

Образование Луганщины: теория и практика

ПЕДАГОГ РЕСПУБЛИКИ – СОВРЕМЕННЫЙ ЖУРНАЛ

Научно-методический журнал

№ 1 (32)



Саратовский и Луганский вузы
подписали соглашение о сотрудничестве

2023

**КНИГА**

Саратовский и Луганский вузы подписали соглашение о сотрудничестве

Саратовский национальный исследовательский государственный университет (СГУ) им. Н. Г. Чернышевского стал партнером Луганского государственного педагогического университета (ЛГПУ). Соглашение о научном и образовательном сотрудничестве 13 января подписали ректоры вузов **Алексей Чумаченко** и **Жанна Марфина**.

После вхождения Луганской Народной Республики в состав Российской Федерации важной задачей стала интеграция образовательных систем. Университеты-партнеры будут вести совместную учебно-методическую работу, разрабатывать и реализовывать образовательные программы, профессиональную переподготовку и повышение квалификации научных и педагогических работников.

Как отметил ректор СГУ **Алексей Чумаченко**, Саратовская область активно сотрудничает с Луганской Народной Республикой. С 2014 года студенты, сотрудники, волонтеры вуза собирают гуманитарную помощь, проводят занятия с детьми, оказывают психологическую поддержку. В 2022 году регион взял шефство над Сватовским районом ЛНР.

Для подписания документов при поддержке Минобрнауки России была организована поездка делегации СГУ в Луганск. В рамках визита проректор по молодежной политике и воспитательной работе Саратовского университета **Антон Головченко** прочитал луганским студентам лекцию о социальном проектировании и рассказал о возможностях и грантах, которые предоставляет Министерство высшего образования и науки РФ и Российское федеральное агентство по делам молодежи.

Проректор по учебной работе СГУ **Игорь Малинский** провел консультации и рабочие встречи с коллективом ЛГПУ по вопросам сотрудничества в сфере образования – прохождению госаккредитации, переходу на российские образовательные стандарты, обмену кадрами.

Руководитель Спортивного клуба СГУ **Александр Неврюев** познакомил студентов с системой молодежных спортивных организаций, пригласил вступить в Ассоциацию студенческих спортивных клубов России и принимать активное участие в соревнованиях 2023 года.

В рамках соглашения между СГУ и ЛГПУ запланированы обмен опытом, чтение лекций, проведение совместных научных исследований, обмен студентами и профессорско-преподавательским составом. Приоритетными направлениями сотрудничества вузов станут образование, наука и молодежная политика.



«Лидерство – шаг к успеху»

В Луганском государственном педагогическом университете 31 января прошли занятия в рамках проекта для обучающихся 10 классов образовательных организаций Луганской Народной Республики «Лидерство – шаг к успеху», организатором которого выступил Центр научно-педагогических инноваций и довузовской подготовки ЛГПУ.

Цель проекта – мотивация обучающихся 9–10 классов образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики на выбор профессии педагога, развитие лидерских качеств подростков путем повышения коммуникационно-организационных компетенций.

Основные направления деятельности: реализация программы развития лидерских качеств; тренинги личностного роста и профессионального самоопределения; встречи с руководством ЛГПУ и лидерами студенческого самоуправления. В проекте приняли участие более 200 учащихся 10 классов образовательных организаций Луганской Народной Республики.

– Сегодня у нас очередная встреча в рамках проекта «Лидерство – шаг к успеху». Наши тренинги и мастер-классы помогут вам в будущем, какой бы жизненный путь вы не выбрали. Наш проект – это отличная возможность заявить о себе, доказать всем, что вы способны на удивительные свершения. Желаю всем плодотворной работы и успехов! – обратилась к участникам проекта проректор по научно-педагогической работе ЛГПУ **Ольга Жданова**.

Занятия стартовали с общей лекции, спикером которой выступил **Дмитрий Крымов**. Преподавателями и сотрудниками университета была подготовлена программа, состоящая из тренингов, мастер-классов и интерактивных лекций.

Директор Центра научно-педагогических инноваций и довузовской подготовки **Лариса Ткаченко** рассказала участникам о важности развития лидерских качеств и о значимости профессии педагога в обществе.



Образование Луганщины: теория и практика

ПЕДАГОГУ РЕСПУБЛИКИ — СОВРЕМЕННЫЙ ЖУРНАЛ

Научно-методический журнал № 1(32), 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Профессиональное образование

Акиншева И. П. Политическая социализация студенческой молодежи: научный подход.....	2
Бирюков М. Ю. Использование национальной символики цвета стран мира в процессе профессиональной подготовки студентов педагогических специальностей.....	5
Золотова А. Д. Педагогический потенциал социальной среды как средство профилактики аддиктивного поведения.....	8
Якименко Л. Н., Полтавская Н. Е. Педагогические классы как форма взаимодействия школы и педагогического университета в формировании у будущих абитуриентов положительного имиджа профессии учителя.....	13
Лысюк А. А. Работа с родителями в детской школе искусств.....	17
Хитрых О. В. Информационно-коммуникационное сопровождение методической работы педагогов.....	19
Фоменко А. В. Теоретические основы формирования здоровьесберегающей компетентности будущих учителей физической культуры.....	23
Фитисова У. Р. Дидактическая цель в процессе освоения иностранного языка.....	27

Методика и опыт

Кирмач Г. А. В помощь педагогическим классам. Урок-диалог «Разговор с великим педагогом».....	30
Давыскиба О. В., Полищук Н. А., Скринникова А. В., Темникова С. В. Математический квиз как метод профориентационной работы со школьниками.....	35
Дорошкова Е. А. План-конспект урока по русскому языку.....	38
Протоиерей Дм. Кузнецов, Кузнецова Н. С. Урок-экскурсия «Святая равноапостольная великая княгиня Ольга – просветительница Руси».....	41
Муштоватый В. И. План-конспект урока по физической культуре.....	49
Назаренко Л. И., Ковальчук Ю. В. Разработка интегрированного урока по математике и английскому языку.....	54
Решетняк Е. Г. Работа классных руководителей общеобразовательных школ с педагогически запущенными подростками.....	58
Рожкова Е. Н. Технологическая карта урока. Химия.....	63

Научно-методический журнал
издается с сентября 2017 года, выходит раз в два месяца
Подписной индекс 91168
Главный редактор Марфина Ж. В.
Выпускающий редактор Калинина Г. Г.
Ответственный секретарь Шкуран О. В.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Дятлова Е. Н.,
Загаштоков А. Х., Полупаненко Е. Г., Ротерс Т. Т.,
Санченко Е. Н., Студеникина В. П., Турянская О. Ф.

Учредитель ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», сайт: www.lgpu.org
Свидетельство о регистрации Серия № ПИ 000162
от 19 октября 2020 г.
Издатель ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ» «Книга»,
тел. (0642) 58-03-20; сайт: knita.lgpu.org
Подписано в печать 08.02.2023. Формат 60x84 1/8.
Усл. печ. л. 9,30. Тираж 132 экз. Заказ № 12.
Адрес учредителя, издателя, типографии:
ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011.

Печатается по решению Ученого совета Луганского государственного педагогического университета
(протокол № 6 от 27 января 2023 г.)

Издание включено в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук (приказ МОН ЛНР № 911-од от 10 октября 2018 года);
Издание включено в РИНЦ



Акиншева Ирина Петровна,
заведующий кафедрой социологии и
организации работы с молодежью
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
кандидат педагогических наук, доцент
akinsheva.irina@mail.ru

УДК 378.015.31:[316.614:32]

Политическая социализация студенческой молодежи: научный подход

Политическая социализация молодежи и привлечение молодежи в политику имеют свою специфику. Она объясняется существенными характеристиками социально-демографической группы, тем специфическим местом, которое занимает молодежь в общественной жизни. Смена поколений обеспечивает социальную, культурную и политическую преемственность общественных основ. За счет инновационного потенциала молодежи происходит обогащение и модернизация социальной деятельности, обеспечивается передача накопленного, обновленного социального опыта будущим поколениям. От того, насколько эффективен этот процесс, зависит развитие, как самого молодого поколения, так и общества в целом.

Ключевые слова: социализация, политическая социализация, молодежь, студенческая молодежь, политическая ситуация.

The political socialization of youth and the involvement of young people in politics has its own specifics. It is explained by the essential characteristics of the socio-demographic group, the specific place occupied by young people in public life. The change of generations ensures the social, cultural and political continuity of social foundations. Due to the innovative potential of young people, social activity is enriched and modernized, and the accumulated, updated social experience is transferred to future generations. The development of both the youngest generation and society as a whole depends on how effective this process is.

Key words: socialization, political socialization, youth, student youth, political situation.

Положение дел в молодежной среде, состояние духовного, нравственного и физического здоровья новых поколений следует рассматривать как важнейший показатель будущего развития страны, ее социальной и политической безопасности.

В связи с этим изучению политической социализации уделяется огромное значение на современном этапе.

В большинстве работ политическая социализация определяется как «процесс, в ходе которого у личности поэтапно формируются определенная картина политического мира, опыт политической деятельности и политического общения».

Политическая социализация способствует усвоению индивидом политических норм и ценностей социума, накопленных предыдущими поколениями, а также приобретению необходимых для участия в политической жизни общества навыков и опыта, направлена на формирование у него понятия идентичности с социальной (политической, конфессиональной, этнической) группой, принятие и усвоение им интересов этой группы.

И. А. Щеглов выделяет три основных этапа изучения политической социализации.

1 этап: 1960–70-е гг. – акцент был сделан на изучении роли лидера (авторитарного и демократического типа) в политике. Наиболее высокий интерес к теме в этот период выявился в изучении «детской» политической социализации, где особое место уделено необходимости организации процесса политической социализации в детском возрасте и рассмотрению особенностей восприятия детьми политики и власти, а также деятельности основных институтов и агентов политической социализации.

2 этап: 1975–90 гг. – резкий спад научного интереса к проблемам политической социализации, что объясняется отсутствием адекватной детскому возрасту методологии исследования, преобладанию количественных исследований (неадаптированных по возрасту) в 60-х гг. над качественными, которые дали некорректные результаты.

Ключевой причиной кризиса изучения политической социализации И. А. Щеглов называет то, что само восприятие процесса политической

социализации как «детского» процесса закрывало прочие научные альтернативы исследования данной области знания.

3 этап: с 1990-х гг. – возобновляется научный интерес к исследованию политической социализации. Процесс политической социализации описывается как процесс, продолжающийся на протяжении всей жизни человека. Фокус проблемы теперь выстраивается вокруг понятия «гражданин» и его электорального и политического поведения, проблемы политической грамотности, политической информированности и осведомленности, уровня образования, а также групповых (этнических, гендерных, классовых, возрастных, межпоколенческих и др.) отличий [4].

Е. Б. Шестопап выделяет две основные тенденции к изучению политического поведения личности и проблем социализации. Первая традиция представляет субъект-объектный подход, когда социализируемый индивид рассматривается как объект воздействия агентов политической социализации.

Такую научно-методологическую позицию занимают в основном сторонники позитивистской парадигмы. Другая традиция, антипозитивистская парадигма, обозначается как субъект-субъектный подход, здесь социализируемый индивид рассматривается как субъект, фактор социально-политической реальности, вступающий в процесс взаимодействия с агентами политической социализации и преобразующий социальную действительность.

В рамках обозначенных традиций Е. Б. Шестопап обозначает следующие направления исследований политической социализации: функционализм, бихевиоризм, необихевиоризм, политический психоанализ, когнитивный подход, гуманистическая психология, антропологический подход, социально-психологический подход [5].

В современной отечественной социологии и политической психологии методологическим ориентиром изучения проблемы политической социализации считают работы Н. В. Андреевкова, В. Т. Лисовского, Н. А., Шубкина, Е. Б. Шестопап, В. А. Ядова и др.

По мнению Ф.Н. Ильясова, политическая социализация – «это процесс включения индивида в систему властных отношений и структур. Этот процесс имеет следующие составляющие:

1) интернализация социальных норм, регулирующих властные отношения;

2) социально-политическая ориентация, первичное запечатление (импринтинг) образа вождя;

3) выбор «своей» социальной группы и политической позиции;

4) вхождение в «свою» социально-политическую группу;

5) усвоение определённых политических функций, реализация политического поведения» [2, с. 32–33].

В процессе политической модернизации общества происходит формирование транзитивной модели политической социализации, для которой характерны черты модели социализации конфликтного типа. Впоследствии такая модель может получить дальнейшее развитие и трансформироваться, приобретая черты других моделей.

Отсюда – многообразие разных трактовок социализации по разным доминантам, причем в нашем случае такой доминантой является политическая деятельность, что определяет специфику процесса для такой социальной группы, как студенчество.

Становление концепций политической социализации происходило и происходит под влиянием огромного количества факторов объективного и субъективного характера. Если первые определяются спецификой политических процессов в той или иной стране, то последние прямо зависят от научных школ и направлений, которые изучают эти проблемы. В связи с тем, что особенностью нашего подхода является не столько исследование самой политической социализации, сколько разработка механизмов социально-педагогического влияния на её результаты, то основной акцент мы делаем на педагогической составляющей социализационного процесса.

Ведущей проблемой, которая, хоть и имеет сугубо педагогический характер, но по своим масштабам выходит далеко за педагогические границы, является создание эффективных механизмов интериоризации личности целей и ценностей господствующей в обществе политической культуры. Если раньше такая культура, которая основывалась на ценностях жестокого тоталитарного общества, приписывала человеку определенную модель отношения к власти и поведения в социуме, то нынешние модели являются плюралистическими, рассчитанными на сосуществование разнообразных политических сил и взглядов.

Особенностью современных моделей политической социализации является то, что все они предусматривают принципиально другой подход к социально-педагогическому обеспечению результатов социализации. В его основе лежит идея о том, что человек является активным субъектом политической деятельности, а сама политика направлена на обеспечение интересов общественного большинства.

Начало разработки психолого-политических аспектов политической социализации связано с

именем немецкого социолога Макса Вебера. Именно он впервые ввёл в социологию понятие «социального действия», что определило развитие не только общей социализационной проблематики, но и такого направления, как политическая социализация. Для подтверждения этого тезиса обратимся к мысли автора о том, что «социальные действия – это определенная система поступков, способов и методов, с помощью которых личность или группа имеет намерение сменить поведение, установки или мысли других личностей или групп» [1].

В это определение вмещаются не только специфические педагогические установки влияния на отдельных людей, но и важнейшая составляющая политической деятельности – влияние с целью получения политической власти. Именно социальные действия лежат в основе социализационного процесса.

Таким образом, процесс политической социализации является совокупностью стихийных и целенаправленных действий, субъектом которых выступают политические явления, люди, способы, и которые, в конечном счете, определяют уровень политической культуры, политического сознания, политической осведомлённости и политической активности человека. К этому следует добавить, что политическая деятельность есть квинтэссенция деятельности социальной, так как она вникает и реализуется только в достаточно развитых социальных отношениях и не может быть мотивирована исключительно жизненными потребностями.

С позиций теории политической социализации в этом определении есть важнейшие её характеристики:

1) указание на то, что процесс усвоения социального, в том числе и политического опыта, происходит путём включения индивида в общественно-политические связи;

2) мысль о том, что нельзя успешно политически социализироваться вне активной политической деятельности, не вступая во взаимосвязь с политической средой [3].

Такое предметно-действенное понимание политической социализации в современных условиях знаменует новый этап в её изучении, когда акцент делается на то, что политическая социализация уже не является процессом сохранения ценностей политической культуры, которая главенствовала раньше. Она меняет и создает новую политическую культуру общества и изменяет личность на активного субъекта политической жизни. Традиционные подходы к политической социализации основываются на выделении двух основных путей её реализации в социуме.

Первый лежит в передаче новым поколениям примеров политического сознания и политического поведения, которые сложились, то есть в

трансляции политической культуры от старшего к молодому поколению. В нём есть значительная часть здравого консерватизма, так как в сознании молодёжи эксплицируются те ценности и нормы поведения, которые уже сложились опытом прошлого. Этот путь обеспечивает стабильность и наследственность общественного развития. В качестве основных агентов политической социализации в этом случае выступают такие социальные институты, как семья, школа, высшие учебные заведения.

Другой путь связан с получением личностью новых, ранее неизвестных политических знаний, с усвоением нового политического опыта. Это происходит в процессе участия индивида в политической жизни страны, а также под влиянием разных факторов, которые находятся вне социально-политических ветвей. Особенно актуализируются эти процессы в период социальных потрясений, связанных с изменением политического и экономического устройства государства.

Таким образом, политическая социализация – процесс усвоения индивидом политической культуры общества и ее образцов (политических норм, ценностей, традиций, моделей политического поведения), в ходе которого обеспечивается воспроизводство политической системы общества, усвоение политических ролей, интеграция индивидов в политическую сферу общества.

Список литературы

- 1. Вебер, М.** Понятие социологии и «смысла» социального действия / М. Вебер // *Общая социология. Хрестоматия* / сост. А. Г. Здравомыслов, Н. И. Лапин; пер. В. Г. Кузьминов; под общ. ред. Н. И. Лапина – М. : Высш. шк., 2006. – 783 с.
- 2. Ильясов, Ф. Н.** Политический маркетинг. Искусство и наука побеждать на выборах / Ф. Н. Ильясов. – М. : ИМА-пресс, 2000. – С. 32–33.
- 3. Краткий словарь по социологии** / под. ред. Д. М. Гвишиани, Н. И. Лапина. – М. : Политиздат, 1988. – 479 с.
- 4. Рассохина, И. Ю.** Политическая социализация молодежи : учеб. пособие / И. Ю. Рассохина, О. А. Браун, С. А. Пфетцер; Кемеровский государственный университет. – Кемерово, 2015. – 249 с.
- 5. Шестопал, Е. Б.** Политическая психология : учебник для вузов / Е. Б. Шестопал. – М. : ИНФРА-М, 2002. – 448 с.

Бирюков Михаил Юрьевич,
доцент кафедры дополнительного образования
детей и взрослых ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
кандидат педагогических наук
birukovmu@rambler.ru



УДК 378.015.31:7.017

Использование национальной символики цвета стран мира в процессе профессиональной подготовки студентов педагогических специальностей

Одна из первоочередных задач процесса профессиональной подготовки на сегодняшний день – сформировать самостоятельную, ответственную, социально активную, с высоким уровнем информационной культуры личность, способную решать производственные и социальные проблемы.

В статье рассмотрено влияние цвета на восприятие человека, вызываемое им в национальных средах разных стран мира, даны рекомендации по использованию в учебном процессе студентов педагогических специальностей.

Ключевые слова: цвет, цветовосприятие, символика цвета стран мира, художественно-творческая деятельность, студенты педагогических специальностей.

One of the primary tasks of the professional training process today is to form an independent, responsible, socially active person with a high level of information culture, capable of solving production and social problems. The article considers the influence of color on the perception of a person, caused by it in the national environments of different countries of the world, gives recommendations on the use of students of pedagogical specialties in the educational process.

Key words: color, color perception, symbolism of the colors of the countries of the world, artistic and creative activity, students of pedagogical specialties.

Основными составляющими профессиональной подготовки в вузах Министерства образования РФ являются учебные дисциплины цикла фундаментальной и профессионально-практической подготовки, направленные на достижение основной цели – формирование личности компетентного специалиста в профильной области, готового к самостоятельной профессионально-творческой деятельности [7].

Преподаваемые дисциплины в процессе профессиональной подготовки студентов направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» магистерская программа «Педагогика дополнительного образования», в частности «Арт-дизайн в пространстве культуры», «Практика управления творческими проектами», «Проектная деятельность в дополнительном образовании», «Декоративно-прикладное искусство в дополнительном образовании», «Композиционное моделирование дизайнерского продукта», «Проектирование и изготовление декоративных изделий», способствуют развитию художественно-творческих способностей обучающихся.

В целом профессиональная художественно-творческая деятельность направлена на глубокое изучение основ изобразительного мастерства и национальных особенностей искусства для последующего создания авторских произведений, что требует углубленного знания окружающей действительности [4, с. 34].

Цвет – одно из свойств объективно существующего материального мира, воспринимаемое как осознанное зрительное ощущение. Цветовое ощущение возникает в результате воздействия на глаз потока электромагнитного излучения, воспринимаемого глазом как световой поток [6, с. 1470].

Цвет – замечательное явление природы. Он не только передает важную информацию о предмете, но и обладает способностью вызывать волнующие человека мысли и чувства. Известно, что наш глаз способен различать 1,5 млн. цветов и оттенков. При этом женщины более чувствительны к цвету и малейшим оттенкам его. Возраст тоже сказывается на цветовосприятии: до 20–25 лет оно возрастает, затем постепенно снижается.

Изучением воздействия различных цветов на психику человека занимались ученые разных эпох, в том числе великий немецкий поэт, естествоиспытатель и мыслитель Иоганн Вольфганг Гете. Он считал, что цвет и эмоция являются звеньями одной цепи. При этом он различал воздействие цвета на организм человека (физиологическое) и воздействие его на внутренний мир (психологическое). Гете отмечал, что красный и желтый цвета веселят, возбуждают его энергию, тогда как синий цвет приводит в уныние [3].

Влияние цветовых ощущений на скорость психических процессов исследовал крупнейший русский невропатолог В. М. Бехтерев. Он выяснил, что лучи, находящиеся в теплой части спектра (оранжевые, красные), производят оживляющее действие, желтый цвет не оказывает заметного влияния на психику, зеленый цвет замедляет психические процессы, а синий и фиолетовый тормозит их. На основании многочисленных наблюдений В. М. Бехтерев пришел к выводу, что голубые цвета оказывают тормозящее действие при возбужденном психическом состоянии, розовые – активизирующее действие при подавленном состоянии и психическом угнетении [2].

Своеобразный язык цветовой символики существовал с древнейших времен. Основой символики цвета у многих народов древности была природа с ее цветовым богатством. Человек видел в ней цветовую гармонию, обожествлял ее и подражал ей. В Древнем Египте зеленый цвет отождествлялся с зелеными берегами Нила, желтый – с цветом песка пустынь, голубой – с цветом неба. Символы рождались и умирали, а символичность цветов сохранялась в искусстве, в поговорках, крылатых словах. Ведь до сих пор можно услышать выражения, отражающие не цветовые характеристики объекта, а наше отношение к нему: золотое сердце, голубая кровь, белая кость, тоска зеленая, скука серая, серые будни, серая жизнь, желтеть от зависти, зеленеть от злости, дела черные, светлая радость, смотреть сквозь розовые очки и др.

Задолго до нашей эры на Востоке практиковали науку цветотерапию. Знаменитый врачеватель Авиценна, например, обожал лечить пациентов ваннами с окрашенной водой, окнами, завешенными цветными шторами, одеждой определенных цветов. Оттенки подбирались индивидуально под каждого больного – в зависимости от характера заболевания, телосложения и душевного состояния пациента. Полным и легко возбудимым людям Авиценна прописывал холодные, спокойные тона. Худым – напротив, теплые, сочные и яркие. Цветовые исследования продолжились в Древнем Риме. Правда, в несколько ином, нежели на Востоке, русле. Здесь цветом ... пытали. Римляне считали, что человек,

проведший несколько дней в тесной, выкрашенной в ярко-красный цвет комнате, во время допроса не сможет скрыть ни один секрет.

Цвета обращаются к чувствам, а не к логике человека, как уверяют психологи. Незаметно для нас самих, они воздействуют на нервную систему и вызывают определенные эмоции, а то и физические изменения, не подвластные нашему сознанию. Об этом очень хорошо сказал швейцарский живописец Фердинанд Ходлер: «Цвет характеризует и дифференцирует предметы, он усиливает и подчеркивает, он чрезвычайно способствует декоративным эффектам. Цвет независимо от формы вызывает чрезвычайно сильные музыкальные раздражения. Цвет влияет на мораль. В нем заключен элемент радости, веселья. Ощущения такого рода вызывают преимущественно светлые краски и свет. Темные же краски порождают меланхолию, печаль и даже ужас» [5, с. 136–137].

Символика цвета опирается на объективные особенности психики и на всевозможные ассоциации, нередко довольно простые: зеленое – весна, пробуждение, надежда; синее – небо, чистота; красное – огонь, кровь; желтое – солнце, жизнь; черное – темнота, страх, неясность, смерть. Такая мотивировка имеет в своей основе обыденный опыт, который дополняется мифологическими, религиозными и эстетическими воззрениями. Как правило, синий цвет обозначает – мышление, желтый – интуицию, красный – волнение, зеленый – функцию восприятия.

Но бывает так, что в одном и том же цвете совмещаются противоположные значения, например, желтый цвет – женственности, измены и расставания. С другой стороны, одному и тому же абстрактному понятию соответствуют различные цвета: материнская любовь – белый, к Богу – синий, к близким – желтый, к любимому – красный, к другу – зеленый, секс – пурпурный.

В восточных странах символике цвета придается большее значение, чем на Западе, известное всем и используемое в национальной символике многих стран сочетание белого, красного и синего цветов появилось в Индии. Это цвета главных индуистских богов: белый – Шива, красный – Брахма, синий – Вишну. Грамотно манипулируя цветовой гаммой, можно прийти к компромиссу в цветовом решении, благодаря чему оно будет адекватно воспринято потребителями разных стран и культур.

Важно отметить, что предыдущий опыт активно влияет на константность, но ее основным предусловием является отображение той ситуации, в которой пребывает предмет восприятия. Восприятие цвета, величины и формы незнакомого объекта, изолированное от ситуации, есть аконстантным [1, с. 47].

Исследования ученых показали, что на протяжении многих лет цвета формировали убеждения, эмоции и историю людей, а влияние цвета на восприятие человека, вызываемое им в национальных средах разных стран мира, достаточно разнообразно.

Например, на Руси **красный цвет** имел значение красивого, и все, что связывалось с понятием «красивый», называлось красным: «красная площадь», «весна-красна», «красное крыльцо», «красна девица», «красный угол», «красная горка», «красноречие», а также он символизировал жизнь, огонь, солнце, плодородие, здоровье, любовь, энергию и высокую активность, силу и мужество, храбрость и борьбу. Интересный факт: изначально цвет свадебного платья невесты на Руси был красным [8]. В Индии красный цвет олицетворяет жизнь, чистоту и свадебный наряд невесты, в Америке – опасность и тревогу, максимальный уровень террористической угрозы, в Европе – любовь, грех, жертвенность, в Китае – доброту, счастье, гостеприимство, благородство, радость, праздник и удачу, в Египте – траур, в Японии – смелость, опасность, гнев и ярость, в Монголии – радость и победу.

Оранжевый цвет на Руси – воплощение жизненной силы и энергии, благородства и достоинства, радости и открытости, в Бразилии – веселья, в Индии – отречения, смирения и терпения, в Китае – радости, благородства и богатства, в Америке – креативности и успеха в финансовых делах, в Египте – символ сбора урожая и достигнутых успехов.

Желтый цвет символизирует на Руси – солнце и божественность, интеллект и интуицию, разлуку и предательство, обман и ревность, измену и одиночество, в Китае – богатство и счастье, свободу от людских забот и тревог, символизирует высшую власть, государственность, в Америке – трусость и малодушие, в Монголии – славу, божественную власть, в Сирии – траур и смерть, в Мексике – траур, скорбь и печаль, в Японии – справедливость, изящество и грацию, в Бразилии – отчаяние, в Индии – великолепие, мудрость, праведность и удачу, во Франции – ревность, предательство, слабость, противоречие. В буддизме желтый цвет – символ смирения и отречения от мира, поэтому буддистские проповедники и монахи носят желтые (оранжевые) одеяния.

Зеленый цвет на Руси олицетворяет – расцветание и возрождение, молодость и изобилие, духовность, в Америке – безопасность, надежду и финансовое благополучие, в Европе – надежду, спокойствие и иронию, во Франции он символизирует преступность, в Китае – роскошную жизнь, чистоту, свободу и здоровье, в Индии – мир и надежду, жизнь и счастье, в буддизме

темно-зеленый цвет символизирует жизнь. В христианстве зеленый цвет – цвет строгого и справедливого пророка, символизирует – жизнь, молодость и возрождение.

Голубой цвет символизирует на Руси – небо, беспечность, духовную и физическую чистоту, душевное спокойствие, святость, в Америке – веру и мужественность, в Европе – прогресс, чистоту миротворчество и аристократизм, в Индии – правдивость, в Бразилии – печаль и покой, в Египте – истину и добродетель, в Китае – один из траурных цветов, символ бессмертия, в Японии – подлость и мошенничество, в христианстве – цвет истины, верности, целомудрия и правосудия.

Синий цвет олицетворяет на Руси – ночной покой, вечность, истину и веру, духовность и преданность, мужское начало и защиту, в Европе – преданность и верность, гармонию и единство, в Индии – медитацию и раздумье, в Гонконге – траур, в Америке – постоянство и мужественность, в Китае – правду, духовность, интеллект и счастливый брак, в Египте, Мексике и у некоторых народов Южной Африки – траур. В буддизме он символизирует мудрость, в иудаизме – милосердие, а в христианстве ассоциируется с Великим потопом и непостижимой тайной, на Востоке – символ высших сфер и божественности.

Фиолетовый цвет на Руси – цвет богемы и гламура, в Бразилии символизирует – печаль, в Индии – грусть, траур и утешение, в Японии – мощь, величие и любовную страсть, в Европе – таинственность, старость и болезненность, в Китае – благородство и знатность, восхождение к бессмертию и в то же время трагичность. В сакральной символике – цвет тайны, духовного начала, покоя, смирения, несет в себе что-то печальное.

Белый цвет тоже имел различное символическое значение у разных народов. На Руси белый цвет – символ света, свободы, святости и православия, духовной власти, воплощения истины и добра, чистоты и невинности, безмятежности, божественности и жертвенности, цвет наряда невесты [8]. В Европе белый цвет олицетворяет – молодость, мир, абсолютную свободу от всех препятствий, свободу для всех возможностей, в Америке – чистоту и мир, а также символ разрешения проблем, в Индии – болезнь, в Китае – траур, подлость и опасность, в Японии – холод, разлуку и страдания по неразделенной любви, на Востоке белый цвет – цвет траура, савана покойника, проказы и лишаев.

Черный цвет на Руси имеет два противоположных значения: мрак, траур и скорбь, обман, горе и колдовство, а также символизирует собой землю, а ведь Мать Сыра Земля, как известно,

является символом женского начала, которое означает плодородие, материнство и богатство. В Европе он символизирует – постоянство, скромность и изящество, в Америке – сложную, чрезвычайную ситуацию, в Китае – честность и порядочность, выражает формализм и серьезность, в Индии считается восстановителем баланса и здоровья, здорового сна и спокойствия, в Таиланде, который практически соседствует с Индией, это цвет неудач. В исламе это цвет мести, используемый и поныне современными боевиками и шахидками («черными вдовами»), в буддизме – знак невежества, который нужно преодолеть через медитации, в конфуцианстве символизирует – мудрость и знание, в христианстве – цвет Дьявола и Ада, греха и искупления его Христом (отсюда черное одеяние монахов, выражающее скорбь и аскетизм).

Таким образом, работая с цветом, нужно проявлять особую осмотрительность. Это объясняется не только спецификой цветовосприятия различных национальных и возрастных групп, но и тем, что единожды избранный цвет может на долгие годы стать неотъемлемой частью создаваемого образа или объекта.

Проведенное исследование не исчерпывает всех аспектов рассматриваемой проблемы. Перспективным считаем дальнейшее ее изучение в процессе профессиональной подготовки студентов, в частности направлений подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль подготовки «Изобразительное искусство», «Дополнительное образование детей и взрослых»; 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)» профиль подготовки «Технологии художественной обработки материалов».



Золотова Анна Дмитриевна,
доцент кафедры социологии и организации
работы с молодежью
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
кандидат педагогических наук, доцент
zolotova_a@mail.ru

УДК [37.013.42:364.692]:1

Педагогический потенциал социальной среды как средство профилактики аддиктивного поведения

В статье раскрываются содержание и значение педагогического потенциала социальной среды для профилактики аддиктивного поведения детей. Педагогический потенциал социальной среды раскрывается через призму понятий «социокультурная деятельность», «социокультурная среда», «социокультурные ценности». Под социокультурной средой понимают сложное социальное про-

Список литературы

- 1. Бермус, А. Г.** Практическая педагогика : учеб. пособие / А. Г. Бермус. – М. : Юрайт, 2020. – 128 с.
- 2. Бехтерев, В. М.** Объективная психология / В. М. Бехтерев; изд. подгот. В. А. Кольцова; ком. и примеч. В. А. Кольцовой, Е. А. Спиркиной; АН СССР, Ин-т психологии. – М. : Наука, 1991. – 475 с.
- 3. Гете, И. В.** Собрание сочинений : в 10 т. / И. В. Гете ; пер. с нем.; под общ. ред. А. Аникста, Н. Вильмонта. – М. : Худож. лит., 1980. – Т. 10 : Об искусстве и литературе / ком.. А. Аникста. – 511 с.
- 4. Казаринова, В. И.** Красота, вкус, экономика / В. И. Казаринова. – М. : Экономика, 1985. – 240 с.
- 5. Мастера искусства об искусстве** : избр. отрывки из писем, дневников, речей и трактатов : в 7 т. / под. общ. ред. А. А. Губера. – М. : Искусство, 1969. – Т. 5 : Искусство конца XIX – начала XX в. Кн. 2 / под. ред. И. Л. Маца, Н. В. Яворской. – 541 с.
- 6. Советский энциклопедический словарь** : ок. 80000 сл. / гл. ред. А. М. Прохоров. – 4-е изд. – М. : Сов. энциклопедия, 1987. – 1599 с.
- 7. Федеральный закон** от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации» : [сайт]. – М., 2022. – URL: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/> (дата обращения 28.11.2022). – Текст: электронный.
- 8. Цвета на Руси** : [сайт]. – Категория : Славянские символы. – URL: <https://podskazok.net/slavjanskije-simvoly/tsveta-na-rusi.html> (дата обращения 07.12.2022). – Текст: электронный.

странство, в котором происходит идентификация и становление человека, это поле его активности, духовно-нравственная атмосфера общения, где личность выбирает наиболее значимые для нее ориентиры для самоопределения, самообразования, самореализации.

Ключевые слова: аддиктивное поведение, социокультурное развитие, социокультурная деятельность, социокультурная среда, социокультурные ценности.

The article reveals the content and significance of the pedagogical potential of the social environment for the prevention of addictive behavior of children. The pedagogical potential of the social environment is revealed through the prism of the concepts of «socio-cultural activity», «socio-cultural environment», «socio-cultural values». The socio-cultural environment is understood as a complex social space in which a person's identification and formation takes place, this is the field of his activity, the spiritual and moral atmosphere of communication, where a person chooses the most significant reference points for self-determination, self-education, and self-realization.

Key words: the addictive behaviour, the social and cultural behaviour, the social and cultural activity, the social and cultural environment, the social and cultural values.

Сегодня особенно актуален вопрос роста уровней аддиктивного поведения детей. Угроза распространения табакокурения, алкоголизма, наркомании, нехимических видов зависимостей побуждает исследователей различных отраслей знаний изучать влияние различных социальных процессов на распространение упомянутых явлений, разрабатывать программы профилактики аддиктивного поведения. Преодоление этих проблем невозможно без учета педагогического потенциала социальной среды для профилактики аддиктивного поведения детей.

Психологические аспекты профилактической работы и особенности личности с аддиктивным поведением нашли свое отражение в трудах Н. Завацкой, Н. Максимовой, А. Черденченко и др. Разновидности аддикций и их классификационные характеристики исследуют А. Егоров, В. Менделевич, Ц. Короленко, А. Савчук, Г. Садыкова и др. Медицинские проблемы аддиктивного поведения изучают В. Беспалько, В. Битенский, С. Ваисов, Д. Колесов, А. Личко и др. Вопросы социально-педагогической профилактики аддиктивного поведения детей исследуются в работах Е. Авериной, В. Аршиновой, В. Битенского, Т. Бобровой, А. Галагузова, О. Грибановой, А. Давыдова, Н. Залыгиной, Т. Кобяковой, Д. Колесова, К. Лисецкого, Е. Литягиной, А. Личко, А. Михайловского, О. Овчинникова, С. Сибирякова, П. Сидорова, И. Паршутина, О. Родькиной, Т. Суховольской, Л. Фортовой, И. Хажилиной, Т. Шиловой, С. Шишкунова и др.

Вместе с тем, содержание и значение педагогического потенциала социальной среды для профилактики аддиктивного поведения детей изучены недостаточно.

Цель статьи – раскрыть сущность педагогического потенциала социальной среды как средства профилактики аддиктивного поведения.

В современной научной парадигме, в соответствии с терминологией ВОЗ, аддиктивным называется поведение, характеризующееся зави-

симостью от психотропных веществ. Сам термин «аддиктивное поведение» (от английского addiction – порочная привычка, пристрастие к чему-либо) был предложен В. Миллером (1984 г.) для обозначения злоупотребления различными веществами, изменяющими психическое состояние, включая алкоголь, наркотики и табак, до того, как от них сформируется физическая зависимость [3].

В последнее десятилетие изучение проблемы профилактики аддиктивного поведения расширяется до понимания, согласно которому аддиктивное поведение – это вид нарушения адаптации, для которого характерно стремление к уходу от реальности путем искусственного изменения своего психического состояния благодаря приему различных психоактивных веществ или постоянной фиксации внимания на определенных видах деятельности с целью развития и поддержания интенсивных эмоций. Исследователи придерживаются общей точки зрения, согласно которой основа любой аддикции – это психофизиологическое состояние, которое еще не перешло или находится на грани зависимости.

Особое беспокойство вызывает распространение аддиктивного поведения среди детей. Поэтому приоритетной задачей воспитательной деятельности является формирование системных основ профилактической работы.

Поскольку социальная среда рассматривается с различных точек зрения, обратимся к современным философским взглядам отечественных и зарубежных ученых на проблемы воспитания. А. Запорожец говорит о том, что, поскольку сегодня происходит процесс интеграции образования и культуры, – важнейшим средством педагогической профилактики в современных условиях является социокультурная деятельность. В конце XX – начале XXI века исследователями уделяется значительное внимание проблемам социально-культурного развития личности. Они раскрывают эту проблему

через призму понятий «социокультурная среда», «социокультурная деятельность», «социокультурные ценности». Рассмотрим эти понятия.

Под культурной средой понимают то, что окружает растущего человека, сложное социальное пространство, в котором происходит его идентификация и становление. Это и социокультурное поле его активности, и духовно-нравственная атмосфера общения, где личность выбирает наиболее значимые для нее ориентиры для самоопределения, самообразования, самореализации [1].

Исследование социокультурного пространства ребенка является чрезвычайно важным. Социокультурная среда, в которой формируется личность, обуславливает ее дальнейшую успешность или неуспешность. Детство как возрастной период имеет свои специфические особенности, которые необходимо учитывать. Нарушение социокультурного пребывания ребенка в присутствии этому периоду мире ценностей может привести к дезадаптации личности, которая может проявиться в более поздних возрастных периодах [5].

Заметим, что общей тенденцией современных социально-педагогических исследований является создание путем включения в социокультурную деятельность культурной пространственной развивающей среды, организованной особым образом и предназначенной для включения личности в реальную жизнь. Со своей стороны, мы видим этот процесс в рамках территориальной общины, именно она позволяет влиять на личность таким образом.

Деятельность человека – это сложное и разнообразное явление, в осуществлении которого задействованы все компоненты структуры человека: физиологический, психический и социальный. Нас интересует, прежде всего, социальная составляющая. Историческая обусловленность деятельности дает возможность рассматривать ее как социокультурную, неразрывно связанную с педагогическим процессом, потому что развитие человека как социальной единицы осуществляется в процессе деятельности, в которой происходит развитие личности, присвоение общественного опыта, его воспроизведения на более высоком уровне, то есть на уровне социальной адаптации, социализации. Отвечая нормам культуры, человек включается в общественную жизнь, постепенно поднимаясь к высшим формам поведения, а социокультурная деятельность как раз и выполняет функцию урегулирования социальных отношений между людьми. Усваивая культуру, идя от норм к образцу, человек готовит себя для творческого самоутверждения.

Педагогический процесс – это всегда социальное явление, он функционирует лишь в опре-

деленном социокультурном пространстве. Его главное предназначение заключается в формировании у подрастающих поколений культурных ценностей. Педагогическая деятельность носит социокультурный характер, она выполняет функцию трансляции и реализации культуры, то есть, выступает как один из ведущих социокультурных видов деятельности общества. Также она является одним из важнейших средств реализации интересов человека и оптимизации среды.

Данный подход является чрезвычайно актуальным, потому что сегодня в воспитании существует острая потребность в выделении и формировании системы ценностных ориентаций как основы определения педагогом и ребенком целей воспитания, поскольку мотивация и положительное отношение к взаимодействию являются важнейшим условием эффективности воспитательной деятельности и обеспечивают ребенку высокий уровень адаптации к условиям современного общества. Социокультурную деятельность можно представить как специализированную подсистему духовно-культурной системы общества, функционально объединяющую социальные институты для обеспечения распространения духовно-культурных ценностей и освоения людьми этих ценностей в различных сферах жизнедеятельности [1].

Социокультурная деятельность способствует становлению ребенка как личности, нахождению себя, своей индивидуальности, духовности, творческого потенциала. Она помогает человеку стать субъектом культуры, расширить предмет социокультурной деятельности и его содержательные механизмы.

Одной из характеристик современной социокультурной деятельности является увеличение потока информации. Информация должна содержать знания о системе ценностей, доступных человеку для ее практического использования. С этой точки зрения прогресс культуры совпадает с накоплением информации, с созданием, освоением и ее распространением. В наше время увеличивается социальная и культурная роль мультимедиа, люди получают знания как новый ресурс, что не может не отразиться на формировании личности.

На основе раскрытия диалектики социального и индивидуального в систему социокультурной деятельности включаются все учреждения образования, культуры, средства массовой информации и инструменты, которые обеспечивают условия формирования личности. Функционирование социокультурной деятельности можно представить как взаимодействие двух тенденций: социализации и индивидуализации. Социализация заключается в понимании индивидом своей социальной сущности, а индивидуа-

лизация – в выработке у него индивидуального способа жизнедеятельности, благодаря которому он получает возможность развиваться согласно собственным природным задаткам и потребностям [2].

Социокультурная деятельность влияет на содержание, формы, средства и методы интеллектуального и эмоционального воздействия на личность, группу или массу людей, различные социальные сообщества. Такая обусловленность социокультурной деятельности тесно связана с жизнедеятельностью отдельного индивида, с личным смыслом его жизни.

Социальные функции социокультурной деятельности определяются социальным назначением, структурой общества и могут быть использованы в педагогической профилактике различных форм поведения детей, отклоняющегося, в том числе аддиктивного поведения, поскольку социокультурная деятельность носит многосторонний характер, соответствующий разнообразию потребностей, интересов и запросов членов общества. Большинство ученых трактуют социальные функции социокультурной деятельности таким образом: а) производство новых знаний, норм, ценностей, ориентации и значений; б) накопление, хранение и распространение (трансляция) знаний, норм, ценностей и знаний; в) воспроизводство духовного процесса через поддержание его преемственности; г) коммуникативная функция, обеспечивающая знаковое взаимодействие между субъектами деятельности, их дифференциацию и единство; д) функция социализации, обеспечивающая через создание структуры отношений, опосредованных культурными компонентами, социализацию общества; е) рекреационная, которая способствует снятию напряжения, организует досуговую деятельность [1].

Говоря о функциях социокультурной деятельности, исследователи подчеркивают значение именно рекреационной. Это возможность снять утомление от работы, восстановить утраченные силы, разрядить напряжение. Она формирует и обеспечивает условия для проведения досуга, для отдыха и развлечений. В рамках социокультурной деятельности образовательных учреждений создаются условия для снятия определенного психологического напряжения, раскрываются интеллектуальные, творческие качества личности, высвобождаются инициатива и самодеятельность [2].

А. Запорожец говорит о том, что такие функции социокультурной деятельности, как адаптационно-коммуникативная, познавательная, мотивационно-ценностная и рефлексивная могут выступать как средства профилактики аддиктивного поведения детей. Так, адаптацион-

но-коммуникативная функция помогает приспособиться к информационной среде, к постоянно совершенствующимся информационным технологиям и способствует их рациональному применению. Это содействует развитию общения как средства познания, передаче информации, снятию эмоционального напряжения.

Познавательная функция заключается в реализации знаний и умений поиска информации, в знании безопасных возможностей применения информационных технологий для решения поставленных задач.

Мотивационно-ценностная функция позволяет сформировать устойчивую систему мотивов информационной деятельности, социально-значимых ценностных ориентаций, установки на саморазвитие личности в социокультурной деятельности.

Рефлексивная функция регулирует поведение на основе принятых ценностей, способствует развитию умений оценки и прогнозирования результатов социокультурной деятельности, выявлению проблем личностного развития, исследованию собственных творческих возможностей с целью самореализации в социокультурной деятельности.

По содержанию автор подразделяет социокультурную деятельность на познавательную, ценностно-ориентированную, практически-преобразующую, творческую.

Познавательная – это усвоение информации и получение нового знания в процессе обучения и участия в творческой деятельности; ценностно-ориентированная – это приобретение, закрепление или видоизменение своего отношения к окружающему миру; практически-преобразующая деятельность – это деятельность, направленная на преобразование личности на основе практических реальных действий [1].

Процесс социокультурной деятельности включает культурную трансмиссию, которая является механизмом, с помощью которого идет передача накопленного опыта и знаний новым субъектам образования, и включает процессы инкультурации и социализации, то есть интеграции индивида в человеческое общество, получение им опыта, который требуется для выполнения социальной роли. Инкультурация – это вхождение субъекта образования в культуру своего народа, а социализация – это процесс вхождения индивида в общество, в его социальную структуру [3].

Социокультурная деятельность способствует социально-культурному развитию, которое включает в себя формирование личности, социокультурную адаптацию, социализацию, саморазвитие (самообразование) [1].

Также называют самосознание, под которым понимают достижение личностью на каждом

возрастном этапе определенной степени самопонимания и самопринятия; самоопределение, то есть, нахождение определенной позиции в различных сферах актуальной жизнедеятельности; самореализацию, которая предполагает реализацию человеком активности в значимых для него сферах жизнедеятельности; и самоутверждение как достижение человеком удовлетворенности своей самореализацией [4].

Результатом социокультурной деятельности является усвоение личностью социокультурных ценностей в форме системы знаний, норм, правил, которые позволяют взаимодействовать с социальной средой и успешно развиваться, что является основой процесса социализации. Ряд исследователей указывает, что социокультурное взаимодействие личности со средой осложняется негативными тенденциями, так как большую роль в выборе моделей поведения играет сегодня массовая культура. Анализируя ее содержание, они отмечают диссонанс между количеством продукции с альтруистическим, высоконравственным содержанием и отрицательным (развлекательность, культ гедонизма, стереотипизация, безвкусица, несоответствие формы и содержания, сцены насилия и т. п.). Это приводит к снижению нравственных ценностей, признанию условности познания, отрицанию этических норм. Сегодня в массовую культуру проникают дегуманизированные формы поведения молодежи (алкоголизм, наркомания, проституция, жестокость, преступность); в поведении молодых людей появляются элементы шокирования и провоцирования окружающих [2].

Итак, мы приблизились к рассмотрению аксиологического подхода к социокультурной деятельности. В целом аксиологией называют науку о ценностях и ценностных ориентациях. Аксиологический подход к социокультурной деятельности личности проявляется в ее ориентации на социокультурные ценности; признании человека наибольшей общественной ценностью; признании, что социокультурные ценности составляют ядро воспитания и развития личности. Главными понятиями данного подхода можно назвать понятие ценности и ценностных ориентаций. Данные категории используются в философии, социологии, психологии для обозначения объектов и явлений, их свойств, а также абстрактных идей, воплощающих в себе общественные идеалы. Для характеристики ценностей ученые используют такие признаки, как значимость, нормативность, полезность, необходимость, целесообразность. Понятие ценности связано с понятиями интересов, потребностей, задатков.

Ученые характеризуют ценностные ориентации как важнейший компонент структуры личности, в котором резюмируется весь жизненный

опыт личности, к тому же это сложная система, которая объясняет инвариантность деятельности индивида относительно ситуации (Х. Хекхаузен и др.). Понятие ценности и ценностных ориентаций определяются в соответствии с личностью и ее активностью, которая проявляется в деятельности. Ценность может выступать как отношение к объектам действительности, к деятельности и ее результатам. Ценностно-ориентированный подход является способом организации, способом выполнения деятельности, получения и использования ее результатов с позиций тех или иных ценностей [1].

Сегодня социальные процессы воплощаются в распространении культурных моделей, ценностных ориентиров и предпочтений, символов и знаковых систем, которые подаются как общезначимые в рамках единого информационно-коммуникационного поля. Также ценностные ориентации выступают как личностное качество, как результат социокультурно-образовательного процесса, взаимодействия ученика с социокультурной образовательной средой, как включение в структуру личности социокультурных ценностей, руководство ими в повседневной жизни. Система ценностей и мотиваций упорядочивает и регламентирует поведение индивидов, формирует социальные отношения и социокультурную идентичность.

Таким образом, социокультурное развитие раскрывается через призму понятий «социокультурная деятельность», «социокультурная среда», «социокультурные ценности». Социокультурную деятельность можно представить как специализированную подсистему духовно-культурной системы общества, функционально объединяющую социальные институты для обеспечения распространения духовно-культурных ценностей и освоения людьми этих ценностей в различных сферах жизнедеятельности. Под социокультурной средой понимают то, что окружает растущего человека, сложное социальное пространство, в котором происходит его идентификация и становление, это поле его активности, духовно-нравственная атмосфера общения, где личность выбирает наиболее значимые для нее ориентиры для самоопределения, самообразования, самореализации. Ценностные ориентации – это сложная система, объясняющая инвариантность деятельности индивида в отношении ситуации, компонент структуры личности, в котором резюмируется весь ее жизненный опыт.

Дальнейшие перспективы разработки данного вопроса заключаются в повышении педагогического потенциала социальной среды посредством влияния на нее на уровне территориальной общины, а также в разработке инновационных форм и методов профилактики аддиктивного поведения детей.

Список литературы

1. Запорожец, А. В. Педагогическая профилактика аддиктивного поведения школьников в сфере информационно-коммуникационных технологий : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / А. В. Запорожец. – Челябинск, 2010. – 172 с.

2. Кисельникова, Е. Н. Педагогические условия развития социально направленных адаптивных способностей старших подростков в УДО : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Е. Н. Кисельникова. – Магнитогорск, 2003. – 21 с.

3. Клейберг, Ю. А. Психология девиантного поведения : учеб. пособие для вузов / Ю. А. Клейберг. – М. : Сфера ; Юрайт-М, 2001. – 160 с.

4. Плешаков, В. А. К вопросу об определении понятия «социализирующая среда» в социальной педагогике / В. А. Плешаков // Актуальные проблемы профессионально-педагогического образования : Межвузовский сборник научных трудов. Вып. 4. / под ред. д-ра пед. наук, проф. Е. А. Левановой. – Калининград : Балтийский институт экономики и финансов, 2000. – С. 107–109.

5. Скородумова, О. Б. Социокультурные функции Интернета и особенности их реализации в современной России : дис. ... д-ра филос. наук : 24.00.01 / О. Б. Скородумова. – М., 2004. – 435 с.

Якименко Людмила Николаевна,
и.о. заведующего кафедрой начального
образования ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
кандидат филологических наук, доцент
yakimenkol@list.ru



Полтавская Наталия Евгеньевна,
старший преподаватель кафедры начального
образования ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
poltavskaya121212@mail.ru



УДК 373.5 : 37 : 331.54

Педагогические классы как форма взаимодействия школы и педагогического университета в формировании у будущих абитуриентов положительного имиджа профессии учителя

В статье представлен практический опыт взаимодействия педагогического университета и педагогических классов, направленный на моделирование и формирование положительного имиджа учителя у учеников и будущих абитуриентов. Перечислены и проиллюстрированы формы такого взаимодействия, доказана их эффективность, проявляющаяся в увеличении количества выпускников – обучающихся педагогических классов, желающих обучаться на педагогических направлениях подготовки.

Ключевые слова: педагогические классы, университет, педагогические направления подготовки, профориентационная деятельность, имидж учителя.

The article presents the practical experience of interaction between a pedagogical university and pedagogical classes aimed at modeling and forming a positive image – the image of a teacher among students and future applicants. The forms of such interaction are listed and illustrated, their effectiveness is proved, manifested in an increase in the number of graduates – students of pedagogical classes who want to study in pedagogical areas of training.

Key words: pedagogical classes, university, pedagogical areas of training, career guidance, teacher's image.

Модернизация системы образования усилила субъект-субъектные отношения в рамках личностно-ориентированного воспитания и обучения в современной школе. На первый взгляд, это должно было сблизить позиции учителя и учеников, взаимодействующих в парадигме доверительных, взаимно уважительных отношений с доминированием либерально-демократического стиля педагогического общения, а авторитет педагога, при этом, должен был укрепиться за счет формирования нового, прогрессивного, имиджа учителя.

Это, в свою очередь, наложило отпечаток на систему подготовки педагогических кадров в целом, на появление новых направлений подготовки, связанных с развитием тех сторон личности учителя, которые позволяют ему предоставлять образовательные услуги, быть менеджером образования, дизайнером образовательных систем и организаций, моделировать свой медиаимидж, медиапрофиль и т. д.

К профессиональной подготовке педагога начал применяться антропоэкологический подход (А. А. Макареня, В. Л. Обухов), суть которого – полноценное использование всех качеств личности, средств и приемов, которые позволяют реализовать на практике известное высказывание А. П. Чехова о том, что «в человеке все должно быть прекрасно». Это касается и имиджа учителя, изучению и формированию которого так или иначе посвящены труды известных классиков и современных философов, педагогов, психологов, социологов, среди которых Ш. А. Амонашвили, С. И. Гессен, С. А. Гильманов, В. Л. Загвязинский, Л. В. Кузнецов, Д. А. Леонтьев, В. Н. Мясищев, А. В. Петровский, М. М. Поташник, Н. Н. Суртаева, В. А. Якунин и др.

В первую очередь дадим определение понятию «имидж учителя».

Имидж учителя – эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа учителя в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании. Согласно В. Н. Черепановой, имидж имеет «двухъярусную» структуру (внутреннее ядро и внешняя подвижная составляющая) и выступает полифункциональным средством установления комфортных субъект-субъектных отношений в образовательном процессе [4].

В имидже учителя выделяют следующие структурные компоненты: индивидуальные и личностные качества, коммуникативные умения, особенности профессиональной деятельности и поведения, визуальный образ. Не менее важны и профессиональная компетентность педагога, его эрудиция, педагогическая рефлексия, педагогическое целеполагание, педагогическое мышление и импровизация, педагогическое общение, педагогическая техника [4].

Процесс формирования индивидуального имиджа учителя носит поэтапный характер, направленный на интериоризацию и экстериоризацию внешних (визуальные, аудиальные, ольфакторные образы) и внутренних (Я-концепция, ценности, установки, знания) качеств педагога и гармонизацию его взаимодействия с культурно-образовательной средой для достижения адаптивных, воспитывающих и образовательных целей. Также на этот процесс влияют внешние и внутренние факторы, среди которых – социальное положение учителя в обществе, его материальный статус. И вот на этом моменте стало очевидным, что ожидания усиления авторитета учителя и формирование в обществе его положительного имиджа не оправдались.

Сравним: среди ряда профессий в советский период учитель в общественном сознании занимал место между депутатом, космонавтом, актрисой. На современном этапе – с пятой ступени учитель опустился на третью – ближе к библиотекарю и дворнику. Это не могло не наложить отпечаток на современный имидж педагога, на его место в социуме. Как оказалось, низкий социальный статус учителя, ставший бичом современного общества, нанес серьезный удар по его имиджу.

Следствием многих причин, но этой – в первую очередь, стала проблема, с которой в 2017–2019 годах столкнулись педагогические университеты, среди которых и Государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», а именно: во-первых, значительная часть выпускников педагогических направлений подготовки после окончания университета – бакалавриата и магистратуры – не хотела работать по специальности; во-вторых, уменьшилось количество выпускников-абитуриентов, желающих обучаться на педагогических направлениях подготовки.

И это при том, что обучение студентов за счет бюджетных средств, так называемый государственный заказ на студентов – будущих учителей, был практически 100%. Студенты, обучающиеся на очной форме обучения, получали стипендию, могли бесплатно проживать в общежитии, государство им гарантировало трудоустройство по специальности, более того: после окончания вуза они должны были отработать 3 года в школе. Но оставалась значительная часть выпускников, которая изыскивала возможность обойти законодательство и не трудоустраиваться в школу. В беседах с кураторами на вопрос «Почему?» ими были даны ответы:

- низкая зарплата;
- большая загруженность на работе;
- отсутствие свободного времени;

- постоянный контроль и вмешательство в личное пространство со стороны администрации школы, родителей, детей;

- отсутствие уважения и поддержки со стороны участников образовательного процесса и общества в целом;

- низкий социальный статус учителя.

К сожалению, можно было ожидать цепной реакции: по аналогичным причинам часть абитуриентов также могла не желать осваивать профессию учителя, считая ее носителей очень уязвимыми, незащищенными, слабыми. Такой – отрицательный – имидж учителя сформировался у них под влиянием СМИ, современных кинофильмов, юмористических передач, оценочных высказываний родителей, собственного опыта.

Чтобы не потерять контингент обучающихся, привлечь абитуриентов, чтобы не упали показатели наборов на все специальности, было принято решение об организации на территории Республики педагогических классов.

Согласно Приказу МОН ЛНР от 04 декабря 2019 г. №1947-од было утверждено «Типовое положение об организации педагогических классов в образовательных учреждениях Луганской Народной Республики» [3]. Этот важный документ дал старт организации в нашей Республике нескольких десятков педагогических классов, целью существования которых являлось осуществление профессионально-педагогической ориентации обучающихся старших классов на освоение педагогических профессий, формирование у них устойчивого интереса к педагогике и психологии, основ знаний, умений и навыков педагогической деятельности.

Педагогические классы должны были не только реализовать свою первоначальную миссию – ориентировать школьников на педагогические профессии, но и позволить создать благоприятную культурно-образовательную среду, комфортные условия для общения, самовыражения, самореализации, самосовершенствования, уважительного отношения к учителю через глубокое погружение в специфику именно профессиональной деятельности в виде педагогических проб. В целом, педагогический класс является формой организации и внедрения в повседневную образовательную практику допрофессиональной педагогической подготовки школьников, «содержательная и процессуальная стороны которой направлены на формирование педагогической культуры учащихся, ориентацию их на профессии сферы образования и развитие педагогически значимых качеств личности» [3].

Задачи педагогического класса следующие:

- формирование представления о профессии учителя как престижной, почетной и социально значимой;

- удовлетворение образовательных потребностей и развитие способностей обучающихся, ориентированных на продолжение образования в образовательных организациях (учреждениях) среднего профессионального и высшего образования по направлениям подготовки укрупненной группы «Образование и педагогические науки»;

- получение обучающимися первичных психолого-педагогических знаний и навыков;

- формирование и развитие у обучающихся дисциплинированности, добросовестного отношения к учебе, стремления к овладению профессией педагога;

- развитие у обучающихся высоких морально-психологических, деловых и организаторских качеств;

- обеспечение интеллектуального, культурного, нравственного развития обучающихся [3].

Педагогические классы были организованы в 10–11-х классах как одно из направлений социально-гуманитарного профиля, при этом предпрофильная педагогическая подготовка уже осуществлялась в 9-х классах. Было предусмотрено, что образовательная деятельность может организовываться «как профильное обучение социального профиля; как универсальное обучение с элективными учебными курсами, учебными практиками психолого-педагогической направленности; как дополнительное образование» [3].

В таких классах ученики получали и получают психолого-педагогическую подготовку. Программа предусматривала специальные учебные курсы, а также индивидуальные и групповые занятия по педагогической профессии. Основными задачами деятельности учащихся выступали: привитие навыков общения, организаторских умений, овладение исследовательскими методиками определения эффективности работы с отдельными личностями и коллективами, а также формирование здорового образа жизни, социальной активности. Но в большинстве своем она организована как внеурочная деятельность с обязательным изучением таких предметов, как «Введение в педагогическую профессию», «Этика и психология семейной жизни», прохождение обучающимися педагогической практики. Также в педагогических классах, кроме теоретической подготовки, через различные формы организуются практические занятия (профессиональные пробы).

Так как «педагогические классы открываются совместным решением между общеобразовательной организацией, территориальным органом управления образованием администрации города и / или района Луганской Народной Республики, а также образовательной организацией (учреждением) среднего профессионального или высшего образования по направлениям подготовки укруп-

ненной группы «Образование и педагогические науки» (по запросу)» [3], то между школами, а их на сегодняшний момент 31, в которых действуют педагогические классы, и Университетом подписаны договоры о сотрудничестве, позволяющие, кроме прочего, рассматривать педагогические классы как прекрасную площадку для профориентационной работы с обучающимися старших классов, в том числе через формирование у них положительного имиджа профессии учителя.

Для этого используются разные формы сотрудничества между Университетом и педагогическими классами, а именно:

1. Практико-ориентированные семинары, круглые столы, тренинги, квесты, мастер-классы, конференции для обучающихся и совместно с обучающимися педагогических классов (День знаний 1 сентября, во время Фестиваля науки – в апреле, на праздновании Дня рождения Университета – в марте и др.).

2. Дни стажера в школах при участии наставников-студентов Университета (учебные и производственные практики часть студентов очной и заочной форм обучения проходят в школах, где открыты педагогические классы, в конце октября – в начале ноября, совместно со старшеклассниками они готовят мероприятия ко Дню учителя, когда ученики выполняют функции учителя).

3. Методическое обеспечение учителей, работающих в педагогических классах, учебниками, учебно-методическими пособиями (например, «Введение в педагогическую профессию: основы педагогики» [1]).

4. Регулярные встречи с учащимися в рамках акции «Педкласс в гостях у Педвуза» и «Педвуз в гостях у Педклассов».

5. Фестиваль-конкурс среди обучающихся педагогических классов (мастер-классы, конкурсы, турниры, педагогические пробы), олимпиада по педагогике.

6. Посещение обучающимися педагогических классов Дней открытых дверей.

7. Участие старшеклассников в проектах, реализация одного из которых запланирована на протяжении этого учебного года. Творческой командой молодых ученых Института педагогики и психологии была подготовлена монография «Педагогическая сокровищница Луганщины» [2], где собраны материалы о десяти выдающихся ученых-педагогах нашего края. Эта монография послужит образцом для аналогичной исследовательской деятельности обучающихся педагогических классов, которые должны будут подготовить по аналогии проекты об учителях своей школы, села, города, района и принять участие в научно-исследовательском проекте под рабочим названием «Мой учитель – моя гордость».

В результате, его победители, как и выпускники педагогических классов в целом, имеют «приоритетное право для получения целевого направления на обучение в образовательных организациях (учреждениях) среднего профессионального или высшего образования по направлениям подготовки укрупненной группы «Образование и педагогические науки» от территориального органа управления образования администраций городов и / или районов Луганской Народной Республики» [3], что дает им больше шансов обучаться в Университете на бюджетной основе.

Итак, на сегодняшний день уже несколько десятков выпускников педагогических классов стали студентами ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». Количество педагогических классов увеличивается, как и количество школ, желающих их открыть. Как результат, мы видим положительные изменения в восприятии обучающимися профессии учителя, их уважительное отношение к педагогическому труду, желание получать образование в педагогическом вузе, что свидетельствует об эффективности использования педагогических классов как дидактического инструмента влияния на школьников в формировании положительного имиджа педагога.

Список литературы

1. **Введение** в педагогическую профессию: основы педагогики : учеб.-метод. пособие для учителей пед. классов общеобр. орг. [Текст] / сост. Г. А. Кирмач, А. П. Кондратенко, С. В. Роман, И. В. Хорошевская; под. общ. ред. О. Ф. Турянской; ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск, 2021. – 208 с.

2. **Педагогическая сокровищница Луганщины**: коллективная монография [Текст] / под. общ. ред. В. О. Зинченко, М. В. Рудь; ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск : Книта, 2022. – 103 с.

3. **Приказ** об утверждении Типового положения об организации педагогических классов в образовательных организациях (учреждениях) Луганской Народной Республики от 04.12.2019 № 1947-од [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sovminlnr.ru/docs/2019/12/13/u1947-od.pdf>.

4. **Черепанова, В. Н.** Формирование индивидуального имиджа педагога как средство реализации гуманистической концепции образования [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / В. Н. Черепанова. – М., 1998. – 200 с.

Лысюк Алена Андреевна,
преподаватель вокала
ГУДО ЛНР «КДШИ им. А. Л. Корягина»
lysyuk.alena87@mail.ru

УДК [7.018.54:7]:37.064.1

Работа с родителями в детской школе искусств

В данной статье предложены и охарактеризованы пути повышения эффективности обучения детей в ДШИ, по средствам налаживания контакта педагога с родителями, показаны конкретные приемы работы, которые помогают достичь необходимого результата.

Ключевые слова: формы, схема, этапы работы педагога ДШИ с родителями.

The article describes the ways of increasing efficiency of children's learning in children's art school by means of establishing contacts between a teacher and parents and shows the concrete methods of work which help to achieve the desired result.

Key words: forms, scheme, stages of work between a teacher of art school and parents.

Проблематика и вопросы, касающиеся сотрудничества и взаимодействия педагога ДШИ с семьей, всегда были непростыми и сегодня не теряют своей актуальности. Все родители и семейный уклад у всех разный, к каждой отдельной семье, как и к ребенку, нужен свой особый подход, что, несомненно, подчас вызывает определенные сложности в работе педагога. Но нельзя не учитывать то, что участие родителей в жизни своих детей помогает им многое узнать. Проводя работу не только с детьми, но и с их родителями, мы помогаем им понять, чем отличается мировосприятие детей от взрослых, побороть бескомпромиссное, авторитарное отношение к ребенку, научить относиться к нему, как к равному и осознать индивидуальность и недопустимость сравнения его с другими детьми. Педагог должен научить родителей распознавать в своих детях сильные и слабые стороны и учитывать их в процессе домашних занятий. Так же важно со стороны педагога внушить родителям важность проявления искренней заинтересованности в действиях ребенка, готовности эмоционально поддержать его в случае возникающих трудностей и неудач, понять, что путем грубого одностороннего воздействия положительных результатов не добиться, а можно только подавить и запугать ребенка, что является недопустимым [1, с. 146].

Желательно, чтобы процесс получения новых знаний о мире музыки и искусства в целом

не ограничивался только занятиями в ДШИ. К сожалению, нередко приходится слышать от родителей: «Мы привели к вам ребенка – занимайтесь, а мы ничего в этом не понимаем, у нас работа, прочие заботы и важные дела». В результате ребенок, столкнувшись с первыми трудностями, может утратить первоначальный интерес к занятиям, не получив в нужный момент помощи, понимания, поддержки родителей. Видя отсутствие интереса своих родителей к музыке и миру искусства, ребенок рано или поздно может утратить тягу к духовному и творческому развитию. ДШИ является одним из сильных факторов развития детей. Одним из многих, но не единственным. Родителям стоит об этом помнить. Хорошо налаженный контакт педагога с родителями поможет эффективнее доносить до ребенка новую информацию, прочнее закреплять новые навыки в игре на инструментах или вокале. Важно анализировать поведение, продуктивность занятий ребенка дома и в стенах школы искусств. Преподавателю довольно сложно корректировать манеру поведения ребенка, достигать успешности в обучении, не зная особенностей его домашних занятий и жизни в целом. Хороший родитель всегда заинтересован в подробностях жизни своего ребенка и ради общей пользы должен делиться своим видением процесса обучения и воспитания с педагогом.

Обучение детей музыке, искусству осуществляется и в ДШИ, и в семье. Цели и задачи, которые стоят перед родителями и ДШИ, едины:

Педагог должен стараться систематически просвещать и проводить ознакомительную деятельность родителей с основами теоретических знаний и с практической стороной работы детей.

Работа с родителями должна охватывать и содержать широкий круг вопросов, освещать все стороны развития, воспитания, просвещения, овладения навыками искусства и музыки ребенком.

Формы работы педагога с родителями могут быть весьма разнообразными: непосредственно живое общение, показ воспитательной работы, организация показов, выступлений, привлечение родителей к активному участию в жизни ДШИ и др. Вестись эта работа может как индивидуально, так и с коллективом родителей.

К индивидуальным формам работы с родителями можно отнести беседы, консультации, поручения родителям.

Для коллективной формы работы с родителями, как правило, организуются общие собрания, выставки, концерты, видео- и фотомонтажи, информационные стенды.

Во время индивидуального общения с родителями педагог получает возможность установить с ними отношения, которые будут основаны на взаимном понимании и уважении, наметить и обозначить пути эффективной и действенной помощи семье, дать какие-то конкретные советы.

Немалые возможности раскрывает и коллективная работа педагога с родителями – широкая педагогическая информация, привлечение родителей к участию в жизни ДШИ, обмен опытом.

Также неплохо проводить работу с родителями при помощи наглядной агитации. То есть, в каждом классе оформляется «Уголок», в котором помещается различная информация о жизни учеников класса, достижениях, успехах. Очень хорошо, когда достижения учащихся и педагогов ДШИ освещаются в местной газете и на интернет-платформах учебного заведения, это позволяет родителям быть всегда в курсе последних событий жизни ДШИ.

Схема взаимодействия с семьей может быть такой:

- налаживание контакта с родителями учащегося;
- постановка и обсуждение задач обучения;
- установление общих требований к обучению;
- сотрудничество педагога ДШИ и родителей.

Работая уже на протяжении многих лет преподавателем в ДШИ, тесно сотрудничая с родителями, я использую достаточно традиционные формы работы. Например: собрания родителей учащихся своего класса; индивидуальные и коллективные беседы; рекомендации и советы для

родителей; небольшие показательные выступления ребенка только для своих родителей во время урока; выступления педагогов и детей перед родителями (концерты, творческие отчеты).

Для меня стало очевидным, что работы, проводящейся с родителями, подчас недостаточно, в связи с чем я и выбрала тему для самообразования, связанную с изучением и решением проблематики по взаимодействию педагогов ДШИ с семьями обучающихся, так как от участия родителей в работе ДШИ напрямую зависит успешность обучения детей и культурный уровень контингента населенного пункта в целом. Я составила определенный план своей работы, состоящий из трех этапов, и по нему стала работать.

Первый этап я обозначила как информационный и аналитический. Сюда входит постоянное информирование педагогом родителей и детей обо всех событиях, происходящих как непосредственно в классе, так и в жизни школы в целом. Информация предоставляется ученикам и их родителям не только во время живого общения, но и на Интернет-площадках школы. Таким образом, ученики и их родители всегда имеют возможность быть осведомленными касательно учебной, концертной, конкурсной и др. информации и всегда могут задать интересующие их вопросы, поучаствовать в обсуждениях, внести свои предложения.

Второй этап в работе с родителями условно обозначен как практический. В него входит: сбор анкетных данных о семье; выявление при помощи опроса родителей различных индивидуальных особенностей ребенка, если таковые имеются; выстраивание определенной линии общения педагога с семьей; консультирование родителей по интересующим их вопросам.

И заключительный, третий этап. На данном этапе необходимо попытаться привить родителям навыки правильного коммуникативного общения, убедить их в важности безопеночного общения с ребенком, воспитать в родителях понимание важности положительного влияния ДШИ на формирование в их детях эстетически и духовно развитой личности.

В воспитательно-образовательном процессе влияние и участие семьи носит очень важный характер, помогает значительно повысить качество и продуктивность занятий детей, так как родители гораздо лучше педагога знают своих детей, их возможности и, конечно, они заинтересованы в дальнейшем их продвижении. Становится очевидным, что работа с родителями имеет большое и даже особое значение и не теряет своей актуальности. Педагогу необходимо постоянное взаимодействие с родителями для достижения максимально высоких результатов

в обучении каждого отдельно взятого ученика. Педагог является посредником в системе взаимодействия личности ребенка, семьи, коллектива и влияет на формирование духовно-нравственных, гуманистических отношений среди детей и взрослых.

Используя традиционные формы работы с родителями, такие как: родительские собрания, индивидуальные беседы, консультации, не стоит игнорировать и современные подходы к сотрудничеству и взаимодействию с родителями. Например, можно практиковать участие родителей в педагогических советах, работе семинаров, мастер классов от преподавателей, концертов класса, где в полной мере родители могут узнать о сегодняшних успехах и достижениях своего ребенка, организации и помощи в оформлении информационных стендов об учащимся-призерах, отличниках и т. п. [2, с. 185]

Такой вид совместной деятельности, как подготовка к концертным или конкурсным мероприятиям, тоже очень увлекает и дисциплинирует родителей. Они начинают более четко понимать задачи и цели, которые ставит педагог перед их ребенком, становятся более компетентными в музыкально-эстетическом воспитании детей.

Исходя из всего вышперечисленного, можно сделать вывод, что использование разнообразных форм работы с родителями дает определенные результаты. Родители перестают быть пассивными наблюдателями и становятся активными помощниками для своих детей и для педагога, формируется атмосфера взаимопонимания, родители начинают проявлять больший интерес к жизни ДШИ, учатся правильно выражать восхищение результатами своих детей, адекватно их оценивать и поддерживать в случае трудностей или неудач. Но важно понимать, что взаимодействие с родителями возникает не сразу и требует долгого, кропотливого труда, искренности, самоотдачи от педагога.

Список литературы

1. Ежова, Н. Н. Научись общаться! Коммуникативные тренинги / Н. Н. Ежова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2005. – 249 с.
2. Льюис, Д. Язык эффективного общения / Д. Льюис. – М. : Эксмо, 2006. – 320 с.
3. Романов, И. В. Историческое развитие культуры: психологический аспект / И. В. Романов. – М., 2003. – 447 с.

Хитрых Ольга Владимировна,
старший преподаватель
кафедры информационных образовательных
технологий и систем ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
sly-ka@mail.ru



УДК 378

Информационно-коммуникационное сопровождение методической работы педагогов

В статье актуализирована проблема необходимости повышения информационно-коммуникационной компетентности педагогических работников. Предложен методический материал для повышения уровня квалификации педагогов в данном направлении. Акцентируется внимание на некоторых методических аспектах проведения курсов повышения квалификации в сфере информационных технологий.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, методическая работа, электронные таблицы, информационные ресурсы.

The article actualizes the problem of the need to improve the information and communication competence of teachers. Proposed methodological material to improve the qualifications of teachers in this area. Attention is focused on some methodological aspects of conducting refresher courses in the field of information technology.

Key words: information and communication technologies, methodical work, spreadsheets, information resources.

Система образования находится в процессе динамичных изменений, что влечет за собой возникновение новых требований к компетенциям педагогических работников, таких как: акту-

ализация ФГОС системы образования в соответствии с требованиями профессиональных стандартов, развитие цифровой образовательной среды, активное внедрение дистанционного обу-

чения и т. д. Специалисты должны быть в курсе всех современных тенденций развития образования, не просто реагировать на изменения, но и действовать на опережение.

Важным условием непрерывного, целенаправленного и опережающего развития работников сферы образования является грамотное методическое сопровождение. В целях наиболее эффективной информационной и методической поддержки педагогических работников целесообразно использовать дистанционные и информационно-коммуникационные технологии. Данные технологии обеспечивают планирование, контроль, мониторинг, координацию работы коллег, способствуя оптимизации методической деятельности образовательного учреждения.

Преимуществом использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе сопровождения методической работы является доступность, индивидуализация, интенсификация. Имеется возможность хранения большого, постоянно обновляемого и пополняемого объема информации, с легким доступом к нему с разных устройств (с любого компьютера, подключённого к сети Интернет, планшета, смартфона и т. п.). Одни и те же документы при необходимости могут одновременно просматривать и редактировать несколько педагогов. Каждый из педагогов работает в удобном для него темпе, в удобное время. Повышается оперативность, снижаются затраты времени на методическую работу за счет ее автоматизации с помощью различных программ, приложений и сервисов, что очень актуально при высокой загруженности педагогов.

Кроме этого, использование ИКТ и дистанционных технологий в процессе методической работы повышает мотивацию педагогов к их освоению и использованию, а также способствует росту профессионального мастерства – позволяет глубже изучить данные технологии и с успехом применять их в образовательной деятельности. Необходимые знания и умения педагога:

- знание электронных образовательных и информационных ресурсов, необходимых для организации учебной (учебно-профессиональной), исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся, написания выпускных квалификационных работ;

- знание психолого-педагогических основ и методики применения технических средств обучения, информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения;

- знание возможностей использования информационно-коммуникационных технологий для ведения документации;

- умение при необходимости осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы.

Информационные технологии с каждым днем все больше внедряются как в нашу повседневную жизнь, так и в профессиональную деятельность. В системе образования расширяется применение цифровых технологий, однако численность подготовки кадров и соответствие образовательных программ нуждам цифровой экономики недостаточны. Это также подчеркивает важность и актуальность освоения и активного использования различных цифровых технологий в деятельности педагогов.

Формирование информационного пространства, основанного на знаниях (далее – информационное пространство знаний), целями которого являются обеспечение прав граждан на объективную, достоверную, безопасную информацию и создание условий для удовлетворения их потребностей в постоянном развитии, получении качественных и достоверных сведений, новых компетенций, расширении кругозора. Для формирования информационного пространства знаний, наряду с другими задачами, предлагается:

- усовершенствовать механизмы обмена знаниями;

- использовать и развивать различные образовательные технологии, в том числе дистанционные, электронное обучение, при реализации образовательных программ.

Именно с целью усовершенствования механизмов обмена информацией, создания условий для удовлетворения потребности педагогов в непрерывном развитии, получении новых компетенций на формирование информационного пространства знаний направлено методическое сопровождение педагогов.

На основании вышеизложенного был разработан материал для повышения уровня квалификации педагогов в сфере ИКТ по теме: «Обработка табличной информации для образовательного процесса с помощью электронных таблиц Microsoft Office Excel 2010».

Цель работы – изучить возможности MS Excel при обработке текстовых и числовых данных, работе с формулами, графиками и диаграммами, сформировать навыки создания, редактирования и обработки табличных документов в MS Excel 2010.

Одним из основных направлений информационных технологий является работа с документами, содержащими данные в табличной форме, объем которых в современном образовательном

учреждении достаточно велик. К ним относятся: учебный план, таблицы учета рабочего времени, графики, обработка педагогических измерений и другие документы. Табличный процессор MS Excel предоставляет широкий спектр возможностей по форматированию текста, работе с числами и формулами; огромный набор функций по обработке данных различных типов (математических, финансовых, логических, статистических и др.).

Для ликвидации пробелов в знаниях рекомендуется ознакомиться с теоретическими сведениями, для этого рассмотреть основные понятия: электронные таблицы, Книга, Лист, рабочая область Листа, ячейка, строка, столбец, адрес, активная ячейка, блок ячеек, адрес блока, содержимое ячейки, текст, правила ввода чисел, выбор формата чисел, формула, основное свойство электронных таблиц, типы ссылок: относительные и абсолютные, смешанные, методы редактирования данных.

Особое внимание следует уделить настройке параметров рабочего Листа, которая осуществляется на панели *Разметка страницы*, где можно установить *Темы*, *Параметры страницы*, *Параметры листа* и др (Рис. 1).

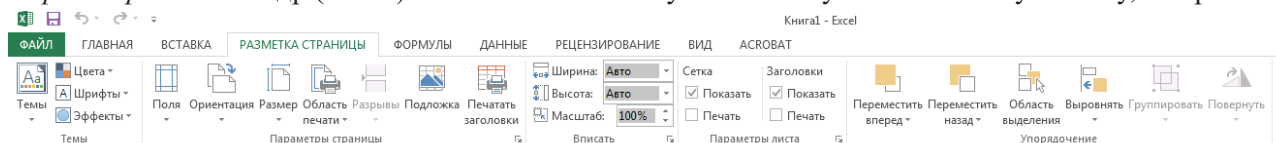


Рис. 1. Панель *Разметка страницы*

Переходим к созданию заголовка таблицы. Заголовок таблицы («шапка») обычно отражает тип данных в соответствующем столбце. Для создания простого заголовка, состоящего из одной строки, необходимо последовательно вводить заголовок каждого столбца и произвести форматирование ячеек. В MS Excel необходимо ввести соответствующее название таблицы и заголовки столбцов, не обращая внимания на то, что содержимое не умещается в ячейки. Далее необходимо выделить весь заголовок («шапку») таблицы и произвести форматирование ячеек (*Главная*, группа *Число* → *Формат ячеек*).

В открытом интерактивном окне активизировать вкладку *Выравнивание* и установить параметры (например, *Выравнивание: по горизонтали* → *по центру*, *по вертикали* → *по центру*, *Отображение* → *переносить по словам*). Для обрамления заголовка («шапки») активизировать вкладку *Граница*, выбрать тип и цвет линии, указать стороны для обрамления.

Ширину столбцов установить вручную. Установив указатель мыши между именами столбцов (чтобы указатель принял вид **+**) и, удерживая левую клавишу, изменить ширину.

Многоуровневая «шапка» таблицы создается путем объединения группы смежных ячеек

(выделить группу ячеек и активизировать команду *Объединить и поместить в центр* на панели *Главная*, группа *Выравнивание*).

Большое значение при работе с электронными таблицами имеет операция копирования констант, переменных и особенно формул. Для копирования содержимого любой ячейки (группы ячеек) можно воспользоваться стандартными способами, используя буфер обмена. В таблицах эта операция неудобна из-за того, что процедуру копирования необходимо использовать многократно, обычно для всех смежных ячеек строк или столбцов. Для этого используется маркер автозаполнения. Используя клавишу Ctrl при копировании числовых констант, можно получить арифметическую прогрессию (значение каждой следующей ячейки увеличивается на единицу).

Обработка исходных данных в MS Excel осуществляется с помощью формул. Удобство работы заключается в том, что однотипные формулы можно скопировать из ячейки, в которой она записана, и распространить ее на строку или столбец таблицы.

Для ввода формулы в ячейку необходимо установить указатель в эту ячейку, набрать =,

щелкая левой клавишей мыши в ячейки с исходными данными, используя знаки арифметических операций, вставки функций, получить результат.

Для распространения формулы на весь столбец необходимо воспользоваться операцией копирования (установить указатель в ячейку с формулой, переместить указатель в правый нижний угол ячейки, чтобы он принял вид черного крестика и, удерживая левую клавишу мыши, протащить указатель вниз до окончания таблицы).

Формула ($=A2*C2$) содержит ссылки на адреса ячеек, которые в процессе копирования автоматически меняются относительно соответствующих строк (*относительные ссылки*). *Абсолютные ссылки* используются в том случае, когда при копировании формулы адрес ссылки менять не следует.

Функции облегчают обработку табличной информации при их использовании в формулах. В Microsoft Excel имеется огромная библиотека функций, классифицированная по категориям (панель *Формулы*, группа *Библиотека функций*).

В качестве примера отработки навыков работы с программой предлагается создать экзаменационную ведомость по учебному предмету, в которой компьютер автоматически будет под-

считывать количество отличных, хороших, удовлетворительных, неудовлетворительных оценок и количество не явившихся на экзамен.

При реализации данного задания предлагаем воспользоваться статистической функцией СЧЁТЕСЛИ (*Диапазон; Критерий*), которая подсчитывает количество ячеек в диапазоне по заданному пользователем критерию (*Формулы* → группа *Библиотека функций* → *Другие функции* → *Статистические* → СЧЁТЕСЛИ()).

В открывшемся диалоговом окне *Аргументы функции* указать диапазон ячеек (указывается выделением области ячеек с помощью мыши или вводится с клавиатуры) и критерий подсчета (так, для подсчета количества отличных оценок конечная формула будет выглядеть =СЧЁТЕСЛИ(С10:С29;5), где С10:С29 – диапазон ячеек, содержащих оценки по учебному предмету, 5 – критерий счёта) (Рис.2). Аналогично можно подсчитать количество хороших, удовлетворительных и неудовлетворительных оценок. Формула для подсчета количества учеников, не явившихся на экзамен, будет выглядеть следующим образом: =СЧЁТЕСЛИ(С10:С29; «неявка»).

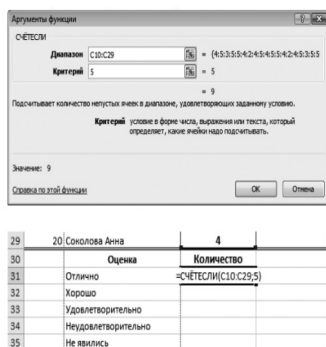


Рис. 2. Вставка функции СЧЁТЕСЛИ

Microsoft Excel предоставляет большие возможности наглядного представления информации с помощью графиков и диаграмм (*Вставка* → группа *Диаграммы*). Всего 10 видов диаграмм. В педагогической практике чаще всего используют гистограммы, график, точечную и круговую диаграмму. Любая диаграмма создается на основе предварительно созданных исходных данных. К полученному графику можно применить различные стили, цвета, макеты и т. д.

Например, для наглядного представления средних значений оценок по предметам в сводной ведомости необходимо выделить области для построения диаграммы (выделить «шапку» таблицы от В4 до Н4; удерживая клавишу Ctrl, выделить средние оценки (ячейки от В25 до Н25) и построить диаграмму (*Вставка* → *Гистограмма* → *Гистограмма с группировкой*) (Рис. 3).

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
4	№ п.п.	Фамилия Имя	Оценка по русскому языку	Оценка по литературе	Оценка по математике	Оценка по окружающему миру	Оценка по информатике	Оценка по рисованию	Средняя оценка ученика
5	1	Александров Олег	5	5	4	4	5	5	4,7
6	2	Артаутов Николай	3	3	4	3	3	5	3,5
7	3	Волга Николай	4	3	4	3	3	4	3,5
23	19	Селезнев Василий	3	4	4	4	4	5	4,0
24	20	Соколова Анна	4	4	4	4	4	5	4,1
25		Средняя оценка по предмету	4,1	3,9	3,8	4,0	4,0	4,7	4,1

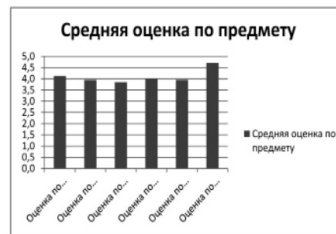


Рис. 3. Диаграмма «Средняя оценка по предмету»

Педагогам регулярно необходимо проводить анализ полученных результатов. Один из инструментов MS Excel – это сортировка и фильтрация данных, которая осуществляется при помощи панели *Данные*, группа *Сортировка и фильтр* (Рис. 4).

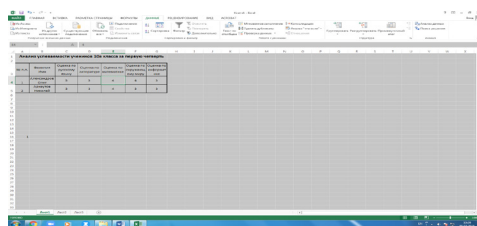


Рис. 4. Группа Сортировка и фильтр панели Данные

При активизации команды сортировки, в появившемся интерактивном окне *Сортировка* необходимо установить соответствующие параметры (Рис. 5).

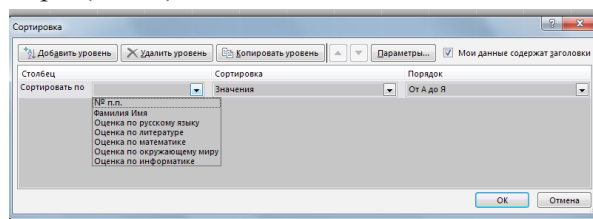


Рис. 5. Окно Сортировка

Фильтрация данных необходима для отбора и представления данных, соответствующих какому-либо критерию. Для активизации команды фильтрации указатель мыши должен находиться в области таблицы.

При этом в заголовке («шапке») таблицы в каждом столбце появится кнопка выбора критерия (Рис. 6).

№ п.п.	Фамилия Имя	Оценка по русскому языку	Оценка по литературе	Оценка по математике	Оценка по окружающ ему мир	Оценка по информат ике

Рис. 6. Таблица, к которой применена фильтрация

Для установки критериев отбора данных таблицы нужно отмечать элементы для вывода.

Пункт *Числовые фильтры* позволяет установить более сложные фильтры отбора данных. Например, необходимо вывести на экран фамилии всех учеников, у которых оценка по русскому языку выше среднего и оценка по математике равна 4 (выбрать кнопку *фильтрации оценок по математике* → → *Числовые фильтры* → *Выше среднего*, выбрать кнопку *фильтрации оценок по литературе* → *Числовые фильтры* → равно → 5).

После установки критериев фильтрации данных на экран будут выведены все строки таблицы, соответствующие критериям. Для сня-

тия фильтров необходимо повторно ее активизировать и выбрать пункт *Выделить все*.

При выполнении такой практической работы педагоги восполнят пробелы в знаниях, научатся работать и быстро выполнять методические задачи, поставленные перед ними.

Список литературы

1. **Киселев, Г. М.** Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник / Г. М. Киселев, Р. В. Бочкова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Дашков и К°, 2014. – 304 с.

2. **Применение** информационно-коммуникационных технологий в образовании [Электронный ресурс]: Электронное учеб.-метод. пособие / А. В. Сарафанов, А. Г. Суковатый, И. Е. Суковатая и др. Электрон. дан. (25 Мб). – Красноярск: ИПЦ КГТУ. 2006. – URL: <http://window.edu.ru/resource/923/60923/files/book2.pdf>.

Фоменко Анна Валериевна,
аспирант 2-го года обучения,
старший преподаватель кафедры
спортивных дисциплин
Института физического воспитания и спорта
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
anuytk_a@mail.ru



УДК 378.015.31:613

Теоретические основы формирования здоровьесберегающей компетентности будущих учителей физической культуры

На основе изучения литературных источников и поисков в методологии по проблеме формирования здоровьесберегающей компетентности будущих специалистов различного профиля конкретизированы особенности формирования здоровьесберегающей компетентности будущих учителей физической культуры в учебно-воспитательном процессе.

Ключевые слова: формирование, учителя, здоровьесбережение, компетентность, физическая культура, здоровьесберегающая компетентность.

Based on the study of literary sources and searches in the methodology on the problem of the formation of health-preserving competence of future specialists in various fields, the features of the formation of health-preserving competence of future teachers of physical culture in the educational process are concretized.

Key words: formation, teachers, health saving, competence, physical culture, health saving competence.

Формирование здоровьесберегающей компетентности будущих учителей физической культуры, одновременно способствующей гармоничному физическому развитию студента, овладению необходимыми знаниями, умениями, навыками и практическими действиями для сохранения и укрепления собственного здоровья и здоровья учащихся, – является актуальным

вопросом современного процесса образования [1; 4; 5; 8; 11].

Здоровьесбережение – это, с одной стороны, комплекс мер, направленных на выработку у участников образовательного процесса потребности в сохранении и укреплении своего здоровья, а также здоровья окружающих, с другой стороны, – создание условий организацией,

направленных на сохранение и укрепление здоровья участников образования [9; 10].

Здоровьесберегающая компетентность педагога является компонентом профессиональной компетенции – это совокупность и интеграция теоретической и практической деятельности, а также личностных особенностей, обеспечивающая сохранение и укрепление здоровья всех субъектов образовательного процесса и формирование у них ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни как к результату профессиональной педагогической деятельности [16].

В достаточно большом количестве публикаций освещены различные аспекты использования средств физической культуры и спорта, современной физкультурно-оздоровительной деятельности в педагогическом процессе высших учебных заведений. В частности, обоснованы: технология коррекции телосложения студентов в процессе физического воспитания для повышения его здоровья с помощью формирования здорового образа жизни, а также направленности на регулярные занятия физической культурой и спортом. Определены и теоретически обоснованы педагогические условия формирования здоровьесберегающей компетентности будущих учителей физической культуры на принципах междисциплинарной интеграции [2].

Актуальным остается вопрос формирования здоровьесберегающей компетентности студентов, будущих учителей физической культуры.

Цель статьи – обосновать актуальность и особенности формирования здоровьесберегающей компетентности будущих учителей физической культуры как приоритетного направления развития физической культуры и спорта. На основе анализа литературных источников охарактеризовать особенности формирования здоровьесберегающей компетентности студентов, будущих учителей физической культуры.

Здоровьесберегающая компетентность педагога рассматривается как интегративная профессионально-личностная характеристика, определяющая готовность и способность осуществлять деятельность по здоровьесбережению, направленную на субъекты образовательного процесса в личностно-профессиональных аспектах на основе знаний, умений, опыта, совершенствования профессионально значимых качеств личности.

Для изучения проблемы формирования здоровьесберегающей компетентности будущего учителя физической культуры в учебном процессе важна научная периодика, где широко рассматриваются проблемы поддержки здоровья будущих педагогов, развитие у них культуры здоровья и потребности вести здоровый образ жизни.

Также, в целях изучения современного состояния проблемы, нами был проведен анализ статей, опубликованных за последние годы в научно-методических журналах, освещающих актуальные проблемы подготовки учителя физической культуры. Рассматривая изученность тематики исследовательской деятельности, можно говорить о том, что исследования И. А. Зимней, А. В. Хуторского и др. определяли здоровьесберегающую компетентность педагога как одну из ключевых профессиональных компетентностей. Было определено, что проблемы формирования здоровьесберегающей компетентности в общей тематике в смежных проблемах рассматривали в научных трудах и методических публикациях ученые и практикующие педагоги: Э. М. Казин, Е. А. Шатрова, Ф. У. Кадиева, Е. В. Богданова, Э. В. Працун, С. А. Репин, Г. Н. Сериков и С. Г. Сериков, Е. А. Югова и др.. Также анализ научных источников показал, что в определении понятия «здоровьесберегающая компетентность» есть некоторые различия: ряд авторов признают ее как самостоятельный феномен (Н. П. Абасакалова, И. А. Зимняя, В. И. Пичугина), другие включают здоровьесберегающую компетентность в структуру педагогической компетентности (Н. В. Кузьмина, А. К. Маркова, Л. М. Митина и др.). Интересными представляются работы Н. Г. Анисеевой, Л. Т. Кузнецовой, И. В. Патрушевой, М. Ю. Чуркиной и других, которые рассматривали методы формирования здоровьесберегающей компетентности педагогов [2; 7; 9; 10; 12; 13; 16].

Особенности специальной подготовки студентов, будущих учителей физической культуры, представлены ограниченным количеством работ, в которых решены отдельные вопросы совершенствования профессионально значимых умений и навыков, в том числе их формирование на основе обучения упражнений координационной направленности во время занятий специальными физическими упражнениями, а также сложно-координационных движений будущих учителей физической культуры в процессе обучения теории и методики физического воспитания с учетом спортивной специализации.

Э. М. Казин отмечает, что на современном этапе развития общества все большую актуальность приобретает проблема исследования междисциплинарной интеграции содержания высшего образования. Интегрированное содержание образования – это возможность слияния разнохарактерных знаний, способов деятельности, интеллектуальных технологий, способствующих интенсификации обучения и развитию умственных и творческих способностей студентов [6; 10].

Поэтому одной из актуальных проблем современности является формирование здоровьесберегающей компетентности студентов, что

предполагает формирование у молодого поколения культуры здорового образа жизни, что обусловлено рядом следующих факторов:

- ухудшением экологических условий жизни человека, что вызвано общемировым кризисом, энергетической и продовольственной проблемами, антигигиеническими условиями труда и быта;

- предоставлением здоровью денежного эквивалента – болеть сегодня не выгодно с материальной точки зрения;

- снижением уровня удовлетворенности людей жизнью, ростом преступности, наркомании, алкоголизма, склонности к суициду, безудержной погони за материальными выгодами, появлением болезней, свойственных представителям определенных социальных слоев и групп;

- недостаточным пониманием высокой ценности здоровья;

- социально-психологическими установками, характерными для современного общества, среди которых приоритет отдается таким, как достаток, карьера [11, с. 3–5].

Если говорить о путях формирования здоровьесберегающей компетентности, необходимо привести результаты работы А. Н. Ивановой. Автор утверждает, что здоровьесберегающая компетентность предусматривает не только медико-валеологическую информативность, но и применение полученных знаний на практике, владение методиками укрепления здоровья и предотвращения заболеваний, формирование у студентов направленности мышления на сохранение и укрепление здоровья, как неотъемлемый компонент здоровьесберегающей компетентности будущих специалистов [8].

Соглашаемся с мнением ученых о том, что организация физкультурно-оздоровительного процесса должна соответствовать общетеоретическим положениям его осуществления и, самое важное, учитывать индивидуальные особенности контингента тех, кто занимается. Именно поэтому на занятиях со студентами, будущими учителями физической культуры, учитываются различные подходы на всех практических дисциплинах по структуре мышечной деятельности, необходимо дифференцировать продолжительность, интенсивность и направленность средств физического воспитания.

В чем же заключается сущность здоровьесберегающей компетентности как базовой характеристики в процессе формирования здоровьесберегающей среды? Как свидетельствует терминологический анализ научных источников, исследователи разнопланово определяют названное понятие, в частности:

- по мнению Н. В. Кузьминой, «здоровьесберегающая компетентность предусматривает сохранение собственного физического, социаль-

ного, психического и духовного здоровья и здоровья своего окружения. Она включает: жизненные навыки, которые способствуют физическому здоровью (рациональное питание, двигательная активность, режим труда и отдыха); навыки, способствующие социальному здоровью; навыки, которые способствуют духовному и психическому здоровью (самосознание и самооценка, анализ проблем и принятие решений, определение жизненных целей и программ, самоконтроль, мотивация успеха и тренировки воли)» [12];

- по мнению В. П. Горашук, «здоровьесберегающей компетентностью является «интегративное качество личности, в том, что совокупность знаний о человеке и его здоровье, здоровый образ жизни. Мотивы, имеющие экологосберегающую направленность в отношении к себе и окружающему миру, побуждают к ведению здорового образа жизни; потребность в освоении способов сохранения своего здоровья, ориентированных на самопознание и самореализацию» [3];

- по мнению Е. А. Юговой, здоровьесберегающая компетентность – «это интегральное качество личности, которое проявляется в общей способности и готовности к здоровьесберегающей деятельности, основанной на интеграции знаний, умений, навыков, ценностных отношений личности, направленных на сохранение физического, социального, психического и духовного здоровья – своего и окружения» [16].

Как видно из содержания приведенных выше определений, одни авторы трактуют здоровьесберегающую компетентность в медико-биологическом аспекте (результат эколого-валеологического, физкультурного образования), другие – в социальном, социально-педагогическом (сохранение собственного физического, социального, психического и духовного здоровья и здоровья своего окружения).

На основе проведенного анализа склоняемся к мнению тех ученых, которые придерживаются комплексного подхода и трактуют здоровьесберегающую компетентность как интегральное качество личности.

Сформированная здоровьесберегающая компетентность педагогов позволит сохранить здоровье обучающихся при высокой результативности обучения. Проблема, связанная с несформированностью у педагогических работников компетентности в вопросах здоровьесбережения, требует комплексного решения, включающего создание организационно-педагогических условий, обновление содержания, форм и методов работы с педагогами, взаимодействие с организациями и учреждениями здравоохранения, спорта, культуры, совершенствование системы знаний педагогов в области здоровьесбережения [14, с. 59].

Своё видение понятия «здоровьесберегающая компетентность» мы представляем как личностную характеристику, представляющую собой совокупность ценностно-смысловых ориентаций, здоровьесберегающих знаний, умений и навыков, готовности и способности здоровьесберегающей деятельности в ситуациях реальной действительности с помощью введения в свою повседневность здорового образа жизни.

Выводы. Вышеизложенное позволяет нам сделать вывод о том, что современный технический и информационный прогресс требует от преподавателей высшей школы постоянного совершенствования методик преподавания как теоретических, так и практических дисциплин. Анализ научно-методической литературы показывает целесообразность прикладного использования средств физической культуры в процессе учебно-воспитательной деятельности будущих учителей физической культуры. Следовательно, несмотря на активный интерес ученых к проблеме развития здоровьесберегающей компетентности личности, в теории и практике этот вопрос остается недостаточно изученным. В частности, отсутствует единое понимание сущности здоровьесберегающей компетентности, процесса ее развития и реализации в учебном процессе. В связи с этим понятие «здоровьесберегающая компетентность» требует уточнения, конкретизации и анализа педагогических условий ее формирования у студентов институтов физического воспитания и спорта.

Список литературы

- 1. Аникеева, Н. Г.** Формирование здоровьесберегающей компетенции студентов при профессиональной подготовке в вузе (на материале дисциплины «Физическая культура»): автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Аникеева Наталья Геннадиевна. – Тула, 2009. – 25 с.
- 2. Богданова, Е. В.** Организация и методика спортивно-массовой и оздоровительной работы : учеб. пособие / под науч. ред. Е. В. Богдановой; ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет». – Луганск : Кита, 2020. – 267 с.
- 3. Горашук, В. П.** Формирование культуры здоровья школьников (теория и практика) / В. П. Горашук. – Луганск : Альма-матер, 2003. – 388 с.
- 4. Ермакова, М. А.** Педагогические условия формирования здоровьесберегающей компетентности у студентов в процессе физического воспитания / М. А. Ермакова, Т. И. Меерзон // *Фундаментальные исследования*. – 2013. – № 10–6. – С. 1341–1346 – URL: <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=32543> (дата обращения: 15.01.2023).
- 5. Елькова, Л. С.** Формирование здоровьесберегающего образовательного пространства высшей школы : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Елькова Любовь Степановна. – М., 2006. – 24 с.
- 6. Здоровьесберегающая деятельность в системе образования: теория и практика : учеб. пособие / под науч. ред. Э. М. Казина; ред. кол. Н. Э. Касаткина, Е. Л. Руднева, О. Г. Красношлыкова и др.** – Кемерово: КРИПКипРО, 2009. – 347 с.
- 7. Зимняя, И. А.** Компетентностный подход. Каково его место в системе современных подходов к проблемам образования?: теоретико-методологический аспект / И. А. Зимняя // *Высшее образование сегодня*. – 2006. – № 8. – С. 20–26.
- 8. Иванова, А. Н.** Формирование здоровьесберегающей компетентности учащихся / А. Н. Иванова // *Молодой ученый*. – 2021. – № 3 (345). – С. 364–367. – URL: <https://moluch.ru/archive/345/77680/> (дата обращения: 15.01.2023).
- 9. Кадиева, Ф. У.** Здоровьесбережение в дошкольном учреждении / Ф. У. Кадиева // *Технологии образования*. – 2019. – № 1 (3). – С. 66–69.
- 10. Казин, Э. М.** Здоровьесформирующее образование старшеклассников в процессе профессионального самоопределения и профильного обучения / Э. М. Казин, Н. Э. Касаткина, Н. Г. Блинова // *Учитель*. – 2007. – № 1. – С. 13–18.
- 11. Кочура, А. С.** Разработка структурно-функциональной модели формирования здоровьесберегающей компетенции студентов вуза / А. С. Кочура, Г. У. Матушанский // *Современные наукоемкие технологии*. – 2021. – № 11–1. – С. 150–155 – URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=38903> (дата обращения: 11.01.2023).
- 12. Методы исследования педагогической деятельности [Текст] / Н. В. Кузьмина; Ленингр. гос. ун-т им. А. А. Жданова.** – Л. : [б. и.], 1970. – 114 с.
- 13. Хуторской, А. В.** Ключевые компетенции. Технологии конструирования / А. В. Хуторской // *Народное образование*. – 2003. – № 5. – С. 55–61.
- 14. Шадриков, В. Д.** Формирование базовых компетенций на основе деятельностного подхода (на примере педагогической деятельности) / В. Д. Шадриков // *Мир психологии*. – 2014. – № 3 (79). – С. 105–119.
- 15. Шатрова, Е. А.** Теоретическая модель формирования здоровьесберегающей компетентности педагога / Е. А. Шатрова // *Вестник Томского государственного педагогического университета* – 2012. – № 2. – С. 111–116.
- 16. Югова, Е. А.** Технологии формирования здоровьесберегающей компетентности у студентов : монография / Е. А. Югова. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2012. – 117 с.

Фитисова Ульяна Ринатовна,
преподаватель кафедры теории и практики
перевода ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
ulyanagildeeva@yandex.ua



УДК 378.016:811'243

Дидактическая цель в процессе освоения иностранного языка

Исследования концептуальных основ развития иноязычного лингвистического образования определяется особенностями социально-педагогической ситуации, и в то же время возникают проблемы адаптации подрастающего поколения к новым социокультурным ценностям. В таких условиях усиливается роль направленности иноязычного лингвистического профиля обучения в вузе на современном этапе.

Ключевые слова: дидактическая цель, социолингвокогнитивная модель, субъективность.

The research of the conceptual foundations of the development of foreign language linguistic education is determined by the peculiarities of the socio-pedagogical situation, and at the same time there are problems of adaptation of the younger generation to new socio-cultural values. In such conditions, the role of the orientation of the foreign language linguistic profile of education at the university at the present stage increases.

Key words: didactic goal, socio-linguistic cognitive model, subjectivity.

Межкультурное общение, в отличие от межкультурной коммуникации как передачи значения (в традиционном смысле данного термина), понимается как процесс создания общего значения, «процесс совместной выработки единого, скорее всего нового для всех участников акта общения, значения всех производимых и воспринимаемых действий и их мотивов. Только такое общение может способствовать «рождению общности» участников, понимаемой как специфическая общность медиаторов культур, характеризующаяся уникальным восприятием действительности через двойную или тройную призму нескольких культур одновременно».

В рамках исследований в области межкультурной коммуникации, межличностного и межкультурного общения выделяются и категоризируются такие аспекты межкультурного взаимодействия, как социо- и лингвокультурные, лингвopsихологические и личностные. Первые отражают особенности культуры как социального явления (освоение системы ценностей, общих моделей поведения, традиций, обычаев в процессе социализации); когнитивные аспекты культуры (мыслительные реалии, структуры, процессы, обеспечивающие общее знание мира и о мире). К лингвopsихологическим, как правило, относят вопросы, связанные со стереотипами поведения; выражением содержания и оказанием воз-

действия на партнера по общению; восприятием, пониманием и принятием «чужеродности», «инаковости»; взаимодействием, взаимопониманием, выработкой общего содержания.

Важно подчеркнуть, что данные аспекты в процессе межкультурного взаимодействия отражаются и реализуются в личностном компоненте межкультурного общения – содержании и действиях субъекта межкультурного общения как вторичной языковой личности.

В связи с этим концепт вторичной языковой личности является ключевым в современной межкультурной парадигме лингвистического образования и определяет подход к построению целостной системы обучения неродному (иностранному) языку.

Социолингвокогнитивная модель вторичной языковой личности закладывается в содержание обучения и определяет его цели, компоненты содержания, моделирование технологий, условия обучения и критерии оценки его качества.

Понятие вторичной языковой личности базируется, как уже отмечалось, на готовностной модели языковой личности Ю. Н. Караулова. В процессе освоения неродного языка осуществляется последовательное «подключение» обучаемых к вербально-семантическому уровню, что означает формирование вторичного языкового

сознания, и к когнитивному (тезаурусному) уровню с целью формирования вторичного (удвоенного) когнитивного сознания.

Концепт вторичной языковой личности основывается на понимании «образа языка» как средства «социализации картины мира», «средства социальной коммуникации и конвенциональной ориентации концептуальных систем» разных социумов в процессе общения между носителями языка и «неносителями» (т. е. «природными» и «вторичными» носителями). В процессе обучения неродному языку мы одновременно обучаем пониманию аутентичной языковой личности и формируем удвоенную (вторичную) языковую личность.

В силу этого вторичная языковая личность, как дидактическая цель в процессе освоения «вторичного языка», означает формирование определенного уровня «вторичного языкового сознания», составляющего ядро языковой картины мира, и «неязыкового, социализированного сознания» («вторичного когнитивного сознания»), обеспечивающего освоение концептуальных систем на «уровне общей картины мировидения» [5, с. 54].

Модель вторичной языковой личности можно рассматривать как модель овладения неродным языком, которая «складывается из овладения вербально-семантическим кодом изучаемого языка, т. е. «языковой картиной мира» носителей этого языка, и «глобальной» (концептуальной) картиной мира, позволяющей человеку понять новую для него социальную действительность» [10, с. 46].

Таким образом, направленность лингвистического образования на формирование вторичной языковой личности обеспечивает способность изучающего язык и культуру к межкультурному взаимодействию, готовность к диалогу, формирует сознание личности, ее взгляд на мир.

Показателем сформированности вторичной языковой личности служит межкультурная компетенция в ее взаимосвязи с коммуникативной компетенцией, которая «связана с осмыслением картины мира иной социокультуры, познанием смысловых ориентиров другого лингвоэтносоциума, умением видеть сходства и различия между общающимися культурами и применять их в контексте межкультурного общения».

Взаимосвязь коммуникативной и межкультурной компетенции проявляется в том, что в контексте межкультурного взаимодействия все компоненты коммуникативной компетенции пользователя языком получают межкультурную маркированность. Данная закономерность дает основание определять межкультурную коммуникативную компетенцию как интегративную

способность личности использовать иностранный язык как средство межкультурного общения.

Расширение многоязычного и поликультурного пространства вносит изменения в портрет пользователя иностранным языком, точнее, иностранными языками.

Профиль потребностей в овладении и использовании неродного языка изменяется в сторону вариативности, многофункциональности. В связи с этим меняется направленность обучения (овладения) иностранным языком: от понятия «изучить язык на всю жизнь» к понятию «быть способным и готовым изучать языки и культуры в различных функциональных целях и образовательных контекстах в течение всей жизни».

Иными словами, эффективное владение иностранным языком как средством, обеспечивающим потребности социально-культурной, академической, профессиональной деятельности, предполагает, прежде всего, умение самостоятельно работать над изучением языка, поддерживать и пополнять свои знания и умения, развивать свою коммуникативную и информационную культуру.

В силу этого в современной концепции лингвистического образования делается особый акцент на когнитивно-деятельностной составляющей процесса овладения неродным языком и культурой – содержанию когнитивно-познавательной деятельности «изучение языка и культуры» и ее формировании как условие, обеспечивающее способность к непрерывному лингвистическому образованию.

Направленность на непрерывное образование является важной тенденцией в политике образования в целом и лингвистического в частности.

Это обусловлено, с одной стороны, такой социальной ситуацией, которая диктует для выпускника образовательного учреждения необходимость постоянного самообразования и самосовершенствования, определенного «доучивания» и нередко переучивания, связанного с изменяющимися потребностями профессиональной деятельности. С другой стороны, готовность к постоянному учению сегодня рассматривается как важнейшее личностное качество – условие постоянного развития и саморазвития личности.

Подчеркнем, что центральной категорией непрерывного образования является категория постоянного развития человека как субъекта деятельности и социума на всем протяжении его жизни. Системообразующим фактором непрерывного образования является категория субъектности и осознанная потребность в постоянном развитии личности каждого человека, его

самореализации и выборе образовательной стратегии.

Следует подчеркнуть, что в основе концепции непрерывного образования не «конечность» образовательного результата, а способность личности к самореализации и саморазвитию.

Список литературы

1. Богданчик, Л. В. Инновационные методы обучения иностранному языку в неязыковом вузе / Л. В. Богданчик // *Современные тенденции в обучении иностранным языкам и межкультурной коммуникации* : мат. Межд. заочн. науч.-практ. конф., 24 марта 2011. – Электросталь : Новый гуманитарный институт, 2011.

2. Зеленин, Г. И. Обзор инновационных методов обучения иностранным языкам в XX–XXI веке / Г. И. Зеленин, Ю. А. Ковалева. – URL: http://www.nbu.gov.ua/Portal/soc_gum/Pipo/2011_32-33/11zgimtc.pdf.

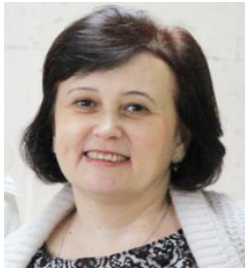
3. Манукова, А. А. Коммуникативный метод преподавания иностранного языка / А. А. Манукова // *Деловой язык и методика его*

преподавания : сб. науч. тр. – Вып. 11. – Пятигорск : ПГЛУ, 2012. – С. 51–55.

4. Nunnan, D. *Learner-Centered English Language Education* / D. Nunnan. – N.Y : Routledge, 2012. – P. 51–52.

5. Довнар, Т. А. Комплекс коммуникативных культуроведчески-ориентированных упражнений для обучения устному иноязычному общению в контексте диалога культур / Т. А. Довнар // *Вестник МЕЛУ*. – 2012. – № 1 (21). Сер. 2 : Педагогика, психология, методика преподавания иностранных языков. – Минск : МЕЛУ, 2012. – С. 135–142.

6. Еончарова, М. В. Методика анализа ситуаций в обучении студентов иноязычному профессионально-ориентированному общению (на материале специальностей «Менеджмент», «Управление») : автореф. дис. ... канд. пед. наук / М. В. Еончарова. – М., 2005. – URL: <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-02/dissertaciya-metodika-analiza-situatsiy-v-obuchenii-studentov-inoyazychnomu-professionalno-orientirovannomu-obscheniyu>.



Кирмач Галина Александровна,
кандидат педагогических наук, доцент
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

УДК 373.5.091.32:929 Ушинский

В помощь педагогическим классам. Урок-диалог «Разговор с великим педагогом» (в форме воображаемого интервью с К. Д. Ушинским)

Данная разработка подразумевает закрепление ранее изученного, то есть занятие должно проводиться после предварительного ознакомления с материалом о жизни и педагогической деятельности К. Д. Ушинского, чтобы к этому занятию ученики были подготовлены, имея определённый багаж знаний, которые они смогут применить, обобщить и систематизировать.

Цель: создать условия для закрепления знаний обучающихся о профессиональной деятельности К. Д. Ушинского; раскрыть значение его педагогических заслуг и нравственного вклада в сферу воспитания; найти ответ на вопрос: «Почему К. Д. Ушинского называют учителем учителей русских?».

Задачи: расширить представления о дидактических принципах Ушинского; конкретизировать определение «цель воспитания», опираясь на взгляды великого педагога; мотивировать к активизации гражданской позиции на примере нашего соотечественника; развивать кругозор и познавательный интерес, воспитывать чувство ответственности, патриотизм, любовь к родному языку.

Тип занятия: воображаемое интервью

Ход занятия

Ведущий. В следующем, 2023 году, нас ждёт поистине юбилейная дата в педагогике, ведь исполнится ровно 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского, учителя учителей русских. Поэтому сейчас самое время вспомнить об этом прославленном педагоге-демократе, литераторе, писателе, без преувеличения одним из талантливейших людей России. К. Д. Ушинский по праву считается создателем русской народной школы. И сегодня необходимо сделать всё, чтобы можно было сказать: «Мы по-настоящему знаем творчество этого великого учителя».

В начале нашего мероприятия предлагаем к просмотру короткометражный биографический фильм об учителе учителей русских [2]. *Внимание на экран.*

Сегодняшнее занятие состоится в нестандартной форме. Мы приглашаем вас не просто на урок, а на диалог с великим педагогом. В нашей студии прямо сейчас произойдёт виртуальная встреча с «Учителем учителей русских» – Константином Дмитриевичем Ушинским, чьё имя ещё до революции было поставлено в один ряд с Александром Сергеевичем Пушкиным, Александром Васильевичем Суворовым.

Почти два столетия назад жил и работал К. Д. Ушинский. Целые поколения педагогов сменили друг друга, появилось множество педагогических концепций, на смену привычному формату обучения пришла компьютеризация учебного процесса. Только что бы нам сказал, глядя на нашу педагогическую действительность, гений отечественной педагогики, светило классической педагогической мысли?

Чтобы по-настоящему узнать творчество этого выдающегося учителя, мы пригласили к нам на мероприятие не только самого Константина Дмитриевича Ушинского, но и его современников – людей, которые лично были знакомы с одним из талантливейших людей России, основоположником научного подхода к педагогике, литератором, писателем, создателем русской народной школы.

Оформление : портрет К. Д. Ушинского; стенд с высказываниями классиков и известных людей об Ушинском.

Предварительная работа: заблаговременно оформляется стенд; записываются интересные факты из биографии (с помощью диктофона).

Интересные факты об Ушинском

Первым учителем Константина Дмитриевича стала его мать, женщина образованная и интеллигентная. Она настолько хорошо и эффективно преподавала ему основы всех необходимых ребёнку наук, что тот впоследствии по результатам вступительных экзаменов в гимназию был зачислен сразу в третий класс, а не в первый.

Когда в юности он учился в гимназии, ему приходилось ходить на уроки пешком, причём дорога в одну сторону занимала более часа. Но родители его жили небогато и позволить себе кучера с экипажем, который возил бы их чадо на учёбу, они не могли.

Несмотря на хорошие успехи в учёбе, неожиданно для всех Константин Ушинский провалил выпускные экзамены из гимназии, а потому даже не получил аттестата о законченном среднем образовании. Но в ту эпоху подобный документ для поступления в университет не требовался, а знаний Константину Дмитриевичу хватало, поэтому поступить в высшее учебное заведение он сумел.

Написанные Ушинским книги «Детский мир» и «Родное слово» стали первыми общедоступными учебниками на русском языке. Книги эти предназначались для начального обучения детей, и до Октябрьской революции они выдержали 146 переизданий, оказав огромное влияние на педагогику в целом.

Имя Константина Ушинского носят улицы в 16 городах России и других стран, два десятка учебных заведений и Научная педагогическая библиотека Российской Академии образования. А до 2000 года казахстанское село Бакконы называлось «Ушинское».

Обратимся с насущными вопросами к Константину Дмитриевичу в форме воображаемого интервью.

Интервьюер. *Уважаемый Константин Дмитриевич! Благодарим за возможность взять у Вас интервью. Нам выпала огромная честь общения с Вами. Мы попробуем из первых уст узнать ответы на вопросы, которые волнуют и педагогов, и родителей, и общество в целом. Константин Дмитриевич, давайте начнём с главного вопроса: для чего необходимо воспитание человека, какова его основная цель, по Вашему мнению?*

К. Д. Ушинский. Воспитание имеет огромное значение для развития человека, поскольку оно помогает подрастающему поколению идти

по лестнице в будущее. Основной целью воспитания я считаю воспитание нравственного человека, человека совершенного в контексте данного общества. Воспитание я рассматриваю как целеустремленный и сознательный процесс по всестороннему гармоническому развитию человека. Необходимо понимать, что он должен быть совершенным физически, умственно и нравственно, а также гармонически быть развит.

Интервьюер. *Спасибо за ответ. Верно ли, что в основе педагогики лежит нравственное воспитание? Если это так, то почему?*

К. Д. Ушинский. Безусловно, в педагогике особое значение имеет нравственное воспитание. Опыт подтверждает, что нравственное влияние воспитания на личность не менее важно, чем воспитание умственное, ибо безнравственно воспитанный человек может нанести обществу много вреда. История знает такие примеры, но по ряду идеологических соображений не хотелось бы называть имена и фамилии. Если воспитана привычка поступать нравственно, не поступать подло, человек автоматически поступает нравственно в соответствии с теми нормами, которые не нарушают права человека. Я глубоко убеждён, что нравственное начало в человеке присуще его природе. Но если не обращать внимания и не развивать нравственные качества в ребёнке, они вырастают «как всякий бурьян», а если за нравственным чувством организовать пристальный уход и присмотр, оно вырастает в прекрасный цветок.

Интервьюер. *Интересно. Скажите, а что Вы относите к содержанию нравственного воспитания? За годы работы Вы, наверное, точно поняли, какими нравственными качествами личности должны обладать воспитанники?*

К. Д. Ушинский. К нравственным качествам я отношу любовь к Родине, к своему народу, гуманное отношение к представителям разных конфессий, честность. Любовь к Родине – это сильное чувство человека, которое при общей гибели всего святого и благородного гибнет в дурном человеке последним. Нравственное воспитание молодого поколения должно опираться на развитие активной любви к человеку, создание атмосферы взаимовыручки и товарищества и строиться на положительном примере, нравственном влиянии учителя, разумной деятельности детей. Оно призвано развивать в ребёнке гуманность, чувство собственного достоинства, уважение и любовь к людям, искреннее, доброжелательное и справедливое отношение к ним. Такое воспитание должно делать его дисциплинированным, ответственным, честным, правдивым, трудолюбивым, с твёрдым характером и волей, с чувством долга.

Интервьюер. *Константин Дмитриевич, не могли бы Вы привести пример?*

К. Д. Ушинский. Да, конечно, в доказательство того, что русский народ проявлял патриотизм, большую любовь к Родине и исполнение своего общественного долга, могу привести примеры героических подвигов русских людей в войне с польскими интервентами в начале XVII века, в Отечественной войне 1812 года, в Крымской войне 1853–1855.

Интервьюер. Константин Дмитриевич, можете дать конкретные рекомендации в отношении нравственного воспитания?

К. Д. Ушинский. Чувства, желания, воля – вот основные его инструменты. Их воспитание должно быть свободным, но соединённым с контролем со стороны воспитателей. Важнейшим средством нравственного воспитания я полагаю обучение, которое должно быть плотно взаимосвязано с воспитанием. В своей педагогической деятельности я также отдаю предпочтение убеждению и настаиваю на том, что воспитание должно превращать положительные убеждения детей в дела и поступки. При этом нужно избегать назойливых наставлений и уговоров, которые не смогут дойти до сознания детей, больше показывать разумную требовательность к детям. А также к средствам воспитания я отношу личный пример учителя, педагогический такт по отношению к детям, меры предупреждения, меры поощрения и взыскания.

Интервьюер. Уважаемый Константин Дмитриевич, как Вы оцениваете социальное самочувствие учительства, как относится общество к учительскому труду?

К. Д. Ушинский. Ведущую роль в организованной школе я отвожу учителю. Личность учителя и воспитателя – это центр и душа школы. В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер.

Я с сожалением вынужден констатировать, что педагогическая деятельность, которая «может быть, более, чем какая-либо другая, нуждается в постоянном одушевлении», «более, чем всякая другая деятельность, удалена от взоров общества», равнодушного к делу образования. Учителя – «это люди по большей части крайне бедные», а «учебная служба» в целом «нигде не обеспечивает человека так, чтобы он мог какими-нибудь остатками составить себе состояние». В этом плане хотелось бы обратить внимание на американский опыт, где «жалованье» американских учителей «весьма значительно и во многих случаях равняется жалованью профессоров университета».

Интервьюер. Уважаемый Константин Дмитриевич, мы благодарим Вас за интервью и

за то, что уделите нам немного своего драгоценного времени. Уверены, что Ваши рекомендации помогут современным педагогам и родителям научить детей придерживаться всех нравственных норм и воспитать высоконравственную личность.

Сегодня у нас в гостях современники К. Д. Ушинского, которые с удовольствием поделятся своими воспоминаниями о нём. Первой мы предоставим слово Елизавете Водовозовой, которая была его ученицей в Смольном институте благородных девиц.

Елизавета Водовозова. Своими лекциями, беседами, даже своей личностью, преисполненной пламенной страсти к просветительной деятельности, Ушинский производил переворот в нашем мирозерцании, поддерживал наше стремление к занятиям и наш необычайный умственный подъём. Несмотря на работу, требующую большой затраты сил, мы не хворали. Правда, была у нас воспитанница Быстродумова, которая училась плохо, часто жаловалась на головную боль и сама попросилась остаться на второй год. Сила влияния Ушинского отразилась и на ней. Года через три после нашего выпуска Ушинский, гуляя по улице, прочёл на одной из вывесок «школа» и вошёл в неё послушать урок. Учительница вела в высшей степени оживлённую беседу с ученицами. Когда окончился урок, учительница (это была Быстродумова) повернулась в сторону Ушинского, бросилась к нему и разрыдалась. На другой день он получил от неё письмо, в котором она благодарила его за всё то добро, которое он ей сделал, и писала, что если бы не его влияние, она после выпуска продолжала бы жить так же, как и вся молодёжь в семьях её родственников, где девушки ведут борьбу с родными не за право учиться, как в других современных семьях, а за право приобрести новую тряпку, чтобы пленить сердце чиновника, и продолжать такое же постылое существование, какое они вели в родительском доме.

Интервьюер. Сегодня выразить своё восхищение великим педагогом прошлого пришёл Л. Н. Модзалевский, известный педагог и его соратник.

Л. Н. Модзалевский. Ушинский – это наш действительно народный педагог, точно так же, как Ломоносов – наш народный ученый, Суворов – наш народный полководец, Пушкин – наш народный поэт, Глинка – наш народный композитор. Труды Ушинского навсегда останутся тем краеугольным камнем в деле воспитания на всех его ступенях, с которого можно, пожалуй, пошатнуть, но никак не сдвинуть нашу народную школу.

Интервьюер. Знаменательно, что в 2020 году исполнилось 150 лет со времени представления К. Д. Ушинского. Труды этого классика отечественной и мировой педагогической

мысли, его точные, ёмкие формулировки убедительны и современны и дают ясное продуктивное решение актуальных проблем теоретической и практической школьной педагогики.

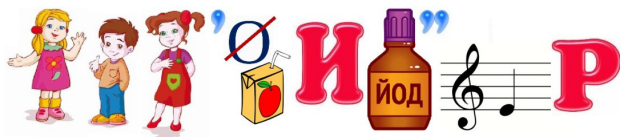
К. Д. Ушинский. Дорогие ребята, предлагаю вам задания, которые помогут более глубоко познакомиться с моими педагогическими идеями.

Ребус

Название хрестоматийной энциклопедии

К. Д. Ушинского.

ДЕТСКИЙ МИР



К. Д. Ушинский. Предлагаю вашему вниманию кроссворд. Если правильно ответить на все вопросы, откроется ключевое слово.

1. В каком городе я родился?

ТУЛА

2. Что, по моему мнению, является могущественным органом воспитания?

ОБУЧЕНИЕ

3. О чём я так сказал: «Это есть свободная деятельность дитяти, в которой формируются все стороны души человеческой, его ум, его сердце, его воля»?

ИГРА

4. В обучении чему значительно сократились сроки обучения детей, благодаря звуковому аналитико-синтетического методу, создателем которого я являюсь?

ГРАМОТА

5. Продолжите мою цитату: «Единственная дверь нашей души – ...».

ВНИМАНИЕ

6. Какое название для детской хрестоматии я придумал: «Родное ...»?

СЛОВО

7. Русские народные сказки в моей обработке любимы не одним поколением детей. Как правильно звучит название русской народной сказки, мною обработанной – «Пузырь, Соломинка и ...»?

ЛАПОТЬ



К. Д. Ушинский. Подберите свои ассоциации к местам, значимым для моей жизни.

- Черниговская губерния;
- Московский университет;
- Ярославский юридический лицей;
- Гатчинский сиротский институт;
- Смольный институт.

К. Д. Ушинский. Ребята, представьте, что вы работаете в рекламном агентстве. Помогите мне прорекламировать мою книгу для чтения «Родное слово». Для этого я предлагаю вам распределиться на группы и предложить свои варианты для рекламы моей книги.

Комментарий, который может послужить образцом выполнения данного задания:

«Родное слово» – так называется знаменитый учебник Константина Дмитриевича Ушинского, выдержавший бесчисленное количество переизданий. Родное – значит своё, кровное, близкое, нужное, драгоценное слово. В наше время, когда засорение русского языка становится серьёзной проблемой, очень полезно вспомнить это название и прочитать эту книгу. Ясный, прозрачный, образный язык, жемчужины русского фольклора, литературные тексты лучших российских писателей и поэтов, разумное расположение учебного материала – этот учебник не потерял своей актуальности и в наше время. Сопоставляя эту книгу со многими современными учебниками для детей, поражаешься, насколько далеко их авторы ушли от своего народа, от национальной культуры, от лучших произведений отечественной литературы. Оправдываясь тем, что надо приблизить учебники к требованиям современной жизни, происходит подмена национальных ценностей, внедрение в сознание детей чуждых нам идей, понятий и представлений. Именно поэтому важно обратиться к книге Константина Дмитриевича Ушинского «Родное слово», которая входит в сокровищницу профессионального наследия нашего великого педагога.

К. Д. Ушинский. Ребята, что, по вашему мнению, может служить символом, отражающим мою жизнь, личность и творчество?

Интервьюер. Уважаемый Константин Дмитриевич, мы, поколение XXI века, подчёркиваем острую современность и живую востребованность Ваших идей. Мы разделяем точку зрения П. П. Блонского, который в 1914 году писал: «Сейчас, именно сейчас, в переживаемые нами дни, нам, русским педагогам, идеалы Ушинского должны быть особенно заветны, и сейчас более, чем когда-либо, нам время осуществить, реализовать его наследие вполне... Но пока, обращаясь к великому и непревзойдённому русскому педагогу, мы скажем: Ушинский велик, а мы – его должники». Эти слова, сказанные, повторим, век

назад, сегодня приобретают особый смысл. Ибо сегодня мы вновь делаем ту же попытку, что и в истоке XX столетия, – стараемся приоткрыть дверь в гражданское общество, стараемся выйти из казарменной педагогики в мир педагогики гуманистической, созданной Вами.

Ваша Личность стала эталоном Нравственности, Чести, социального и научного Долга учёного. Таков закон жизни. Гиганты всегда оставляют после себя простых смертных «одной крови» с ними. Таких людей после Вас во все времена было немало среди российских педагогов. На их плечах стояла и стоит наша школа. Их усилиями двигалось и движется вперёд отечественное образование.

Окунувшись в мир Ваших гениальных идей, мы впервые смогли всерьёз задуматься о соотношении в нашем образовании западных и отечественных тенденций, патриотизма и безразличия к судьбе своего государства, религиозности и атеизма, духовности и бездуховности. Перед нами возникают вполне оправданные вопросы: что мы действительно взяли из Вашего педагогического опыта? Смогли ли мы реализовать те идеи, которые Вы защищали всю свою жизнь? Не сдали ли мы тех позиций, которые Вы с таким трудом отстаивали?

Ведущий. Мы благодарим наших собеседников за интересное мероприятие.

Рефлексия. Какие чувства и мысли появились у вас во время урока? Чем вас заинтересовала личность К. Д. Ушинского?

Ведущий. Ребята, вам предлагается творческое задание в форме сочинения: «Спасибо Вам, Константин Дмитриевич Ушинский!»

Список источников и литературы

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. / сост. П. А. Лебедев. – М. : Педагогика, 1990. – 608 с.

2. Биографический фильм. К. Д. Ушинский. – Режим доступа – URL: https://www.youtube.com/watch?v=LE8Sx2_Ys2g

3. Ушинский, К. Д. Воспитание человека: статьи, произведения для детей / К. Д. Ушинский; сост. и авт. вступ. ст. С. Ф. Егоров. – М. : Карапуз, 2000. – 255 с.

4. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические произведения / К. Д. Ушинский; Акад. пед. наук РСФСР. – М. : Просвещение, 1968. – 557 с.

5. Ушинский, К. Д. О народности в общественном воспитании / К. Д. Ушинский. // Педагогические сочинения : в 6 т. / сост. С. Ф. Егоров. – М., 1988. – Т. 1. – С. 194–257.

6. Ушинский, К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К. Д. Ушинский. – М. : Фаир-Пресс, 2004. – 574 с.

Давыскиба Оксана Викторовна,
доцент кафедры фундаментальной математики
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
кандидат педагогических наук



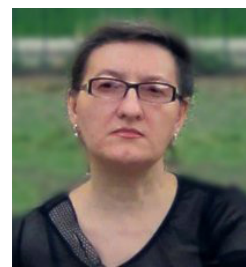
Полищук Наталья Алексеевна,
старший преподаватель кафедры
фундаментальной математики
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»



Скринникова Анна Владимировна,
старший преподаватель кафедры
фундаментальной математики
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
кандидат технических наук



Темникова Светлана Владимировна,
и.о. зав. кафедрой фундаментальной
математики ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
кандидат технических наук



УДК 373.091.3:51:331.548

Математический квиз как метод профориентационной работы со школьниками

Статья посвящена описанию разработанного математического квиза в рамках профориентационной деятельности. Проведение подобных мероприятий способствует популяризации математики, развитию логического мышления, совершенствованию лидерских качеств абитуриентов и помогает им определиться с выбором профессии.

Ключевые слова: математика, квиз, абитуриент, профориентация.

This article devotes to the description of the developed mathematical quiz in the framework of career guidance work. Holding such events promotes the popularization of mathematics, the development of logical thinking, the improvement of leadership qualities of applicants and helps them decide on the choice of profession.

Key words: mathematics, quiz, entrant, career guidance.

Неопровержимыми преимуществами применения квиз-игр в образовательном процессе в сравнении с эвристическим [5], проблемным, иллюстративно-объяснительным [4; 7] обучением являются наличие атмосферы соревновательности и увлеченности, максимально полное вовлечение учащихся в образовательный процесс, активизация и интенсификация их учебной деятельности, формирование и совершенствование навыков коллективного поиска верного решения в процессе продуктивного диалога в режиме эмоционально насыщенных интеракций и совместной деятельности, формирование у обучающихся лидерских качеств. Квиз, как образовательный метод, является одним из эффективных средств использования педагогом инновационных технологий [1], направленных на индивидуальное развитие личности [8]. Кроме того, этот метод подходит для лиц с ограниченными возможностями [6], в дистанционных условиях [2] и может быть применен в профориентационной деятельности.

Приведем примерный план математического квиза, разработанный и апробированный авторами статьи в рамках привлечения абитуриентов к поступлению на направление подготовки 01.03.01 «Математика». Общее время проведения мероприятия, в котором задействованы сотрудники кафедры и студенты выпускных курсов, не занимает более 20 минут.

В начале встречи с абитуриентами дается слово для приветствия заведующему выпускающей кафедрой и, в зависимости от количества присутствующих абитуриентов, ведущий математического квиза предлагает им разбиться на группы от 5 до 10 человек, раздает заранее размеченные листы бумаги для фиксации придуманного названия команды и ответов на задаваемые вопросы.

Приведем примерную структуру и вопросы (в скобках приведены ответы) для проведения квиза.

1 ТУР – блиц (длительность 3 мин)

1. Она нужна, чтобы не говорить глупостей. Когда одно следует из другого. Бывает математическая, бывает и женская (**логика**).

2. Их платят в банке. Говорят, что больше 30 – это грабёж! Пишется, как будто ноль делят на ноль (**%**).

3. Обычно находится в центре города. Для прямоугольника она равна произведению длины и ширины (**площадь**).

4. В классе их четыре. Измеряется транспортиром. Бывает и острый, и прямой, и тупой (**угол**).

5. В школе и в университете им всё заканчивается. Если бы его не было, никто бы ничего не учил. Бывает выпускной, а бывает вступительный (**экзамен**).

6. Самое приятное на уроке. Самое неприятное на перемене. Бывает ещё последний (**звонок**).

2 ТУР – великие ученые (длительность 3 мин)

На экране проектора перед вами портреты великих людей: Льва Николаевича Толстого, Михаила Васильевича Ломоносова и Александра Сергеевича Пушкина (рис. 1).



Рис. 1. Портреты великих ученых

1. Кто из них является автором учебника для детей под названием «Арифметика»? (**Л. Н. Толстой**)

2. Кому принадлежат слова: «Вдохновение нужно в геометрии, как и в поэзии»? (**А. С. Пушкин**)

3. Кому из этих людей принадлежат следующие слова: «Математику уже затем учить следует, что она ум в порядок приводит»? (**М. В. Ломоносов**)

3 ТУР – логический (длительность 7 мин)

1. В поисках Царевны Лягушки Иван Царевич обследовал 4 болота. На каждом болоте было по 25 кочек, а на каждой кочке сидело по 9 лягушек. Сколько лягушек перецеловал Иван Царевич в поисках невесты? (**900 лягушек**)

2. Площадь одного уха слона 10000 см². Чему равна площадь 2-х ушей слона в м²? (**2 м²**)

3. Вовочка сварил 15 картофелин за 20 минут. За сколько минут он сварит 3 картошки? (**за 20 минут**)

4. У осьминога 8 ног. Тремя парами ног он крепко держит трёх водолазов. Сколько ног бездельничали у осьминога? (**2 ноги**)

5. Какие мандарины – крупные или мелкие – выгоднее покупать, если толщина кожуры у них одинакова? (**крупные**)

Приведенные вопросы могут показаться несколько примитивными людям более старшего возраста (сравните с задачами, например, из [3]), однако авторы делают для уровня знаний абитуриентов скидку на военные действия, дистанционное обучение, сложную эпидемиологическую ситуацию, поэтому вопросы ориентированы на невысокий уровень знаний в области математики. И, не смотря на это, предлагается тот вариант квиза, в котором сложность вопросов нарастает по ходу игры. Кроме того, вопросы имеют различный формат: текстовое пред-

ставление, ассоциативные картинки, таблицы, схемы, видеоряды.

После проведения основной части квиза ведущий говорит о необходимости подсчитать баллы, а в это время показывает видеоролик либо рассказывает о преимуществах и перспективах направления подготовки 01.03.01 «Математика», о том, где уже работают выпускники. Например, о том, что выпускник компетентен решать следующие профессиональные задачи: преподавание физико-математических дисциплин и информатики в образовательных организациях всех уровней аккредитации; разработка и использование математических методов для анализа и решения прикладных задач; использование современных информационных технологий и программного обеспечения для решения широкого спектра прикладных математических задач; разработка учебно-методического сопровождения образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. А также о том, что фундаментальное математическое образование позволит выпускникам сделать карьеру в академической сфере, продолжая заниматься наукой и образованием в области математики; в прикладных областях: актуарной математике, компьютерных науках, информационных технологиях, финансовой аналитике и т. п.

Перед объявлением победителей с помощью мультимедийных средств демонстрируются правильные ответы, затем вручаются ценные призы командам победителей. Хочется отметить, что недовольных абитуриентов после проведения мероприятия не бывает.

Таким образом, в статье представлен примерный план математического квиза и его структура, разработанные в рамках профорientационной работы кафедры фундаментальной математики. Подобный вид профорientационной работы, применяемый сотрудниками кафедры фундаментальной математики ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», способствует распространению и популяризации математических знаний, актуализации учебной деятельности, стимуляции творческой реализации, помогает подрастающему поколению определиться с выбором профессии и направлен на формирование и совершенствование лидерских качеств абитуриентов.

Список литературы

- 1. Давыскиба, О. В.** Применение метода case-study в подготовке будущих учителей математики к профессиональной деятельности / О. В. Давыскиба // Дидактика математики: проблемы и исследования : Межд. сб. науч. работ. – Донецк : Донецкий национальный университет, 2020. – Вып. 52. – С. 41–45.
- 2. Полищук, Н. А.** Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении математики в условиях дистанционного обучения / Н. А. Полищук // Проблемы и перспективы технологического образования в России и за рубежом : сб. мат. III Межд. науч.-практ. конф.; отв. ред. Л. В. Козуб. – Ишим, 2021. – С. 132–134.
- 3. Сергеев, И. Н.** Примени математику : научно-популярное издание / И. Н. Сергеев, С. Н. Олехник, С. В. Гашков. – М. : Наука, 1989. – 240 с.
- 4. Скринникова, А. В.** Мониторинг динамики когнитивного процесса «непонимание смысла задачи» при решении математических задач различного уровня сложности / А. В. Скринникова // Современный учитель дисциплин естественнонаучного цикла : сб. мат. Межд. науч.-практ. конф.; отв. ред. Т. С. Мамонтова. – Ишим, 2019. – С. 89–91.
- 5. Скринникова, А. В.** Применение эвристических вопросов при обучении студентов решению задач математической логики / А. В. Скринникова // Сборник научно-методических работ. – Донецк, 2017. – С. 244–248.
- 6. Скринникова, А. В.** Проблема преподавания математики лицам с ограничением по зрению / А. В. Скринникова, С. В. Темникова // Эвристическое обучение математике : мат. IV Межд. науч.-метод. конф. – 2018. – С. 258–261.
- 7. Темникова, С. В.** К вопросу развития аналитического мышления студентов технических специальностей в процессе изучения дисциплины «математический анализ» / С. В. Темникова // Современный учитель дисциплин естественнонаучного цикла : сб. мат. Межд. науч.-практ. конф.; отв. ред. Т. С. Мамонтова. – Ишим, 2019. – С. 97–99.
- 8. Ткаченко, В. В.** Формирование профессионального самоопределения учащихся в условиях профорientационной работы / В. В. Ткаченко // Молодой ученый. – 2012. – № 12. – С. 429–432.

Дорошкова Елена Анатольевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории,
старший учитель
ГООУ ЛНР «АОШ № 1 – лицей им. О. Кошевого»
doroshkova.74@mail.ru

УДК 373

План-конспект урока по русскому языку

Класс: 2-й

Тема урока: Что такое родственные слова?

Тип урока: урок усвоения новых знаний

Цель: познакомить с понятием «родственные слова», с признаками однокоренных слов; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся

Задачи урока

предметные:

- формировать представление о «родственных словах»;
- развивать умение находить родственные слова среди группы других слов;
- развивать правильную устную речь, стремление к познанию нового.

метапредметные:

- учить использовать опорные слова для самостоятельной формулировки понятий;
- учить осуществлять анализ понятий;
- учить выстраивать речевые высказывания в устной форме.

личностные:

- воспитывать самостоятельность, ответственность, умение адекватно оценивать свою работу.

Методы: частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный, проблемного изложения

УМК: Школа России

Средства обучения: мультимедийный экран для демонстрации презентации; ноутбук; учебник «Русский язык» для 2 класса В. П. Канакиной, В. Г. Горещкого; рабочая тетрадь; карточки

Ход урока

I. Организационный момент

Начинается урок,
Он пойдет ребятам впрок.
Постарайтесь всё понять,
Интересное узнать.

II. Актуализация знаний

1. Орфографическая минутка

Запись на доске:

Ум да разум надоумят сразу.

– Прочитайте запись на доске. Как вы понимаете смысл этой пословицы? (*человек грамотный и умный найдет ответ на любой вопрос и справится с любым заданием*) Повторите написание буквы Уу, буквосочетаний зу ум. Запишите эту пословицу в тетради, соблюдая правила каллиграфии. Пусть эта пословица сегодня будет девизом нашего урока.

2. Пальчиковая разминка

– Перед началом письма давайте подготовим пальчики для работы, чтобы они лучше писали, помассируем их.

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

(работа в тетради)

– О чем говорилось в гимнастике для пальчиков? (*ответы детей*)

– Кого называем семьей? (*ответы детей*)

(Слайд 2)

– Давайте поставим цели урока (Слайд 3)

ПОНЯТЬ....

УМЕТЬ.....

III. Самоопределение к деятельности

– Чтобы понять, какие слова будут называться родственными, решим грамматическую задачу. Послушайте рассказ «Родня ли Гусеница Гусю?»

Учитель читает текст (Слайд 4):

Идут по лугу гусь, гусыня и гусята.

Навстречу им ползет гусеница.

– О! Здравствуйте! Вы кто?

– Я гусь, это гусыня, а это наши гусята. А вы кто?

– А я ваша родственница – гусеница.

– Ребята, как вы думаете, права ли была гусеница? Почему? (*ответы детей*) Кого мы можем назвать родственниками? (*Тех, кто живет вместе, одна семья, имеет одну фамилию.*) Родственники – это родные люди, у них есть много общего: общие родители, бабушки, дедушки. Они часто похожи внешне. Значит, какой первый признак родственных слов? (*родственные слова близки по смыслу*) (Слайд 5)

– Давайте в тетради запишем родственные слова из нашего рассказа:

Гусь, гусыня, гусята

– А теперь давайте посмотрим на следующий слайд (*записаны слова*) (Слайд 6):

Лиса, лес, лисонька, лисья

– Достаточно ли того, чтобы слова были близки по смыслу? (*ответы детей*)

– Чем похожи слова? Какое слово лишнее? Почему? (*ответы детей*)

(*лишнее слово лес, так как у всех остальных слов есть общая часть лис*) (Слайд 7)

– Давайте сделаем вывод, какой же ещё признак должен быть у родственных слов? (*у родственных слов должна быть общая одинаковая часть.*) (Слайд 8)

– Итак, давайте подведём итог. Какие слова будут называться родственными? (Слайд 9)

IV. Работа по теме урока

– Откройте учебники на с. 58. На какой вопрос мы сегодня ответим? (*что такое родственные слова?*) Прочитаем правило. Верно ли мы ответили на вопрос? Назовите два признака родственных слов (*общая часть и близкое значение*).

– Какое значение имеет слово «корень»:

подземная часть растения

часть волоса, зуба, ногтя

начало, источник чего-либо

«*Так же, как и у кустов, корень слова есть у слов.*»

– Что же такое корень слова? Послушайте сказку:

Давно это было. На одной волшебной поляне поселились корни. Они обладали удивительной способностью разрастаться. Когда корень разрастался, из него появлялись слова-веточки и назвали их однокоренными. А так как они были дети одного папы, то их еще назвали родственными. Общую часть родственных слов так и зовут с тех пор «корнем». Из глубокого уважения к родителю однокоренные родственные слова соорудили корню домик, вот такой уютный и округлый. (Слайд 10)

Делаем вывод: «Слова, которые имеют общую (одинаковую) часть (**корень**) и общее значение называются **родственными (однокоренными)**». Слово «корень» употребляют в речи, когда говорят о чем-то важном, главном. «Смотри в корень» или «зри в корень». Это означа-

ет: «Выдели самое главное». Слов без корня не бывает. Это центр слова. Чем чаще употребляют корень в жизни, тем больше у него родственников, однокоренных слов.

V. Физкультминутка

Три медведя шли домой: (*дети идут как медведь*)

Папа был большой-большой, (*поднимают руки вверх*)

Мама с ним – поменьше ростом, (*руки на уровне груди, вытянуты вперед*)

А сыночек просто крошка, (*садутся на корточки*)

Очень маленький он был,

С погремушками ходил. (*встанут и имитируют игру на погремушках – поднимают руки вверх и произносят слова динь-динь-динь*)

VI. Закрепление изученного материала

1. Работа по картинке

– А сейчас мы подошли к лесной речке (Слайд 11)



Рис. 1

– Найдите однокоренные слова на картинке, запишите в тетрадь, выделите в словах корень (*фронтальная работа у доски и в тетради*)

Рыба, рыбка, рыбак, рыбалка, рыбачить

2. Работа по карточке № 1 (*читает учитель*):

– Собрались у Воды родственники. Подводник с Водицей беседуют. Водолаз с Водопадом на солнышке греются. Водитель на гармошке наигрывает. Водомерка с Водорослями разыгралась. Водичка по камушкам на одной ножке скачет. Даже сам Водяной пожаловал. И все старуху Воду ждут. Вышла мудрая Вода на крыльцо, глянула на гостей, сразу чужака заметила. Велела ему прочь идти, в свою семью. Пошел чужак, пригорюнился. Где ему родственников искать?

– Кто же оказался чужаком среди родственников воды? (*водитель*)

– Почему гости не сразу заметили чужака? (*в слове одинаковый корень, но разное значение*) Не поможете ли вы ему найти родственников? (*выполняют устно*)

Водитель, водит, доводить, проводить, заводной, обводить, провод

– Из карточки выпишите список родственников Воды, выделите в них корень (*работа в парах, фронтальная проверка*)

Вода, водичка, водяной, водопад, водолаз, водомерка, подводник, водица, водоросли.

3. Беседа о поведении на речке

4. Упр. 78 (с. 59):

– Прочитайте слова первой группы. Можно ли эти слова назвать родственными? (*да, есть общая часть и эти слова близки по значению*) Аналогично разбирают остальные слова.

– Выполните письменное задание:

1 ряд – 1 столбик

2 ряд – 2 столбик

3 ряд – 3 столбик

VII. Физминутка для глаз

1. Самостоятельная работа по карточке № 2

– В каждой группе попробуйте найти родственные слова, зачеркните лишние. Докажите свою точку зрения.

1. Жарко, жарится, печётся

2. Дерево, деревянный, сосна, деревцо

3. Чайка, чайник, чайный.

4. Лес, лестница, лесничий

(*учащиеся зачеркивают слова: печётся, сосна, чайка, лестница. Самопроверка*) (Слайд 12)

– Проверьте работу по слайду.

– Если верно – поставь +

– Если неверно – поставь –

– Посчитай количество +

4 «+» – оценка «5»

3 «+» – оценка «4»

2 «+» – оценка «3»

VIII. Подведение итогов урока

– Что нового узнали на уроке? С какими новыми понятиями мы с вами познакомились? (*родственные слова, корень слова, однокоренные слова*)

– Какие два условия должны выполняться, чтобы слова можно было назвать родственными? (*слова должны иметь общую часть и быть близки по значению*)

– Давайте подведём итог своей работе. Продолжите предложения.

(Слайд 13)

На уроке:

Я узнал....

Я понял....

Я сумел....

Я научился...

Мне было трудно...

Мне понравилось ...

IX. Домашнее задание

– Выгучить правило на с. 58, выполнить упр. 79.

Список литературы и электронных ресурсов

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>

2. Примерная рабочая программа начального общего образования предмета «Русский язык» 1–4 классы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edsoo.ru/Primernaya_rabochaya_programma_nachalnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Russkij_yazik_proekt_.htm

3. Канакина, В. П. Русский язык. 2 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2-х ч. Ч 1. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2016.

Электронные ресурсы

<https://www.kemdetki.ru/media/article/aea7562599054fb1093804ddf1468e4e.jpg>

https://kartinkin.net/uploads/posts/2022-03/1648488869_37-kartinkin-net-p-kartinki-ribak-sudochkoi-37.png

<https://vologda-souvenir.ru/upload/iblock/46d/46dca6f56622be01009c940c9a4a33c1.png>

https://phonoteka.org/uploads/posts/2021-04/1618476518_32-phonoteka_org-p-fonles-dlya-detei-37.jpg

<https://drasler.ru/wp-content/uploads/2019/08/Осень-сентябрь-картинки-для-детей-16.jpg>

https://kartinkin.net/uploads/posts/2022-03/1646513826_12-kartinkin-net-p-kartinki-bolshaya-semya-13.jpg

<https://avatars.mds.yandex.net/i?id=f74ae069f337112852638be94dbbd-382e529d312-6604900-images-thumbs&n=13>

<https://avatars.mds.yandex.net/i?id=0a0bfd3872c5ccf6df3cff404fc1f507-4964375-images-thumbs&n=13>

Приложение 1

Карточка № 1

Собрались у Воды родственники. Подводник с Водичкой беседуют. Водолаз с Водопадом на солнышке греются. Водитель на гармошке наигрывает. Водомерка с Водорослями разыгралась. Водичка по камушкам на одной ножке скачет. Даже сам Водяной пожаловал. И все старуху Воду ждут. Вышла мудрая Вода на крыльцо, глянул на гостей, сразу чужака заметила. Веле-ла ему прочь идти в свою семью. Пошел чужак, пригорюнился. Где ему родственников искать?

Приложение 2

Карточка № 2

1. Жарко, жарится, печётся

2. Дерево, деревянный, сосна, деревцо

3. Чайка, чайник, чайный

4. Лес, лестница, лесничий

Протоиерей Дмитрий Кузнецов,
клирик Всехсвятского храма (г. Луганск)
Свято-Вознесенского мужского монастыря,
магистр богословия
d.kuznetcov@mail.ru



Кузнецова Наталья Сергеевна,
методист ЦПОПП ИПР
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
специалист высшей
квалификационной категории,
старший учитель
natak_73@inbox.ru



УДК 929 Ольга: 271.2-36:94 (470+571) «9»

Урок-экскурсия «Святая равноапостольная великая княгиня Ольга – просветительница Руси»

Класс: 5–11

Тема: Святая равноапостольная великая княгиня Ольга – просветительница Руси

Тип: комбинированное внеклассное воспитательное мероприятие

Цель: познакомить обучающихся с историей своей Родины, с жизнью и деятельностью княгини Ольги как первой русской княгини, проявившей себя заботливым руководителем государства, дипломатом, образцом семейной верности, преобразователем и новатором в сфере государственного обустройства и духовного просветителя своего народа

Задачи:

– *предметные:* формирование системы исторических; обеспечение глубокого понимания роли княгини Ольги в становлении Руси;

– *метапредметные:* ставить цели и задачи; оценивать правильность поступка с духовно-нравственной стороны; владеть информационно-коммуникационными технологиями получения и обработки информации и др.;

– *личностные:* готовность к самообразованию и саморазвитию, духовному преобразованию на примере княгини Ольги; формирование мировоззрения; воспитание духовно-нравственных основ отношения к окружающим.

Методы: словесные, наглядные, проблемные, интерактивные, демонстрационные

Средства обучения: технические, наглядные, дидактические

**Экскурсия по выставочной экспозиции
«Святая равноапостольная великая княгиня
Ольга – просветительница Руси»**

Приветствие

Мы приветствуем вас на уникальной для Луганщины выставочной экспозиции, посвященной Святой равноапостольной великой княгине Ольге.

Данная выставочная экспозиция подготовлена при поддержке Московского Ольгинского общества, Международной общественной организации «Союз православных женщин».

Ее целью является наглядное представление жития и трудов великой княгини Ольги как яркого свидетельства духовного преобразования человека и государства через принятие Православия, назидательного примера жизненного пути во славу Божию и процветания Отечества.

Актуально ли это для нас? Несложно убедиться, что более, чем актуально. Образ равноапостольной Ольги можно и нужно именно сейчас рассмотреть как можно пристальнее, ибо и для Церкви, и для государства, и для общества, и личности каждого она может и должна стать особой покровительницей – именно сейчас, на теперешнем этапе истории нашего внутреннего преобразования. Давайте в этом убедимся, познакомившись с выставочной экспозицией!

Храмы в честь св. Ольги. Памятники св. Ольге (Полоса 3–4)

С середины 19 века до Октябрьской революции российское общество очень активно обращалось к наследию святой княгини Ольги. Мы видим это и в активном храмовом строительстве, воздвижении памятников, в работах русских художников-живописцев. К «праматери народа русского», как зовет святую Ольгу Православная Церковь, направлен вектор молитвенной поддержки и помощи. Во-первых, за ее труды по распространению христианства. Во-вторых, за ее жизнь – пример женского служения своему народу и Отечеству.

Богоборческая власть не простояла и век, а память о великой княгине живет уже 11 веков.

Псков. В Троицком соборе Псковского Кремля стоит Крест св. Ольги – точная копия сгоревшего в 1609 году. На противоположном берегу реки Великой вновь построена часовня в ее честь.

В городе установлено два памятника просветительнице земли русской.

Несколько храмов в Москве, имеется даже католический храм св. Ольги.

В Украине – в Киеве православный храм и памятник св. Ольге; во Львове – католический храм свв. Ольги и Елизаветы. В Коростене, на Волынской земле, где великая княгиня усмиряла древлян, ей поставили памятник. Там сохранилось предание о том, что, крестившись, Ольга принесла покаяние в своей жестокой расправе, совершенной, когда она была еще язычницей.

В Беларуси, в Витебске, в центре города при Свято-Духовом женском монастыре расположена Свято-Ольгинская церковь.

Ведь как в народе говорят: к пустому колодезю за водой не ходят.

Сотни храмов и часовен, несколько монастырей, множество икон построены и написаны в ее честь. Обращены к святой княгине Ольге, как к заступнице земли русской перед Престолом Божиим, ее объединяющему началу, укреплению, процветанию, справедливости в государстве, подкрепления женщинам в их жизненном пути.

Как два крыла – ее жизнь до крещения и после, символично разделенные в разные стороны экспозиции.

Иконография (Полоса 5)

Ольга – предтеча христианизации Руси (есть даже иконы, на которых она написана рядом с Предтечей Господним Иоанном, то есть эта аналогия известна давно)

Народное почитание великой княгини как святой началось вскоре после Крещения Руси, хотя официально она была канонизована только на рубеже XIII-XIV веков. В 1547 году кн. Оль-

га причислена к лику святой равноапостольной. Такой чести в христианской истории удостоились еще всего 5 женщин: Мария Магдалина, первомученица Фекла, мученица Аппфия, царица Елена, просветительница Грузии Нина.

Народная память запечатлела и драматические моменты жития св. Ольги: она почитается как покровительница вдов; считается, что от этого печального слова происходит название города Гдов, отданного Ольге во владение ее сыном Святославом в период его правления.

Иконография святой Ольги весьма разнообразна. Чаще всего она изображается с Крестом и деревянным храмом, или со свитком в руке, иногда на фоне реки Великой или Пскова. Есть даже ее греческий образ и тропарь на греческом языке. В самом деле, войны греков с русскими прекратились после крещения Ольги, а ее сын князь Святослав помогал византийцам в подавлении восстания болгар. Таковы хитросплетения мировой истории.

Святую Ольгу поминают 24 июля, также в день всех святых, в земле Российской просиявших, и в дни памяти Псковских, Киевских и Волынских святых.

Образ святой княгини Ольги (Полоса 1)

Имя *Ольга* скандинавского происхождения, оно было дано ей после замужества. В византийских летописях она фигурирует под скандинавским вариантом имени – Хельга. Также ее имя обозначено на фреске в Софийском соборе Киева. Этимологию имени обычно сводят к понятию «светлый», «святой». О славянских корнях Ольги косвенно свидетельствует тот исторический факт, что своего сына она назвала славянским именем – Святослав. До этого русские князья и военачальники носили скандинавские имена: Рюрик, Аскольд, Олег, Игорь.

Посмотрите, какая разная по характеру, настроению выступает княгиня в произведениях художников. И скромная, и суровая, и смиренная, и умиротворенная, и печальная. Какая же она была на самом деле?

Выбуты – родина святой княгини Ольги (Полоса 1)

Мы не знаем точной даты ее рождения. Нестор летописец в *Повести временных лет* сообщает, что в 903 году. Ольга была отдана замуж за князя Игоря в возрасте 10 лет. В таком случае 893 год должен считаться годом ее рождения (хотя ее 1000-летие праздновали в России в 1883 году). Предание называет родиной Ольги село Выбуты неподалеку от Пскова, вверх по реке Великой. Название села указывает на порожистый характер дна реки.

Существуют разные версии ее происхождения. По одной из них она родилась и выросла

на землях будущей псковщины (тогда это были новгородские земли), на берегу реки Великой. Об этом свидетельствуют местные названия: село Ольжино; Ольгин родник; Ольгина гора; Ольгины слуды (слуды – подводные камни) и Ольгины ворота – протоки реки Великой вокруг острова; Ольгин камень (их несколько, один из них – с отпечатком стопы). Народ сложил историю о том, как юная Ольга несла в подоле мелкие камни, споткнулась, и один из выпавших камней превратился в валун; Ольга присела на него отдохнуть, оперлась ногой, и отпечаток стопы остался на камне на века. Подобные поэтические сказания свидетельствуют о народной любви и почитании. Историки же высказывают предположение о том, что валун мог быть привезен скандинавами-варягами как священный для них объект поклонения.

Считается, что ее отцом был варяг, осевший на этих землях, находившийся на службе у князя в качестве начальника переправы через реку Великую. Здесь на водном пути *из варяг в греки* скрещивались водный и сухопутный пути. Хотя в летописи говорится о том, что Ольга была *роду варяжска, незнатна*, Е. Холмогоров считает, что социальное положение отца Ольги было значительным, поскольку излучина реки в этом месте имела стратегическое значение с точки зрения охраны русских земель от вражеских набегов. Возможно, что мать Ольги была славянкой. Один из летописных сводов ведет ее происхождение от псковского полулегендарного князя Гостомысла, по совету которого был приглашен править Рюрик. Предание утверждает, что в детстве девочку звали **Прекраса**. Иоакимовская летопись уточняет, что она принадлежала к роду князей Изборских – одной из древнерусских княжеских династий.

В настоящее время в Выбутах поставлен поклонный крест, возвышающийся на остатках одного из *Ольгиных камней*, разбитых в большевистский период. В сохранившейся церкви св. пророка Илии (XV век) в алтарной преграде почитаются крупные иконы свв. Ольги и Владимира. В день ее памяти сюда из Пскова идет Крестный ход и проводится крещение новообращенных в реке Великой.

Замужество Ольги и гибель мужа (Полоса 2)

Молодой князь охотился «в области Псковской» и, желая перебраться через реку Великую, увидел «некоего плывущего в лодке» и подозвал его к берегу. Отплыв от берега в лодке, князь обнаружил, что его везет девушка удивительной красоты. Игорь воспылал к ней похотью и стал склонять ее ко греху. Перевозчица оказалась не только красива, но целомудренна и умна. Она

устыдила Игоря, напомнив ему о княжеском достоинстве правителя и судии, который должен быть «светлым примером добрых дел» для своих подданных. Игорь расстался с ней, храня в памяти ее слова и прекрасный образ. Когда пришло время выбирать невесту, в Киев собрали самых красивых девушек княжества. Но ни одна из них не пришлась ему по сердцу. И тогда он вспомнил «дивную в девицах» Ольгу и послал за ней сродника своего князя Олега. Так Ольга стала женой князя Игоря, великой русской княгиней.

Столь раннее замужество, о котором говорит летопись, нам, людям, воспитанным в христианской культуре, кажется странным. Можно предположить, что Ольга была просватана и отдана в новую семью до реального вступления в брак, что практиковалось у язычников.

Предание утверждает, что именно в этом месте Ольга перевозила в утлой лодочке, выдолбленной в стволе дерева, князя Игоря на другой берег бурной в то время реки. Через год она была сосватана князю. По хронологии св. Нестора получается, что ей было тогда 10 лет. Возможно, выросли в те времена раньше, чем сейчас, и были более смелыми и ловкими. Еще юная Ольга была мудрой. Житие повествует, что она устыдила молодого князя, пытавшегося ее соблазнить. Возможно, все-таки возраст Ольги был иной, чем получается по летописной хронологии. После замужества Ольга, ставшая великой княгиней, жила в Киеве и в близлежащем Вышгороде.

После женитьбы Игорь отправился в поход на греков, а вернулся из него уже отцом: родился сын Святослав. Вскоре Игорь был убит древлянами. Напомним, что князь Игорь был убит за то, что, взяв дань с племени древлян, вернулся с частью дружины за дополнительным сбором. Что двигало им? Просто ли жадность? Или какие-то обстоятельства? Л. Н. Гумилев высказал предположение, что такая жажда дани была обусловлена зависимостью Киевского княжества от Хазарского каганата. Часть сборов с подвластных племен оставалась в Киеве, другая часть шла на уплату Русью дани хазарам. Схваченный древлянами, Игорь был привязан за ноги между двумя склоненными березами и разорван ими. Он не был погребен как князь. По принятой хронологии произошло это в 944 году. Всего лишь за два года до этого, в 942 году, у молодой четы родился сын, названный Святославом. Попутно отметим, что если следовать хронологии *Повести*, то Ольга родила своего первенца в 49 лет, что и в наше время было бы чрезвычайным событием, а уж в те века вряд ли было бы возможно. Один этот факт позволяет усомниться в точности датировок *Повести*, что окажется важным в нашем дальнейшем рассмотрении исторических фактов.

Вдова по языческому обычаю обязана была отомстить и воздать необходимые почести своему мужу. Ответ на вопрос о странной мести княгини Ольги исследователь Е. Холмогоров видит в обычаях того времени.

Убив Игоря, древляне отправляют к княгине сватов с предложением стать женой их князя Мала. Женившись на вдове, Мал мог бы стать киевским князем. Однако Ольга решает перехитрить сватов. Она начинает свадебный ритуал загадок. Первая из них – предложение *прибыть не пешком, не на коне, а в ладье-корабле*, который должны были нести на руках. Тем самым княгиня собиралась «воздать послам честь». Данное выражение двусмысленно; в саркастическом смысле оно означает «отомстить». В ладье хоронили князей скандинавы и славяне: сначала ее несли на руках, затем, оттолкнув от берега на значительное расстояние, ее поджигали выпущенными горящими стрелами. Это был почетный ритуал, оказываемый только знатным воином. Но, так как Игорю эти почести уже было невозможно воздать, их «оказали» представителям народа, убившего Игоря. Ладью сбросили в приготовленную яму, и, по одной из версий, послов закопали живьем, а по другой – сожгли.

У славян было в обычае истапливать баню для покойника, поэтому, продолжая разыгрывать языческий ритуал, вторую группу послов отправили в баню, где и подожгли. Рассказы о сожжении древлян соответствуют дохристианскому обычаю кремации покойников. Следующий этап – тризна, пиршество с принятием пьянящих напитков и воинскими играми. Княгиня с дружиной отправилась к столице древлян городу Искоростеню, к месту погребения мужа. Ее там приняли, ожидая, что она согласится стать женой их князя. По приказу Ольги над могилой был насыпан курган, и была совершена поминальная часть ритуала. Своим воинам она приказала не пить медовуху, а когда древляне опьянели, то под видом воинских ристалищ ее дружина перебила 5000 человек, как утверждает летопись. Высказывалось мнение о том, что расправа Ольги с древлянами явилась отражением древнего ритуала человеческих жертвоприношений на княжьей могиле.

Таким образом, княгиня совершила, как мы бы теперь сказали, заочно все положенные после смерти князя ритуалы. Она должна была это сделать перед лицом своих соплеменников, по языческому закону мести, иначе наказание могло постигнуть ее саму и обречь на позор ее и сына. Выбирать не приходилось, ведь надо помнить, что князья могли иметь не одну жену, и Ольге предстояла борьба за власть ради маленького Святослава. Кроме того, она оказалась перед угрозой смерти: по языческим обычаям

вдова могла быть отправлена в загробный мир к мужу.

Погребальные ритуалы были завершены, но обязательная для язычников месть была впереди. Дружина княгини осадила главный город древлян Искоростень, но не могла взять его целое лето. Тогда Ольга прибегла к хитрости, передав правителям города, что она уже достаточно отомстила им и теперь хочет лишь получить от них дань в виде трех голубей и трех воробьев от каждого двора, как жертву богам. Простодушные древляне выполнили это желание. Воины Ольги привязали к лапкам птичек серный трут (паклю), подожгли его и отпустили птиц. Следуя инстинкту, они полетели к своим гнёздам. В результате город был спалён огнем. Большинство комментаторов считает этот сюжет сказочным, однако известно, что такой прием использовали при осаде городов скандинавы, а в княжеской дружине их было не мало. Да и верно-го Ольге воеводу звали типично скандинавским именем Свенельд. Также и дядьку-воспитателя маленького Святослава звали Асмуд.

Правление и крещение кн. Ольги (Полоса б)

После завершения мести княгиня обложила древлян тяжелой данью и удалилась в Вышгород, расположенный рядом с Киевом. Правила 19 лет (с 945 г. по 964 г.)

Ольга – «богомудрая», все ее поступки опирались на испрашивание воли Божией. Сила ее совершалась в немощи: «Все могу во укрепляющем меня Иисусе Христе».

Ольга — миротворица, при ней Русь прекратила войны с Византией. Ей предстояло решать политические вопросы. Одним из важнейших являлся вопрос об отношениях с Византией. Ольга выбрала укрепления политических и экономических связей с мощным соседом. Для развития отношений с христианской империей необходимо было решить вопрос о вероисповедании. В русской дружине и среди купцов на тот момент было уже не мало христиан, но в целом народ продолжал почитать языческих богов и следовать весьма жестоким обычаям. Ольга решает принять христианство. Княгиня, знавшая от своего окружения о высоте христианской веры, не могла не обратиться к ней, ища спасения земного и небесного.

Ольга – правительница. Хозяйственно-политическая и религиозная деятельность Ольги впервые соединила разрозненные племена в единое государство, объединила север и юг Руси. Это значит, что государство наше, собираемое с тех давних пор, имеет именно этот вектор: на соединение, единство, цельность. Святая снискала любовь и почитание народа мудрой политикой

сохранения внешнего мира, укреплением хозяйственного уклада и стремлением к социальному спокойствию. Во время ее правления не отмечено ни одного проявления бунтарских настроений. А после ее смерти долго хранились сани, на которых она объездила всю северо-западную территорию страны, устанавливая оброки, налоги и организуя погосты (центры княжеского правления, вокруг которых лишь впоследствии разрастались кладбища).

Ольга-властительница ограничила произвол власти на местах, ввела закон, порядок, слаженность, нормы.

Житие так повествует о трудах Ольги: «И управляла княгиня Ольга подвластными ей областями Русской земли не как женщина, но как сильный и разумный муж, твердо держа в своих руках власть и мужественно обороняясь от врагов. И была она для последних страшна, своими же людьми любима как правительница милостивая и благочестивая, как судия праведный и никого не обидящий, налагающий наказание с милосердием и награждающий добрых; она внушала всем злым страх, воздавая каждому соразмерно достоинству его поступков, но во всех делах управления она обнаруживала дальновидность и мудрость. При этом Ольга, милосердная по душе, была щедродательна нищим, убогим и малоимущим; до ее сердца скоро доходили справедливые просьбы, и она быстро их исполняла. Со всем этим Ольга соединяла воздержанную и целомудренную жизнь, она не хотела выходить вторично замуж, но пребывала в чистом вдовстве, соблюдая сыну своему до дней возраста его княжескую власть. Когда же последний возмужал, она передала ему все дела правления, а сама, устранившись от молвы и попечений, жила вне забот управления, предаваясь делам благотворения».

Когда и где крестилась святая Ольга

Сделав свой выбор, великая княгиня Ольга, поручив Киев подростшему сыну, отправляется с большим флотом в Константинополь. Древнерусские летописцы назовут это деяние Ольги «хождением», оно соединяло в себе и религиозное паломничество, и дипломатическую миссию, и демонстрацию военного могущества Руси. «Ольга захотела сама сходить к грекам, чтобы своими глазами посмотреть на службу христианскую и вполне убедиться в их учении об истинном Боге», – повествует житие святой Ольги. По свидетельству летописи, в Константинополе Ольга принимает решение стать христианкой. В 955 году Таинство Крещения совершил над ней патриарх Константинопольский Феофилакт (933–956), а восприемником был император Константин VII Багрянородный (912–959),

оставивший в своем сочинении «О церемониях византийского двора» подробное описание церемоний во время пребывания Ольги в Константинополе. Патриарх благословил новокрещенную русскую княгиню крестом, вырезанным из цельного куска Животворящего Древа Господня. На кресте была надпись: «Обновися Русская земля Святым Крестом, его же приняла Ольга, благоверная княгиня».

Однако эта версия содержит в себе целый ряд противоречий. Есть предположение о том, что в тот год княгиня Ольга прибыла в Царьград не в первый раз и будучи уже христианкой. В самом деле, мы знаем, что в ее свите в Царьграде был священник по имени Григорий. Известный историк Церкви Е. Голубинский высказывал мысль о том, что Ольга могла ранее тайно креститься в Киеве. Но как быть со сватовством императора? Учитывая достаточно противоречивую летописную хронологию, историки Г. Литаврин и В. Кожин высказали гипотезу о двух посещениях великой княгиней Ольгой столицы Византии. О. Рапов и вслед за ним Е. Холмогоров предположили, что Ольга отправилась в Царьград в первый раз сразу после смерти князя Игоря и завершения мести древлянам, т. е., в 944 году. При таком варианте получается довольно стройная историческая картина. Да и в одной из немецких хроник есть такое сообщение.

В указанный период императором Византии был Роман I Лакапин (правил 919–944), бывший военачальник, мало образованный и не знавший в должной мере христианских обычаев. На тот момент он был вдовцом. Брак с русской великой княгиней был бы для него крайне желателен, т. к. упрочил бы его положение и раздвинул границы империи. Княгиня, несомненно, имела сведения об этом императоре, т. к. ранее князь Игорь подписывал с ним договор. Ольге удалось перехитрить его, попросив стать ее крестным отцом. После крещения княгиня, очевидно наученная пресвитером Григорием, объяснила, что крестный отец не может быть мужем, и императору пришлось с этим смириться.

Высказанная версия представляется очень реалистичной, ибо великой княгине было бы более достойно креститься в Константинополе, чем в Киеве, где христианство не имело еще прочных позиций. Крещение правительницы Руси в Византии, несомненно, упрочивало отношения двух стран. Если принять предложенную версию, то встреча св. Ольги с Константином Багрянородным в указанный в летописи 955 год (историки называют и обосновывают также дату 946 год) произошла в ее второй визит в Царьград. Она могла быть вызвана тем, что договоренности, достигнутые с предшествующим императором Романом, нуждались в подтверждении, т. к.

тот был свергнут вскоре после договора с князем Игорем и предполагаемого первого визита Ольги.

По обращении в христианство, княгине Ольге было дано имя Елена, в честь матери императора Константина Великого, что указывало как на ее статус, так и на предстоящую ей миссию. Она получила не только наставления в вере, но и богатые денежные дары, позволившие ей нанять дополнительно дружину из византийских воинов и вернуться на родину, где ее ждали не только союзники, но и противники новой политики. Ольге удалось сохранить княжеский престол для подрастающего сына Святослава. В Киев Ольга вернулась с иконами, богослужебными книгами – началось ее апостольское служение. Она воздвигла храм во имя святителя Николая над могилой Аскольда – первого Киевского князя-христианина и многих киевлян обратила ко Христу. С проповедью веры отправилась княгиня на север. В Киевских и Псковских землях, в отдаленных местах, на перекрестках дорог воздвигала кресты, уничтожая языческие идолы.

Сохранилось красивое предание о том, что однажды, стоя на берегу реки Великой, в то время протекавшей посреди диких, не освоенных лесов, св. Ольга увидела три луча света. Восприняв их как явление Святой Троицы, она предсказала, что здесь будет большой город. Св. Ольга почитается как основательница г. Пскова, названного так в честь другой местной реки – Псковы. Считается, что Троицкий собор псковского Кремля стоит на месте деревянного храма, построенного по ее повелению. То же рассказывается о храме святой Софии в Киеве и о Воскресенском храме в г. Великие Луки. Церкви, строившиеся св. Ольгой, были деревянными, они не могли долго сохраняться, но на их месте вырастали величественные, каменные сооружения. Предание утверждает, что в Выбутах святая Ольга воздвигла деревянный храм в честь Богородицы. Рассказывают даже, что на родине ею был основан женский монастырь, разоренный впоследствии *поганой литвой*. Везде, где бывала княгиня по делам управления страной, воздвигались поклонные кресты. Всегда она призывала свой народ креститься, но никогда не принуждала силой. 11 мая 960 года в Киеве освятили храм Святой Софии – Премудрости Божией. Этот день отмечался в Русской Церкви как особый праздник. Главной святыней храма стал крест, полученный Ольгой при крещении в Константинополе. Храм, построенный Ольгой, сгорел в 1017 году, и на его месте Ярослав Мудрый воздвиг церковь святой великомученицы Ирины, а святыни Софийского Ольгина храма перенес в донныне стоящий каменный храм Святой Софии Киевской, заложенный в 1017 году и освященный

около 1030 года. В Прологе XIII века об Ольгином кресте сказано: «Иже ныне стоит в Киеве во Святой Софии в алтаре на правой стороне». После завоевания Киева литовцами Ольгин крест был похищен из Софийского собора и вывезен католиками в Люблин. Дальнейшая его судьба нам неизвестна. Апостольские труды княгини встречали тайное и открытое сопротивление язычников. Среди бояр и дружинников в Киеве нашлось немало людей, которые, по словам летописцев, «возненавидели Премудрость», как и святую Ольгу, строившую ей храмы. Ревнителю языческой старины все смелее поднимали голову, с надеждой взирая на подрастающего Святослава, решительно отклонившего уговоры матери принять христианство. «Повесть временных лет» так повествует об этом: «Жила Ольга с сыном своим Святославом, и уговаривала его мать креститься, но пренебрегал он этим и уши затыкал; однако если кто хотел креститься, не возбранял тому, ни издевался над ним ... Ольга часто говорила: «Сын мой, я познала Бога и радуюсь; вот и ты, если познаешь, тоже начнешь радоваться». Он же, не слушая сего, говорил: «Как я могу захотеть один веру переменить? Мои дружинники этому смеяться будут!» Она же говорила ему: «Если ты крестишься, все так же сделают».

Понадобилась крепкая мужская воля ее внука св. равноапостольного князя Владимира, чтобы завершить в масштабах страны исторический переход к христианству, начатый его великой бабушкой. Советники князя при выборе им веры говорили: «Если бы плох был закон греческий, не приняла бы его твоя бабка, бывшая мудрейшей из людей».

Кончина (Полоса 7)

Много скорбей пришлось пережить святой Ольге в конце жизни. Сын окончательно переселился в Переяславец на Дунае. Пребывая в Киеве, она учила своих внуков, детей Святослава, христианской вере, но не решалась крестить их, опасаясь гнева сына. Кроме того, он препятствовал ее попыткам утверждения христианства на Руси. Последние годы, среди торжества язычества, ей, когда-то всеми почитаемой владычице державы, крестившейся от Вселенского патриарха в столице Православия, приходилось тайно держать при себе священника, чтобы не вызвать новой вспышки антихристианских настроений. После смерти св. Ольги в 969 году, согласно ее завещанию, она была похоронена по христианскому обряду. Впервые над представителем княжеской семьи не совершалась языческая тризна. Св. Ольга завещала значительные пожертвования на поминовение в Царьград и на построенные при ее жизни церкви, а также для раздачи бедным. Через двадцать пять лет князь Владимир пере-

нес нетленные останки св. Ольги в построенную им в Киеве Десятинную церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы. У мощей начались исцеления, особенно от болезней глаз. В XIV веке при набеге монголо-татар церковь была разорена и мощи пропали. В XVIII веке было заявлено об обретении мощей св. Ольги, но Синод тогда не признал этого факта.

Память святой Ольги (Полоса 8)

Ордена

Орден святой Ольги был учрежден в царской России незадолго до Первой мировой войны. Единственной награжденной им была **Вера Николаевна Панаева**, вдова полковника, участника Крымской войны. На фронтах Первой мировой войны погибли трое ее сыновей, все они были посмертно удостоены ордена Св.Георгия 4-й степени; четвертый сын был обладателем Золотого Георгиевского оружия. Знак отличия св. Ольги 2-й степени был вручен ей в 1916 году. Более эта награда никому не вручалась.

Октябрьская революция 1917 года Отменила царские ордена. Но уже в конце 20 веке многие из них были восстановлены, среди них орден святой равноапостольной княгини российской Ольги. Так 15 августа 1997 года учреждён знак отличия Президента Украины «Орден княгини Ольги» для награждения женщин за выдающиеся заслуги в государственной, производственной, гражданской, научной, образовательной, культурной, благотворительной и других сферах общественной деятельности, воспитании детей в семье.

А в 1988 году определением Патриарха Пимена и Священного Синода РПЦ учрежден Орден святой равноапостольной княгини Ольги в России; им награждают православных женщин, послуживших на благо общества и Церкви.

Новомученики и исповедники Российские

Русская Православная Церковь прославила в лике святых еще несколько женщин, носящих имя Ольга. Среди новомучеников российских есть пять женщины, носивших имя Ольга.

Одна из них – старшая дочь последнего российского императора Ольга Николаевна Романова, была расстреляна вместе с семьей в подвале дома Ипатьева в Екатеринбурге в ночь с 16 на 17 июля 1918 года. Царская семья была прославлена РПЦ в лике царственных страстотерпцев в 2000 году. В городе Луганске 25 апреля 2013 года Решением Священного Синода открыт женский монастырь в честь святой царственной страстотерпицы великой княжны Ольги Романовой.

К лику святых причислены мирянки Ольга Евдокимова (10.02.1938), послушница Ольга Жильцова (14.03.1938), Ольга Кошелева

(06.03.1939), Ольга Масленникова (1941). Мученица Ольга (Ольга Александровна Масленникова) родилась 10 июля 1874 года в городе Калуге. Окончила церковноприходскую школу. Была прихожанкой храма великомученика и Победоносца Георгия, в котором служил владыка Августин, помогала в работах по храму. 29 октября 1937 года власти арестовали ее. Вызванная на допрос, Ольга Александровна не признала себя виновной в возводимых на нее обвинениях и никого не оговорила. 19 ноября 1937 года Тройка НКВД приговорила ее к восьми годам заключения. Ольга Александровна скончалась в концлагере в 1941 году. Причислена к лику святых Новомучеников и Исповедников Российских на Юбилейном Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в августе 2000 года для общецерковного почитания.

Именем святой великой княгини Ольги названы географические места (бухта кн. Ольги в заливе Японского моря на юго-восточном побережье Приморского края), лечебные, образовательные и социальные учреждения.

Ольгинские детские семейные приюты трудолюбия – приюты для детей-сирот, существовавшие в Российской Империи с 1895 по 1917 год. В 1895 году, в ознаменование рождения дочери великой княжны Ольги Николаевны, император Николай II повелел учредить в ближайших окрестностях Санкт-Петербурга «убежище для призрения» детей-сирот, назвав его в честь Святой Ольги. Данное учреждение получило название Петербургский Ольгинский детский приют трудолюбия. В учреждении действовал устав, согласно которому дети принимались в приют без различия вероисповедания, сословия или звания, но способные к работе по состоянию здоровья. Их обучали Закону Божию и грамоте, земледельческим, преимущественно огородным работам, и несложным ремёслам.

К 1910 году в России существовало 36 ольгинских приютов (14 в губернских и областных городах, 22 – в уездных городах и сёлах).

На современном этапе функционируют два учебных учреждения в России:

Частная гимназия в Костроме <http://www.gimn44.ru/>

Частная школа-пансионат в Приморском крае (п. Раздольное)

И одно в ЛНР – наша школа, которая, в отличие от российских, – государственная.

Созданы документальные и художественные фильмы. Афиша одного из них, «Легенда о княгине Ольге», представлена на нашей выставке. Для нашего города этот фильм особо значим, ведь одну из ролей в нем сыграл наш земляк, народный артист Украины и ЛНР Михаил Васильевич Голубович.

Городская больница № 2 известна своими пятью офтальмологическими отделениями. Архимандрит Нектарий (Н. И. Головкин) рассказал, что когда там проходило освящение часовни, то ритуал непреднамеренно пришелся именно на день памяти святой Ольги. А ведь она особо помогает, как верит народ, при болезнях глаз. Многие больницы и богадельни на рубеже 19–20 веков тогда назывались именем св. Ольги. В этом выразилась народная память о ее благотворительной деятельности.

В России имеются два монастыря в честь святой Ольги: один расположен в верховьях Волги, другой – в Мордовии. Во многих городах есть Ольгинские улицы.

Ольгинское общество

В 2005 году, 7 апреля, в день Благовещения, в Москве было создано *Общество во имя святой равноапостольной великой княгини Ольги*. Его центром стал храм-крестильня во имя св. Ольги, расположенный на территории храма Вознесения Господня за Серпуховскими воротами, а духовным руководителем – его настоятель протоирей Константин Татаринцев. Среди руководителей Общества немало женщин, награжденных медалью или орденом св. Ольги. Среди них председатель Общества Ольга Владимировна Гаврилова и кандидат исторических наук, заведующая методическим кабинетом Николо-Угрешской православной духовной семинарии Галина Николаевна Мелехова.

С 2007 года Общество проводит Ольгинские чтения – научную конференцию, посвященную памяти, духовному наследию и развитию традиций, заложенных великой княгиней.

Значение равноапостольной Ольги для общества и личности

1. Скромность Ольги, ее смирение – пример для каждого. «Кто хочет из вас быть первым, да будет последним», – эту заповедь она исполнила, ее пример зовет к подражанию. Сегодня, как никогда, это важно, ибо мир требует от человека агрессии, напора, успешности. Но вот княгиня, успешная во всех смыслах, достигла этого скромностью и смирением. Так стоит ли биться

за первенство, идти по головам, если к победе и первенству приводит прямо противоположное.

2. Ольга звала к вере, но не силой принуждала, а призывала. Крестившись сама и ставя по пути своего следования кресты и храмы, заложила прочные основы православия на своей земле! Значит, этот путь успешен и правилен – жить, меняя себя и зовя, но не насилуя другого человека.

3. Ольга умела ждать и терпеть – даже не видя плода, продолжала делать то, что нужно. Уметь ждать и не опускать руки учит каждого Ольга. Ибо когда будет плод – неведомо, но он будет, если дела делались правильные и с чистым сердцем. Как важно это именно сейчас, когда ускорение жизни требует сиюминутного видения результата и постановки все новых целей.

4. Жизнь своей Ольга показала, что в мире царит закон не ветхозаветного воздаяния и мести, а милости и доброты (милосердие, первые княжеские раздачи милостыни, сады, заповедные урочища). Мы видим милосердие нормой жизни и общества, и личности.

5. Ольга показывает, что нет человека пропащего – через покаяние уходит даже глубоко укорененная жестокость и привычка следовать античеловеческим законам, и человек возрождается к новой жизни. Какая радость для каждого! Никогда не поздно измениться. Найти в себе человека – никогда не поздно!

Все это важно и верующему, и неверующему – каждому члену общества. Каждый может обогатить себя, взяв в свою жизнь пример Ольги.

Итак, и Церкви, и государству, и обществу, и лично каждому из нас сегодня необходимо анализировать жизнь святой Ольги, знать о ней, слышать о ней, думать о ней, в наше беспокойное время молиться ей об умиротворении и единении в православной вере народов Святой Руси – русских, белорусов и украинцев.

Святая равноапостольная княгиня Ольга, моли Бога о нас!

Муштоватый Владимир Иванович,
учитель физической культуры
высшей категории,
методист ГУ ЛНР «Антрацитовская
гимназия №1 им. В. Я. Ткаленко»
val.mushtowataya@yandex.ru

УДК 373.091.321:797.323.2

План-конспект урока по физической культуре

В предложенном плане-конспекте урока представлены упражнения и схемы передвижения в баскетболе для закрепления навыков выполнения перемещений, ведения и бросков мяча после двойного шага. Урок может быть полезен для учителей и специалистов в области физической культуры.

Ключевые слова: перемещения, передачи, ведение, бросок, двойной шаг, мяч, безопасность, частота сердечных сокращений (ЧСС).

The proposed outline of the lesson presents exercises and movement patterns in basketball to consolidate the skills of performing movements, dribbling and throwing the ball after a double step. The lesson can be useful for teachers and specialists in the field of physical culture.

Key words: movement, passing, dribbling, throwing, double step, ball, safety, heart rate (HR).

Класс: 6-й

Тема урока: Баскетбол

Тип урока: комплексный

Цель: совершенствовать навыки перемещений, ведения и бросков мяча посредством игр и эстафет

Задачи урока:

– *предметные:* совершенствовать технику передачи мяча во встречном движении, выполнения бросков мяча после ведения и двух шагов, развивать универсальные умения контролировать скорость движения с мячом, использовать знания для решения практических задач в игровых ситуациях;

– *метапредметные:* взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий, учить работать в команде; воспитывать доброжелательные отношения между учениками в совместной двигательной деятельности;

сти; прививать детям стойкий интерес к игре в баскетбол; поддерживать в них жизненный оптимизм и здоровый соревновательный дух, позитивное настроение при исполнении музыкального фрагмента;

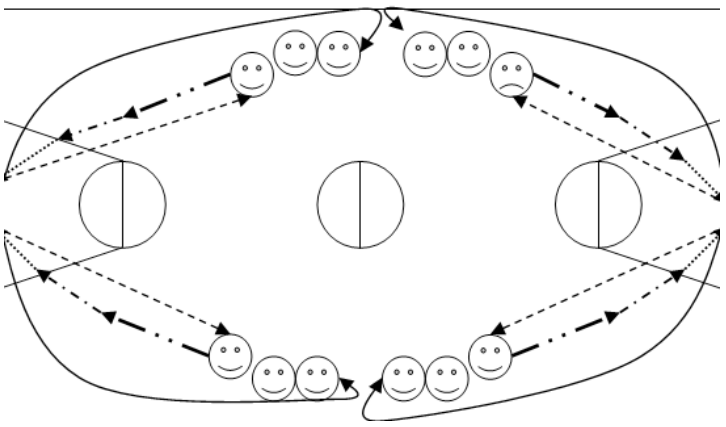
– *личностные:* содействовать развитию быстроты реакции, координации движений, ловкости, силы; способствовать укреплению здоровья и улучшению эмоционального состояния обучающихся; формировать положительное отношение к занятиям двигательной деятельностью, достижению лично значимых результатов в физическом совершенстве.

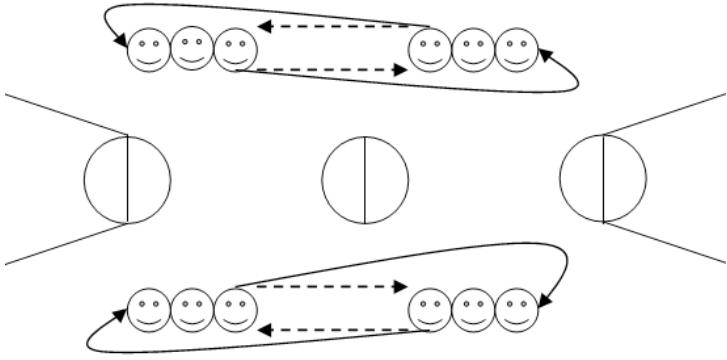
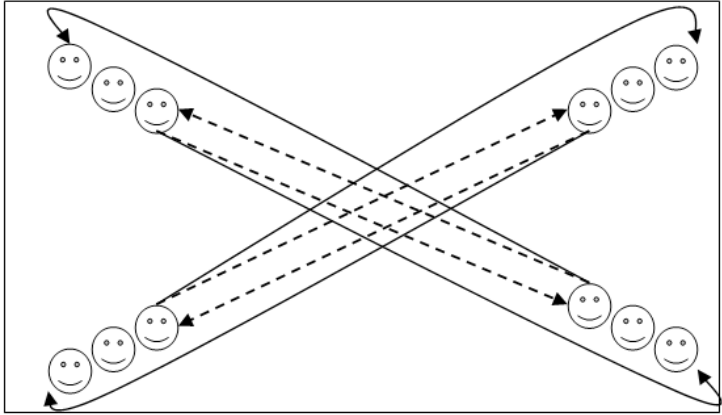
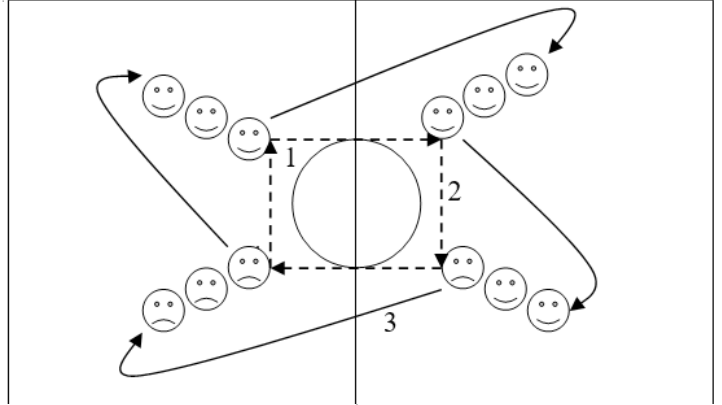
Методы: объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый

Материально-техническое оснащение: баскетбольные мячи по числу обучающихся, резина – 4 м, бумага – 2 листа, ручка – 2 штуки, свисток

Ход урока

№ п/п	Содержание урока	Дозировка	Организационно-методические указания
I. Подготовительная часть (12 мин.)			
1	Построение в шеренгу по одному. Обратить внимание на внешний вид учащихся. Спросить о самочувствии. Рапорт.	40 сек.	Организационный момент. Подготовка к уроку.
2	Задания на урок. Правила поведения и техники безопасности на уроках спортивных игр (баскетбол).	30 сек.	Соблюдать правила игры в баскетбол. Выполнять упражнения и действия только по команде учителя.
3	Подсчет частоты сердечных сокращений (ЧСС) за 10 сек.	15 сек.	Начальный пульс
4	Строевые упражнения Повороты на месте. 1, 3 – налево; 2, 4 – направо. Строевой шаг.	1 мин. 30 сек. 30 сек.	Спину удерживать прямо, руки вдоль туловища, прижаты к бедрам. По сигналу свистка левая нога на полу.
5	Разновидности ходьбы: – ходьба обычная; на носках, руки вверх; на пятках, руки на поясе; на внешней, внутренней стороне стопы.	25 сек.	Формирование правильной осанки. Предупреждение развития плоскостопия.
6	Разновидности бега: – обычный, приставным шагом правым, левым боком в стойке баскетболиста, «змейкой», по сигналу свистка с изменением направления и скорости.	1 мин. 40 сек.	Темп медленный с заданной дистанцией. 2 свистка – средний темп; 1 свисток – медленный темп.
7	Упражнения на восстановление	30 сек.	Выполнять дыхательные упражнения в движении.
8	По команде учителя помощники выдают учащимся мячи. Дети перестраиваются в колонну по четыре.	30 сек.	Помощниками учителя являются дети, которые отнесены к СМГ.
9	Общеразвивающие упражнения с мячами: 1. И. п. – руки с мячом сверху 1–4 Круговые движения на носках в левую сторону 5–8 Круговые движения на носках в правую сторону 2. И. п. – мяч внизу-вперед 1– Руки с мячом вперед 2– Руки вверх 3– Руки вперед 4 – и. п. 3. И. п. – мяч сверху 1–2 Наклон туловища в левую сторону 3–4 Наклон туловища в правую сторону 4. И. п. – мяч за голову, локти в стороны 1–2 Повороты туловища в левую сторону 3–4 Повороты туловища в правую сторону 5. И. п. – мяч на полу между ног 1–3 Наклон туловища вперед, коснуться мяча Ладонями. 4 – И. п.	3 мин. по 2 раза 8 раз по 6 раз по 6 раз 12 раз	Спину держать ровно. Сопровождать движение мяча взглядом. Руки держать ровно. В локтевых суставах не сгибать. Стопы от пола не отрывать. Ноги в коленных суставах не сгибать.

10	<p>Развитие у учащихся «чувства мяча» и ловкости И. п. – руки в стороны. Перебросить мяч из одной руки в другую через голову. Подбросить мяч вверх над головой, сесть на пол, потом быстро встать и поймать мяч. Подбросить мяч вверх, поворот на 360 градусов, поймать мяч. В стойке баскетболиста передавать мяч «восьмеркой» между ног в левую, правую сторону. В стойке баскетболиста. 1. Ударить мячом в пол. Поймать мяч за спиной. 2. Ударить мячом в пол. Поймать перед собой. 3. Подбросить мяч вверх. Поймать руками за спиной. 4. Подбросить мяч вверх. Поймать перед собой.</p>	2 мин. 20 сек. 20 сек. 20 сек. 20 сек. 20 сек.	Стараться не упустить мяч на пол. Отметить лучшее выполнение упражнения.
11	<p>По команде учителя дети перестраиваются в колонну по одному и выполняют ведение мяча по периметру зала: – ведение мяча правой рукой; – ведение мяча левой рукой; – ведение мяча, чередуя левую, правую руки.</p>	1 мин. 1 круг 1 круг 1 круг	Ведение выполнять бегом в медленном темпе, соблюдая заданную дистанцию.
12	<p>Упражнения на восстановление</p>	15 сек.	Выполнять в движении.
13	<p>Подсчет частоты сердечных сокращений (ЧСС) за 10 сек</p>	15 сек.	Контроль нагрузки.
<p>II. Основная часть (28 мин.)</p>			
1	<p>Закрепить навыки выполнения броска мяча в кольцо после ведения и двойного шага Разделить класс на четыре группы. Каждая группа с одним мячом строится сбоку от баскетбольного щита с левой и правой стороны. Направляющий выполняет ведение мяча, двойной шаг и бросок мяча в кольцо одной рукой сверху, подбирает мяч и передает его в свою колонну, а сам убегает в противоположную. (рис. 1).</p>  <p style="text-align: center;">Рис.1</p> <p>перемещение без мяча ведение мяча двойной шаг бросок мяча в кольцо передача мяча</p>	7 мин	Бросок выполнять одной рукой сверху. Первыми выполняют задание учащиеся, стоящие с правой стороны от щита. После ведения взять мяч в руки, выполнить двойной шаг и бросок в кольцо правой рукой. После ведения с левой стороны от щита бросок в кольцо выполнять левой рукой.

<p>2</p>	<p>Учить передачи мяча во встречном движении После выполнения предыдущего задания дети строятся как показано на (рис. 2)</p>  <p style="text-align: center;">Рис.2</p> <p>Передачу выполнять в противоположные колонны со сменой мест. Повторить навыки ловли мяча в прыжке. Встречную передачу мяча можно выполнять и при перемещениях, показанных на (рис. 3).</p>  <p style="text-align: center;">Рис.3</p>	<p>6 мин.</p>	<p>Передачу мяча выполнять двумя руками от груди. Расстояние между колоннами не больше 4-х метров. Передачу мяча выполнять в движении после двойного шага со сменой мест. Поскольку партнеры двигаются навстречу друг другу, передачу не следует делать очень резко. Во время выполнения передачи и ловли мяча необходимо делать большой шаг. Расстояние между колоннами можно увеличивать, если усвоение материала проходит успешно. Требовать соблюдения техники безопасности во время перемещений в спортивном зале.</p> <p>Передачу выполнять изученными способами на грудь партнеру. В начале упражнение выполняется одним мячом. Потом двумя, тремя, четырьмя мячами одновременно в игровой форме. Учащиеся, которые уронили мяч во время выполнения задания, в конце урока исполняют песню, выученную на уроке музыки.</p>
<p>3</p>	<p>Передача мяча по кругу со сменой мест (развитие визуального зрения, координации, ловкости) Дети строятся в колонны по четыре напротив друга возле центрального круга (рис. 4).</p>  <p style="text-align: center;">Рис. 4</p> <p>Передачу мяча выполнять по кругу в левую сторону. Учащиеся, выполнив передачу мяча, перемещаются в конец колонны, в которую передали мяч.</p>	<p>6 мин.</p>	

4	<p>Подвижная игра: «Овладей мячом» (закрепить изученный материал) Разделить зал на две равные части резинкой. На каждой стороне находятся равные команды мальчиков и девочек. Команда девочек и мальчиков составляют одну команду (рис. 5).</p>		<p>Придерживаться правил игры в баскетбол. Ведение мяча запрещается. В игре предусмотрены перерывы. Дети совещаются и дают названия своим командам: БК «Донецк» БК «Луганск»</p>
	<p style="text-align: center;">Рис.5</p> <p> - БК «Донецк» - БК «Луганск» - хронометрист </p> <p>По сигналу свистка игроки одной команды сохраняют мяч, передавая его друг другу, игроки другой команды играют в отборе мяча. Команда, которая удерживает мяч – нападающие. Команда, играющая в отборе – защитники. При отборе мяча команды меняются функциями.</p>	8 мин. 45 сек.	<p>Хронометристы (учащиеся СМГ) с секундомерами следят за временем удерживания мяча командой, фиксируют его в протоколе. Сумма времени удерживания мяча девочками и мальчиками из одной команды также вносится в протокол. Время игры устанавливает учитель. Побеждает команда, которая по времени дольше сохраняла мяч.</p>
5	<p>Подсчет частоты сердечных сокращений (ЧСС) за 10 сек.</p>	15 сек.	Контроль за нагрузкой.
III. Заключительная часть (5 мин.)			
1	Перестроение в колонну по одному.	15 сек.	Дежурные убирают мячи.
2	Бег по периметру спортивного зала.	1 мин.	Темп бега медленный.
3	Упражнения на расслабления и восстановления дыхания в движении и на месте.	1 мин.	Способствовать приведению организма детей в спокойное состояние.
4	Игра: «Всезнайка». Команда девочек играет против команды мальчиков. Дежурные раздают командам по одному листу бумаги и одному карандашу.	40 сек.	Победителем становится та команда, которая запишет за 20 секунд больше видов спорта.
5	Исполнение песни учениками, терявшими в передачах мячи (упражнение № 3).	30 сек.	Дети сами выбирают песню, которую будут петь. Остальные могут подпевать.
6	Подсчет частоты сердечных сокращений ЧСС за 10 сек.	15сек	Контроль за восстановлением

7	Перестроение в шеренгу по одному. Подведение итогов работы на уроке и выставление оценок учителем.		Сделать качественное оценивание степени усвоения учениками техники передач, ведения и бросков мяча. Отметить прогресс и активность в работе на уроке отдельных учеников.
8	Рефлексия. Прием «Одно слово».	40 сек.	Каждый ученик одной фразой по очереди вслух подводит для себя итог урока. Например: «Полезно», «Интересно», «Скучно» и т. д.
9	Домашнее задание. 1. Прыжки через скакалку кол-во раз в минуту. 2. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. 3. Результаты показателей ЧСС, измеренные в течение урока, записать в дневник самоконтроля.	25 сек.	К личному результату в прыжках добавить 3–5 раз, в сгибании- разгибании рук добавить 1–2 раза.
10	Организованный выход из зала.	15 сек.	Напомнить о правилах поведения в раздевалке и личной гигиене.

Список литературы

1. **Анискина, С. Н.** Методика обучения технике игры в баскетбол / С. Н. Анискина. – М. : Физкультура и спорт, 2003. – 76 с.

2. **Орлан, И. В.** Баскетбол: основы обучения / И. В. Орлан; ФГОУ ВПО ВГАФК. – Волгоград, 2011. – 42 с.

3. **Портных, Ю. И.** Игры в тренировке баскетболистов : учеб.-метод. пособие / Ю. И. Портных, Б. Е. Лосин. – СПб. : ГУФК им. П. Ф. Лесгафта, 2008. – 62 с.

4. **Яхонтов, Е. Р.** Баскетбол для всех / Е. Р. Яхонтов. – М. : Физкультура и спорт, 2003. – 267 с.

Назаренко Л. И.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Ковальчук Ю. В.,
учитель английского языка
высшей квалификационной категории
ГУ ЛНР «Луганское
общеобразовательное учреждение –
лингвистическая гимназия №36
имени маршала Г. К. Жукова»

УДК 373.3.091.32:51+811.111–044.962

**Разработка интегрированного урока
по математике и английскому языку
«Путешествие по Лондону. Письменное умножение на числа,
оканчивающиеся нулями»**

Класс: 4-й

Цели:

– познакомить с письменными приёмами умножения на числа, оканчивающиеся нулями;

обобщать и расширять представление учащихся о достопримечательностях Лондона;

– *образовательные:* совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения,

задачи с величинами «скорость», «время», «расстояние»; обогащать словарный запас учащихся; развивать математическую речь учащихся;

– *развивающие*: развивать логическое мышление, творческие способности, познавательный интерес, навыки коллективно-продуктивной деятельности, лингвистические умения учащихся, строить связное высказывание, умение оценивать свою работу;

– *воспитательные*: воспитывать самостоятельность, аккуратность, навыки совместной работы, интерес к учебным предметам, к стране изучаемого языка.

Оборудование: записи на доске, учебник «Математика. 4 класс : учеб. для общеобр. организ. : в 2-х ч. – Ч. 2. / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова и др. – М. : Просвещение, 2016. – 128 с.», презентация, дидактический материал

Тип урока: комбинированный

Форма: урок-путешествие

Ход урока

I. Организационный момент

Необычный день у нас

и гостями полон класс.

Что гостям сказать нам надо?

– Видеть вас мы очень рады!

We are glad to see you!

II. Актуализация знаний

1. Каллиграфическая минутка. На доске записаны числа:

1 строка: 30 600 17853 8000

2 строка: 1234 2345 34567 4567 5678 6789

Какое число лишнее в каждой строке? Почему? Записать числа.

2. Математический диктант:

1) во сколько раз 42000 больше 6? (в 7000 р.)

2) 300 увеличить на 100 (400)

3) чему равно произведение чисел 300 и 8? (2400)

4) уменьшаемое 6000, вычитаемое в 10 раз меньше, найти разность (5400)

5) чему равно делимое, если делитель равен 2, а частное 200? (400)

6) 600 увеличить в 4 раза (2400)

Выполняется взаимопроверка.

1	2	3	4	5	6
в 7000 р	400	2400	5400	400	2400
?	О	?	д	?	н

Пользуясь данными таблицы, составьте слово – название столицы и крупнейшего города Европы, если известно, что одинаковые числа – это одинаковые буквы (Лондон).

Сегодня мы с вами совершим необычное путешествие (слайд 1).



Now let's have a talk about this interesting and old city. Answer my questions.

What is London? How many people live in London? Why is London one of the most important cities in the world?

Дети отвечают на вопросы на английском языке.

Остановки мы сможем совершать, только правильно выполнив задания. Нам понадобятся математические знания и знания английского языка.

III. Актуализация знаний

Наша первая остановка – Англия Средневековая.

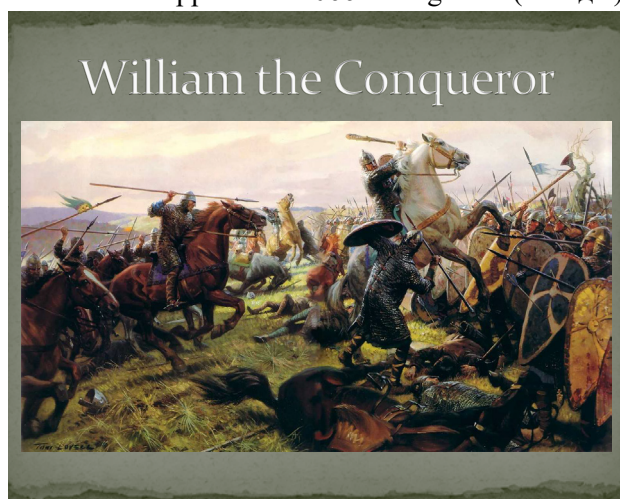
Давайте вспомним алгоритм умножения многозначного числа на однозначное.

Один ученик решает с проговариванием пример у доски.

$$533 \times 2 = 1066$$

So, we have found an important date in the history of London – 1066.

What happened in 1066 in England? (слайд 2)



1066 – At the beginning of the 11th century England was already a big country and London was a very important city. In 1066 William the Conqueror went to England from France. William the Conqueror became King of England. He lived in London.

Дети рассказывают о завоевании Англии в 1066 году на английском языке.

IV. Самоопределение к деятельности

На доске записаны примеры $6 \cdot 8$; $17 \cdot 10$; $342 \cdot 100$; $564 \cdot 300$.

Можем ли мы устно решить все эти примеры?

Решение какого примера вызывает у вас затруднение?

Посмотрите на числа первой строки нашей каллиграфической минутки. Что у них общего?

V. Определение темы урока

Какова же тема нашего урока?

Работа по учебнику

Откройте учебники на странице 13

Посмотрите, как выполнена запись столбиком?

Почему числа так записаны?

С чего надо начинать вычисления?

VI. Физминутка

Раз, два, три, четыре, пять, (хлопки)

Все умеем мы считать! (руки в стороны)

Отдыхать умеем тоже, (рука вперед – жест «все ОК»)

Руки за спину положим.

Раз, два, три, четыре, пять, (хлопки)

Голову поднимем выше

И легко-легко подышим.

Раз, два, три, четыре, пять, (хлопки)

Ну а шесть – тихонько сесть.

VII. Работа по теме урока

1. Работа в парах. Чтобы правильно выполнять письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями, нужно знать алгоритм решения (пошаговое выполнение действий). У вас на партах лежат карточки, на которых напечатаны действия алгоритма. Разложите их в нужном порядке.

Подписать множители один под другим, чтобы нули остались в стороне.

Выполнить умножение, не обращая внимания на нули
--

Приписать к произведению общее количество нулей, стоящих в конце множителей

2. Решение примеров на доске, стр. 13, номер 40 (1 столбик).

Домашнее задание: стр.13, номер 40 (2, 3, 4 столбики).

Сейчас мы с вами посетим достопримечательности древнего Лондона.

Для этого нам нужно правильно решить следующие примеры:

$275 \cdot 40$ (11000). Столько тонн стали потребовалось для строительства башен и пешеходных галерей Тауэрского моста – бессменного символа Лондона.

(слайд 3)

Look at the picture of one of the most famous sight sin London.



What do you know about the Tower of London?

Let's make up a dialogue.

(слайд 4)

The Tower of London. The Tower of London is in the City of London. It was built in the 11th century by William the Conqueror. The Tower of London was a fortress, a palace, a prison and the king's zoo. Now it is a museum. There are always black ravens in the Tower of London. People keep them in the Tower of London and look after them very well as they believe that London will be rich while ravens live there.

Дети составляют небольшие диалоги о Лондонском Тауэре и рассказывают их учителю.

$161 \cdot 30$ (4830 м – это примерное расстояние от Тауэра до Вестминстера) (слайд 5)

In this picture you can see Westminster, which is the oldest church in London.



Listen to the statements about Westminster. Agree or disagree with me.

1. Westminster is the political center of London.
2. The British Prime Minister lives at 10 Downing Street.
3. A long grey building with towers is the Houses of Parliament.
4. The large clock in one of the towers is Big Ben.
5. The clock and the bell got their name after Sir Benjamin Hall.
6. He was a tall man whose nickname was Big Ben.
7. On the other side of Parliament Square is Westminster Abbey.
8. It is one of the most famous and beautiful churches.
9. Many English kings and queens are buried there.
10. Westminster Abbey is famous for the Poet's corner too.
11. Many great writers are buried there.

Дети слушают утверждения учителя и соглашаются или не соглашаются с утверждениями, аргументируя свой ответ.

VIII. Физминутка

Now, Let's have a rest and do some exercises.

Один из учеников выходит и показывает движения, остальные дети хором повторяют слова и выполняют упражнения.

Hands up, hands down
 Hands on hips, sit down
 Hands on sides
 Bend left, bend right
 Hands on hips
 Let's jump
 One, two, three, four
 Stand still
 Sit down

IX. Решение уравнений

А теперь мы с вами перемещаемся в Англию XVII – XVIII веков.

$$X + 102247 = 260 \cdot 400$$

$$X = 1753 \text{ (год основания Британского музея)}$$

(слайд 6)

What do you know about this date?

1753 – The British Museum was founded in 1753. It is not far from Bloomsbury Square. It is the most famous museum in London. The British Museum is very old. The British Museum is in Great Russel Street. The British Museum has a large reading hall.

$$16066 - a = 36 \cdot 400$$

$$a = 1666 \text{ (Великий пожар в Лондоне)}$$

(слайд 7)

You have found one more important date in the history of London. It is 1666.

Why is this date important in the history of London?



1666 – In the 17th century sometimes there were fires in London, but they were usually very small. Then came 1666, the year of the Great Fire of London. On Saturday 2nd September 1666 there was a strong wind from the river and a great fire began. It started in the house of the king's baker, near London Bridge. Soon the next house started burning and then the next and the next. The fire burnt for four days and destroyed 80% of the city. More than 250000 people didn't have home anymore. After the Great Fire people built the new city.

Дети отвечают на вопрос на английском языке, рассказывая о Великом Пожаре в Лондоне.

X. Решение задачи

Туристы от Парламента до Трафальгарской площади шли со средней скоростью пешехода, которая составляет 80 м/мин, потратив на это 10 минут. Каково расстояние от Парламента до Трафальгарской площади?

So, we have come to the famous square of London and it is Trafalgar Square.

Is Trafalgar Square the centre of London? What can you see in Trafalgar square?

Дети рассказывают о Трафальгарской площади на английском языке.



XI. Итог урока. Рефлексия (слайд 9)

- Сегодня на уроке я узнал...
- Сегодня на уроке я научился...
- Было трудно...
- На уроке я работал...

Урок окончен.

Решетняк Елена Геннадиевна,
учитель физики ГОУ ЛНР «ССШ № 2»
reshetnyak_yelena@mail.ru

УДК 373.014.623:373.064.2:316.624-057.874

Работа классных руководителей общеобразовательных школ с педагогически запущенными подростками

В статье рассматриваются проблемы работы классных руководителей общеобразовательных школ с педагогически запущенными подростками, воспитание, педагогический потенциал.

Ключевые слова: педагогическая запущенность, диагностическая деятельность педагогов, воспитание.

The article deals with the problems of work of class teachers of general education schools with pedagogically neglected teenagers, education, pedagogical potential.

Key words: pedagogical neglect, diagnostic activity of teachers, education.

Введение. Подросток отнюдь не относится к некоему особому, загадочному подвиду людей, как склонны думать многие. Он лишь проходит определенные стадии развития, естественные и необходимые.

Задача, стоящая перед человеком в подростковом возрасте, заключается в том, чтобы найти свою идентичность и стать самим собой. Самоутверждение начинается еще в младенчестве, когда ребенок вступает в первые битвы за то, чтобы отстоять свое «Я». Однако в подростковом возрасте эта не новая уже цель приобретает первостепенное значение. Для подростка поиск собственного «Я» жизненно необходим. Именно в это время он отделяется от семьи и оказывается лицом к лицу с грозным будущим.

«Превращение ребенка во взрослого – это, пожалуй, самый травмирующий из всех жизненных процессов, но именно в хаосе подросткового периода и происходит нормальное формирование идентичности. Частью этого процесса является поведение, которое мы называем отыгрыванием вовне. На самом деле, это эксперименты ребенка со своей идентичностью. Он может перестать слушаться, начать протестовать, стать упрямым или грубо разговаривать. Со стороны кажется, что молодой человек действует импульсивно, но на самом деле он лишь пытается разобраться с понятиями самостоятельности и зависимости. Величайшая и одна из самых сложных истин заключается в том, что в период формирования идентичности непослушание в умеренных количествах подростку просто необходимо. Важно не то, что он делает,

а в какой степени он вовлечен в процесс, что имеет реальную разрушительную силу, а что – нет» (доктор Кевин Кокс, информационный бюллетень «Нормальный подросток: существует ли он?», клиника Виста дель Мар, г. Торренс, Калифорния).

У современной молодежи другая жизнь. Когда я пишу эти строки, наша страна ведет войну с неофашизмом на территории Украины. Будущее нелегко планировать. Профессии быстро устаревают. Компании сокращают штаты или привлекают внештатных сотрудников. Экономика пребывает в ужасном состоянии. Отсутствие сбережений затрудняет получение образования. Ничто не дается современному подростку просто и легко.

Между тем, для педагогов и психологов открывается огромное поле деятельности. Давайте посмотрим, какие подходы используются для решения юношеских проблем.

Цель статьи – аргументированно показать необходимость осуществления профессионального, научного подхода классных руководителей к определению факторов возникновения педагогической запущенности подростков с целью повышения уровня общей теоретической подготовки педагогов, способствующей формированию научных взглядов на целый ряд социально-психологических и педагогических явлений, с целью значительного облегчения решения важнейших педагогических задач.

Изложение основного материала

Подготовка учителей к работе по предупреждению и преодолению педагогической запущенности подростков обязательно должна предусматривать формирование научно обоснованных пред-

ставлений о характере отклонений, возникающих в нравственном развитии учащихся, и о возможных путях их преодоления. Нами было проведено анкетирование трех групп классных руководителей (V–VI, VII–VIII, IX–XI классов). С целью изучения уровня компетентности в данном вопросе опрошено более 23 педагогов. Часть вопросов была связана с выяснением представлений о признаках трудновоспитуемости и педагогической запущенности подростков различных возрастных групп.

Анализ ответов обнаруживает следующие тенденции: между суждениями классных руководителей V–VI классов, VII–VIII классов и IX–XI нет существенных различий в оценке характера педагогически запущенных подростков. Чаще всего выделяются такие черты, как грубость, вспыльчивость, слабая управляемость поведением, эмоциональная неустойчивость.

Однако одноплановость оценок свидетельствует о недостаточной дифференцированности понятий в представлениях педагогов. Они выделяют не столько черты педагогической запущенности, которые могут скрываться за внешне благополучным поведением, сколько ее признаки.

Наиболее серьезные ошибки связаны с неумением выстроить логическую цепь связей, зависимостей, установить причинно-следственные отношения. Признаки рассматриваются рядоположенными, т. е. без выделения главных, второстепенных, основных, производных, прямых, косвенных и т. п. Так, в одном ряду оказались «дружба с подростками асоциального поведения» и «низкий материальный уровень семьи»; «курение, воровство, пьянство» и «нежелание учиться»; «слабоволие» и «запущенность в знании материала» и т. п. В V–VI классах выделяется плохое отношение к одноклассникам, к младшим школьникам, в VII–VIII классах – нечестность, воровство, курение, драки, употребление алкоголя. Здесь есть определенная логика. В младших подростковых группах на первый план всегда выходят проблемы общения и интерперсональных связей учащихся, которые создают социально-психологический фон становления характера. В старших подростковых группах обнаруживается асоциальная направленность поведения, в основе которой лежат отчетливо формирующиеся искажения нравственных представлений, невоспитанность чувств и навыков социального поведения.

Наиболее серьезная диагностическая ошибка классных руководителей заключается в стремлении прямолинейно, императивно вывести признаки педагогической запущенности из условий жизни ребенка в семье. Так, они указывают на «плохие отношения с родителями»; «отсутствие контроля со стороны родителей»; «низкий культурный уровень семьи»; «пьянство родителей» и т. д. Подобный подход игнорирует зависимость

между взаимодействием личности и окружающей среды, не учитывает активность ребенка, его способность не только воспринимать, но и перерабатывать влияния в зависимости от усвоенных ранее оценок, суждений.

В семье, где не сложились отношения между родителями, где отцы и матери ведут аморальный образ жизни, у детей могут формироваться под позитивным влиянием социального окружения совершенно адекватные взгляды, верные установки, и, наоборот, в благополучных внешне семьях вырастают дети с серьезной деформацией характера и нравственности. Все зависит от того, как ребенок сам воспринимает отношения в семье, ее психологическую атмосферу. Разумеется, неблагоприятные семейные условия нельзя не принимать во внимание, они действительно играют значительную роль, но отнюдь не фатальную, а являются лишь предрасполагающим к отклонениям условием. Анализ ответов педагогов свидетельствует, что именно этот фактор ими не учитывается.

Неотчетливое дифференцирование признаков педагогической запущенности приводит к неправильному определению ее возникновения. Так, на первый план классные руководители V–VI классов выдвигают причины, связанные с дефектами семейного воспитания (слабость контроля, неполные семьи, нездоровая психологическая обстановка, аморальное поведение родителей). Ответы классных руководителей VII–VIII классов отличаются большей глубиной, более детализированы, охватывают разнообразные стороны семейной жизни. Это вполне объяснимо, так как, работая с подростками более длительное время, они лучше информированы об особенностях обстановки учащихся дома.

Вторую по значимости группу причин возникновения педагогической запущенности подростков классные руководители всех параллелей видят в отсутствии учебных успехов. С этим следует согласиться. Исследования доказывают, что успех или неуспех в учебной деятельности определяют не только особенности поведения подростков, отношения с педагогами, социальным окружением, но и сказываются на становлении их нравственных качеств.

Следует, однако, подчеркнуть, что плохую учебу педагоги, как правило, связывают не столько с промахами учителей, сколько с личностными качествами самих учащихся: «Нет интереса к учебе», «Запущен материал», «Привык ничего не делать» и т. п. То есть, нет попыток найти причину в недостатках преподавания, в слабости индивидуального подхода, в отсутствии дифференцированной работы с различными группами учащихся на уроке и т. д.

Отсутствие самокритичности чувствуется и в том, что никто из опрошенных классных руково-

дителей не указал на промахи в работе школы, на слабую организацию внеучебного времени, недостаточное использование возможностей развития способностей и интересов подростков во внеучебных учреждениях (различных кружках и секциях). Психологическая установка на поиски причин вне рамок учебно-воспитательного процесса, учет только внешних факторов, неосмысление их взаимообусловленности, отсутствие целостного взгляда на развитие педагогической запущенности вызывает справедливое беспокойство.

Причины недостатков учебной деятельности разнообразны. И без правильного учета, без определенной классификации факторов их возникновения педагоги не в состоянии оказать своевременную помощь педагогически запущенным подросткам, преодолеть начальные формы отклонений в их поведении, нравственном развитии.

Из опроса классных руководителей видно, что решающее значение придается недостаткам самих учащихся. На первое место ставится их нежелание учиться из-за лени (V–VIII классы). В старших классах педагоги выделяют такие причины, как длительные перерывы в учебе, переезды родителей, влияние асоциальных неформальных групп и т. п. На второе место педагоги старших классов ставят некоторые характерологические особенности (упрямство, обидчивость и т. д.), особенности интеллектуального развития. В IX–XI классах значительную роль отводят пассивности, равнодушию, отсутствию развитых познавательных интересов. Анализ информации дает основания утверждать, что значительная часть педагогов считает, что отношение к учебной деятельности зависит от интеллектуальных возможностей подростков. Это опасная ошибка, так как неумение учителей заинтересовать учебной способных школьников отрицательно сказывается на их интеллектуальном развитии. Дефекты учебного процесса педагоги рассматривают с точки зрения недостатков учебной деятельности самих учащихся и совершенно не дают оценки недостатков работы учителей и школы в целом. Характерно, что такие причины слабой успеваемости, как «неумение учиться», «отсутствие системы в знаниях», рассматриваются классными руководителями как результат недобросовестности учащихся, а не собственной недоработки.

Среди факторов, влияющих на неблагоприятное развитие личности подростков, классными руководителями выделены «отрицательные влияния уличных групп», «дружба с девиантными подростками», «отход от занятий спортом» и т. д.

Диагностическая деятельность педагогов связана не только с распознаванием общих и частных причин возникновения педагогической запущенности, но и с правильной диагностикой мотивов, причин совершения отдельных поступков.

Классные руководители всех возрастных групп учащихся не дифференцируют понятия «причина», «мотив» проступков, не понимают, что если причина – это совокупность внешних факторов, побуждающих к действию, то мотив – это внутренний побудитель, который определяется той или иной степенью осознания потребностей личности. Это говорит о слабости их психологической подготовки и о недостаточно глубоком подходе к изучению характера подростковых проступков. Что вызвало поступок и во имя чего он совершен – вопросы хотя и близкие, но не идентичные. Их следует различать, чтобы не допустить искажения в диагнозе отклонений в поведении.

Большинство классных руководителей путают причины возникновения педагогической запущенности с причинами совершения отдельных проступков.

Результаты исследования. В результате проведенного исследования отмечено, что рядоположенно рассматриваются индивидуально-психологические качества (слабоволие, лень, безразличие, инертность) с нравственными (мстительность, агрессивность, жестокость) и т. д. Отчетливо обнаруживается неумение педагогов дифференцировать причины на основные и производные, на главные и второстепенные, на прямые и косвенные. К основным, например, относят: «Нет контроля со стороны родителей», «Нет интереса к учебе», «Отрицательное влияние друзей» и т. п. К числу же второстепенных причин относят: «Не знает, что такое хорошо, что такое плохо», «Подросток растет у бабушки», «Много уделяет внимания внешкольным делам», «Мало успехов в школе» и т. п. То есть ранг причин второй группы примерно таков же, как и первой.

Особенно отчетливо это обнаруживается в ответах классных руководителей V–VII классов (45% ошибочных ответов). Трудно дать исчерпывающее объяснение данному факту, однако можно предположить, что здесь сказывается низкий уровень психологической подготовки, тенденция к авторитарному решению сложных педагогических ситуаций. Однако можно отметить тот факт, что данная тенденция по мере взросления учащихся постепенно ослабевает и в большинстве случаев исчезает, если педагог доводит воспитанников до окончания школы, «переходя» с ним из класса в класс.

Успех воспитательной работы по предупреждению и преодолению педагогической запущенности подростков во многом зависит от умения педагогов опереться на положительные качества воспитанников.

Анализ воспитательной работы, которая была проведена классными руководителями всех параллелей классов за истекший учебный

год, дает основания сделать следующие выводы. Наиболее распространенным способом воздействия (около 50%) являются беседы с подростками. Однако отмечено, что эффективность бесед в V–VI классах достигается лишь в 75% случаев; в VII–VIII классах – в 44%, а в IX–XI классах резко падает. Подобное явление вполне объяснимо, так как роль вербального воздействия на подростков ослабевает по мере их взросления, становления их личностных и социально значимых качеств.

Вызывает удивление тот факт, что средство воспитания, которое известно учителям как недостаточно эффективное, все же применяется ими в самых широких масштабах. Здесь очевидно сказывается определенная инертность мышления, нежелание более глубоко творчески переосмыслить устоявшийся опыт, накопленный не в онтогенезе (личный), а в филогенезе (коллективный).

Справедливость подобного предложения подтверждается и другими выводами из статистических данных. По мнению классных руководителей V–VI классов, дает хорошие результаты организация выполнения поручений (однако, в общем количестве воспитательных мер они занимают всего лишь 3,3%); обсуждение на классном собрании (практикуются лишь в 3,5% случаев). Вызовы родителей в школу дают кратковременный эффект, практикуются в 13,6 % случаев.

Классные руководители VII–VIII классов считают наиболее действенными мерами: посещение родителей на дому, обсуждение на классном собрании, на родительском комитете класса. Однако применяются они соответственно в 4,3%, 3,5% и 10,4% случаев. Подобная зависимость свидетельствует, во-первых, о том, что в старших классах существует разрыв между общими представлениями педагога об эффективности различных способов воспитания и их реальными воздействиями. Во-вторых, чувствуется явное тяготение к использованию не столько индивидуальных, сколько коллективных форм, рассчитанных на механизм давления в коррекции поведения личности.

С этим трудно согласиться, так как для старших подростков значительно большую роль играют личные контакты, потому что именно в этот период у них интенсивно идет процесс самопознания, складывается система ценностных ориентаций, возникает потребность самоутвердиться в среде сверстников, а порой и противопоставить свою позицию общепринятой (нонконформистский тип).

Допуская, что в ответах педагогов есть много субъективного и что полученные данные не всегда достоверны, мы все же можем сделать вывод о том, что классные руководители слабо знают особенности возрастной психологии

подростков и не учитывают их в повседневной практике. Это приводит к низкой эффективности воспитательных мер в работе с подростками, поведение которых отклоняется от норм.

Между трудновоспитуемостью и педагогической запущенностью, разумеется, существует прямая и обратная зависимость, однако их дифференциация совершенно необходима в диагностических целях. Как показал анализ оценочных суждений классных руководителей, многие факторы возникновения педагогической запущенности они рассматривают рядоположенно с трудновоспитуемостью. Поэтому важным моментом работы по преодолению отклонений в поведении подростков есть выделение доминанты неблагоприятного нравственного развития подростка, выделение путей ее ликвидации и усиления позитивных тенденций.

Характеризуя признаки педагогической запущенности подростков, многие классные руководители называют проявления, которые носят не столько социально-педагогический, сколько неврогенный характер. Задача состоит в том, чтобы предположить (только предположить!) наличие подобных отклонений и обратиться за соответствующими консультациями к детскому психоневрологу.

Сбор информации о неблагоприятных детях должен проводиться по программе диагностического изучения личности подростков, с учетом возраста и специально разработанной системы признаков, показателей и критериев. Характеристики должны содержать предположительный диагноз классного руководителя, который и является «точкой отсчета» для работы по преодолению педагогической запущенности подростков. Постановка педагогического диагноза не цель, а всего лишь средство выбора точного воздействия на ребенка, обеспечивающего торможение отрицательных и усиление положительных тенденций в его поведении. Центральное звено данной системы – создание так называемой ситуации успеха в наиболее значимых для подростка видах деятельности, которая предусматривает создание таких условий, при которых подросток испытывает чувство удовлетворения от достигнутого, переживает состояние «победы». Как показали результаты анкетирования, большинство классных руководителей (до 78%) признают, что отсутствие успеха в учебной работе подростков – важнейший фактор возникновения педагогической запущенности. Однако источник неудач они видят в самих подростках, а не в недостатках организации учебного процесса.

Выводы. Подводя итог всему вышесказанному, можно утверждать, что ориентировка на создание условий, при которых подросток добивается ожидаемого либо превосходящего ожи-

дания результата, будет способствовать новой, более успешной организации взаимодействия классного руководителя и подростка (необходимо более вдумчивое отношение к индивидуальности подростка). Именно этот элемент системы коррекционно-воспитательных мер должен составить содержание всей работы.

По-новому должны рассматриваться возможности семьи, необходимо повышать педагогический потенциал семьи и этим должны заниматься компетентные классные руководители, также необходимо правильно организованное взаимодействие классного руководителя и семьи подростка.

Должен осуществляться профессиональный, научный подход классных педагогов к определению факторов возникновения педагогической запущенности подростков, это, в свою очередь, должно повысить уровень их общей теоретической подготовки, способствовать формированию научных взглядов на целый ряд социально-психологических и педагогических явлений и, что самое главное, значительно облегчать решение важнейших педагогических задач.

Когда педагоги компетентно организуют свою работу, научно решают возникающие педагогические проблемы, умело взаимодействуют с семьями учащихся, осуществляют индивидуальный подход к подросткам, лишь тогда возникает ситуация, при которой практические педагоги имеют возможность оптимизировать свои усилия по решению актуальных педагогических проблем.

Список литературы

1. **Борисов, Г. Б.** В мире подростка / Г. Б. Борисов. – М., 1980.
2. **Егорова, З. В.** Новая система организации педагогического процесса по предупреждению и коррекции отклоняющегося поведения

учащихся / З. В. Егорова. – Чебоксары : ЧГПУ, 2001. – 119 с.

3. **Закирова, И. Б.** Педагогические основы и методика работы с «трудными подростками» : учеб. пособие / И. Б. Закирова. – Казань : КГПИ, 1981. – 95 с.

4. **Касицина, Н. В.** Как выстроить сотрудничество учителя и ученика. Педагогика поддержки: тактика взаимодействия / Н. В. Касицина, Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин. – М. : Чистые пруды, 2007. – 32 с.

5. **Касицина, Н. В.** Как разбудить собственную активность ученика. Педагогика поддержки: тактика помощи / Н. В. Касицина, Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин. – М. : Чистые пруды, 2007. – 31 с.

6. **Кириллова, О. В.** Воспитательная работа с трудными подростками : учеб. пособие / О. В. Кириллова. – Чебоксары : ЧГУ, 1995. – 79 с.

7. **Лихачев, Б. Т.** Общие проблемы воспитания школьников : учеб. пособие по спецкурсу для пед. ин-тов / Б. Т. Лихачев. – М. : Просвещение, 1979. – 168 с.

8. **Павлов, И. В.** Педагогические основы профилактики правонарушений несовершеннолетних : учеб. пособие / И. В. Павлов. – Чебоксары : ЧГПИ, 1996. – 232 с.

9. **Павлов, И. В.** Предупреждение педагогической запущенности и правонарушений несовершеннолетних : метод. пособие / И. В. Павлов. – Чебоксары : ЧГПИ, 1998. – 111 с.

10. **Павлов, И. В.** Преодоление педагогической запущенности у подростков : метод. рек. / И. В. Павлов. – Чебоксары : Б.и., 1991. – 154 с.

11. **Мазуров, Г. И.** Организация индивидуальной работы с трудными подростками : учеб. пособие / Г. И. Мазуров, В. Л. Туркин. – Чебоксары : Б.и., 1992. – 51 с.

Рожкова Елена Николаевна,
учитель химии и биологии высшей
квалификационной категории, старший
учитель ГОУ ЛНР «Краснодонская средняя
школа № 6 им. У. М. Громовой»
elenarozhkova111@mail.ru

УДК [373.5.091.32:54]–028.22

Технологическая карта урока. Химия

Класс: 9-й

Предмет: химия

Урок: № 25

Тема урока: Оксид серы (VI). Серная кислота

Тип урока: урок усвоения новых знаний

Вид урока: урок-экскурсия

Форма проведения: деловая игра

Технология: здоровьесберегающая технология, интерактивное обучение

Цель: создать условия для самостоятельного изучения таких соединений серы, как оксид серы (VI) и серная кислота

Задачи:

– **образовательные:** познакомиться с историей открытия веществ и распространением в природе; изучить физические и химические свойства; получить представление о промышленном производстве и практическом значении в народном хозяйстве и жизни человека; обратить внимание на экологическую проблему кислотных дождей, связанную с производством серной кислоты;

– **воспитательные:** продолжить формирование диалектико-материалистического понимания природы через понимание единства и противоположности опасности и ценности (практической значимости) серного ангидрида и серной кислоты;

– **развивающие:** содействовать развитию умений анализировать содержание учебного материала, использовать возможности ИКТ, Интернет-ресурсов, проводить химический эксперимент; развивать умения составлять уравнения химических реакций в молекулярном, полном и сокращённом ионном виде, расставлять коэффициенты методом электронного баланса, работать с таблицами и схемами; умения доказательно и грамотно излагать свои мысли, работать в группе, осуществлять химический эксперимент, самоконтроль и взаимоконтроль.

Образовательные результаты

Предметные

В познавательной сфере:

1) конкретизация особенностей строения и физических свойств оксида серы (VI) и серной кислоты;

2) обобщение знаний о химических свойствах разбавленной серной кислоты;

3) изучение свойств концентрированной серной кислоты;

4) развитие умений составлять уравнения реакций, отражающие свойства серной кислоты (разбавленной и концентрированной);

5) формирование знаний о химических реакциях, лежащих в основе промышленного производства серной кислоты, об образовании кислотных дождей.

В ценностно-ориентационной сфере:

1) понимание единства и противоположности опасности и ценности (практической значимости) серной кислоты.

Метапредметные

Регулятивные:

1) постановка цели и анализ условий достижения цели;

2) прогнозирование результата и оценивание уровня достижения результата.

Познавательные:

1) умение структурировать знания;

2) умение выделять существенные характеристики объектов;

3) умение устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать изучаемые факты, логично излагать мысли и делать выводы; размышлять, делать предположения, прогнозировать.

Коммуникативные:

1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками и учителем;

2) умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы, аргументировать свою позицию, показывать связь изучаемого материала с жизнью;

3) формирование ораторских качеств в ходе выступления.

Личностные:

1) умение управлять своей познавательной деятельностью;

2) умение работать с различными источниками информации, с ИКТ;

3) участие в коллективном обсуждении; аргументированное изложение своего мнения;

4) корректировка поведения;

5) выполнение заданий;

6) закрепление навыков безопасного обращения с реактивами и кислотами, использующимися в повседневной жизни;

7) самоконтроль и самооценка.

Методы обучения:

– **словесные:** беседа, объяснение, инструктаж, подготовка сообщений учащимися;

– **наглядные:** работа с материалом презентации, инструктивными карточками к лабораторной работе, демонстрация гигроскопичных свойств серной кислоты;

– **практические:** составление опорного конспекта (блокнот экскурсанта), выполнение лабораторной работы, работа с учебным текстом, заполнение таблицы, схем, самоконтроль, взаимоконтроль.

Интерактивные методы обучения: приём «Удивляй!», ролевая игра, приём «Да-нетки», работа в группе, самоконтроль, взаимоконтроль, взаимообучение

УМК (учебно-методический комплекс): Рудзитис, Г. Е. Химия. 9 класс : учеб. для общеобр. орг. / Г. Е. Рудзитис, Ф. Е. Фельдман. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 208 с.: ил.

Средства обучения:

Изобразительные:

– ПСХЭ Д. И. Менделеева; таблица «Растворимость кислот, оснований и солей в воде»; таблица «Электрохимический ряд напряжений металлов»; блокнот экскурсанта (Приложение 1); инструктивные карточки для выполнения лабораторной работы в группах (Приложение 2); тест (Приложение 3); картинка «Портфель» для рефлексии (Приложение 4); стикеры в виде телефона;

Технические:

– ТСО: ноутбук, проектор, экран, презентация «Оксид серы (VI). Серная кислота» (Приложение 5);

Натуральные:

– **оборудование:** пробирки, химический штатив;

– **реактивы:** H_2SO_4 (раствор), индикаторы: лакмус, фенолфталеин, метиловый оранжевый, медь, цинк, гидроксид натрия (раствор), хлорид бария.

Ход урока

№ п/п, этап урока	Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат
I. Организация класса	Эмоциональный настрой на запланированный результат.	Приветствие: <i>Прозвенел уже звонок, Начинается урок. На экскурсию пойдём, На завод мы попадём. Слушай, думай, наблюдай, Блокнот экскурсанта ты заполни, Чтобы тест потом решить, Знаниями всех удивить.</i>	Эмоциональный настрой на урок. Изучение страниц Блокнота экскурсанта, с которым предстоит работать.	Готовность к совместной деятельности.
II. Подготовка к восприятию учебного материала	Подготовить учащихся к восприятию учебной информации.	Ребята, мы продолжаем с вами изучение неорганических веществ. И сейчас вещество, о котором пойдет речь, присоединится к нашей экскурсионной группе. (Заранее заготовлен пакет, на бумаге выжжена кислотой формула вещества)	Девочка исполняет роль кислоты: <i>Я - очень сильная кислота, Агрессивная всегда. При попадании на кожу жгу!</i> <i>Никого не пощажу. Ну а сахар, ткань, лучину - Вмиг я в уголь превращу!</i> <i>И вранья в словах сих нет В доказательство - пакет.</i>	Развитие коммуникативной компетенции, актерского мастерства.
1. Актуализация знаний Приём «Удивляй!»	Актуализация уже имеющихся знаний. Развитие коммуникативной компетенции, памяти.	<i>- Назовите данное вещество? - К какому классу неорг. веществ оно относится? - Дайте характеристику данному веществу: по основности; по наличию кислорода; по силе; по растворимости; - Какой кислотный оксид соответствует данной кислоте?</i>	<i>При попадании на кожу жгу!</i> <i>Никого не пощажу.</i> <i>Ну а сахар, ткань, лучину - Вмиг я в уголь превращу!</i> <i>И вранья в словах сих нет В доказательство - пакет.</i> Выдвигают предположение - о каком веществе идёт речь. Взаимодействуют с учителем. Слушают собеседника.	Знакомство с формулой вещества, свойства которого предстоит изучить. Формирование умения вести диалог. Контролируют правильность ответов одноклассников.
2. Мотивация учебной деятельности	Постановка целей и задач. Погружение в тему. Формирование умения работать в соответствии с планом.	<i>Запишите тему нашей экскурсии в блокнот:</i> Оксид серы (VI). Серная кислота. Предлагает зачитать цель Предлагает зачитать план экскурсии.	Начинают заполнение Блокнота экскурсанта. Осознанно проговаривают цель урока. Знакомятся с планом работы во время экскурсии. СЛАЙДЫ 1–3.	Умеют слушать в соответствии с целевой установкой. Принимают и сохраняют учебную цель и задачи.

<p>III. Изучение нового материала</p>		<p>Маршрут экскурсии: Оксид серы (VI). Серная кислота.</p>		
<p>1. Историческая справка</p>	<p>Дать историческую справку о производимых на заводе веществах.</p>	<p>1.Охранное предприятие «Строжил»</p>	<p>Сообщение учащегося 1. Историческая справка. СЛАЙД 4.</p>	<p>Знакомство с историей возникновения веществ.</p>
<p>2. Нахождение в природе</p>	<p>Выяснить нахождение веществ в природе.</p>	<p>2.Участок геологоразведки Нахождение в природе</p>	<p>Сообщение учащегося 2. Нахождение в природе. СЛАЙД 5.</p>	<p>Изучение местонахождения в природе.</p>
<p>3. Физические свойства</p>	<p>Изучить особенности строения молекул и физические свойства.</p>	<p>3.Отдел технического контроля Физические свойства <i>(Любое предприятие заинтересовано в качестве производимого продукта. Продукт на выходе должен соответствовать определенным физическим показателям)</i></p>	<p>Сообщение учащегося 3. Физические свойства. СЛАЙД 6. Слушают собеседника. Слушают, наблюдают, записывают.</p>	<p>Изучение особенностей строения молекул и физических свойств. Умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию из разных источников.</p>
<p>4.Техника безопасности при работе с кислотами</p>	<p>Инструктаж по ТБ с целью предупреждения несчастного случая.</p>	<p><i>Д.И. Менделеев говорил: «Опыт - это единственный верный путь спрашивать природу и слышать ответ в ее лаборатории».</i></p>	<p>(Учащиеся вспоминают правила техники безопасности, одновременно осуществляется физкультминутка). СЛАЙД 7.</p>	<p>Ценностное отношение к научному наследию Формирование знаний о правилах растворения кислот (ТБ) и об особенностях взаимодействия серной кислоты с органическими веществами.</p>
<p>4.Техника безопасности при работе с кислотами</p>	<p>Повторение правил работы с реактивами, кислотами, щелочами, стеклянным оборудованием.</p>	<p>4.Отдел охраны труда Техника безопасности <i>Но прежде, чем туда отправиться, давайте вспомним правила техники безопасности. Итак, давайте вместе вспомним, какие правила техники безопасности необходимо соблюдать при работе с кислотами. Одновременно немного разомнемся. Я буду зачитывать эти правила, а вы кивком головы будете соглашаться или нет.</i></p>	<p>Повторяют правила техники безопасности, разминая в основном мышцы шеи и плечевого пояса.</p>	
<p>Физкультминутка Здоровьесберегающая технология</p>	<p>Выполнение упражнений. Для мышц шеи.</p>	<p>Я буду зачитывать эти правила, а вы кивком головы будете соглашаться или нет.</p>	<p>Да</p>	<p>Формирование умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками и учителем.</p>
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ul style="list-style-type: none"> • В кабинете химии нужно быть в халате. • Вещества можно смешивать как попало. • Опыт выполнять четко по инструкции. • Выполнять эксперимент над столом • Остатки реактивов можно выливать обратно в склянку. • Жидкость в пробирку следует наливать 2–3 мл. • Сыпучие вещества насыпаем в пробирку так, чтобы они покрыли дно. • При попадании реактива на кожу ничего не говорить учителю. • При попадании щелочи на кожу смыть водой, а потом водным раствором уксуса. • Кислоту добавляют в воду. • При попадании кислоты на кожу достаточно смыть ее водой. 	<p>Нет</p>	<p>Осознание необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни.</p>
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Жидкость в пробирку следует наливать 2–3 мл. • Сыпучие вещества насыпаем в пробирку так, чтобы они покрыли дно. • При попадании реактива на кожу ничего не говорить учителю. • При попадании щелочи на кожу смыть водой, а потом водным раствором уксуса. • Кислоту добавляют в воду. • При попадании кислоты на кожу достаточно смыть ее водой. 	<p>Да</p>	
<p>5.Химические свойства</p>	<p>Изучение на практике химических свойств разбавленной серной кислоты.</p>	<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	
<p>Работа в группах</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. № опыта 2. Название опыта 3. Суть опыта 4 Результаты 5. Вывод 	<p>Нет</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. № опыта 2. Название опыта 3. Суть опыта 4 Результаты 5. Вывод 	<p>Нет</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. № опыта 2. Название опыта 3. Суть опыта 4 Результаты 5. Вывод 	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. № опыта 2. Название опыта 3. Суть опыта 4 Результаты 5. Вывод 	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. № опыта 2. Название опыта 3. Суть опыта 4 Результаты 5. Вывод 	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. № опыта 2. Название опыта 3. Суть опыта 4 Результаты 5. Вывод 	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. № опыта 2. Название опыта 3. Суть опыта 4 Результаты 5. Вывод 	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. № опыта 2. Название опыта 3. Суть опыта 4 Результаты 5. Вывод 	<p>Да</p>	
<p>Метод «Да-нетки»</p>		<p>5. Химическая лаборатория Химические свойства а) разбавленная серная кислота б) концентрированная серная кислота (Предложить работу в группах согласно инструктивным карточкам.) <i>По окончании опыта каждой группе предлагается отчитаться о результатах своего эксперимента по плану:</i></p>	<p>Да</p>	<p>Умение работать с лабораторным оборудованием и реактивами. Умение определять возможность протекания реакции по характерным признакам. Умение записывать уравнения в молекулярном виде, полном и сокращённом ионном виде.</p>

<p>Первичное закрепление изученного материала</p>	<p>Формирование умений написания химических уравнений, отражающих свойства разбавленной серной кислоты.</p> <p>Знакомство со свойствами концентрированной серной кислоты.</p> <p>Формирование умений расстановки коэффициентов методом электронного баланса в уравнениях взаимодействия металлов с концентрированной серной кислотой.</p>	<p><i>(Информация учителя о свойствах концентрированной серной кислоты - знакомство со схемой)</i> <i>В чем отличие свойств концентрированной серной кислоты от свойств ранее изученных нами кислот?</i></p>	<p>3 группа: Взаимодействие разбавленной серной кислоты с основаниями. 4 группа Взаимодействие разбавленной серной кислоты с солями. (Качественная реакция на серную кислоту). СЛАЙД 8–13 Вывод: Серная кислота обладает общими свойствами с другими кислотами и специфическими. Качественная реакция на серную кислоту – реакция с растворимыми солями бария.</p> <p>СЛАЙД 14–17 Учатся работать со схемой, предвидеть продукты реакции в зависимости от разбавления кислоты и активности металла. $\text{Cu} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \dots + \dots$</p>	<p>Умение работать в группе, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, аргументировать свою позицию.</p> <p>Формирование знаний о свойствах концентрированной серной кислоты, закрепление умений расстановки коэффициентов методом электронного баланса.</p>
<p>6. Получение</p>	<p>Формирование знаний о промышленном способе получения серной кислоты.</p>	<p><i>Ребята, мы в сердце нашего завода. А именно, на месте производства серной кислоты, где попутно получают и оксид серы (VI). И я предоставляю слово нашему главному инженеру-технологу</i></p> <p>6. Хим.комбинат. Получение. Предлагает учащимся заполнить таблицу, слушая сообщение учащегося.</p>	<p>Сообщение учащегося 4. Производство серной кислоты (<i>Фиксируют уравнения реакций и назначение оборудования в таблице.</i>) СЛАЙД 18–22</p>	<p>Выработка умения работать с таблицей. Знакомство с назначением оборудования и протекающими химическими процессами.</p> <p>Формирование умения составлять схемы, заполнять таблицы.</p>
<p>7. Применение</p>	<p>Формирование знаний об областях применения серного ангидрида и серной кислоты; показать связь изучаемого материала с жизнью. Обратить внимание учащихся на экологическую проблему, связанную с производством серной кислоты.</p>	<p><i>Куда же реализуется наша продукция?</i></p> <p>7. Служба маркетинга. Применение. Предлагает заполнить кластер в блокноте.</p>	<p>Сообщение учащегося 5. Применение серной кислоты и оксида серы (VI) СЛАЙД 23–24. (<i>Заполняют кластер</i>)</p>	<p>Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.</p>
<p>8. Охрана окружающей среды</p>	<p>Формирование знаний об областях применения серного ангидрида и серной кислоты; показать связь изучаемого материала с жизнью. Обратить внимание учащихся на экологическую проблему, связанную с производством серной кислоты.</p>	<p><i>На нашем заводе предусмотрена система контроля за утечкой веществ, а почему, вы сейчас узнаете у эколога из отдела ООС</i></p> <p>8. Отдел охраны окружающей среды. Кислотные дожди. Предлагает выписать уравнения реакций, результатом которых являются кислотные дожди.</p>	<p>Сообщение учащегося 6. Кислотные дожди. СЛАЙД 25–27 (<i>Выписывают уравнения реакций</i>)</p>	<p>Экологическое воспитание. Формирование активной жизненной позиции. Формирование умения составлять опорный конспект. Самоанализ и самооценивание.</p>

<p>V. Обобщение и систематизация:</p>	<p>Обобщить и привести в систему знания, полученные на уроке.</p>	<p>9. Отдел кадров. Тестирование Предлагает выполнить тесты по вариантам и осуществить самоконтроль</p>	<p>Выполняют работу-тестирование <i>(Самостоятельно сверяют с правильными ответами)</i> СЛАЙД 28–29</p>	<p>Формирование критического мышления, готовность адаптироваться в профессиональной среде.</p>
<p>VI. Рефлексия</p>	<p>Анализ собственной деятельности на уроке и деятельности своих одноклассников.</p>	<p>В конце урока обучающимся предлагается оценить свою работу на уроке, подсчитав число баллов за тест и прикрепив к соответствующему портфелю 1-ученик 2-студент 3-бакалавр 4-специалист 5-магистр</p>	<p>На стикере (в виде телефона) пишут фамилию и крепят на доске к портфелю в соответствии с полученными по тестированию баллами, что соответствует: 1 балл-ученик 2 балла-студент 3 балла-бакалавр 4 балла-специалист 5 баллов-магистр</p>	<p>Умение формулировать выводы.</p>
<p>VII. Подведение итогов</p>	<p>Установка на дальнейшее самостоятельное изучение нового материала.</p>	<p>Учитель обобщает результаты урока, делая ударение на то, что мы еще учимся и данную тему еще предстоит повторно изучить дома, поэтому ученики смогут стать специалистами и магистрами по данной теме на следующем уроке.</p>	<p>Либо Метод «Микрофон» Учащийся-журналист задает вопросы: <i>-Понравилась ли вам экскурсия?</i> <i>-Хотели бы вы посетить ещё какое-либо производство?</i> <i>-Почему так важно производство серного ангидрида и серной кислоты для химической промышленности?</i></p>	<p>Мотивация для дальнейшего самообразования по теме. Профорентация.</p>
<p>VIII. Домашнее задание</p>	<p>Дальнейшее закрепление изученного материала, Дифференцированный подход.</p>	<p><i>Я рада, что для многих экскурсия оказалась полезной и возможно кто-то из вас будет развивать химическую промышленность нашего края.</i> Параграф 21 (с. 74-78). Выполнение домашнего задания по уровням: «3» - с. 78 № 1–2 Тестовые задания; «4» - с.78 № 1–2 Подумай, ответь, выполни; «5» - с.78 № 4–5. Подумай, ответь, выполни.</p>	<p>Записывают домашнее задание СЛАЙД 30.</p>	<p>Формирование читательской грамотности, умения работать с учебником.</p>

Использованные источники

1. **Гара, Н. Н.** Химия. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. Е. Рудзитиса, Ф. Г. Фельдмана. 8–9 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. Н. Гара. – 2-е изд., доп. – М. : Просвещение, 2013. – 48 с.
2. **Индивидуальная защита.** Неотложная помощь [Электронный ресурс] / <http://www.podelise.ru/docs/index-24482533-1.html>
3. **Серная кислота** [Электронный ресурс] / http://ru-wiki.org/wiki/Серная_кислота
4. **Источник шаблона презентации.** Кудрявцева Ирина Александровна. МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 53», г. Омск, учитель химии
5. **Картинки** [Электронный ресурс] / <https://yandex.ua/images/search>
6. **Кислотные дожди** [Электронный ресурс] / <https://open-lesson.net/4300/>
7. **Кислотные дожди** [Электронный ресурс] / <https://ru.wikipedia.org/wiki>
8. **Нахождение в природе** [Электронный ресурс] / <http://nado.znate.ru/Серная%20кислота>
9. **Стихотворение** [Электронный ресурс] / <http://открытыйурок.рф/статьи/626997/>
10. **Портфель для рефлексии** [Электронный ресурс] <http://images.easyfreeclipart.com/75/briefcase-by-rg1024--75794.png>
11. **Применение серной кислоты** [Электронный ресурс] / <http://www.studmed.ru/docs/document5829?view=31>
12. **Рисунки оборудования.** Производство серной кислоты [Электронный ресурс] / <https://lektsii.org/6-94623.html>
13. **Рудзитис, Г. Е.** Химия. 9 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Г. Е. Рудзитис, Ф. Е. Фельдман. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 208 с.

Приложение 1

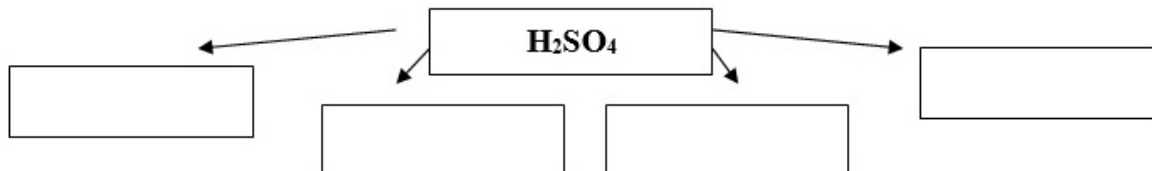
БЛОКНОТ ЭКСКУРСАНТА

ФИО _____

ТЕМА ЭКСКУРСИИ _____

I. ИСТОРИЧЕСКОЕ НАЗВАНИЕ _____

II. НАХОЖДЕНИЕ В ПРИРОДЕ



III. ОСОБЕННОСТИ СТРОЕНИЯ

Молекулярная формула		
Название	Оксид серы (VI) (серный ангидрид)	Серная кислота
Структурная формула		
Физические свойства	Бесцветная летучая маслянистая жидкость, на воздухе «дымит», сильно поглощает влагу (хранят в запаянных сосудах). t°пл. = 17°C; t°кип. = 66°C.	Бесцветная тяжелая маслянистая жидкость («купоросное масло»); нелетучая, хорошо растворима в воде – с сильным нагревом; очень гигроскопична, обладает водоотнимающим свойством (обугливание бумаги, дерева, сахара). t°пл. = 10,3°C, t°кип. = 296°C, r = 1,84 г/см ³ ;

IV. ХИМИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА

Разбавленная серная кислота

I. Свойства, общие с другими кислотами:

1) раствор серной кислоты изменяет окраску индикаторов:

лакмус _____

метиловый оранжевый _____

фенолфталеин _____

соли серной кислоты _____

2) серная кислота взаимодействует с металлами, стоящими в электрохимическом ряду напряжений металлов до водорода:

$Zn + H_2SO_4$ _____

$Cu + H_2SO_4$ _____

3) серная кислота взаимодействует с основными и амфотерными оксидами:

$CuO + H_2SO_4$ _____

4) с основаниями:

$H_2SO_4 + KOH$ _____

$H_2SO_4 (изб.) + KOH$ _____

5) с солями:

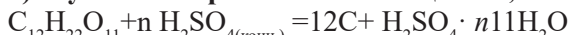
$BaCl_2 + H_2SO_4$ _____

качественная реакция на сульфат – ионы

Концентрированная серная кислота

2. Специфические свойства:

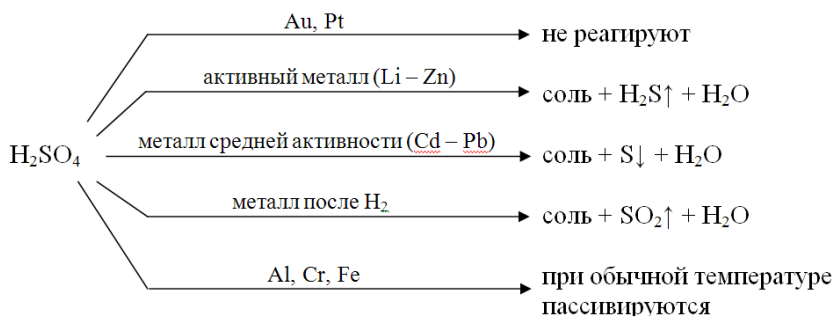
1) обугливает органические вещества, отщепляя от них воду:



Сахар

2) концентрированная серная кислота взаимодействует с металлами, стоящими в электрохимическом ряду напряжений металлов после водорода (исключение Au, Pt и некоторые другие).

$Cu + H_2SO_{4(конц)}$ _____



V. ПРОИЗВОДСТВО СЕРНОЙ КИСЛОТЫ

1. Печь для обжига в кипящем слое – обжиг пирита (серного колчедана):

2. Циклон – очистка от крупных частиц пыли

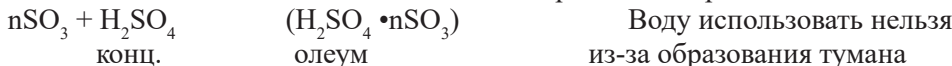
3. Электрофильтр – очистка от мелких частиц пыли

4. Сушильная башня – очистка, осушение SO_2

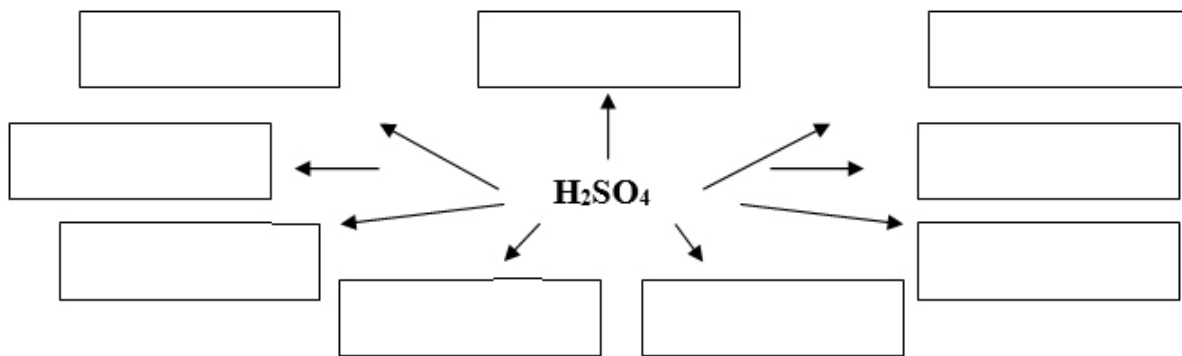
5. Теплообменник – подогрев SO_2

6. Контактный аппарат – окисление сернистого газа:

7. Поглотительная башня – поглощение серного ангидрида:



VI. ПРИМЕНЕНИЕ



VII. ПРИЧИНА КИСЛОТНЫХ ДОЖДЕЙ

Приложение 2

ИНСТРУКТИВНЫЕ КАРТОЧКИ ДЛЯ РАБОТЫ В ГРУППЕ

Лабораторный опыт №1

Действие раствора серной кислоты на индикаторы:

В три пробирки налейте по 2 мл разбавленной серной кислоты и добавьте в каждую из них один из индикаторов: лакмус, метилоранж, фенолфталеин. Как изменилась окраска индикаторов? О чем это свидетельствует?

лакмус _____

метилоранж
оранжевый _____

фенолфталеин _____

Уравнение
диссоциации: _____

Вывод:

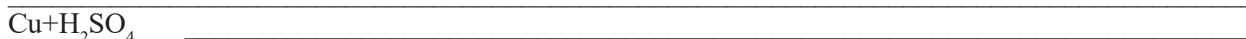
Лабораторный опыт №2

Взаимодействие разбавленной серной кислоты с металлами

В две пробирки поместите: в первую - 1–2 гранулы цинка; во вторую - кусочки меди. В каждую пробирку прилейте 2–3 мл разбавленной серной кислоты.

Что происходит в каждой из пробирок? Почему реакция с медью не протекает?

Допишите уравнения возможных реакций в молекулярном, полном и сокращённом ионном виде:



Вывод:

Лабораторный опыт №3

Взаимодействие серной кислоты с основаниями

В пробирку прилейте 2 мл гидроксида натрия и добавьте к нему индикатор фенолфталеин. Как изменилась окраска раствора? Добавьте 2 мл раствора серной кислоты. Какие изменения произошли? О чем это свидетельствует?

Допишите уравнение реакции при условии её протекания, в молекулярном, полном и сокращённом ионном виде:



Вывод:

Лабораторный опыт №4

Взаимодействие серной кислоты с солями

В пробирку налейте 2 мл хлорида бария. Каковы его агрегатное состояние и цвет? Добавьте 2 мл раствора серной кислоты. Какие произошли изменения? О чем это свидетельствует?

Допишите уравнение реакции, при условии её протекания в молекулярном, полном и сокращённом ионном виде:



Вывод:

ТЕСТ
ОКСИД СЕРЫ(IV). СЕРНАЯ КИСЛОТА
1 вариант

Выберите один правильный ответ:

1. Формула оксида серы (VI):

- H_2SO_3
- SO_3
- H_2SO_4
- SO_2

2. Свойства разбавленной серной кислоты иллюстрирует схема:

- $8\text{Na} + 5\text{H}_2\text{SO}_4 = 4\text{Na}_2\text{SO}_4 + \text{H}_2\text{S} + 4\text{H}_2\text{O}$
- $\text{Zn} + \text{H}_2\text{SO}_4 = \text{ZnSO}_4 + \text{H}_2$
- $2\text{Ag} + 2\text{H}_2\text{SO}_4 = \text{Ag}_2\text{SO}_4 + \text{SO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$
- $\text{Hg} + 2\text{H}_2\text{SO}_4 = \text{HgSO}_4 + \text{SO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$

3. При разбавлении концентрированной серной кислоты водой:

- воду наливают в кислоту
- кислоту наливают в воду
- смешивают воду и кислоту одновременно
- порядок смешивания веществ не имеет значения

4. Где происходит очистка печного газа от крупных частиц пыли:

- печь для обжига в «кипящем слое»
- циклон
- электрофильтр
- сушильная башня
- поглощительная башня

5. Вещество, используемое в сельском хозяйстве для борьбы с вредителями растений

- $\text{Na}_2\text{SO}_4 \times 10\text{H}_2\text{O}$
- $\text{CuSO}_4 \times 5\text{H}_2\text{O}$
- BaSO_4
- $\text{CaSO}_4 \times 2\text{H}_2\text{O}$

ТЕСТ
ОКСИД СЕРЫ(IV). СЕРНАЯ КИСЛОТА
2 вариант

Выберите один правильный ответ:

1. Формула серной кислоты:

- H_2S
- H_2SO_3
- H_2SO_4
- S

2. Качественная реакция на сульфат-ион:

- $2\text{NaOH} + \text{H}_2\text{SO}_4 = \text{Na}_2\text{SO}_4 + 2\text{H}_2\text{O}$
- $\text{CuO} + \text{H}_2\text{SO}_4 = \text{CuSO}_4 + \text{H}_2\text{O}$
- $\text{BaCl}_2 + \text{H}_2\text{SO}_4 = \text{BaSO}_4 + 2\text{HCl}$
- $\text{Hg} + 2\text{H}_2\text{SO}_4 = \text{HgSO}_4 + \text{SO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$

3. При попадании органического вещества в концентрированную серную кислоту происходит его:

- отсутствие видимых изменений
- растворение
- обугливание
- выделение тепла

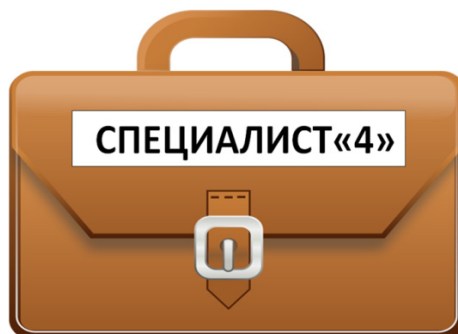
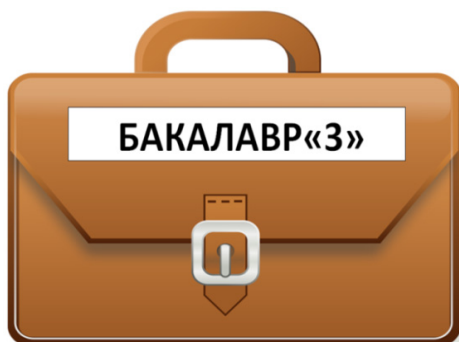
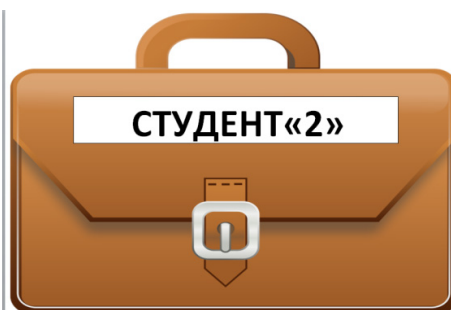
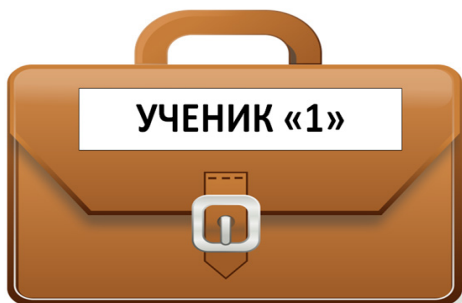
4. Где происходит очистка печного газа от мелких частиц пыли:

- печь для обжига в «кипящем слое»
- циклон
- электрофильтр
- сушильная башня
- поглощительная башня

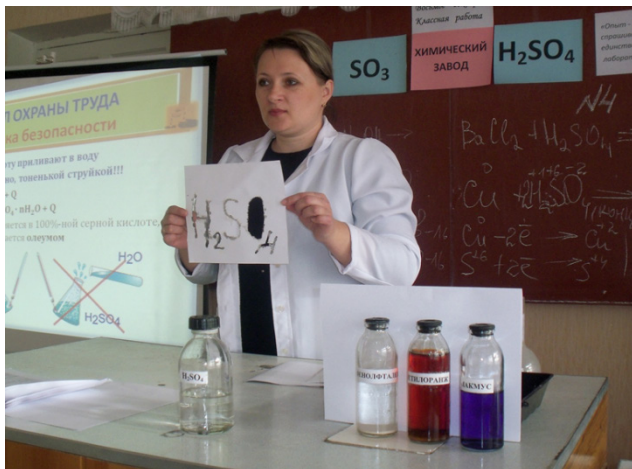
5. Вещество, используемое в строительстве, скульптуре и медицине.

- BaSO_4
- $\text{CuSO}_4 \times 5\text{H}_2\text{O}$
- $\text{CaSO}_4 \times 2\text{H}_2\text{O}$
- $\text{Na}_2\text{SO}_4 \times 10\text{H}_2\text{O}$

ШАБЛОН «ПОРТФЕЛЬ» ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ



РАБОТА УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ



Правила оформления научно-методических статей и других авторских материалов, принятые в печатном издании

ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»

«Образование Луганщины: теория и практика»

Научно-методический журнал является периодическим печатным рецензируемым изданием. Редакция журнала принимает к публикации материалы (статьи, информационные сообщения, обзоры научных конференций, круглых столов, интервью, рецензии, оригинальные методические разработки уроков, внеклассных мероприятий и т.п.), соответствующие профилю и тематике издания, актуальные, имеющие научную и практическую новизну и значимость, оформленные в соответствии с настоящими требованиями. На страницах научно-методического журнала публикуются научные, научно-методические, методические работы, освещающие актуальные проблемы образования, которые будут способствовать отражению более широкого спектра методологических проблем и достижений науки и практики, организации профессионального диалога по обмену опытом. Это позволит создать необходимые условия для эффективного развития информационно-методического ресурса и профессиональной модернизации учительства в образовательном пространстве Луганской Народной Республики.

Материалы подаются на русском языке.

Публикация научно-методических материалов осуществляется при условии предоставления авторами следующих документов:

1. Авторская заявка / согласие на публикацию авторских материалов [Приложение 1].

2. Статья [Приложение 2].

Статья должна иметь следующую структуру:

2.1. Индекс УДК (универсальной десятичной классификации публикуемых материалов) выставляется без абзаца.

2.2. Фамилия, имя и отчество (полностью), ученая степень, звание, должность автора(-ов), название образовательного учреждения, в котором выполняется исследование, электронный адрес автора(-ов).

2.3. Заголовок статьи. Заголовок должен быть информативным и содержать только общепринятые сокращения; набираться прописными буквами, без разбиения слов переносами, с выравниванием по центру строки, без абзацного отступа, без точки в конце.

2.4. Аннотация. Описывает цели и задачи проводимого исследования, а также возможности его практического применения. Аннотация на русском и английском языках помещается в

начале статьи. Аннотация должна быть написана от третьего лица и содержать фамилию и инициалы автора(-ов), заголовок статьи, ее краткую характеристику. Рекомендуемый объем аннотации 3–4 предложения; 40–60 слов; 500 знаков. Англоязычная аннотация должна выполняться на профессиональном английском языке.

2.5. Ключевые слова (5–7 слов / словосочетаний, определяющих предметную область научной статьи) на русском языке (располагаются после аннотации на русском языке), и английском (размещаются после аннотации на английском языке). В перечне ключевых слов должны быть представлены общенаучные или профильные термины, упорядоченные от наиболее общих к более конкретным.

2.6. Текст статьи.

2.7. Список литературы, представленный в алфавитном порядке в виде нумерованного списка. Заголовок «Список литературы» набирается строчными буквами, с выравниванием по центру строки, без абзацного отступа, без точки в конце и ниже с выравниванием по ширине приводится пристатейный нумерованный список литературы. Фамилии и инициалы авторов набираются полужирным шрифтом, библиографическое описание источника обычным.

Заявка и статья или другие авторские материалы направляются в редакцию на электронный адрес obrazovanie.luganshchiny@yandex.ru. Электронный вариант статьи представляется вложением в электронное письмо. Названия предоставляемых файлов должны соответствовать фамилии автора(-ов) и названию документов.

Рукописи статей проходят процедуру макетирования. Все элементы статьи должны быть доступны для технического редактирования и отвечать техническим требованиям, принятым в издании.

Материал для опубликования предоставляется в текстовом редакторе Microsoft Word и сохраняется в текстовом формате, полностью совместимом с Word 97-2003. Рукопись должна иметь ограниченный объем – 7–12 страниц машинописного текста (0,3–0,5 авторского листа; 12–20 тыс. печатных знаков с пробелами), включая аннотацию, иллюстративный и графический материал, список литературы. Формат страницы А4; книжная ориентация; поля: левое 3 см, верхнее 2 см, правое 1,5 см, нижнее 2 см; гарнитура Times New Roman; цвет текста – чёрный; размер шрифта

кегель 14 пт; интервал 1,5; выравнивание по ширине текста. Абзац выделяется красной строкой, отступ 1,25. Текст печатается без переносов, соблюдается постановка знаков дефиса (-) и тире (–), а также типографских кавычек (« »), в случае использования двойных кавычек внешними являются кавычки (« ») «елочки», внутренними – (, „“) «лапки»).

Выравнивание отступа с помощью табуляции и пропусков не допускается. Уплотнение интервалов, набор заголовка в режиме Caps Lock, использование макросов и стилевых оформлений Microsoft Word запрещено.

В тексте статьи ссылки нумеруются в квадратных скобках, где первый номер указывает на источник в списке литературы, последующие – на страницы источника или другие источники, в таком случае номера источников отбиваются знаком (;). Например, [3, с. 65]; [4; 7; 9]; [2, т. 3, с. 41–44]; [1, с. 65; 3, с. 341–351]. Размещение в тексте прямых цитат без сносок не допускается. Сноски вниз страницы не выносятся.

При написании фамилий и инициалов используется следующее правило: инициалы печатаются через точку без пробела, инициалы от фамилии отбиваются неразрывным пробелом (Ctrl + Shift + «пробел»). Например, М. А. Крутовой. Согласно стилю оформления научной публикации предпочтительнее сначала указывать инициалы ученого или методиста, а затем его фамилию.

На современном этапе реформирования образовательной системы Луганской Народной Республики наши коллеги для текстового оформления уроков используют как традиционные планы-конспекты уроков, так и более современную форму – технологическую карту урока. В связи с этим приводим общие требования к текстовому оформлению методических разработок для публикации в журнале [Приложение 3;4].

В разработках уроков следует обязательно указывать систему и учебники, по которым автор работает. При составлении сценариев праздников, внеклассных мероприятий, театрализованных представлений необходимо указывать авторов стихотворений, у песен – авторов музыки и слов.

В качестве иллюстраций статей принимаются рисунки. Они должны быть размещены в тексте статьи в соответствии с логикой изложения. В тексте должна иметься ссылка на конкретный рисунок, например, (Рис. 2). Каждый рисунок следует создавать в отдельном файле, а затем вставлять в статью с помощью функции «вставка» с обтеканием текстом. Не допускается выход рисунков за границы текста на поля. Все рисунки должны обеспечивать простое масштабирование с сохранением взаимного расположения всех элементов и

внутренних надписей. Каждый рисунок должен иметь порядковый номер, название и объяснение значений всех кривых, цифр, букв и прочих условных обозначений. **Электронную версию рисунков, диаграмм, графики, формулы, символы следует сохранять в форматах jpg, tif.**

Каждую таблицу необходимо снабжать порядковым номером и заголовком. Таблицы следует предоставлять в текстовом редакторе Microsoft Word, располагать в тексте статьи в соответствии с логикой изложения. В тексте статьи необходимо давать ссылку на конкретную таблицу, например, (Табл. 2). Все графы в таблицах должны быть озаглавлены. Одновременное использование таблиц и графиков (рисунков) для изложения одних и тех же результатов не допускается. В таблицах допускается использование меньшего кегля, но не менее 10.

Каждый новый структурный элемент статьи ненужно нумеровать, выделять, называть. Изложение материала статьи должно быть последовательным, логически завершенным, с четкими формулировками, исключая двойное толкование или неправильное понимание информации. Речь текста должна соответствовать литературным нормам, быть лаконичной, тщательно выверенной.

Редакционная коллегия оставляет за собой право отбора присланных материалов, их рецензирования и редактирования без изменения научно-методического содержания авторского варианта. Принятые к публикации статьи включаются в очередной номер журнала в порядке поступления.

Редакция не принимает к публикации статьи, опубликованные ранее в других изданиях. Публикация статьи в научно-методическом журнале не исключает ее последующего переиздания, однако в таком случае необходимо приводить ссылку на «Образование Луганщины: теория и практика» как на первоисточник.

После выхода в свет печатной версии научно-методического журнала, его полнотекстовые электронные копии размещаются в базе данных Научной библиотеки, а также на официальном сайте Луганского государственного педагогического университета в формате pdf. Электронные материалы могут копироваться по электронным сетям и распечатываться авторами для индивидуального пользования с указанием выходных данных научно-методического журнала.

Согласие автора на публикацию статьи, данное в заявке, рассматривается и принимается редакцией научно-методического журнала как его согласие на размещение предоставленных авторских материалов в свободном электронном доступе.

Заявка

1.	Полное название статьи <i>Заполняется каждым автором</i>	
2.	ФИО (полностью)	
3.	Учёная степень, звание, квалификационная категория	
4.	Название организации (вуз, кафедра, лаборатория, отдел, школа, колледж и т.д.), которую представляет автор (в именительном падеже), должность	
5.	Страна, город	
6.	Контактный номер телефона	
7.	Почтовый адрес, индекс	
8.	Адрес электронной почты	
9.	Авторское согласие на печать рукописи и ее размещение в электронных базах свободного доступа	Подпись автора

Схема оформления статьи

Фамилия Имя Отчество,
заведующий кафедрой психологии
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
д-р. пед. наук, профессор
электронный адрес

УДК

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Аннотация (рус. яз.)
Ключевые слова (рус. яз.)
Аннотация (англ. яз.)
Ключевые слова (англ. яз.)

Текст статьи.
Текст статьи.
Текст статьи.

Список литературы

- 1. Фамилия автора, инициалы.** Название издания / информация о переводе или редакторе, если они есть. – Место издания : Издательство (издающая организация), год выхода издания в свет. – Количество страниц.
- 2. Иванов, С. А.** Педагогическое творчество / С. А. Иванов // Статьи педагогов-классиков. – М. : Академия, 2002. – С. 12–34.
- 3. Мясникова, Л. А.** Природа человека / Л. А. Мясникова // Современный философский словарь / под общ. ред. В. Е. Кемерова. – М. : КООПР, 2004. – С. 550–553.

Редакция

УДК

Фамилия Имя Отчество,
 должность, категория
 место работы
 электронный адрес

Аннотация (рус. яз.)

Ключевые слова (рус. яз.)

Аннотация (англ. яз.)

Ключевые слова (англ. яз.)

План-конспект урока

по _____

Класс _____

Тема урока: _____

Тип урока: _____

Цель: _____

Задачи урока:

– *предметные* (формирование системы знаний о...; обеспечение глубокого понимания...; обучение выявлению особенностей...; овладение навыками использования различных приборов и инструментов... для решения учебных и прикладных задач и др.);

– *метапредметные* (ставить учебные цели и задачи; оценивать правильность выполнения учебных и иных задач, работать в группе по решению общих учебных задач; владеть информационно-коммуникационными технологиями получения и обработки информации и др.);

– *личностные* (готовность к самообразованию и саморазвитию; формирование научного мировоззрения на основе современных достижений науки и техники; воспитание патриотизма и др.).

Методы: (по специфике целей и содержания обучения, особенностям способов его усвоения и характеру познавательной деятельности учащихся (И. Я. Лернер)).

УМК (учебно-методический комплект): _____

Средства обучения: _____

Ход урока

Поэтапное описание урока с указанием содержания и видов деятельности учеников на каждом этапе. Конспект урока должен соответствовать современным требованиям к организации учебного процесса и способствовать последовательному достижению цели и реализации поставленных задач.

Список литературы (оформление по общим требованиям журнала).

Приложения

УДК

Фамилия Имя Отчество,
должность, категория
место работы
электронный адрес

Аннотация (рус. яз.)
Ключевые слова (рус. яз.)
Аннотация (англ. яз.)
Ключевые слова (англ. яз.)

Технологическая карта урока

по _____

Класс _____

Урок № _____

Тема урока: _____

Тип урока: _____

Результаты:

– *предметные* (формирование системы знаний о...; обеспечение глубокого понимания ...; обучение выявлению особенностей...; овладение навыками использования различных приборов и инструментов... для решения учебных и прикладных задач и др.);

– *метапредметные* (ставить учебные цели и задачи; оценивать правильность выполнения учебных и иных задач, работать в группе по решению общих учебных задач; владеть информационно-коммуникационными технологиями получения и обработки информации и др.);

– *личностные* (готовность к самообразованию и саморазвитию; формирование научного мировоззрения на основе современных достижений науки и техники; воспитание патриотизма и др.).

Технология: _____

УМК (учебно-методический комплекс): _____

Средства обучения: _____

№ п/п	Этап урока	Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат

Использованные источники (оформление по общим требованиям журнала).
Приложения