

МАТЕРИАЛЫ VIII ОТКРЫТОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

ЛУГАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



НАУЧНАЯ МОЛОДЕЖЬ:
ПРИОРИТЕТЫ МИРОВОЙ НАУКИ
В XXI ВЕКЕ



г. ЛУГАНСК, 2023

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)**

СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

НАУЧНАЯ МОЛОДЕЖЬ: ПРИОРИТЕТЫ МИРОВОЙ НАУКИ В XXI ВЕКЕ

Материалы VIII Открытой научно-практической конференции

06 апреля 2023 года


КНИТА
Луганск
2023

УДК 001.891(100) “20”+378.4(470.6) ЛГПУ
ББК 95.4+72я43
Н34

Рецензенты:

Теркулов В.И. – заведующий кафедрой русского языка Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет», доктор филологических наук, профессор;

Звонок Н.С. – профессор кафедры философии Государственного образовательного учреждения высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный университет имени Владимира Даля», доктор философских наук, профессор;

Бирюков М.Ю. – доцент кафедры дополнительного образования детей и взрослых Государственного образовательного учреждения высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук.

Н34 Научная молодежь: приоритеты мировой науки в XXI веке: материалы VIII Открытой научно-практической конференции / под общ.ред. Н. И. Пантыкиной ; ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск : Книта, 2023. – 296 с.

В сборник включены научные труды участников конференции – молодых ученых ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», а также представителей других университетов. Затрагиваются актуальные вопросы психологии, педагогики и дефектологии; филологии и лингвистики; истории, философии, политологии, социологии и организации работы с молодежью; физико-математического образования, информационных и обслуживающих технологий; медицины; естественно-географических наук; сферы услуг; а также вопросы развития физического воспитания спорта и адаптивной физической культуры.

Издание предназначено для научных сотрудников, профессорско-преподавательского состава, аспирантов, магистрантов, студентов, а также для всех заинтересованных лиц.

*Рекомендовано к печати Научной комиссией
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
(протокол № 8 от 18 апреля 2023 г.)*

Редакция не несёт ответственность за авторский стиль работ, опубликованных в сборнике.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Материалы докладов и сообщений, включённые в сборник, печатаются на языке оригинала.

© Коллектив авторов, 2023

© ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 2023

Рысич И.В.	
Методические особенности выполнения автопортрета по живописи в вузе на специальности «Технологии художественной обработки материалов»	55
Ухов А.С.	
Педагогический аспект иконы «Троицы» Андрея Рублева	58

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И ДЕФЕКТОЛОГИИ

Андиева Ю.Р.	
Технологии проектного обучения как средство развития профессионализма педагога	62
Атаманова Ю.С.	
Информационно-коммуникативные технологии в обучении студентов с ограниченными возможностями	65
Величко Е.А., Приходченко Е.И.	
Воспитание на уроках литературного чтения духовно-нравственной культуры личности школьника	68
Волошина А.С.	74
Критерии и уровни развития познавательного интереса младших школьников	
Гончарюк Д.Д.	
Особенности формирования интеллектуальной готовности к школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста со сложной дислалией	77
Дзюба Л.В.	
Самопрезентация как элемент профессионального имиджа будущего педагога дошкольного образования	80
Дубаков А.В.	
Типы лекций в условиях лингвометодической подготовки и их проведение	83
Замиралова О.В.	
Формирование психологической готовности будущих педагогов к реализации инклюзивного подхода в образовании	86
Кирсанова Ю.С.	
Типология отношений ребенка к домашним животным	90
Кравченко О.А., Приходченко Е.И.	
Фиджитал-технология на уроках английского языка	95
Кравчишина Е.А.	
Особенности использования медиаобразовательных технологий в процессе профессиональной подготовки будущих логопедов	99
Лабинская А.В., Приходченко Е.И.	
Состав и структура профориентированной иноязычной коммуникативной компетентности	102
Латышева В.С.	
Видеоматериалы в процессе обучения иностранному языку	107

Список литературы

1. Лалаева, Р.И. Логопатопсихология / Р.И. Лалаева, С.Н. Шаховская. – М. : ВЛАДОС, 2011. – 285 с.
2. Нечаева, Н.Е. Формирование словоизменения у дошкольников с общим недоразвитием речи / Н.Е. Нечаева // Логопед. – 2008. №4. – С. 42–53.
3. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. – СПб. : ДЕТСВО-ПРЕСС, 2003. – 528 с.
4. Сазонова, С.Н. Развитие речи дошкольников с ОНР: учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений / С.Н. Сазонова. – М. : Академия, 2006. – 144 с.
5. Соботович, Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции / Е.Ф. Соботович. – М. : Академия, 2003. – 160 с.
6. Хрестоматия по логопедии / Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова. – М. : ВЛАДОС, 1999. – 656 с.

УДК 378.011.3-051 : 373.2-027.561

Л.В. Дзюба,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры дошкольного образования,
Луганский государственный педагогический университет,
г. Луганск
mila.dzyuba.1993@mail.ru

САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИМИДЖА БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассмотрена сущность понятия «самопрезентация», представлены формы работы по формированию умений и тактик самопрезентации у будущих педагогов дошкольного образования.

Ключевые слова: самопрезентация, имидж, будущий педагог дошкольного образования, формы работы.

В настоящее время модернизация российского образования неизбежно сказывается и на обновлении требований к педагогическим работникам всех образовательных уровней. Изменения в профессиональной деятельности уже практикующих педагогов обуславливают изменения и в профессиональной подготовке будущих специалистов. В новой концепции образования сформулированы требования подготовки квалифицированных кадров, с учетом многообразных профессиональных качеств, социальных функций и ролей в обществе.

Особое место среди всех педагогических специальностей занимает профессия педагога дошкольного образования и, соответственно, те будущие

кадры, которые решили выбрать для себя этот ответственный жизненный и профессиональный путь. Для успешного овладения будущими педагогами дошкольного образования своей профессиональной деятельностью ещё на этапе обучения в высшем учебном заведении им необходимо изучить механизмы формирования и функционирования профессионального имиджа как своеобразного презентационного сигнала.

Анализ учебных планов по направлениям подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование. Дошкольное образование», 44.03.05 «Педагогическое образование. Дошкольное образование. Логопедия» показал, что формированию умений самопрезентации как одному из важнейших элементов профессионального имиджа будущих педагогов дошкольного образования уделяется недостаточно внимания. Одним из способов решения данной проблемы является отработка будущими педагогами дошкольного образования умений самопрезентации на этапе профессиональной подготовки в вузе как в учебной, так и во внеаудиторной деятельности.

С феноменом самопрезентации каждый человек сталкивается практически ежедневно, поскольку именно самопрезентация определяет его способность предъявлять свой образ другим людям, формировать у них впечатление о себе с помощью разнообразных тактик поведения. Это так называемая «природная самопрезентация». Однако существует и специально спланированная тактика позиционирования человека, учитывающая его принадлежность к той или иной профессиональной деятельности и позволяющая продвигать (рекламировать) свои личностные и профессиональные характеристики – это «искусственная самопрезентация».

Следует также отметить, что понятия «имидж» и «самопрезентация» взаимосвязаны между собой. Так, имидж акцентирует внимание на создание статического образа, являющегося своеобразным стоп-кадром, фиксирующим различные качества субъекта имиджа. В свою очередь, самопрезентация предполагает процесс демонстрации различных качеств реципиентам имиджа, через их самоподачу субъектами имиджа с наиболее привлекательной стороны.

Рассмотрим сущность понятия «самопрезентация» подробнее.

Несмотря на то, что большая часть теоретических исследований, посвященных изучению феномена самопрезентации, принадлежит зарубежным ученым (И. Гофман, Ж. Тедеш, М. Риес, М. Снайдер, Р. Чалдини, И. Джонс, Т. Иттман и др.), отечественные авторы (А.А. Бодалев, Г.В. Бороздина, В.С. Долгополова, Т.Л. Доля, Ю.М. Жуков, Е.В. Михайлова и др.) также подчеркивали актуальность проблемы самопрезентации для самореализации современной личности.

Так, И. Гофман, являющийся автором одной из концепций самопрезентации – концепции «социальной драматургии», считает, что человек в процессе социального взаимодействия способен не только смотреть на себя глазами партнера, но и корректировать собственное поведение в соответствии с ожиданиями другого с целью создания наиболее

благоприятного впечатления о себе и достижения наибольшей выгоды от этого взаимодействия [1, с. 188].

Ж. Тедеси и М. Риес характеризуют самопрезентацию как намеренное и осознаваемое поведение, направленное на создание определённого впечатления о себе у окружающих [2, с. 38]. Близкими с их точки зрения к понятию «самопрезентация» выступают понятия «самоподача», «самопредъявление», «управление впечатлением».

Отечественные исследователи также с разных точек зрения рассматривают самопрезентацию: как процесс управления вниманием при помощи привлечения особых механизмов (Ю.М. Жуков); как соотношение внутренней и внешней составляющих культуры человека (Т.Л. Доля); как базовую компетенцию педагога в ситуации педагогического взаимодействия «педагог-ученик» (В.С. Долгополова, О.В. Барковская).

Отметим, что в сфере дошкольного образования важную роль играет самопрезентация педагога, основанная на эффектах фасцинации и аттракции, поскольку именно в период дошкольного детства дети особенно активно реагируют на непосредственные впечатления, доставляемые зрительными и слуховыми рецепторами, а их внимание, прежде всего, ориентировано на внешние характеристики окружающих их взрослых (родителей, воспитателей).

Учитывая вышесказанное, мы будем рассматривать самопрезентацию будущего педагога дошкольного образования как один из основных элементов профессионального имиджа. Основу эффективной самопрезентации составляют знания студентов о самопрезентации, ценностно-смысловое отношение к самопрезентации и осознание ее значимости, умение применять ее для осуществления профессиональной деятельности и профессионального общения.

В рамках профессиональной подготовки будущих педагогов дошкольного образования по направлению подготовки 44.04.01 – «Педагогическое образование». Магистерская программа «Дошкольное образование» ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ» нами используются разнообразные формы работы по формированию практических умений и тактик самопрезентации: групповые проекты, разработка веб-портфолио, подготовка фотоколлажей типа «Воспитатель глазами детей», выполнение имидж-упражнений, предполагающих презентацию различных личностных и профессиональных качеств и др.

Например, в качестве групповых проектов мы предлагаем студентам презентовать имидж выбранной личности (актер, певец, политик, спортсмен, телеведущий и др.) по следующему плану: габитарный имидж, кинетический имидж, средовой имидж. Помимо поиска информации в соответствии с вышеобозначенным планом такая форма работы позволяет проявить студентам свои способности в выявлении техник имиджмейкинга выбранной персоны (личностный стиль, манеры, использование модных тенденций и др.), в поиске фото- и видеофрагментов с данной персоной, позволяющие

проследить габитарную составляющую имиджа, в умении сопоставлять собственный имидж с анализируемым.

Таким образом, поскольку профессия педагога дошкольного образования – одна из самых сложных и ответственных, то и в подготовку будущих специалистов в данном направлении должно входить не просто формирование профессионального имиджа, а и умение наиболее привлекательно презентовать его основным потребителям образовательных услуг в дошкольной образовательной организации (воспитанники, родители воспитанников, администрация дошкольной организации).

Список литературы

1. Гофман, И. Представление себя другим в повседневной жизни / И. Гофман: пер с англ. А.Д. Ковалёва: Ин-т социологии РАН. – М. : Канон-пресс-Ц, 2000. – 302 с.

2. Семёнова, Л. Н. Технология самопрезентации: учебно-методический комплекс / Л. М. Семёнова: под ред. К. В. Киуру. – Челябинск : Из-во ЮУрГУ, 2005. – 54 с.

УДК 378.14

А.В. Дубаков,

*кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики
германских языков*

Шадринский государственный педагогический университет

г. Шадринск

rain.22@rambler.ru

ТИПЫ ЛЕКЦИЙ В УСЛОВИЯХ ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ И ИХ ПРОВЕДЕНИЕ

Аннотация. Статья посвящена особенностям проектирования и проведения лекций, уточнению их типологии в условиях лингвометодической подготовки вуза.

Ключевые слова: лингвометодическая подготовка, типы лекционных занятий.

Лингвометодическая подготовка учителей иностранного языка, в традиционном формате, предполагает формирование ряда профессиональных компетенций и осуществляется посредством лекционных, семинарских и практических занятий. Сегодня, в связи с тенденцией преобладания принципа практической ориентированности, необходимость проведения лекционных занятий иногда подвергается сомнению. В исследованиях осуществляется анализ их целесообразности в условиях современных трансформаций. Отмечается, что лекция «приучает к пассивному восприятию чужих мыслей, тормозит самостоятельное мышление (чем лучше лекция, тем эта вероятность