, можно сказать, что определение критериев сформированности гражданской культуры в научной литературе размыто и фрагментировано. Анализ мнений отечественных ученых позволяет отметить, что специфика критериальности формирования гражданской культуры основывается на гражданственности как сложном интегративном конструкте, это нацеливает на рассмотрение объектно-предметной сущности процесса формирования гражданской культуры.

Объектом процесса формирования гражданской культуры выступает гражданское поведение, отражающее патриотизм, правовую сознательность, профессионализм, стремление к здоровому образу жизни, толерантность, основывающуюся на: концепции социализации (А.В. Мудрик, А.Б. Гофман, Ж. Пиаже, Л. Колберг, А. Коуэн и др.), теории аномии (М. Симен, Р. Мертон и др.); теории социального контроля (Э. Дюркгейм, Ф. Най), теории кон-

фликта культур (Г.А. Аванесова, В.И. Антонов, Т.Ф. Кузнецова, Э.А. Орлова, А.А. Пелипенко, В.Д. Плахов, А.А. Хамидов, В.А. Шапинская, И.Е. Ширшов и др.).

Предметом процесса формирования гражданской культуры является гражданская культура, сформированная в учебно-воспитательном процессе школы, под воздействием семьи, общественных объединений, организаций и движений.

Содержание процесса формирования гражданской культуры – это разработка и реализация учебных и социальных программ, которые опираются на предпосылки, принципы, задачи, стратегии, механизмы, определенные модернизацией процесса гражданского образования и воспитания [7].

В условиях современной модернизации образования воспитание гражданина – это продукт интеграционных процессов, основанный на гуманистическом подходе, который осуществляется в Луганской Народной Республике, в Российской Федерации и во всем постсоветском пространстве. Гуманистическая парадигма образования, основанная на субъект-субъектном взаимодействии, создает условия для полноценного интеллектуально-духовного развития каждой личности и всесторонней гражданской самореализации. Ее суть заключается в идеях личностно ориентированного обучения и образования: признание индивидуального внутреннего мира ребенка и его ведущее значение в процессе формирования гражданской культуры (Л.С. Выготский, В.А. Сухомлинский и др.); включение индивидуального внутреннего мира ребенка в познавательный контекст (Сократ, К. Роджерс, Д. Дьюи, И.С. Якиманская и др.); адаптация учебного материала к воспитательным целям образовательного процесса (В.С. Бирагов, Т.В. Савченко и др.); свобода выбора вида деятельности (Д. Дьюи, М.А. Балабан, А.В. Хуторской, А.Н. Трубельский и др.); развитие ребенка в соответствии со своими способностями и возможностями, которые наиболее ярко раскрываются в определенной учебно-воспитательной среде; ощущение ребенком собственного продвижения по уровням сформированности гражданской культуры и потребности в самосовершенствовании (Д. Дьюи, Л.С. Выготский, В.А. Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили и др.).

Результат формирования гражданской культуры в учебно-воспитательном процессе в ракурсе гуманистической парадигмы, считают И.Я. Лернер [3], Л.Д. Павлова [6], В.В. Юдин [11], К.В. Скворцов [5], В.В. Сериков [9] и др., зависит от умения педагога осуществить личностно ориентированное субъект-субъектное взаимодействие.

Ключевым инструментом для интерактивного взаимодействия в гуманистической парадигме процесса формирования гражданской культуры является личностная направленность. М.В. Кларин считает, что личностный подход – основа взаимодействия в процессе формирования гражданской культуры, результат которого напрямую зависит от профессионализма и личностных качеств учителя [2].

Личностный подход – базовая ценностная ориентация педагога, которая определяет его позицию во взаимодействии с каждым ребенком и коллективом школьников. Современным пониманием личностно-ориентированного

процесса формирования гражданской культуры мы обязаны представителям направления гуманистической психологии (К. Роджерс, А. Маслоу, Р. Мей, В. Франкл и др.).

В гуманистической парадигме, кроме личностно-ориентированного, в процессе формирования гражданской культуры школьников осуществляется индивидуальный подход (в переводе с французского «индивидуальный» буквально означает «суверенный»).

Сосредоточивая внимание на многоплановости понятия гражданской культуры, попробуем конкретизировать свое понимание процесса формирования гражданской культуры в школе в ракурсе гуманистической парадигмы.

Процесс формирования гражданской культуры в школе – это субъект-субъектное взаимодействие, направленное на создание оптимальных условий стимулирования и удовлетворения потребностей всех его участников в развитии, самоактуализации и самореализации в общественной жизни [4; 8].

Опираясь на идеи гуманистической парадигмы в процессе формирования гражданской культуры школьников, выделим ключевые понятия, связанные с этим процессом в личностно ориентированном пространстве школы: потребность в развитии, гражданская самоактивизация, гражданская самореализация.

Потребность связана с мотивацией и является осознанным или неосознанным стремлением к достижению определенного желания в самоактуализации (А. Маслоу). Самоактуализирующаяся личность, по мнению А. Маслоу, – это личность, находящаяся в постоянном процессе развития [5].

Личность, самоактивизирующая потребности в развитии гражданских качеств, – самостоятельная, уверенная в себе, стремится к собственному успеху и успеху своей страны, своей малой Родины, способна к творческому проявлению гражданской культуры, чувствует потребность реализоваться в общественной жизни, проявить себя как гражданскую личность с активной жизненной позицией, мобилизует себя на достижении этих целей. Чтобы реализовать эти потребности, необходимо самое главное условие – взаимодействие двух факторов: внутреннего (личностного) и внешнего (средового).

Гражданская самореализация – это способность действовать в рамках демократической государственности, не нарушая законов общественного порядка, правовых и гражданских норм поведения, активно включаться в политическую, культурную, общественную жизнь страны, учиться на протяжении всей жизни, повышая свой профессиональный уровень, самореализоваться в профессии и в личной жизни.

Таблица 1

**Специфические особенности формирования критериев
гражданской культуры школьников**

Критерии	Показатели	Признаки сформированности
Гражданское самоопределение	Усвоение знаний гражданской направленности в процессе обучения и воспитания, знание Конституции ЛНР, Герба, Гимна и др., усвоение понятий гражданской культуры, истории своего народа, народов других стран, норм общественной жизни, политической культуры, морально-нравственных критериев поведения в обществе, патриотических ценностей	Ребенок постоянно работает над повышением своего интеллектуального уровня, он усваивает понятия гражданской культуры, качества личности, ее определяющие
Гражданская самоактуализация	Потребность в развитии, достижении собственных целей, мотивация к проявлению высоких гражданских качеств, гражданской самореализации, стремление к проявлению норм общественной жизни, морально-нравственных критериев поведения в обществе, патриотических ценностей	Ребенок ставит перед собой определенные жизненные цели, желает достичь самого высокого уровня проявления наилучших гражданских качеств личности, он честен, целеустремлен, старается занять активную жизненную позицию, стремится к успеху
Гражданская самореализация	Владение навыками обучения, эмпатия, соблюдение закона, правил общественного порядка, гражданского Кодекса, любовь к Родине, готовность всегда встать на ее защиту, уверенность в достижении своих целей, проявление норм общественной жизни, морально-нравственных критериев поведения в обществе, патриотических ценностей	Ребенок способен к целостному восприятию мира и людей (синергичность), различает людей по их гражданским качествам, имеет высокий уровень адаптации к окружающей среде, морально устойчив, способен устанавливать контакты с людьми, которые владеют высокими гражданскими качествами, стремится помогать им, ведет здоровый образ жизни, честный, открытый, старается помочь другим людям, достигает успеха

Из таблицы видно критерии и показатели сформированности гражданской культуры в школе, а также, какие основные направления в этом процессе необходимо соблюдать. Таким образом, школа должна создать гуманистические условия для:

– гражданского самоопределения – сформированности гражданских знаний, развитого правосознания (осознание своих прав, свобод, обязанностей, отношения к закону, к государству и государственной власти, профессиональная ориентированность, самостоятельность, сформированная гражданская позиция);

– гражданской самоактуализации – целеустремленности, эмпатийности, трудолюбия, сформированной гражданской ответственности, потребности в самовоспитании, саморазвитии, самореализации;

– гражданской самореализации – утверждение гуманистической морали в поведении, умение определять формы и способы своего участия в жизни общества, добропорядочность, патриотизм, честность, достоинство во всех аспектах жизнедеятельности.

Определяя критерии формирования гражданской культуры, ученые рассматривают вопросы, касающиеся разных аспектов этого феномена. Так, одним из наиболее важных проблем гражданской культуры являются отношения между гражданином и государством, между личностью и обществом. Исследуя эти аспекты гражданственности, ученые изучают их с философской точки зрения, социально-политического мировоззрения (С.И. Архангельский, М.С. Каган, О.Н. Полухин, Г.Н. Филонов и др.), рассматривают социально-психологические аспекты гражданской культуры (О.П. Песоцкая, Г.И. Крошка), педагогические, с позиции воспитания интегративных качеств личности (С.П. Акутина, А.В. Беляев, Г.Я. Гревцева, Б.З. Вульф, Е.В. Известнова, А.Я. Камалетдинова, Е.И. Кокорина, В.И. Кожокар, Б.Т. Лихачёв, М.В. Маркеев, Ю.А. Танюхин, Р.М. Салихова и др.), качества, определяющие правовое самосознание личности ребенка (Е.В. Аграновская, К.Т. Бельский, Н.А. Богданова, Ю.А. Васильчук, Л.Д. Воеводин, Н.В. Гапоненко, В.П. Кудрявцев, Е.А. Лукашева, А.П. Семитко, В.В. Смирнов и др.).

Анализ научной литературы показывает, что среди многочисленных причин низкого уровня сформированности гражданской культуры школьников можно назвать следующие:

– нарушение психического и физического здоровья детей (Е.Г. Королева, А.В. Лукашук, М.Д. Филиппова, Л.В. Талькова, А.А. Корнилов, А.М. Селедцов, А.В. Максименко, В.С. Летунова, М.В. Крысюк и др.); в ходе исследований учеными доказана четкая взаимосвязь алкоголизма или наркомании родителей с врожденной умственной отсталостью детей;

– низкий уровень мотивации на совершение настоящего гражданского поступка, что нередко приводит к развитию девиаций, выражающихся в правонарушениях, разного рода аддикциях (зависимостей), наркомании, беспорядочных половых связях, ранней беременности и родах;

– окружающая ребенка неблагоприятная среда: неблагополучная обстановка в семье (пьющие родители, наркоманы, родители с повышенным агрессивным поведением и пр.); низкое материальное состояние семьи, влияние улицы;

– неспособность ребенка противостоять негативным проявлениям окружающей среды: несформированные психолого-педагогические установки, желание угодить личным авторитетам любой ценой и пр.;

– педагогическая запущенность: беспризорность, недосмотр, педагогическое безразличие к проблемам ребенка, непрофессионализм педагогов, педагогическая безграмотность родителей;

– недостаточная профессиональная компетентность работников школы: администрация, учителя-предметники, классные руководители, психологи, социальные педагоги однобоко оценивают сущность, динамику и результат процесса формирования гражданской культуры, не всегда осознают функционирование механизма ценностно-нормативной регуляции поведения ребенка, необходимость его включения в педагогически целесообразные взаимодействия и разнообразные виды урочной и внеурочной деятельности с целью эффективного формирования гражданских качеств личности.

Под формами процесса формирования гражданской культуры в школе понимается разновидность организации учебной деятельности, способы выражения учебно-воспитательной работы. Это не только пассивные формы работ, но и активные или интерактивные формы взаимодействия (тренинги, дискуссии, конкурсы идей, презентации проектов и другие). Проведение индивидуальных, групповых и массовых занятий делает процесс формирования гражданской культуры более разнообразным, интересным и эффективным.

Под методами формирования гражданской культуры в школе понимается взаимодействие педагога и учащихся, в процессе которого происходит усвоение профессиональных знаний, умений и навыков, использование новых методик, технологий.

Среди функций педагогической деятельности выделим диагностико-прогностическую, организационную, координирующую и практическую, которые реализуются на двух уровнях педагогического воздействия: общепрофессиональном и личностно(индивидуально)-профессиональном.

Личностно (индивидуально)- профилактический уровень формирования социально-профессиональной зрелости будущих специалистов имеет четко выраженную антинаправленность на все, связанное с негативной субкультурой и отклонениями в поведении.

Традиционно считается, что базовыми принципами любого психолого-педагогического процесса являются те, что основаны на мировоззренческо-методологических базисах современной науки, в частности: научности, доступности, системности, преемственности, непрерывности и практической целеустремленности, интегративности, динамичности и открытости, плюрализма и дисперсности, принципе превентивности, а также принципе правдивости и доверия, личностного и индивидуального подходов, адресности, тактичности, деловитости. Процесс формирования гражданской культуры школьников не является исключением. Были выявлены основные подходы к его осуществлению: деятельностный подход заключается в том, чтобы помочь личности ребенка в своем гражданском становлении и развитии, его моральном, правовом и духовном самосовершенствовании; системный подход предполагает целостность в практической деятельности, направленной на комплексную реализацию гражданских качеств; личностно-ориентированный подход направляет на активизацию положительных гражданских ка-

ществ личности в процессе активного взаимодействия субъектов деятельности; ценностно-содержательный подход основывается на общечеловеческих гражданских достижениях национальной и мировой культур.

В структуре гражданской культуры школьников были выявлены когнитивный, эмоционально-волевой и деятельностный (поведенческий) компоненты.

Когнитивный компонент отражает основные подходы и определяет характер гражданской и социальной активности, опосредованной как объективными обстоятельствами жизнедеятельности, так и индивидуальными свойствами и характеристиками. Нарушения когнитивного компонента искажают оценки социальной ситуации, своего места в ней. Такие нарушения не могут не сказаться на эмоционально-волевом и поведенческом уровнях гражданской культуры школьников [1].

Эмоционально-волевой уровень содержит в себе переживания и чувства ребенка, связанные с его взаимодействием с социальной действительностью. Отклонения в развитии эмоционально-волевого уровня школьников непосредственно влияют на адекватность восприятия ими действительности и выражаются в поведенческих отклонениях.

Поведенческий компонент связан с предыдущим и определяет готовность личности к выполнению профессиональных действий, направленных на поддержку и создание социально-психологических условий и существующего субъективно-личностного состояния, обеспечивает его комфортную жизнедеятельность в обществе.

Процесс формирования гражданской культуры органично вплетается в целостную структуру учебно-воспитательного процесса школы, которая, в свою очередь, является структурной единицей единого образовательного пространства государственной системы образования.

Под системой понимается внутренний организационный уклад, характеризующийся функциональным единством, наличием взаимоотношений разных элементов этой системы. В основу толкования сущности структуры положено ее понятие как объекта деятельности в органичном единстве, целостности, взаимосвязи всех ее частей. Субъектами процесса формирования гражданской культуры в школе является администрация, учащиеся, учителя, классные руководители, психолог, социальный педагог, родители.

Таким образом, формирование гражданской культуры в школе является самостоятельной системой и, одновременно, выступая одним из элементов, становится специфической подсистемой общей системы работы учебных заведений, государственных и общественных организаций, которым надлежит решать эту проблему. Этой системе свойственны внутренние связи ее элементов: целей, основных задач, принципов; содержания, форм, методов; структурных компонентов, которые определяют функции определенной деятельности; уровней педагогического взаимодействия. Такое понимание системы для нас является вполне приемлемым, поскольку дает возможность рассматривать деятельность учебного заведения разносторонне, решая практические пути усовершенствования этой системы в процессе формирования гражданской культуры.

Под критериями понимаются уровни сформированности гражданской культуры по таким показателям: гражданское самоопределение, гражданская самоактуализация, гражданская самореализация.

Формирование гражданской культуры в школе – многоплановый учебный, воспитательный и профилактический процесс, который охватывает не только педагогические, но и психологические, социальные, правовые, медицинские аспекты деятельности разных масштабов, направлений и институций. Однако в современных взглядах на эту проблему основным направлением процесса формирования гражданской культуры является педагогический.

Список литературы

1. **Гилинский Я.И.** Некоторые проблемы «отклоняющегося поведения»: Преступность и ее предупреждение / Я.И. Гилинский; ред. М. Шаргородский. – ЛГУ, 1981. – 211 с.
2. **Кларин М.В.** Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках / М.В. Кларин. – М. : Арена, 1994. – 222 с.
3. **Лернер И.Я.** Развивающее обучение с дидактических позиций / И.Я. Лернер // Педагогика. – 1996. – №2. – С.7–11.
4. **Мальцева Т.Е.** Формирование гражданской культуры старшеклассников : научно-методическое пособие / Т.Е. Мальцева, Луганск : Альма-Матер, 2008. – 216 с.
5. **Маслоу А.** Самоактуализированные люди: исследования психологического здоровья // Мотивация и личность / пер. с англ. А.М. Татлыбаевой. – [Электронный ресурс] URL: <http://poznaisbya.com/psylib/books/masla01/txt11.htm> (дата обращения 16.04.2019).
6. **Павлова Л.Д.** Психологическое сопровождение личностно-ориентированного обучения / Л.Д. Павлова. – Луганск : Знание, 2006. – 400 с.
7. **Патриотическое воспитание студентов:** результаты исследований и задачи по повышению его эффективности / Г.В. Мухаметзянова, А.З. Гильманов, О.Л. Панченко, Е.Н. Коновалова // Казанский педагогический журнал. – 2010. – № 3. – С. 133–143.
8. **Сергеева А.Д.** Особенности субъект–субъектного взаимодействия членов педагогического коллектива / А.Д. Сергеева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 1 (105). – С. 756–758. – URL: <https://moluch.ru/archive/105/25016/>
9. **Сериков В.В.** Развитие личности в образовательном процессе: монография / В.В. Сериков. – М. : Логос, 2012. – 448 с.
10. **Скворцов К.В.** Личностно-ориентированный подход к педагогическому регулированию самореализации учащейся молодежи в учреждениях культуры и образования / К.В. Скворцов // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств, 2014. – С.133–138.
11. **Юдин В.В.** Технологическое проектирование педагогического процесса : монография / В.В. Юдин. – Москва : Университетская книга, 2008. – 300 с.

Vasyuk A.A.

Criteria at the heart of the process of formation of civil culture of schoolchildren

The article considers the object, subject, goals, tasks and on their basis identifies approaches to determining the criteria for the formation of civil culture in school on the basis of the humanistic paradigm of education, the personality-oriented educational process, shows the consistency and regularity of the development of personal and individual qualities of the individual. The author concludes that the criteria for the formation of civil culture can be understood as the desire for development, civil self-actualization, civil self-realization.

Key words: civic culture, formation, citizenship, civic education, criteria, self-actualization, self-realization, development, humanistic paradigm, personality-oriented learning.

Акиншева Ирина Петровна,
канд. пед. наук, профессор,
и.о. зав. кафедрой социологии и
организации работы с молодежью
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
akinsheva.irina@mail.ru

Политическая социализация студенческой молодежи в контексте общего социализационного процесса

В данной статье рассматривается понятие «социализация» с различных точек зрения. Анализируются этапы политической социализации студенческой молодежи.

Ключевые слова: социализация, политическая социализация, студенческая молодежь, индивид, социальное пространство.

Уровень развития общества и демократических процессов определяется социальной активностью граждан, наличием потребности реализовывать личностный потенциал, социальные компетентности для улучшения общественной жизни. Одною из важнейших общественных задач любого государства является обеспечение стабильности демократических преобразований, а именно подготовка молодого поколения к ответственной и осознанной жизни, а также деятельности в правовом демократическом государстве.

Прежде чем перейти к рассмотрению феномена политической социализации студенчества, мы хотели бы уточнить, что эта проблема является междисциплинарной и находится на стыке политологии, социологии и психологии, вследствие чего наука получила большое количество вариантов ее постановки и решения. Поскольку наш анализ будет осуществлен с педагогических позиций, то он будет значительно отличаться от классических политологических и социологических трактовок политической социализации. Нас будут интересовать не столько механизмы, этапы, политические ориентации и образцы политического поведения, которые давно и успешно исследуются представителями других обществоведческих дисциплин, но и педагогические аспекты этого процесса.

Определение сущностных особенностей социализации детей и молодежи требует выяснения специфики общего социализационного процесса. Иначе говоря, нельзя выявить особенности того или иного вида социализации, в частности, политической, не определившись с общей трактовкой социализации в современной педагогической науке.

Выделение общих особенностей – это явление высшего порядка, поскольку закономерности, основанные на этих особенностях, дают представление о стабильном, всеобщем знании о социализации. Специфические особенности отражают механизмы процесса социализации в различных отраслях деятельности, особенно если мы рассматриваем такую категорию, как студенческая молодежь.

Интерес к проблемам социализации у представителей разных наук на протяжении последних десятилетий, особенно в постсоветский период нашей истории, чрезвычайно возрос. Пожалуй, нет ни одного исследователя этой проблематики, который бы не подавал своей трактовки дефиниции «социализация», не пытался бы определить этапы, механизмы, направления этого процесса.

Существенную помощь в решении исследовательских задач, связанных с социализацией студенческой молодежи, может оказать анализ научных взглядов относительно этапов социализации. По нашему мнению, достаточно обоснованная и подробно проанализированная структура таких этапов представлена в работе Б. Титова. Он выделяет семь этапов социализации.

Первым этапом является восприятие индивидом социальной информации на уровне ощущений, эмоций, знаний, умений.

Вторым этапом социализации является интуитивное соотнесение получаемой информации с генетически заложенным кодом, субъективным социальным опытом и формирование на этой основе собственного к нему отношения. На этом этапе социализации первостепенное значение приобретают глубинные переживания, которые часто лежат в основе тех или иных поступков.

На третьем этапе происходит выработка установки на принятие или отторжение полученной информации. В качестве факторов, оказывающих влияние на выработку установки, выступают дела, в которые включена личность. Причем на этом этапе социализации в любой половозрастной группе значительное место занимают эмоциональное состояние и эмоциональная ситуация.

Четвертым этапом Б. Титов называет формирование ценностных ориентаций и установок на действие. Ведущим фактором этого этапа является идеал. Персонифицированный идеал имеет особое значение для юношеского возраста.

Основа пятого этапа социализации – поступки, логически выстроенная система поведения, в которой поступки и действия возникают лишь в результате неоднократного повторения определенных воздействий извне, проходя через этап обобщения и закрепления, порой достаточно длительного ряда психологических состояний.

На шестом этапе социализации формируются нормы и стереотипы поведения. Этот процесс присутствует во всех возрастных группах, но имеет разные качественные состояния. На заключительном этапе происходит осмысление и оценка собственной социальной деятельности [5].

Совершенно очевидно, что такие этапы характерны и для политической социализации студенческой молодежи и их учет может способствовать более глубокому проникновению в ее сущность.

Для решения задач политической социализации студенческой молодежи, безусловно, наиболее близкими являются позиции исследователя Г. Андреевой, поскольку трудно представить себе политическую социализацию только как процесс усвоения социального, политического опыта. Она всегда предполагает развитие, саморазвитие и самореализацию личности, в ходе которых происходит как актуализация усвоенной системы социальных связей и поли-

тического опыта, так и создание новых. Важным нюансом было определено, что социализация личности осуществляется на основе двух видов деятельности: социального обучения и социального воспитания, и ее целью является овладение социально-ролевыми функциями жизнедеятельности личности и ее самореализация в социуме [1]. Именно поэтому мы принимаем для себя как базовое определение понятия социализации, предложенное Г. Андреевой.

Формирование понятийного аппарата, безусловно, дает сущностную характеристику социализации как явления, но это лишь самая общая характеристика, которая не раскрывает всю глубину ее содержания. Решить эту задачу может помочь изучение различных направлений исследования этого феномена.

Обратимся к анализу научных взглядов В. Москаленко, поскольку на сегодня нет ни одного исследователя проблем социализации, который бы не опирался на его работы. При этом отметим, что фундаментальный труд «Социализация личности (философский аспект)» был написан почти двадцать лет назад. Вместе с тем, глубина философского анализа проблем социализации, проведенного В. Москаленко, позволяет и современным исследователям опираться на его идеи и использовать их. Попробуем в виде тезисов актуализировать взгляды В. Москаленко в этом направлении.

1. Социально-пространственный аспект предполагает рассматривать процесс социализации индивида в связи с общественными сферами, отраслями деятельности, в которые включается личность.

2. Социальность индивида измеряется его включением в разнообразные отрасли жизнедеятельности, которые характеризуются определенной структурой видов деятельности личности.

3. Социальное пространство личности не только охватывает структуру ее деятельности, но и включает всю совокупность связей индивида с другими людьми в обществе, которая осуществляется многочисленными каналами и на разных уровнях.

4. Социальность индивида измеряется путем включения его в различные виды деятельности и может характеризоваться двумя измерениями: экстенсивностью, количеством областей деятельности, в которые включен индивид, и интенсивностью, степенью овладения деятельностью в этих отраслях.

5. Разные «участки» социального пространства выдвигают разные требования к поведению и деятельности личности. В то же время, во всех этих отраслях деятельности личность действует как устойчивая целостность, которая имеет особую характеристику, определенное единство, в котором находят выражение все многообразные стороны индивида [4].

Для исследованного нами «участка» социального пространства, которым является политическая социализация студенческой молодежи, изложенные выше тезисы имеют концептуальный характер.

Несколько иначе, с позиций адаптивно-развивающей концепции, рассматривает эту проблему Н. Лукашевич. Он акцентирует внимание на сущности адаптивно-развивающей концепции социализации. Концепция состоит в рассмотрении социализации как взаимодействия человека, которое продолжается на протяжении всей его жизни, с окружающей средой путем (с помощью)

адаптаций, сменяют друг друга, в каждой из сфер его жизнедеятельности. Всякая адаптация как особая деятельность человека, которая связана с усвоением очередной новой социальной ситуации (субъективно новой для конкретного индивида), добавляет ей социального опыта (что объективно существует как элемент культуры этого общества) и тем самым повышает уровень его социализации. Дальнейшая адаптация индивида, опираясь на новый, высший уровень его социализации, происходит эффективнее, что делает его быстрый подъем на очередную ступень социализации. Во время совокупного взаимодействия индивида с социальной средой (а, следовательно, и влияния индивида на общество в направлении удовлетворения своих социальных потребностей) осуществляются перемены в обществе в сторону большей ориентации на человека, совокупность его социальных интересов [3]. По нашему мнению, концептуальные подходы Н. Лукашевича могут существенно дополнить представление о взаимодействии личности и социальной среды в контексте политической социализации.

Для понимания задач и сущности процесса политической социализации студенчества весомое значение имеют идеи А. Асмолова, который в качестве механизмов социализации представляет общую схему процесса и воспроизводства общественно-исторического опыта:

- 1) социальная конкретно-историческая система общества, образ жизни в этой системе, в том числе и в культуре;
- 2) процесс совместной деятельности членов общества в социальной группе, механизм интериоризации;
- 3) формирование личности;
- 4) проявление личности как субъекта деятельности (механизм экстериоризации);
- 5) перестройка совместной деятельности социальной группы;
- 6) перестройка образа жизни в этой социальной системе [2].

Особое значение для решения задач политической социализации студенческой молодежи имеют концептуальные построения А. Ковалевой, выявление специфических особенностей социализации современной молодежи с учетом перехода от советской модели социализации (единообразной по нормативности, с равными стартовыми возможностями и гарантиями, обеспечивающей предсказуемость жизненного пути) к другой модели (которая является вариативной, стратифицированной).

Эти особенности заключаются в следующем: трансформация основных институтов социализации, деформация ценностно-нормативного механизма социальной регуляции и становление новой системы социального контроля; дисбаланс организованных и стихийных процессов социализации в сторону стихийности; изменение состояний общественных и личностных интересов в сторону расширения автономии личности, которая формируется, и пространства для самостоятельности, творчества и инициативы человека.

Таким образом, на современном этапе сформировался целый ряд научных представлений, и имеются десятки формулировок понятия социализации как многосложного, так и многофакторного процесса. Мы опираемся на следующее понятие: социализация – это процесс двусторонний, который со-

держит и усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, и активное воспроизводство им системы социальных связей за счет своей активной деятельности. Все приведенные трактовки социализации, несмотря на расхождения, объединяет важная логико-семантическая связь – они с разных точек зрения отображают сущность социализационного процесса – «вхождения» человека в социум, который его окружает.

Список литературы

1. **Андреева Г.М.** Социальная психология / Г.М. Андреева. – М. : Аспект-пресс, 1996. – 376 с.
2. **Асмолов А.Г.** Психология личности: Принципы общепсихологического анализа / А.Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990. – 367 с.
3. **Лукашевич Н.П.** Социология воспитания / Н.П. Лукашевич. – К. : МАУП, 1997. – 180 с.
4. **Москаленко В.В.** Социализация личности: (Философский аспект) / В.В. Москаленко. – К. : Вища Школа, 1986. – 199 с.
5. **Титов Б.А.** Досуговые объединения как фактор социализации детей, подростков и юношества: дис. ... д-ра пед. наук / Б.А. Титов. – СПб., 1994. – 326 с.

Akinsheva I.P.

Political socialization of student youth in the context of the general socialization process

This article examines the concept of «socialization» from various points of view. The stages of political socialization of student youth are analyzed.

Key words: *socialization, political socialization, student youth, individual, social space.*

УДК 378.015.31:7

Кондратенко Анна Павловна,
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
annakondratenko@rambler.ru

Назаров Глеб Борисович,
преподаватель кафедры профессионального
мастерства, дизайна имиджа и стиля
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
gleb.naz.2017@gmail.com

Развитие эстетического восприятия искусства как способ активизации творческой деятельности молодежи

В статье рассматриваются некоторые особенности эстетического восприятия искусства, выделены этапы развития эстетического восприятия, а также раскрыто значение эстетического восприятия искусства в процессе активизации творческой деятельности молодежи.

Ключевые слова: искусство, художественно-эстетическое воспитание, эстетическое восприятие, духовно-эстетический опыт, эстетическое переживание, эстетическое отношение.

Приоритетной задачей современного образования является привлечение человека к общекультурным ценностям, становление и развитие его личностной культуры и духовности. XXI век, по мнению Д.С. Лихачева, – это век гуманитарной культуры, а образование XXI века – это образование, в центре которого человек, самоценность его неповторимого духовного мира [3, с. 5]. Существенное обновление содержания образования требует определенной эстетизации учебно-воспитательного процесса, воспитания личности, характеризующейся высокой духовно-эстетической культурой, самостоятельным творческим мышлением, способной к жизнотворчеству на основе художественно-эстетических знаний и готовой к постоянному их использованию с целью самореализации. Педагогика искусства как область гуманитарного знания приобретает в связи с этим особую значимость.

В контексте проблем формирования духовного мира, эстетически-ценностной сферы личности средствами искусства значительный интерес представляют труды Н.С. Витковской, А.Б. Щербо, Д.Н. Джолы, Е.М. Торшиловой, Л.В. Школяр, Е.Ф. Командышко, В.Н. Шацкой, Д.Б. Кабалевского, Б.М. Неменского и др.

Проблемы восприятия искусства разработаны в отечественной эстетике М.Е. Марковым, С.Х. Раппопортом, Л.Н. Столовичем, М.С. Каганом, Ю.Б. Боревым и др.

Вместе с тем, в практике художественно-эстетического воспитания молодежи выявляются противоречия между значительным воспитательным по-

тенциалом искусства и объективными трудностями его использования для активизации творческой деятельности личности.

Подчеркнем, что XXI век ознаменован процессом глобализации, характерной чертой которого является стремительное развитие информационных технологий и социальных сетей, обеспечивающих человека механизмом мгновенного обмена информацией. Коммерциализация искусства привела к распространению примитивных образцов массовой культуры в молодежной среде через средства массовой информации, включая Интернет. На этом фоне познавательная-воспитывающая функция искусства теряет свою духовную составляющую.

Вместо глубоких духовных переживаний, которые происходят в душе человека при восприятии высокохудожественных произведений искусства, молодежи предлагаются разновидности образцов массовой культуры. Подчеркнем, что массовая культура глубоко проникла в сознание современного человека и зачастую формирует искаженное представление о духовных ценностях.

В нынешних условиях студенческая молодежь ищет свое место в мире, в том числе, в мире массовой культуры. На первый план выходят такие качества личности, как свобода от условностей, креативность, жажда сильных ощущений (экстрим), приоритет сетевых отношений над иерархическими. Молодые люди менее требовательны и более подвержены влиянию рекламы и транснационального контента. Молодежи приходится решать проблемы без анализа их сущности, что допускает отказ от эстетического переживания, самоанализа, духовного развития. Незрелость эмоционально-чувственной сферы, низкий уровень эстетической культуры не способствуют формированию духовности личности и обуславливают необходимость поиска эффективных форм и методов активизации творческой деятельности молодежи средствами искусства.

Актуальность и недостаточная разработка этой проблемы обусловили выбор темы публикации, цели которой: выяснить некоторые особенности восприятия искусства, а также раскрыть значение эстетического восприятия искусства в активизации творческой деятельности студенческой молодежи.

В общем смысле, сущность эстетического воспитания состоит в формировании образного, художественно-эстетического восприятия и отношения личности к явлениям окружающей действительности и искусству, развитии умений и навыков эстетической деятельности, способности к творчеству и приобретению духовно-эстетического опыта [7, с. 32].

Восприятие искусства представляет собой сложный синтез знаний и переживаний, характеризующийся эмоциональным, интеллектуальным и духовным развитием человека. Отметим, что проблема художественно-эстетического восприятия связана с учением Аристотеля о катарсисе – очищении души человека в процессе восприятия искусства [1, с. 205]. На восприятие искусства также накладывает свой отпечаток образ мысли человека, окружающая действительность и культурные традиции общества.

Современные ученые характеризуют эстетическое восприятие как способность к отображению окружающей действительности и искусства и вы-

деляют в нем эстетический опыт личности, который называют эстетической апперцепцией. Эстетическая апперцепция обуславливает своеобразие эстетического восприятия [7, с. 3]. К эстетическому восприятию относится такая характеристика, как эстетическая мера человека, выступающая как единство эстетических потребностей, чувств, вкусов и эстетических взглядов, приобретенных в процессе практического освоения действительности и искусства.

Согласно концепции Н.И. Киященко, эстетическое восприятие – это процесс совершенного, чуткого взаимодействия человека с миром, связанный не только с эстетическим переживанием, но и с познанием, а также с преобразованием окружающей действительности [7, с. 65].

Восприятие произведений искусства – это специфическое усвоение и накопление опыта эстетического восприятия, целостного, всеобъемлющего духовного отношения, не расчлененного в себе и в объекте восприятия. Такой опыт накапливается в процессе целостного и пережитого эстетического восприятия, то есть охвата объекта во всей полноте и единстве, в его содержательном отражении, происходящем в процессе усвоения.

По мнению Л.П. Печко, чувственно-эстетическое восприятие, переживания и чувства, богатство художественно-эстетических ассоциаций, личностно-смысловых предпочтений, порожденные произведением искусства, определяют эстетическую культуру личности [5, с. 130]. Эстетический смысл предмета выражается с помощью эстетической конкретно-выразительной и конкретно-чувственной формы. На основе непосредственного чувственного восприятия происходит объективное освоение предмета и его эстетической сущности.

И эстетическая оценка, и способность эмоционально воспринимать красоту в искусстве требуют развития и обогащения культуры чувств. Развитие чувственного аппарата является условием становления духовно развитой личности. Специфика эстетического восприятия, мышления и оценки отражается в специфике способа деятельности и в характере продуктов этой деятельности, будь то искусство или созерцание природы. Эстетическое восприятие, таким образом, выступает как особый способ представления произведений искусства во внутреннем мире личности, являясь составной частью духовной сферы личности.

Подчеркнем, что, выступая высшей формой психической деятельности, эстетическое восприятие обуславливает образно-психическое, духовное отношение человека к миру и искусству. При этом возникает картина не только совокупности эстетических объектов, имеющих эстетическую ценность, но и иерархическая система представлений, определяющаяся способностью личности к эстетическому восприятию.

По мнению ученых, в процессе эстетического восприятия происходит интерпретация образного содержания произведения искусства, исходя из собственного опыта и накопленных знаний человека [4, с. 45]. Для того, чтобы в полной мере оценить художественное произведение, необходимо научиться понимать виды и жанры искусства. Отметим, что любое искусство, будь то музыка, театр, живопись или киноискусство, имеет определенную условность в своем исполнении. Развитие процесса эстетического восприятия становится возможным, когда на всех этапах усвоения художественно-эстетических

знаний педагог помогает молодому человеку понять мир философских размышлений и чувств писателя, художника, музыканта, выраженный в словах, красках, звуках; акцентирует внимание на художественно-эстетических особенностях художественных произведений, пробуждает сопереживание и эстетические эмоции.

Психолого-педагогическую модель эстетического восприятия искусства мы основываем на точке зрения С.Л. Рубинштейна о том, что «человек как субъект деятельности, познающий и изменяющий мир, не может быть ни беспристрастным наблюдателем происходящего вокруг него, ни бесстрастным автоматом, который осуществляет те или иные действия как хорошо отлаженная машина. Он переживает, что с ним происходит, и относится определенным образом к тому, что его окружает» [6, с. 160]. Если развить мысль ученого, можно добавить, что в процессе эстетического восприятия личность создает собственную систему ценностей, формирует эстетическое отношение к миру. Эстетическое отношение выступает при этом как целостно-образная необходимая основа восприятия искусства, являясь ценностным, эмоционально-чувственным, духовным, индивидуально-личностным, универсальным и эвристическим. Развитие эстетического отношения создает общую духовно-нравственную основу воспитания, так как приносит человеку ощущение неразрывности с окружающим миром.

Проанализированные особенности восприятия искусства позволяют выделить этапы этого процесса: на первом этапе происходит развитие духовно-эстетических потребностей личности, положительной мотивации к духовному росту; на втором этапе формируются навыки эмоционально-эстетического восприятия различных видов искусства; на третьем – формирование духовно-эстетических ценностей; на четвертом этапе происходит активизация творческо-эстетической деятельности; на пятом – организация процесса самообразования и самовоспитания личности.

Отметим, что восприятие искусства не всегда обусловлено личностной потребностью в расширении духовно-эстетического опыта, поэтому педагог должен помочь личности создать систему установок на целенаправленное эстетическое восприятие, которое развивает интеллектуальную, эмоционально-чувственную и духовно-эстетическую сферу человека.

Мы считаем, что духовно-эстетический опыт может формироваться только через опосредование и соотнесение с личностным чувственным опытом, а художественный опыт – только через опосредование с эстетическим опытом и собственной эстетико-художественной деятельностью.

Личностный культурный опыт – неотъемлемое богатство внутренней духовной жизни человека. В связи с этим, приведем точку зрения канадского журналиста, социолога М. Гладуэлла, который размышляет о том, что «необходимо понимать, к какой культуре принадлежит человек, кто его друзья, из каких мест он родом. Необходимо понимать, что ценность того мира, в котором мы живем, и люди, которые нас окружают, оказывают глубочайшее влияние на нашу личность» [2, с. 104].

Развивая мысль М. Гладуэлла, отметим, что восприятие искусства, накопление эстетических представлений и переживаний раскрывает различные

стороны личности, формирует ее культуру, порождает механизмы эстетического, художественного, творческого видения мира.

Искусство, по мнению Л.П. Печко, является концентрированным выражением жизненного и эстетического опыта человека [5, с. 136]. Нынешнее состояние искусства характеризуется смешением стилей во всех видах и жанрах, приобретением новых форм и видов, появлением новых возможностей взаимодействия с личностью. Самосознание эпохи не может воплощаться в границах одного художественного стиля.

Задача постмодернистской культуры заключается в объединении культурных традиций и ценностей с ценностями современной культуры и новыми технологиями. Отметим, что большие объемы информации в сети Интернет, не подвергающиеся никакой цензуре, не способствуют выработке культурных ценностей, формированию культурного самосознания личности. Без этих базовых позиций невозможно сформировать представление об окружающем мире, его богатой духовной культуре.

Особенность художественно-эстетического воспитания молодежи заключается в том, что педагогическое воздействие может быть эффективным лишь при условии ориентированности на творческую активность самой личности. Эстетическое воспитание должно происходить на практически-действующей основе путем постоянного воспроизводства эстетических переживаний, формирования фиксированной установки на восприятие эстетически-выразительных форм искусства и явлений окружающего мира.

В процесс развития эмоционально-эстетических переживаний и эстетической деятельности включаются сформированные ранее эстетические чувства и эстетический вкус, которые постоянно совершенствуются. Подчеркнем, что эстетическая творческая способность, развитая художественно-эстетическая восприимчивость придают художественно-эстетической деятельности особое гуманистическое содержание. Кроме того, в эстетическом творчестве в любом виде деятельности, человек обретает полную свободу выражения духовных и физических сил. Внимание к эмоциям, переживаниям, признание эстетической ценности искусства становится открытием для молодого человека, способствует самоутверждению в собственных глазах.

Важным в связи с этим является создание среды для активной жизнедеятельности студенчества, направленной на творческое саморазвитие и самореализацию личности, прежде всего, в процессе художественно-эстетической деятельности. Вектор творческого развития студентов должен быть направлен на использование в деятельности различных видов искусства (музыкального, хореографического, изобразительного, поэтического, драматического и т.д.).

На наш взгляд, именно такие условия способствуют переходу студента в активный субъект деятельности, направляют всех участников воспитательного процесса на повышение уровня эстетической культуры, позволяют определить и использовать творческо-эстетический потенциал искусства. Природа искусства иррациональная, интуитивная, непредсказуемая, и именно это обеспечивает творческий полет мыслям и действиям молодежи.

Проведенное исследование не исчерпывает решения этой проблемы. Перспективным, на наш взгляд, является ее дальнейшее изучение с точки зрения

формирования у студентов специфических творческих умений, соответствующих художественной творческой деятельности как в процессе аудиторной, так и внеаудиторной работы.

Список литературы

1. **Бычков В.В.** Эстетика. Краткий курс / В.В. Бычков. – М. : Проект, 2003. – 384 с.
2. **Гладуэлл Малкольм.** Гении и аутсайдеры. Почему одним все, а другим ничего? / Малкольм Гладуэлл. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 224 с.
3. **Запесоцкий А.С.** Дмитрий Лихачев : о сущности культурной традиции / А.С. Запесоцкий // Вопросы культурологии. – 2007. – № 7. – С. 4–12.
4. **Командышко Е.Ф.** Педагогический потенциал искусства в творческом развитии учащейся молодежи: интегративный подход / Е.Ф. Командышко. Монография. – М. : Издательство ИХО РАО, 2011. – 292 с.
5. **Печко Л.П.** Накопление и активизация культурного и эстетико-художественного опыта в педагогическом процессе (средний и старший возраст) / Л.П. Печко // Эстетический опыт личности как условие освоения культуры в образовательном процессе школы и вуза. – М. : Смысл, 2003. – С. 125–143.
6. **Рубинштейн С.Л.** Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2002. – 720 с.
7. **Современные концепции эстетического воспитания** (теория и практика) / отв. ред. Н.И. Киященко. – М. : Институт философии РАН, 1998. – 313 с.

**Kondratenko A.P.,
Nazarov G.B.**

Development of aesthetic perception of art as a way to activate the creative activity of young people

The article considers some features of aesthetic perception of art, highlights the stages of development of aesthetic perception, as well as reveals the importance of aesthetic perception of art in the process of activating the creative activity of young people.

Key words: *art, artistic and aesthetic education, aesthetic perception, spiritual and aesthetic experience, aesthetic experience, aesthetic attitude.*

УДК [378.015.31:172.1](477.6 –ЛНР)

Кусургашев Василий Николаевич,
ст. преподаватель кафедры социологии
и организации работы с молодёжью
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
kusurgashev_vasya@rambler.ru

О гражданском воспитании студенческой молодёжи ЛНР: феномен гражданственности и социальной зрелости

В статье рассмотрены вопросы гражданского воспитания современной молодёжи. Анализируются значимые составляющие гражданского воспитания студенчества, рассматривается роль догматизации ценностных ориентиров в становлении гражданина. Описаны критерии социальной зрелости индивида, значение ретрансляции традиционных ценностей в процессе воспитания современной молодёжи.

Ключевые слова: *гражданин, гражданственность, студенчество, гражданское воспитание, патриотизм, самоопределение, образование.*

Социально-экономические, политические и культурные изменения, которые произошли на постсоветском пространстве за последние тридцать лет, обязывают общество и государство неукоснительно выполнять ряд определённых требований по формированию правил построения полноценного гражданского общества. Трансформация разнообразных сфер общественной жизни и повседневности в современном обществе сопровождается углубляющимся переосмыслением политики государства в области образования. Можно сказать, что современный этап общественного развития характеризуется повышенным вниманием к вопросам воспитания молодёжи в целом, а студенческой в особенности.

Воспитание полноценного гражданина своего государства становится общей целью образовательной системы и одним из основных принципов государственной политики в сфере образования. Общество и государство возлагают на учреждения высшего образования важнейшую задачу – в первую очередь воспитать гражданина. Такого гражданина, который будет обладать всей гарантированной государством совокупностью прав и обязанностей, будет привержен идеалам демократического общества, идеям социального партнерства и равенства, будет уважать гражданские и личные свободы – как окружающих, так и свои; гражданина, для которого приоритетным становится уважение к законам государства и общества.

Как известно, современное студенчество всё интенсивнее включается в образовательное пространство, которое формируется зачастую при помощи сети Интернет, что приводит к сегментизации, фрагментации знаний. Студенты, к сожалению, зачастую теряют многие социальные ориентиры и получают важную информацию сквозь призму «виртуальных миров» достаточно сомнительного качества, что приводит к некоему смещению, а порой и карди-

нальному сдвигу ценностных ориентаций. Можно констатировать, что современная молодёжь в гораздо меньшей степени, чем поколение их родителей, является носителем значимых гражданских качеств и ещё не готова принимать участие в построении полноценного гражданского общества в силу недостаточной сформированности гражданских и патриотических ориентиров. Всё вышперечисленное говорит о том, что значительной части современной студенческой молодёжи присуща низкая степень сформированности гражданской компетентности.

Для полноценного процесса формирования гражданской компетентности студенческой молодёжи большое значение имеют ценностные, внутриличностные ориентиры, которые с течением определённого времени превращаются в некие догмы, нарушить которые для индивида будет приравнено к святотатству. Данная догматизация играет, на наш взгляд, важную роль в процессе гражданского воспитания студенчества. Отметим, что какие бы сложные, противоречивые, болезненные, в том числе и разрушительные, процессы ни происходили в современном обществе, как бы ни складывались отношения между разными стратами, группами и поколениями людей, всегда будет актуальна и необходима такая система воспитания молодёжи, которая бы соответствовала современным достижениям и требованиям педагогической науки.

Гражданскому воспитанию начали придавать большое внимание мыслители, выдающиеся педагоги и общественные деятели уже давно, связывая сам процесс гражданского воспитания прежде всего со становлением общественно полезного члена общества, человека, который сможет принести пользу той стране, тому государству, в котором он живёт. Один из видных деятелей французской революции, философ и педагог Ж.А. Кондорсе, на наш взгляд, точно обозначил одну из главных целей образования: «Открыть всему человечеству способы удовлетворять свои потребности, обеспечить свое благосостояние, познать и использовать свои права, познать и выполнить свои обязанности, дать возможность каждому легко совершенствоваться впоследствии в своей профессии, быть способным к выполнению общественных обязанностей, к которым он имеет право быть призванным, развернуть во всю ширь полученные человеком от природы таланты и таким образом осуществить фактическое равенство среди граждан и сделать реальным политическое равенство, провозглашенное законом, – вот ближайшая цель образования, и с этой точки зрения оно является для общественной власти долгом справедливости» [3].

В целом, если рассматривать передовые идеи педагогов всего мира, то с момента возникновения педагогики высшей школы её видные представители стали понимать значимость и роль гражданского воспитания у студенческой молодёжи. Видные отечественные педагоги придавали большое значение развитию у студентов свободолюбия, законопослушания, чувства собственного достоинства, патриотизма и многих других гражданских качеств. При этом нельзя забывать о том, что сами термины «гражданин» и «гражданственность» в контексте дореволюционной России употреблялись в педагогическом дискурсе достаточно ограниченно, так как в полной мере гражданскими правами в сословном государстве пользовались только представители привилегированных страт населения.

Если проанализировать генезис феномена гражданственности, то можно констатировать, что в центре гражданского воспитания всегда находится дефиниция «гражданственность», которая, как мы уже говорили, наполняется разными смыслами в зависимости от концепта эпохи и социального развития. На наш взгляд, ошибочно преуменьшать значение в нем политического и нравственного аспектов, так как они априорно присущи феномену гражданственности и без них теряют свой смысл, превращаясь в формальную характеристику принадлежности человека к тому или иному государственному образованию.

В Советском Союзе, начиная с 70-х годов, появляются достаточно глубокие социологические исследования, в ходе которых делается попытка определения содержания гражданственности через дефиницию «социальной зрелости» отдельного индивида или общества в целом. Социологи считали, что, кроме психологического и физиологического маркера зрелости человека, есть ещё и третий, «социальный», показатель, который закрепляет за индивидом его место в стратификационной системе данного общества. Этот показатель фиксирует место в данном обществе личности, вступающей в период социальной зрелости, позволяющей индивиду выполнять «взрослые» роли и нести вытекающую из них ответственность. И.С. Кон дал расширенное толкование социальной зрелости как «многогранного процесса постепенного включения молодежи в социальную жизнь» [2]. В.Т. Лисовский тоже связывал социальную зрелость с процессом вхождения молодёжи во взрослую жизнь. Он пишет, что социальная зрелость – это «положение личности в системе общественных отношений, когда личность выступает полноправным носителем социальных ролей в сфере экономики, политики, права, когда она осознает свою роль и ответственность, выполняя вытекающие отсюда обязанности» [4, с. 33].

Так или иначе, но большинство учёных отождествляет «социальную зрелость» с началом периода биологического взросления индивида, с его совершеннолетием. Очевидно, что понятия «гражданственность», «гражданская зрелость» и «социальная зрелость» являются если не синонимичными, то близкими по своему значению, при этом оставаясь объектом пристального внимания многих учёных.

По нашему мнению, одним из значимых компонентов гражданского воспитания индивида выступает социальная активность и её проявления. Критерием социальной активности является степень участия индивида в общественной деятельности, это показатель его вовлеченности в общественно значимые процессы. Невозможно назвать социально зрелым человека, который ведёт отшельнический или антисоциальный образ жизни. Человек не может существовать вне общества, а показателем его участия в общественных процессах и является социальная активность.

Важные показатели гражданственности как социального феномена выделял В.П. Киселев. По его мнению, гражданственность порождается объективными условиями социальной жизни, существующей социальной реальностью, а если точнее, то существующей повседневностью. Вот что он писал: «Источник гражданственности следует искать в противоречиях в общественном развитии между старым и новым. Она выступает как средство для разре-

шения внутренних противоречий общественной жизни. Гражданственность – это качество, характеризующее лишь прогрессивную личность» [1].

Формирование, становление и реализация основ гражданственности всегда связаны с развитием активной гражданской позиции, собственным мнением по важным вопросам самоопределения и, что самое главное, с готовностью нести ответственность за свой выбор. В связи с этим следует особое внимание уделять специфическим морально-психологическим свойствам личности. Не секрет, что эти свойства, качества индивида подвержены трансформациям, всевозможным изменениям, которые происходят в силу множества причин, из-за воздействия внутренних и внешних факторов.

Мы уже говорили о том, что педагогические ценности, как и любые другие духовные ценности, утверждаются, закрепляются и транслируются следующими поколениями в жизни не спонтанно. Они находятся в зависимости от политических, культурных, экономических и социальных отношений внутри самого общества, которые во многом влияют на развитие педагогической науки и образовательной практики.

Подводя итог, хотелось бы подчеркнуть, что гражданское воспитание молодёжи не мыслится нам без любви к своей Родине и Отечеству. Именно на этих культурных универсалиях должна строиться концепция гражданского и патриотического воспитания современной молодёжи. К таким факторам мы можем отнести и историческую память народов, населяющих Донбасс, их ценностные ориентиры, в которых жива память о героически погибших молодоговардейцах, о трудовых подвигах Алексея Стаханова. При всей вариативности самоопределения индивида в обществе второго модерна значение и роль в индивидуальном сознании своей этнической идентичности может значительно колебаться, но в определённых условиях она начинает становиться базовой. Патриотизм, по нашему убеждению, является одним из наиболее глубоких человеческих чувств, закреплённых веками и тысячелетиями, той важной скрепой, тем фундаментом, на котором держатся все остальные духовные ценности. Под ним понимается преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу, гордость за прошлое и настоящее, вера в будущее и готовность к защите своей Родины.

Список литературы

1. **Кисилев В.П.** Гражданственность как качество личности в социалистическом обществе / В.П. Кисилев // Ученые записки. Серия общественных наук. – Вып. 109, 1971. – С. 3–12.
2. **Кон И.С.** На пороге гражданской зрелости / И.С. Кон // Общество и молодёжь. – М. : Молодая гвардия, 1968. – С. 36–45.
3. **Кондорсе Ж.А.** Доклад об общей организации народного образования (Представлен законодательному собранию 20 и 21 апреля 1792 г.) / Ж.А. Кондорсе // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М. : Просвещение, 1971. – С. 287–293.
4. **Лисовский В.Т.** Молодежь и время / В.Т. Лисовский. – Одесса, 1970. – 133 с.

Kusurgashev V.N.

On the civic education of LPR student youth: the phenomenon of citizenship and social maturity

The article deals with the issues of civic education of modern youth. The significant components of the civic education of students and the role of the dogmatization of value orientations in the formation of a citizen are analyzed. The criteria of social maturity of an individual are also described in the article. Emphasis is placed on the retransmission of traditional values in the process of educating modern youth.

Key words: citizen, citizenship, students, civic education, patriotism, self-determination, education.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Акиншева Ирина Петровна, профессор, и.о. заведующего кафедрой социологии и организации работы с молодежью ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат педагогических наук

Бессмертная Виктория Викторовна, ассистент кафедры социологии и организации работы с молодежью ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Васюк Андрей Андреевич, заместитель директора Института философии и социально-политических наук, старший преподаватель кафедры психологии ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Владимира Даля»

Вербовский Александр Владимирович, кандидат педагогических наук, доцент, ученый секретарь ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Гончарова Виктория Сергеевна, доцент кафедры музыкального педагогического образования ГОУ ВПО ДНР «Донецкий национальный университет», кандидат искусствоведения

Гончарова Татьяна Викторовна, старший преподаватель кафедры социологии и организации работы с молодежью ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Гуляева Алёна Александровна, преподаватель кафедры английской и восточной филологии ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Давыскиба Оксана Викторовна, доцент кафедры фундаментальной математики ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат педагогических наук

Дзюба Людмила Владимировна, ассистент кафедры дошкольного образования ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Дятлова Елена Николаевна, доцент кафедры истории Отечества ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат педагогических наук, доцент

Ефимова Анна Юрьевна, старший преподаватель кафедры национальной и региональной экономики ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

Кондратенко Анна Павловна, доцент кафедры педагогики ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат педагогических наук

Кусургашев Василий Николаевич, старший преподаватель кафедры социологии и организации работы с молодежью ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Назаров Глеб Борисович, преподаватель кафедры профессионального мастерства, дизайна, имиджа и стиля ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Панина Виктория Васильевна, доцент кафедры начального образования ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат педагогических наук

Пилавов Павел Аристиевич, старший преподаватель кафедры теории и методики физического воспитания ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Писаный Денис Михайлович, доцент кафедры всемирной истории и международных отношений ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат исторических наук

Понасенко Артем Васильевич, доцент кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат филологических наук

Скафа Елена Ивановна, проректор ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», доктор педагогических наук, профессор

Скляр Максим Сергеевич, и.о. заведующего кафедрой, доцент кафедры олимпийского и профессионального спорта ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат педагогических наук, доцент

Студеникина Виктория Петровна, доцент кафедры документоведения и архивоведения ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кандидат педагогических наук

Сычёва Анна Федоровна, старший преподаватель кафедры социологии и организации работы с молодежью ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Чеботарева Ирина Владимировна, заведующий кафедрой дошкольного образования ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», доктор педагогических наук, доцент

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ

Сборник научных трудов «Вестник Луганского педагогического университета» (Свидетельство № ПИ 000196 от 22 июня 2021 г.) основан в 2015 г.

Учредитель и издатель сборника – ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ».

Научный сборник является периодическим печатным научным рецензируемым изданием, имеющим сериальную структуру. На страницах сборника публикуются научные работы, освещающие актуальные проблемы отраслей знания и относящиеся к отдельным группам научных специальностей. С 2016 г. издаются серии: «Педагогические науки. Образование», «Физическое воспитание и спорт», «Филологические науки. Медиакommunikации», «Биология. Медицина. Химия» «Гуманитарные науки. Технические науки».

Редакция сборника публикует научные работы, отвечающие правилам оформления статей и других авторских материалов, принятых в издании.

Авторские рукописи, подаваемые для публикации в выпусках серий, должны соответствовать их научному направлению и отличаться высокой степенью научной новизны.

Материалы могут подаваться на русском языке. Допускается публикация на английском языке. В таком случае авторы должны предоставлять развернутую русскоязычную аннотацию (до 2 тыс. знаков). Статьи публикуются на языке оригинала.

Публикация научных материалов осуществляется при условии предоставления авторами следующих документов:

1. Авторская заявка/согласие на публикацию авторских материалов.
2. Текст научной статьи (научного обзора, научного сообщения, открытой научной рецензии, публикация по материалам научных событий, информация об отечественных и зарубежных научных школах, персоналиях), соответствующий тематике серии сборника.
3. Рецензия на статью, подготовленную аспирантом или соискателем ученой степени кандидата наук, подписанная научным руководителем или заведующим кафедрой, на которой выполняется диссертационное исследование. Рецензия должна объективно оценивать научную статью и содержать всесторонний анализ ее научных достоинств и недостатков.

Заявка и научная статья или другие авторские материалы направляются в редакцию серии в электронном виде. Электронный вариант статьи представляется вложением в электронное письмо. Авторская заявка с подписью автора(-ов), рецензия на статью подаются в отсканированном виде. Названия предоставляемых файлов должны соответствовать фамилии автора(-ов) и названию документов.

Рукописи статей проходят процедуру макетирования. Все элементы статьи должны быть доступны для технического редактирования и отвечать техническими требованиями, принятым в издании.

Материал для опубликования предоставляется в текстовом редакторе Microsoft Word и сохраняется в текстовом формате, полностью совместимом с Word 97-2003. Рукопись должна иметь ограниченный объем 7–12 страниц машинописного текста (0,3–0,5 авторского листа; 12–20 тыс. печатных знаков с пробелами) включая аннотацию, иллюстративный и графический материал, список литературы.

Формат страницы А4; книжная ориентация; поля: левое 3 см, верхнее 2 см, правое 1,5 см, нижнее 2 см; гарнитура Times New Roman; цвет текста – черный; размер шрифта 14 кегль; интервал 1,5; выравнивание по ширине текста. Абзац выделяется красной строкой, отступ 1,25. Текст печатается без переносов, соблюдается постановка знаков дефиса (-) и тире (–), а также типографских кавычек (« »), в случае использования двойных кавычек внешними являются кавычки (« ») «елочки», внутренними – („“) «лапки».

Выравнивание отступа с помощью табуляции и пропусков не допускается. Уплотнение интервалов, набор заголовка в режиме Caps Lock, использование макросов и стилевых оформлений Microsoft Word запрещено.

В тексте статьи ссылки нумеруются в квадратных скобках, где первый номер указывает на источник в списке литературы, последующие – на страницы источника или другие источники, в таком случае номера источников отбиваются знаком (;). Например, [3, с. 65]; [4; 7; 9]; [2, т. 3, с. 41–44]; [1, с. 65; 3, с. 341–351]. Размещение в тексте прямых цитат без сносок не допускается. Сноски вниз страницы не выносятся.

При написании фамилий и инициалов используется следующее правило: инициалы печатаются через точку без пробела, инициалы от фамилии отбиваются неразрывным пробелом (Ctrl + Shift + «пробел»). Например, М.А. Крутовой. Согласно стилю оформления научной публикации предпочтительнее сначала указывать инициалы ученого, а затем его фамилию.

В качестве иллюстраций статей принимается не более 4 рисунков. Они должны быть размещены в тексте статьи в соответствии с логикой изложения. В тексте должна иметься ссылка на конкретный рисунок, например, (Рис. 2). Каждый рисунок следует создавать в отдельном файле, а затем вставлять в статью с помощью функции «вставка» с обтеканием текстом. Не допускается выход рисунков за границы текста на поля. Все рисунки должны обеспечивать простое масштабирование с сохранением взаимного расположения всех элементов и внутренних надписей. Не допускается составление рисунка из разрозненных элементов. Запрещены рисунки, имеющие залитые цветом области.

Схемы выполняются с использованием штриховой заливки или в оттенках серого цвета; все элементы схемы (текстовые блоки, стрелки, линии) должны быть сгруппированы. Каждый рисунок должен иметь порядковый номер, название и объяснение значений всех кривых, цифр, букв и прочих условных обозначений. Электронную версию рисунков следует сохранять в форматах jpg, tif.

Каждую таблицу необходимо снабжать порядковым номером и заголовком. Таблицы следует предоставлять в текстовом редакторе Microsoft Word, располагать в тексте статьи в соответствии с логикой изложения. В тексте статьи необходимо давать ссылку на конкретную таблицу, например, (Табл. 2). Все графы в таблицах должны быть озаглавлены. Одновременное использование таблиц и графиков (рисунков) для изложения одних и тех же результатов не допускается. В таблицах допускается использование меньшего кегля, но не менее 10.

Текст научной статьи должен иметь следующую структуру:

1. Индекс УДК (универсальной десятичной классификации публикуемых материалов) выставляется без абзаца.

2. Фамилия, имя и отчество (полностью), ученая степень, звание, должность автора(-ов), название учебного заведения или научной организации, в которой выполняется диссертационное исследование, электронный адрес автора(-ов).

3. Заголовок статьи. Заголовок должен быть информативным и содержать только общепринятые сокращения; набираться строчными буквами жирным шрифтом, без разбиения слов переносами, с выравниванием по центру строки, без абзацного отступа, без точки в конце.

4. Аннотация. Описывает цели и задачи проводимого исследования, а также возможности его практического применения. Аннотация на русском языке помещается в начале статьи, на украинском и английском – в конце. Аннотация должна быть написана от третьего лица и содержать фамилию и инициалы автора(-ов), заголовок статьи, ее краткую характеристику. Рекомендуемый объем аннотации 3–4 предложения; 40–60 слов; 500 знаков. Англоязычная аннотация должна выполняться на профессиональном английском языке.

5. Ключевые слова (5–7 слов / словосочетаний, определяющих предметную область научной статьи) на русском языке (располагаются после аннотации на русском языке), на украинском языке (после аннотации на украинском языке) и английском (размещаются после аннотации на английском языке). В перечне ключевых слов должны быть представлены общенаучные или профильные термины, упорядоченные от наиболее общих к более конкретным.

6. Вводная часть статьи, постановка проблемы, цель статьи, представление новизны излагаемых в статье материалов.

7. Данные о методике проводимого исследования.

8. Экспериментальная часть, анализ, обобщение, описание и объяснение полученных данных. По объему – занимает центральное место в статье.

9. Выводы и рекомендации, перспективы развития поставленной проблемы.

10. Список литературы, представленный в алфавитном порядке в виде нумерованного списка. В статье рекомендуется использовать не более 10 литературных источников. Заголовок «Список литературы» набирается

строчными буквами, с выравниванием по центру строки, без абзацного отступа, без точки в конце и ниже с выравниванием по ширине приводится пристатейный нумерованный список литературы. Фамилии и инициалы авторов набираются полужирным шрифтом, библиографическое описание источника обычным.

Каждый новый структурный элемент статьи не нужно нумеровать, выделять, называть. Изложение материала статьи должно быть последовательным, логически завершенным, с четкими формулировками, исключая двойное толкование или неправильное понимание информации. Оформление текста должно соответствовать литературным нормам, быть лаконичным, тщательно выверенным.

К публикации принимаются научные статьи, выполненные в строгом соответствии с техническими требованиями к оформлению статей и других авторских материалов. Текстовые принципы построения научной статьи могут варьироваться в зависимости от тематики и особенностей проводимого исследования. Материалы, не отвечающие основным предъявляемым требованиям, к рассмотрению не принимаются. Рукописи статей, сопроводительные документы как опубликованных, так и отклоненных авторских материалов авторам не возвращаются.

Авторы научных статей несут всю полноту ответственности за достоверность сведений, авторскую принадлежность представленного материала, точность цитирования и ссылок на официальные документы и другие источники, приведенные инициальные сокращения.

Редакционная коллегия оставляет за собой право отбора присланных материалов, их рецензирования и редактирования без изменения научного содержания авторского варианта. Принятые к публикации научные статьи включаются в очередной номер журнала в порядке поступления.

Редакция не принимает к публикации статьи, опубликованные ранее в других изданиях. Публикация статьи в сборнике не исключает ее последующего переиздания, однако, в таком случае необходимо приводить ссылку на «Вестник Луганского педагогического университета» как на первоисточник.

После выхода в свет печатной версии научного сборника, его полнотекстовые электронные копии размещаются в базе данных Научной библиотеки, а также на официальном сайте Луганского педагогического университета в формате pdf. Электронные материалы могут копироваться по электронным сетям и распечатываться авторами для индивидуального пользования с указанием выходных данных сборника.

Согласие автора на публикацию статьи, данное в заявке, рассматривается и принимается редакцией сборника как его согласие на размещение предоставленных авторских материалов в свободном электронном доступе.

В заявке авторы должны подать следующую информацию:

1	Полное название статьи	
<i>Заполняется каждым автором</i>		
	ФИО (полностью)	
2	Учёная степень, звание	
3	Название организации (вуз, кафедра, лаборатория, отдел), которую представляет автор (в именительном падеже), должность	
4	Страна, город	
5	Контактный номер телефона	
6	Почтовый адрес, индекс	
7	Адрес электронной почты	
8	Авторское согласие на печать и размещение рукописи в электронных базах свободного доступа	Подпись автора

Редакция Вестника Луганского государственного педагогического университета

Научное издание

Коллектив авторов

ВЕСТНИК

ЛУГАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Сборник научных трудов

Главный редактор – *Т.Т. Ротерс*
Выпускающий редактор – *Г.Г. Калинина*
Редактор серии – *Е.В. Чепурченко*
Корректор – *О.И. Письменная*
Компьютерная верстка – *Р.В. Жила*

Подписано в печать 24.09.2021. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.
Печать ризографическая. Формат 70×100 1/16. Усл. печ. л. 9.75.
Тираж 28 экз. Заказ № 89.

Издатель

ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
«Книга»

ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011. Тел. : (0642)58-03-20
e-mail: knitaizd@mail.ru