

# **ВІСНИК**

**ЛУГАНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ  
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА**

---

**ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ**

**№ 18 (277) вересень 2013**

**Частина III**

Засновано в лютому 1997 року (27)

Свідоцтво про реєстрацію:

серія КВ № 14441-3412ПР,

видане Міністерством юстиції України 14.08.2008 р.

Збірник наукових праць внесено до переліку  
наукових фахових видань України  
(педагогічні науки)

Постанова президії ВАК України від 14.10.09 №1-05/4

Журнал включено до переліку видань реферативної бази даних  
«Українка наукова» (угода про інформаційну співпрацю  
№ 30-05 від 30.03.2005 р.)

Рекомендовано до друку на засіданні Вченої ради  
Луганського національного університету імені Тараса Шевченка  
(протокол № 11 від 26 червня 2013 року)

Виходить двічі на місяць

**Засновник і видавець –**  
Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

**РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:**

Головний редактор – доктор педагогічних наук, професор Курило В. С.

Заступники головного редактора –

доктор педагогічних наук, професор Савченко С. В.

Випускаючі редактори –

доктор історичних наук, професор Бур'ян М. С.,

доктор медичних наук, професор Виноградов О. А.,

доктор філологічних наук, професор Галич О. А.,

доктор філологічних наук, професор Глуховцева К. Д.,

доктор педагогічних наук, професор Горошкіна О. М.,

доктор сільськогосподарських наук, професор Конопля М. І.,

доктор філологічних наук, професор Синельникова Л. М.,

доктор педагогічних наук, професор Харченко С. Я.

**Редакційна колегія серії „Педагогічні науки”:**

доктор педагогічних наук, професор Ваховський Л. Ц.,

доктор педагогічних наук, професор Гавриш Н. В.,

доктор педагогічних наук, професор Докучаєва В. В.,

доктор педагогічних наук, професор Лобода С. М.,

доктор педагогічних наук, професор Максименко Г. М.,

доктор педагогічних наук, професор Ротерс Т. Т.,

доктор педагогічних наук, професор Сташевська І. О.

доктор педагогічних наук, професор Хриков Є. М.,

доктор педагогічних наук, професор Чернуха Н. М.,

доктор педагогічних наук, професор Чиж О. Н.

**Редакційні вимоги  
до технічного оформлення статей**

Редколегія «Вісника» приймає статті обсягом 4 – 5 сторінок через 1 інтервал, повністю підготовлених до друку. Статті подаються надрукованими на папері в одному примірнику з додатком диска. Набір тексту здійснюється у форматі Microsoft Word (\*.doc, \*.rtf) шрифтом № 12 (Times New Roman) на папері формату А-4; усі поля (верхнє, нижнє, праве й ліве) — 3,8 см ; верхній колонтитул — 1,25 см , нижній — 3,2 см .

У верхньому колонтитулі зазначається: Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка № \*\* (\*\*), 2012.

Статті у «Віснику» повинні бути розміщені за рубриками.

Інформація про УДК розташовується у верхньому лівому кутку без відступів (шрифт нежирний). Ініціали і прізвище автора вказуються в лівому верхньому кутку (через рядок від УДК) з відступом 1,5 см (відступ першого рядка), шрифт жирний. Назва статті друкується через рядок великими літерами (шрифт жирний).

Зміст статті викладається за планом: постановка проблеми в загальному вигляді та її зв'язок з важливими науковими чи практичними завданнями; аналіз останніх досліджень і публікацій, у яких започатковано розв'язання цієї проблеми та на які спирається автор; виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, яким присвячується ця стаття; формулювання цілей статті (постановка завдання); виклад основного матеріалу дослідження з певним обґрунтуванням отриманих наукових результатів; висновки з цього дослідження. Й перспективи подальших розвідок у цьому напрямку. Усі перелічені елементи повинні бути стилістично представлени в тексті, але графічно виділяти їх не треба.

Посилання на цитовані джерела подаються в квадратних дужках після цитати. Перша цифра — номер джерела в списку літератури, який додається до статті, друга — номер сторінки, наприклад: [1, с. 21] або [1, с. 21; 2, с. 13 – 14]. Бібліографія і при необхідності примітки подаються в кінці статті після слова «Список використаної літератури» або після слів „Список використаної літератури і примітки“ (без двокрапки) у порядку цитування й оформляються відповідно до загальноприйнятих бібліографічних вимог. Бібліографічні джерела подаються підряд, без відокремлення абзацем; ім'я автора праці (або перше слово її назви) виділяється жирним шрифтом.

Статтю заключають 3 анотації обсягом 15 рядків (українською, російською) та 22 рядки (англійською) мовами із зазначенням прізвища, ім'я та по-батькові автора, назви статті та ключовими словами (3 – 5 термінів).

Стаття повинна супроводжуватися рецензією провідного фахівця (доктора, професора).

На окремому аркуші подається довідка про автора: (прізвище, ім'я, по батькові; місце роботи, посада, звання, учений ступінь; адреса навчального закладу, кафедри; домашня адреса; номери телефонів (службовий, домашній, мобільний).

**ТЕОРЕТИЧНІ**

1. Александрова (формуванні студентів туристичного професійного рівня)
2. Безrucenko Ю. С. (формованості сфери ресторанного гостинності на сучасному рівні)
3. Віндюк А. В. (гостинності на сучасному рівні)
4. Виноградова О. (наукових досліджень висококваліфікованих фахівців)
5. Гункевич М. Б. (фахівців галузі туризму)
6. Загнибіда Р. П. (майбутніх менеджерів)
7. Зубехіна Т. В. (інформаційної та фахової підготовки фахівців)
8. Кобзова С. М. (фахівців сфери професійної діяльності)
9. Ковалъчук Д. К. (технологій для підготовки фахівців)
10. Коллегаєв М. І. (формування готовності до діяльності в індустриї туризму)
11. Литвиненко О. І. (педагогів до професійної підготовки фахівців)
12. Лозовюк Ю. С. Г. (професійної діяльності)
13. Мальона С. Б. П. (професійної підготовки фахівців)
14. Трегубенко О. М. (підготовці майбутніх фахівців)
15. Черезова М. В. З. (перспективи використання засобів інформаційної та комунікаційної технології)
16. Чикина Ю. Ю. (використання засобів інформаційної та комунікаційної технології)
17. Шмалей С. В., Шевченко О. В. (створення майданчиків для майбутніх фахівців)

## ЗМІСТ

офесор Курило В. С.

а –

енко С. В.

ян М. С.,  
адов О. А.,  
нич О. А.,  
вцева К. Д.,  
чікіна О. М.,  
Конопля М. І.,  
никова Л. М.,  
єнко С. Я.

науки”:  
ський Л. Ц.,  
риш Н. В.,  
чаєва В. В.,  
ода С. М.,  
менко Г. М.,  
єре Т. Т.,  
євська І. О.  
ков Є. М.,  
чуха Н. М.,  
ж О. Н.

нформація, повністю підготовлених до  
ку з відзнакою диска. Набір тексту  
її (Word) на папері формату А-4; усі  
межний — 3,2 см,  
анка № \*\* (\*\*), 2012.

ступів (шифт нежирний). Ініціали і  
її з відступом 1,5 см (відступ першого  
ми (шифт жирний)).

му вигляді та її зв’язок з важливими  
публікацій, у яких започатковано  
їх раніше частин загальної проблеми,  
здання); виклад основного матеріалу  
висновки з цього дослідження й  
елементи’ повинні бути стилістично

пати. Перша цифра — номер джерела  
їд: [1, с. 21] або [1, с. 21; 2, с. 13 – 14].  
«Список використаної літератури» або  
порядку штутування й оформляються  
її джерела подаються підряд, без  
я жирним шрифтом.

їйською) та 22 рядки (англійською)  
ключовими словами (3 – 5 термінів).  
ора, професора).

по батькові; місце роботи, посада,  
реса; номери телефонів (службовий,

мені Тараса Шевченка», 2013

### ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

|     |   |     |
|-----|---|-----|
| 1.  | Александрова С. А. Диференційований підхід при формуванні професійно-комунікативної компетентності студентів туристських спеціальностей.....                  | 5   |
| 2.  | Безрученков Ю. В., Щука Г. П. Визначення рівня сформованості професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства.....                     | 10  |
| 3.  | Віндюк А. В. Професійна підготовка майбутніх фахівців з гостинності на сучасному етапі.....   | 19  |
| 4.  | Виноградова О. В., Додонов О. В. Туризм – як предмет наукових досліджень у контексті підготовки висококваліфікованих кадрів.....                              | 26  |
| 5.  | Гункевич М. Б. Сучасні тенденції процесів підготовки фахівців галузі туризму в Україні.....   | 34  |
| 6.  | Загнибіда Р. П. Особливості професійного самовдосконалення майбутніх менеджерів туризму.....  | 39  |
| 7.  | Зубехіна Т. В. Теоретичні передумови формування інформаційної культури бакалаврів з туризму у процесі фахової підготовки.....                                 | 45  |
| 8.  | Кобзова С. М. Роль дисциплін блоку рекреації у підготовці фахівців сфери туризму та готельного господарства до професійної діяльності.....                    | 50  |
| 9.  | Ковал'чук Д. К. Визначення пріоритетних освітніх технологій для підготовки фахівців з туризму.....  | 60  |
| 10. | Коллегасєв М. Ю. Організаційно-педагогічні умови формування готовності бакалаврів з туризму до професійної діяльності в індустрії активного відпочинку.....   | 65  |
| 11. | Литвиненко О. В. Проблема готовності майбутніх інженерів-педагогів до професійно-педагогічного проектування.....  | 71  |
| 12. | Лозовюк Ю. С. Психологічна готовність фахівців з туризму до професійної діяльності.....   | 81  |
| 13. | Мальона С. Б. Правова культура менеджера туризму в процесі професійної підготовки у вузі.....   | 86  |
| 14. | Трегубенко О. М. Реалізація принципу гуманізації навчання в підготовці майбутніх вчителів географії.....  | 91  |
| 15. | Черезова М. В. Зміст професійної туристичної освіти.....  | 96  |
| 16. | Чикіна Ю. Ю. Позитивні аспекти та негативні наслідки використання засобів комп’ютерно-інформаційних технологій у підготовці майбутніх вчителів географії..... | 102 |
| 17. | Шмалей С. В., Щербина Т. І. Педагогічні умови професійного становлення майбутніх фахівців з туризму.....  | 109 |

## МЕТОДИКА. ПРАКТИКА. ДОСВІД

- 18 Гуцол А. В. Дистанційне навчання як перспективна форма підготовки фахівців сфери готельно-ресторанного бізнесу до професійної діяльності (на прикладі викладання дисципліни «Інноваційні технології в готельному, ресторанному господарстві та туризмі»).....
  19. Мальцева Л. В. Шляхи вдосконалення навчального процесу при підготовці фахівців сфері туризму.....
  20. Сорокіна Г. О. Туристсько-краєзнавча практика як необхідна умова фахової підготовки фахівців туристичної галузі.....
  21. Шехавцова С. О. Технологія портфоліо як показник самоосвітньої діяльності суб'єктів педагогічного процесу.....

## ПЕДАГОГІКА ЗА КОРДОНОМ

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 22. | <b>Захарченко В. Ю.</b> Освітні стандарти та програма підготовки фахівців спеціальності «туризм» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» в Чеській Республіці.....     | 145 |
| 23. | <b>Кашинська О. Є.</b> Сучасний стан систем підготовки фахівців готельного господарства в розвинених країнах світу.....   | 152 |
| 24. | <b>Сандовенко І. В</b> Екологізація туристської освіти у підготовці професіоналів для сталого розвитку індустрії туризму. Досвід університету Брок (Онтаріо, Канада)..... | 160 |
| 25. | <b>Семенова І. І.</b> Стан дослідження проблеми професійної підготовки фахівців сфери туризму в Туреччині.....  | 165 |
|     | <b>Відомості про авторів.....</b>   | 185 |

## ТЕОРЕТИЧН

УДК 378.147

С. А. Алексаев

## ДИФЕРЕНЦІЯ ПРОФЕСІЙНО- СТУДЕНТІВ

Доцільно організувати підвищувальну якість навчання професійно-комунікативно-адекватних методів та підготовки студентів.

Основні положення  
орієнтованого підходу.  
О. Бугайов, І. Бутузов  
К. Роджерс, П. Сікорський  
І. Якиманська та інші)  
вихованні людини її здатності  
задачі в сучасній науці  
можливості створення  
індивідуалізація процесу  
діяльності яких є комутативною  
недоцільна. Цей напрямок  
визначених загальних  
стандартах вищої освіти  
фахівця тощо.

Врахування індивідуальності спеціаліста може успішно об'єднувати студентів якими уточнюються змінні, забезпечують репродуктивні форми навчання (інтеракція, взаємовідносини та ін., та що забезпечує позитивні особистості).

## Мотивація до професійних комунікацій відповідних умінь, особливостей професійного спілкування

Наприклад, деякі

УДК 378.011/3-051:[388.488.2:640.43]

**Ю. В. Безрученков, Г. П. Щука**

## **ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ СФОРМОВАНОСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ СФЕРИ РЕСТОРАННОГО ГОСПОДАРСТВА**

Зростаючий рівень конкуренції в ресторанному господарстві, вимогливість споживачів та роботодавців висувають підвищенні вимоги до якості обслуговування, що знаходить відображення у зростанні потреби у компетентних спеціалістах, здатних надавати послуги на рівні світових стандартів, адаптуватися до умов змінного соціально-економічного середовища, оперативно та творчо вирішувати професійні завдання.

Вітчизняна професійна освіта зробила значні кроки в напрямку забезпечення сфери ресторанного господарства висококваліфікованими кадрами: започатковано новий напрям підготовки, введено в дію галузеві освітні стандарти, розроблено освітньо-кваліфікаційні характеристики майбутнього фахівця, визначено загальноосвітні та професійні компетентності, які необхідно йому набути за період навчання і т.д. Введення компетентністного підходу до визначення змісту освіти та організації навчального процесу, безсумнівно, прогресивне явище, яке на сьогодні ускладнюється відсутністю методики визначення рівня сформованості тієї чи іншої компетентності.

Це доволі актуальне питання ґрунтовно досліджується як зарубіжними, так і вітчизняними науковцями такими як Т. Пархоменко, С. Гаркуша, І. Зимня, С. Калашников, Р. Бадер, Д. Аертенс та інші, проте підготовка фахівців кожної галузі має свою специфіку, яку необхідно враховувати під час визначення змісту освіти, організації навчального процесу, визначення професійних компетентностей майбутніх фахівців тощо. Проблеми професійної підготовки кадрів для сфери готельно-ресторанного господарства розглядається у наукових трудах В. Лінн, К. Стародуб, С. Байлік, В. Квартальнів, М. Курдакова, А. Віндюк, В. Федорченко, М. Райлі, А. Саак та інших, проте методика визначення рівня сформованості їхньої професійної культури до цього часу залишається не розроблена.

У зв'язку з надзвичайною практичною значимістю цієї проблеми та відсутністю відомих нам досліджень даної тематики звернемося до визначення рівня сформованості професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства.

Щоб проаналізувати стан сформованості професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства необхідно встановити рівні розвитку цього феномену у студентів, тобто кількісне та якісне виявлення й зміни професійної культури в цілому та кожного з її компонентів.

Поняття «рівень розвитку», що дозволяє його властивості, зв'їдображення послідовно являють собою більш чи декількома попередніми.

Оскільки під особистості, свідчить Традиційно визначають репродуктивний (низкий) та високий). Рівень розвитку сфери ресторанного розвитку мотивації компонентів професій

Вважаємо, що визначити показники професійної культури господарства.

Сформованість відправною крапкою фахівця, так як цей феномен характеризує студентів. Тобто рівень цієї культури та її реалізація, перш за все, у педагогіці й психологии спрямованість відображення діяльності, поведінки спрямованості її потреби обираючи професію, логічно вона зможе задоволити реалізувати своє життя.

Саме спрямованість обраного фаху, обумовленою професійними планами, супроводжується виступає і пізнавальну діяльність, що характеризує компоненту, буде рівнем

Досліджуючи сфери ресторанного і аспектом цього феномену визначають ціннісне наявність загальнолінгвістичної самореалізації, свідчать послуг для суспільства

## ОВАНОСТИ ТНІХ ФАХІВЦІВ ІОДАРСТВА

сторанному господарстві, вдають підвищенні вимоги добрашення у зростанні надавати послуги на рівні змінного соціально-ї вирішувати професійні

значні кроки в напрямку а висококваліфікованими ки, введено в дію галузеві фікаційні характеристики юсвітні та професійні іа період навчання і т.д. значення змісту освіти та прогресивне явище, яке на дики визначення рівня

тевно досліджується як такими як Т. Пархоменко, Д. Аертенс та інші, проте специфіку, яку необхідно, організації навчального остатей майбутніх фахівців рів для сфери готельно-аукових трудах В. Лінн, І. Курдакова, А. Віндюк, юте методика визначення ультури до цього часу

значимістю цієї проблеми тематики звернемося до її культури майбутніх

сті професійної культури господарства необхідно удетів, тобто кількісне та і в цілому та кожного з її

Поняття «рівень» відображає діалектичний характер процесу розвитку, що дозволяє багатобічно зрозуміти предмет дослідження, всі його особливості, зв'язки й відносини. Це поняття застосовується для відображення послідовності змін, де наступні сходинки стану предмету являють собою більш великі за ступенем організації порівняно з однією чи декількома попередніми сходинками.

Оскільки професійна культура є інтегративною якістю особистості, свідченням високого розвитку її професіоналізму, Традиційно визначають три рівні сформованості професійної культури: репродуктивний (низький), частково-ініціативний (середній), творчий (високий). Рівень розвитку професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства можна визначити як суму рівнів розвитку мотиваційно-ціннісного, діяльнісного та когнітивного компонентів професійної культури цих.

Вважаємо, що наведене теоретичне підґрунтя дає можливість визначити показники та рівні сформованості кожного з компонентів професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства.

Сформованість мотиваційно-ціннісного компоненту є відправною крапкою існування професійної культури майбутнього фахівця, так як цей феномен не може виникнути поза мотиваційної сфері студентів. Тобто рівень її розвитку буде визначати й міру усвідомлення цієї культури та її результативність. Як свідчить практика, професійна культура, перш за все, пов'язана зі спрямованістю, яка характеризується у педагогіці й психології по-різному, але загальним у її розумінні є те, що спрямованість відображає «залежність характеру й ефективності діяльності, поведінки й вчинків людини, її позиції від рівня розвитку й спрямованості її потреб (інтересів, схильностей, мотивів)» [1, с. 97]. Вже обираючи професію, людина визначає той вид діяльності, в процесі якої вона зможе задовільняти потребу у визнанні й самостверджені, реалізувати свої життєві плани.

Саме спрямованість, яка спирається на певні здібності до обраного фаху, обумовлює вибір професійних ідеалів, формування професійних планів, самоаналіз, самооцінку й вимогливість особистості до себе, виступає провідним мотивом навчання, який стимулює пізнавальну діяльність студентів. Відповідно до цього одним з критеріїв, що характеризуватимуть сформованість мотиваційно-ціннісного компоненту, буде *рівень професійної спрямованості*.

Дослідуючи сутність професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства, можна встановити, що важливим аспектом цього феномену є сформованості ціннісних орієнтирів, які визначають ціннісне відношення особистості до обраної професії, наявність загальнолюдських цінностей й цінностей професійної самореалізації, свідчать про розуміння студентом цінності ресторанних послуг для суспільства в цілому та кожного з його членів, готовності до

виявлення особистої ініціативи й подальшого професійного зростання. Саме ці складники ціннісних орієнтацій дають можливість сформувати у майбутніх фахівців ресторанної індустрії потреби в удосконаленні професійної діяльності, яка у майбутньому полягатиме у покращенні якості рівня сервісу й підвищенні ефективності ресторанного господарства.

Спрямованість на якісну професійну діяльність організує майбутнього фахівця на пошук, оцінку, вибір й проектування професійно-ціннісних орієнтацій для щоденної, у тому числі й навчально-пізнавальної, діяльності. Професійно-ціннісні орієнтації як результат характеризуються широким колом знань у сфері ресторанного господарства, які стають фундаментом для професійного самовдосконалення, емоційної впевненості у правильності обраного напряму діяльності. Все це надає нам підставу визначити наступний критерій оцінювання сформованості мотиваційно-ціннісного компоненту професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства – *рівень професійної ідентичності*.

Також критерієм, який визначатиме сформованість мотиваційно-ціннісного компоненту, на наш погляд, є *рівень сформованості професійно важливих якостей особистості* майбутнього фахівця. Під професійно важливим якостями Е. Зеєр [2] та А. Маркова [3] розуміють багатофункціональні психологічні якості особистості, які впливають на продуктивність професійної діяльності. Науковці вказують, що для кожної професії існує своя група професійно важливих якостей, які певним чином формують професійний портрет. Для фахівців сфери ресторанного господарства, які пов'язані з обслуговуванням людей та керівництвом персоналом, наявність професійно важливих якостей забезпечує продуктивність професійно-культурної діяльності у сфері міжособистої взаємодії «людина-людина».

Таким чином, до критеріїв, які дозволяють визначити рівень сформованості мотиваційно-ціннісного компоненту можна віднести:

- рівень професійної спрямованості, що виражено у склонності до сервісної та ресторанної діяльності, сформованості уявлення про діяльність у ресторанній індустрії, наявності мотивів до оволодіння професією, подальшої професійної діяльності та досягнення професійної культури;
- рівень професійної ідентичності, який свідчить про ціннісне відношення до професії, усвідомлення її значущості для суспільства, позитивного відношення до себе як майбутнього фахівця у сфері ресторанного господарства, готовності до професійного зростання та активної творчої діяльності;
- рівень сформованості професійно важливих якостей особистості, який передбачає сформованість моральних якостей особистості, необхідних для ефективної міжособистісної професійної взаємодії, активного та самостійного освоєння способів

культурозасвоєння професійно-культурно-якостей, культурних ц-

Нами було відображення ресторанного господарства виходить за межі сутності системи знаїння індустриї, її зміст, тип які дослідують сьогодні культури, вважають накомпоненту професійної компетенції

Ми поділяємо який характеризує пророзвитку, виступає компетентність визначає відбиває здібності обумовлюють внутрішні набуті професійні характеристики цього з

Згідно до цього майбутніх фахівців сформованості рівнем засвоєння загальнокультурні принципи функціонування та реалізації організації сервісної діяльності.

#### Критерії когнітивного ф-

| Рівні                            |  |
|----------------------------------|--|
| Репродуктивний (низький)         | Загальні відсутні життєві досвід низькі пізнавальні участю |
| Частково-ініціативний (середній) | Виявляє знань, навчальний набуток при цьому                |

професійного зростання. можливість сформувати у отребі в удосконаленні колятатиме у покращенні яківності ресторанного

у діяльність організує вибір й проектування нної, у тому числі й ю-ціннісні орієнтації як іань у сфері ресторанного м для професійного правильності обраного іву визначити наступний ю-ціннісного компоненту в сфері ресторанного *ni*.

ормованість мотиваційно- *рівень сформованості* майбутнього фахівця. Під А. Маркова [3] розуміють істості, які впливають на ковці вказують, що для о важливих якостей, які єт. Для фахівців сфері іслугуванням людей та єйно важливих якостей трої діяльності у сфері

зляють визначити рівень жту можна віднести: що виражено у схильності змованості уявлення про і мотивів до оволодіння а досягнення професійної

ий свідчить про ціннісне чущості для суспільства, тього фахівця у сфері професійного зростання та

ю важливих якостей що моральних якостей особистісної професійної освоєння способів

культурозасвоєння та культуротворення, оцінювання власної професійно-культурної діяльності крізь призму високих моральних якостей, культурних цінностей та норм.

Нами було виявлено, що професійна культура фахівців сфері ресторанного господарства потребує значного знаннєвого підґрунтя, яке виходить за межі супто професійних знань, умінь й навичок і вимагає наявності системи знань про професійну культуру фахівця ресторанної індустрії, її зміст, типи та рівні. На підставі цього більшість науковців, які дослідують сьогодні проблеми формування у студентів професійної культури, вважають необхідним оцінювати сформованість когнітивного компоненту професійної культури за допомогою встановлення *рівнів професійної компетентності*.

Ми поділяємо цю позицію, оскільки інтегральним критерієм, який характеризує процесуальний аспект особистісно-професійного розвитку, виступає саме професійна компетентність. Професійна компетентність визначає освітню сферу, професійні характеристики якої відбивають здібності й якості особистості, що, в свою чергу, обумовлюють внутрішні можливості зростання професійної культури, а набуті професійні знання й уміння фахівця визначають потенційні характеристики цього зростання.

Згідно до цього когнітивний компонент професійної культури майбутніх фахівців сфері ресторанного господарства можна визначити рівнем сформованості професійної компетентності, яка свідчить про засвоєння загальнокультурних та специфічних професійних знань про принципи функціонування ресторанного господарства, умінь прийняття та реалізації організаційно-управлінських рішень з метою ефективної сервісної діяльності.

Таблиця 1.1

**Критерії, показники та рівні сформованості когнітивного компоненту професійної культури майбутніх фахівців сфері ресторанного**

| Рівні                            | Критерії та показники сформованості   |  |
|----------------------------------|---|--|
|                                  | Професійна компетентність   |  |
| Репродуктивний (низький)         | Загальнокультурні та професійні знання на рівні фактів, відсутнє загальне розуміння значення професійної культури, життєвий досвід слабо пов'язаний з професійними знаннями й досвід їх професійного використання забезпечують тільки низький рівень професійно-культурної діяльності; навчально-пізнавальна діяльність здійснюється тільки під впливом та за участю викладача. |  |
| Частково-ініціативний (середній) | Виявляється самостійність у набутті професійно значущих знань, але при частковому стимулюванні з боку викладача; навчально-пізнавальна діяльність спрямована на самоосвіту, у набутті професійного досвіду виявляється ініціатива, хоча при цьому виникають труднощі при розв'язанні професійних  |  |

Продовження табл. 1.1

|                   |   |
|-------------------|---|
|                   | завдань середнього рівня складності; наявні можливості до проблемно-пошукової діяльності з метою набуття професійної культури.  |
| Творчий (високий) | Наявний високий рівень професійних та загальнокультурних знань, усвідомлено їхня значущість у здійсненні професійно-культурної діяльності; виявляється постійна активність та значна творчість у навчально-пізнавальній діяльності та набутті професійного досвіду, при цьому значна частина професійних завдань може вирішуватись самостійно; ведеться самоосвіта та саморозвиток. |

Встановлення рівня сформованості діяльнісного компоненту тільки на перший погляд не викликає труднощів. Однак рівень професійних умінь є не тільки практичним втіленням теоретичних загальнокультурних та професійних знань, але й продуктивним їх застосуванням у навчально-пізнавальній діяльності, набутті досвіду професійної діяльності та здійсненні міжособистісної та професійної взаємодії на високому рівні професійної культури. При цьому майбутній фахівець повинен мати змогу оцінити самостійно свої можливості щодо розв'язання професійних завдань, рівня сформованості власної культури спілкування та професійної культури, а також знайти шляхи та засоби професійного та культурного зростання.

Відповідно до цього сформованість діяльнісного компоненту буде визначається такими критеріями та показниками, як:

- рівень творчого стилю професійної діяльності, що виявляється у активній навчально-пізнавальній діяльності, розвинутому творчому мисленню, сформованості індивідуальних технологій розв'язання професійних завдань, отримання задоволення від набуття професії та практичного застосування професійних знань, готовності до виявлення професійної культури у діяльності;

- рівень комунікативної діяльності, що передбачає на підставі наявних комунікативних знань та умінь здійснення ефективної професійної та міжособистісної взаємодії і виявлення розвинutoї культури спілкування;

- рівень сформованості рефлексивно-оцінної діяльності, який передбачає можливість до адекватної самооцінки власної професійної діяльності та розвитку професійної культури, знаходження шляхів до самовдосконалення та реалізації потреб самоактуалізації у професії.

Для визначення рівня сформованості мотиваційно-ціннісного компоненту професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства ми використовували адаптовані до нашого дослідження методики Т. Ільїної, А. Реана, В. Якуніна [4], Н. Кузьминої, В. Ядова [5], М. Рокич [6]. Завдяки означеним методикам ми намагались виявити мотивацію навчання у ВНЗ, основні мотиви

### Крит діяльнісного фахівці

| Рівні                          | Творч<br>професій  |
|--------------------------------|--|
| Репродуктивний                 | Навчально-г<br>діяльність но<br>переважно р<br>характер, не<br>бажання зай<br>пошуковою<br>труднощі пр<br>самостійної<br>самостійном<br>стандартних<br>невисокого р<br>складності, в<br>ознак профес<br>майже відсут |
| Частково-<br>ініціатив-<br>ний | Навчально-п<br>діяльність но<br>переважно по<br>характер, при<br>проблемно-п<br>діяльності, за<br>самоосвітою<br>систематично<br>спіздинчу у<br>науково-досл<br>проектній дія  |

*Продовження табл. 1.1*  
ності; наявні можливості до  
дості з метою набуття

ійних та загальнокультурних  
ств у здійсненні професійно-  
ться постійна активність та  
-пізнавальний діяльності та  
при цьому значна частина  
вирішуватись самостійно;  
іток.

діяльнісного компоненту  
руднощів. Однак рівень  
и втіленням теоретичних  
але й продуктивним їх  
ильності, набутті досвіду  
обистісної та професійної  
ури. При цьому майбутній  
но свої можливості щодо  
ованості власної культури  
к знайти шляхи та засоби

діяльнісного компоненту  
никами, як:  
діяльності, що виявляється  
ї, розвинутому творчому  
технологій розв'язання  
ї від набуття професії та  
, готовності до виявлення

ко передбачає на підставі  
здійснення ефективної  
ї виявлення розвинutoї

-оцінної діяльності, який  
їнки власної професійної  
, знаходження шляхів до  
туалізації у професії.  
ї мотиваційно-ціннісного  
бутніх фахівців сфери  
чи адаптовані до нашого  
Якуніна [4], Н. Кузьминої,  
аченим методиками ми  
у ВНЗ, основні мотиви

навчальної діяльності, мотиви вибору професії та ціннісні орієнтації студентів.

Дослідження мотивації навчання у ВНЗ за методикою Т. Ільїної засвідчило, що для студентів контрольної та експериментальної груп домінуючими є мотиви отримання професії. Втім, якщо студенти експериментальної групи можливість стати висококваліфікованими фахівцями пов'язують з отриманням глибоких та різnobічних професійних знань, то для студентів контрольної групи, характерні такі аспекти навчання у ВНЗ, як схвалення оточення та отримання стипендії.

Таблиця 1.2  
**Критерії, показники та рівні сформованості  
діяльнісного компоненту професійної культури майбутніх  
фахівців сфери ресторанного господарства**

| Рівні                          | Критерії та показники сформованості  |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|
|                                | Творчий стиль<br>професійної діяльності  | Комунікативна<br>діяльність   | Рефлексивно-<br>оцінна<br>діяльність   |
| Репродук-<br>тивний            | Навчально-пізнавальна<br>діяльність носить<br>переважно репродуктивний<br>характер, не простежується<br>бажання займатися<br>пошуковою діяльністю,<br>труднощі при виборі теми<br>самостійної роботи чи<br>самостійному розв'язанні<br>стандартних завдань<br>невисокого рівня<br>складності, виявлення<br>ознак професійної культури<br>майже відсутнє. | Не сформована<br>комунікативна<br>компетентність,<br>знання про<br>культуру<br>спілкування<br>майже відсутні,<br>мовна виразність<br>відсутня, рівень<br>взаємодії з<br>іншими<br>студентами<br>розглядається як<br>допомога, очікує<br>спонукання та<br>допомогу<br>викладача. | Дії самооцінки не<br>сформовані,<br>спостерігають дві<br>крайнощі –<br>завищена або<br>занижена<br>професійна<br>самооцінка, слабо<br>усвідомлені<br>власні здібності,<br>та можливості,<br>предметна<br>рефлексія<br>пов'язана з<br>оцінкою<br>викладача. |
| Частково-<br>ініціатив-<br>ний | Навчально-пізнавальна<br>діяльність носить<br>переважно пошуковий<br>характер, приймає участь у<br>проблемно-пошуковій<br>діяльності, займається<br>самоосвітою не<br>систематично, приймає<br>епізодичну участь у<br>науково-дослідній та<br>проектній діяльності, при  | Недостатня<br>сформованість<br>комунікативної<br>компетентності,<br>має запас знань з<br>культури<br>спілкування,<br>мовна виразність<br>розвинута, рівень<br>взаємодії з<br>іншими   | Виявляється<br>здатність до<br>самооцінки<br>близької до<br>адекватної при<br>певному<br>стимулюванні<br>зовні,<br>співвідносяться<br>власні<br>можливості із  |

Продовження табл. 1.2

|         |   |  |   |
|---------|---|--|---|
|         | виборі теми самостійної роботи орієнтується на загальновідомі, добре висвітлені в літературі проблеми, іноді виникають труднощі при розв'язанні стандартних завдань, є певне виявлення ознак професійної культури   | студентами розглядається через регуляцію впливів   | зовнішніми видимими вимогами професії, здатність до самокритичності в ситуаціях зовнішнього тиску.  |
| Творчий | Навчально-пізнавальна діяльність носить суб'ективний характер, активно приймає участь у творчій проектній діяльності, займається самоосвітою та саморозвитком, активно займається науково-дослідною та проектною діяльністю, вміє планувати, організовувати та здійснювати значне коло професійних завдань, сформовані уміння розв'язувати нестандартні професійні завдання, є виявлення значного кола ознак професійної культури | Комунікативна компетентність сформована добре, наявні глибокі знання з культури спілкування та певний досвід професійного спілкування, мовна виразність відмінна, рівень взаємодії з іншими студентами та викладачами розглядається через підтримуючі впливи та відносини. | Достатньо розвинута та адекватна самооцінка, добре співвідносяться власні можливості з вимогами професії, виявляється здатність до особистої рефлексії, самооцінка дозволяє будувати перспективні професійні плани. |

Метою застосування адаптованої методики А. Реан та В. Якуніна було встановлення провідних мотивів навчальної діяльності майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства. Провідними мотивами навчальної діяльності майбутніх фахівців ресторанного господарства було обрано: необхідність стати висококваліфікованим фахівцем; отримати диплом; успішно продовжити навчання на старших курсах; успішно навчатися, складати сесію на «добре» та «відмінно»; відчувати на виробничій практиці себе впевнено; набути глибоких та міцних знань; бути постійно готовим до наступних занять; отримати у майбутньому високий дохід завдяки набутим знанням; не відставати від однокурсників; забезпечити успішність майбутньої професійної діяльності; досягти високих результатів у сфері ресторанного бізнесу; знайти та розпочати працювати за фахом ще у період навчання; бути прикладом для сокурсників; отримати схвалення від батьків та педагогів;

запобігти догани та інтелектуальне задоволення. Проведене ефективного формування сфері ресторанного навчального процесу у вищому навчально-досліджені, оскільки і мотивації студентів діяльність для професії професіоналу, розвиток творчої активності стимулює.

Створення куточків включеннюм студенів знання перетворюють освоюються інтеракт комунікативної взаємодії. Також перспективи представників закладів.

Отже, в ході культиру фахівця сформовані компоненти: мотивація, Відповідно, ефективність сформованістю цих (низький), частково-ініціативні

Сформованість завдяки встановленні професійної ідентичності якостей особистості. О професійної культури компетентності, а с визначається такими і стилю професійної діяльності сформованості рефлексії.

Проведений в майбутніх фахівців сформованості показали, і забезпечує ефективність. Результати дослідження навчального процесу педагогічних умов, які професійної культури.

Продовження табл. 1.2

|  |  |
|--|--|
| ми<br>ється<br>уляцію  | зовнішніми<br>видимими<br>вимогами<br>професії,<br>здатність до<br>самоkritичності<br>в ситуаціях зовні-<br>нього тиску.   |
| зтивна<br>ітність<br>ана<br>явні<br>нання з<br>т<br>ння та<br>освід<br>чного<br>ння,<br>разність<br>, рівень<br>із<br>ми та<br>їами<br>ються<br>ючі<br>а<br>и. | Достатньо<br>розвинута та<br>адекватна<br>самооцінка, добре<br>співвідносяться<br>власні<br>можливості з<br>вимогами<br>професії,<br>виявляється<br>здатність до<br>особистої<br>рефлексії,<br>самооцінка<br>дозволяє<br>будувати<br>перспективні<br>професійні плани. |

ники А. Реан та В. Якуніна  
зної діяльності майбутніх

Провідними мотивами  
ресторанного господарства  
залифікованим фахівцем;  
ання на старших курсах;  
та «відмінно»; відчувати  
глибоких та міцних знань;  
отримати у майбутньому  
м; не відставати від  
майбутньої професійної  
ері ресторанного бізнесу;  
у період навчання; бути  
я від батьків та педагогів;

запобігти догани та покарання за погане навчання; отримати  
інтелектуальне задоволення.

Проведене дослідження вказало на основні напрямки  
ефективного формування професійної культури майбутніх фахівців  
сфери ресторанного господарства. Перш за все, це перетворення  
навчального процесу на культурно-освітній. Організація такого процесу  
у вищому навчальному закладі – це центральна проблема сучасних  
досліджень, оскільки її розв'язання безпосередньо пов'язано з розвитком  
мотивації студентів до навчання та оволодіння професією, створенням  
підґрунтя для професійно-ціннісних орієнтацій особистості майбутнього  
професіоналу, розвитку професійних інтересів, формування професійної-  
творчої активності студентів та їх професійної культури.

Створення культурно-освітнього процесу пов'язується нами з  
включенням студенів у навчально-пізнавальну діяльність, під час якої  
знання перетворюються у систему професійних дій; студентами  
освоюються інтерактивні знання та уміння, набуваються навички  
комунікативної взаємодії, можливість працювати індивідуально та у  
групі. Також перспективним є залучення до участі у навчальному процесі  
представників закладів ресторанного господарства.

Отже, в ході дослідження було встановлено, що професійна  
культура фахівця сфери ресторанного господарства включає три  
компоненти: мотиваційно-ціннісний, діяльнісний та когнітивний.  
Відповідно, ефективність її розвитку визначається наявністю та  
сформованістю цих компонентів і має три рівні: репродуктивний  
(низький), частково-ініціативний (середній), творчий (високий).

Сформованість мотиваційно-ціннісного компоненту оцінюється  
завдяки встановленню рівня розвиту професійної спрямованості,  
професійної ідентичності та сформованості професійно важливих  
якостей особистості. Оцінювати сформованість когнітивного компоненту  
професійної культури можливо завдяки встановленню рівня професійної  
компетентності, а сформованість діяльнісного компоненту буде  
визначається такими критеріями та показниками, як рівень творчого  
стилю професійної діяльності, рівень комунікативної діяльності та рівень  
сформованості рефлексивно-оцінної діяльності.

Проведений аналіз планів, програм та змісту підготовки  
майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства, а також результати  
тестувань показали, що наявний навчальний процес, на жаль, не  
забезпечує ефективність формування професійної культури студентів.  
Результати дослідження свідчать про необхідність перетворення  
навчального процесу на культурно-освітній та упровадження певних  
педагогічних умов, які забезпечать ефективність формування у студентів  
професійної культури.

### Список використаної літератури

1. Уляев С.И. Гуманитаризация образования как фактор формирования профессиональной культуры будущего специалиста : дис. ... кандидата пед. наук : 13.00.01 / Уляев Сергей Иванович. – Ставрополь, 2002. – 167 с.
2. Зеер Э.Ф. Психология профессионального образования : практикум / Э.Ф. Зеер, А.М. Павлова. – М. : Академия, 2008. – 143 с. – (Высшее профессиональное образование : профессиональное обучение).
3. Маркова А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. – М. : Знание, 1996. – 308 с.
4. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб. : Изд. «Питер», 2006. – 512 с.
5. Ядов В.А. Социальная идентификация личности / В.А. Ядов. – М. : Наука, 1994. – 251 с.
6. Rokeach M. The Nature of Human Values / Rokeach M. – N. Y. : Free Press, 1973.

**Безрученков Ю. В., Щука Г. П. Визначення рівня сформованості професійної культури майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства**

У статті проаналізовано стан сформованості професійної культури у майбутніх фахівців сфери ресторанного господарства під час навчання у вищому навчальному закладі. Авторами визначено рівні та критерії сформованості професійної культури.

**Ключові слова:** професійна культура, професійна ідентичність, компетентність, когнітивний компонент професійної культури.

**Безрученков Ю. В., Щука Г. П. Определение уровня сформированности профессиональной культуры будущих специалистов сферы ресторанных хозяйств**

В статье проанализированы этапы формирования профессиональной культуры у будущих специалистов сферы ресторанных хозяйств во время обучения в высшем учебном заведении. Определены уровни и критерии сформированности профессиональной культуры.

**Ключевые слова:** профессиональная культура, профессиональная идентичность, компетентность, когнитивный компонент профессиональной культуры.

**Bezruchenkov Y. V., Shchuka G. P. Determining the Level of Formation of Professional Culture of the Future Specialists in Restaurants**

The article analyzes the formation of professional culture of the future specialists in restaurants while studying at university. The authors determined the level and criteria for formation of professional culture.

Analysis of the formation of professional culture of the future specialists in restaurants revealed the intermediate formation of professional culture of the future specialists in restaurants.

The authors no associated with the in knowledge transformed student mastered the kn skills, ability to work involvement in the lean

Key words: professional identity, professional culture of creative style of profes evaluative activities.

Стаття надійщ

Стаття прийн

Рецензент – д

УДК 378.1+379.832

A. В. Віндюк

### ПРОФЕСІЙНА ГОСТИІ

Туризм є невідмінною частиною життя і економіки України. Кількість підприємств санаторно-курортного та готельного сектора України зросла з 1947 року на 10 разів. Це відбулося завдяки розвитку туризму в Україні та зростанню кількості туристів.

Подальший динамічний розвиток туризму в Україні зумовлює необхідність розширення інфраструктури готелів та санаторіїв, а також розвитку санаторійської та пансіонатної сфер. Це вимагає впровадження нових технологій та методів управління.

В умовах розвитку туризму в Україні виникає проблема збереження традиційної гостинності та розвитку сучасних форм гостинності. Це потребує пошуку компромісних рішень, які будуть відповісти потребам як місцевого, так і іноземного туриста.

Проблема ефективності та якості послуг готелів та санаторіїв виникає в умовах конкуренції. Це потребує пошуку нових маркетингових стратегій та методів управління, які будуть відповісти потребам як місцевого, так і іноземного туриста.

## ератури

образования как фактор будущего специалиста : дис. Ей Иванович. – Ставрополь, ссионального образования : Академия, 2008. – 143 с. – (профессиональное обучение). Изма / А.К. Маркова. – М. : ия и мотивы / Е.П. Ильин. –

5. Ядов В.А. Социальная л. : Наука, 1994. – 251 с.  
Rokeach M. – N. Y. : Free

## Визначення рівня майбутніх фахівців сфери

формованості професійної іншого господарства під час вторами визначено рівні та

ї, професійна ідентичність, професійної культури.

## Определение уровня культуры будущих

этапы формирования их специалистов сферы высшем учебном заведении. аности профессиональной культуры, профессиональная гностивный компонент

## Determining the Level of the Future Specialists in

профессиональной культуры. The authors determined the level of culture.

профессиональной культуры. The authors determined the level of culture.

The authors noted that the creation of cultural and educational process associated with the inclusion of teaching and learning activities in which knowledge transformed into a system of professional activities, interactive student mastered the knowledge and skills acquired communicative interaction skills, ability to work individually and in a group. Also promising is the involvement in the learning process representatives of institutions restaurants.

*Key words:* professional culture, professional orientation, professional identity, professional competence, cognitive component of the professional culture of the future specialists in restaurants, activity component, creative style of professional activities, communicative activities, reflective-evaluative activities.

Стаття надійшла до редакції 10.05.2013 р.

Стаття прийнята до друку 31.05.2013 р.

Рецензент – доктор педагогічних наук, професор Курило В. С.

УДК 378.1+379.832

А. В. Віндюк

## ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ГОСТИНОСТІ НА СУЧASNOMU ETAPІ

Туризм є невід'ємною складовою світового ринку. Зважаючи на місце та роль туризму в житті суспільства, держава, створює умови для розвитку готельної індустрії. За даними Державної служби статистики України кількість підприємств готельного типу складала 1731 (2010 р.), санаторно-курортних та оздоровчих закладів – 20662 (2011 р.), а саме санаторії та пансіонати з лікуванням – 508, санаторії-профілакторії – 224, будинки і пансіонати відпочинку – 280, бази та інші заклади відпочинку – 1947, дитячі оздоровчі табори – 17703 [2].

Подальший динамічний розвиток туризму та готельної індустрії зумовлює необхідність удосконалення якості підготовки кадрів, забезпечення галузі туризму та готельного господарства фахівцями, які відповідали б міжнародним стандартам у сфері послуг.

В умовах розбудови української держави туризм та готельна індустрія стає дієвим засобом формування ринкового механізму господарювання, надходження значних коштів до державного бюджету, залежі з форм рационального використання вільного часу, проведення місцевого дозвілля.

Проблема ефективності професійної підготовки майбутніх фахівців гостинності зумовлена необхідністю подолання суперечностей, які виникають між вимогами суспільства до професійної підготовки майбутніх фахівців з гостинності і їх кваліфікацією відповідно до

the detail in scientific issue of the definition of four groups which «process and skills», «process the profession» and «al training in tourism scholars. The authors level of professional d of tourism. In spite of being in tourism, the not been the subject Ukraine and Russia. at the above problem confirmed by a large research of foreign d to the professional fessional training in

спр Курило В. С.

## **ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ**

**Александрова Світлана Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри туризму та готельного господарства Харківської національної академії міського господарства.

**Безрученков Юрій Володимирович** – аспірант, асистент кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Бузовська Тетяна Вікторівна** – асистент кафедри іноземної філології Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Віндюк Андрій Валерійович** – доктор педагогічних наук, доцент, завідувач кафедрою туризму та готельного господарства Класичного приватного університету, м. Запоріжжя.

**Виноградова Олена Володимирівна** – доктор економічних наук, професор, завідувач кафедри туризму Донецького національного університету економіки і торгівлі імені Михайла Туган-Барановського.

**Гункевич Маріанна Богуславівна** – аспірант кафедри менеджменту Львівського національного університету імені Івана Франка.

**Гуцол Алла Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Додонов Олег Володимирович** – кандидат економічних наук, старший науковий співробітник, доцент кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Загнибіда Раїса Павлівна** – асистент кафедри готельно-ресторанної і курортної справи Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

**Захарченко Валерія Юріїна** – асистент кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Зубехіна Тетяна Василівна** – асистент кафедри туризму Луцького інституту розвитку людини Університету «Україна», здобувач.

**Кашинська Олена Євгенівна** – асистент кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Черезова Ірина Геннадіївна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка» ЛНУ.

**Кобзова Світлана Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Чикіна Юлія Ігорівна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Ковальчук Дар'я Костянтинівна** – аспірантка Національної металургійної академії України, м. Дніпропетровськ.

**Шехавцов Олег Іванович** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри туризму та готельного господарства Класичного приватного університету, м. Запоріжжя.

**Литвиненко Олександр Вікторович** – аспірант Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Шмалей Світлана Ігорівна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри туризму та готельного господарства Класичного приватного університету, м. Запоріжжя.

**Лозовюк Юлія Сергіївна** – лаборант коледжу Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля.

**Щербина Оксана Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Мальона Світлана Богданівна** – кандидат наук з фізичного виховання і спорту, доцент кафедри теорії та методики фізичної культури і спорту Прикарпатський національний університет імені Василя.

**Щука Галина Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Мальцева Лілія Віталіївна** – старший викладач кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Сандовенко Ірина Василівна** – старший викладач кафедри іноземних мов Національного авіаційного університету (м. Київ).

**Семенова Іна Іванівна** – аспірант, асистент кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Сорокіна Галина Олексandrівна** – доктор педагогічних наук, професор кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Трегубенко Олена Миколаївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри географії Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

афедри туризму та  
університету імені

педагогічних наук,  
ного господарства  
Шевченка.

нта Національної

викладач кафедри  
ного приватного

ірант Луганського

іборант коледжу  
Володимира Даля.

наук з фізичного  
методики фізичної  
університет імені

кладач кафедри  
го національного

зикладач кафедри  
у (м. Київ).

афедри туризму та  
університету імені

педагогічних наук,  
ства Луганського

педагогічних наук,  
го національного

**Черезова Мар'яна Володимирівна** – заступник директора Алуштинського НКЦ ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», доцент кафедри туризму та готельного господарства ЛНУ.

**Чикіна Юлія Юріївна** – аспірант Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Шехавцова Світлана Олександрівна** – докторант, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри англійської філології Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

**Шмалей Світлана Вікторівна** – професор, доктор педагогічних наук, кандидат біологічних наук, директор Центру екологово-валеологічних ініціатив м. Херсон.

**Щербина Тетяна Ігорівна** – доцент, кандидат біологічних наук, доцент кафедри фізіології людини і тварин Херсонського державного університету.

**Щука Галина Петрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри туризму та готельного господарства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка..

Наукове видання

## ВІСНИК

Луганського національного університету  
імені Тараса Шевченка  
(педагогічні науки)

№ 18 (277) вересень 2013

### Частина III

Відповідальний за випуск:  
к. п. н., доц. С. О. Дітковська

---

Здано до склад. 27.05.2013 р. Підп. до друку 26.06.2013 р.  
Формат 60x84 ¼. Папір офсет. Гарнітура Times New Roman.  
Друк ризографічний. Ум. друк. арк. 21,86. Наклад 200 прим. Зам. № 159.

---

*Видавець і виготовлювач*

**Видавництво Державного закладу**

**«Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»**

вул. Оборонна, 2, м. Луганськ, 91011. т/ф: (0642) 58-03-20.

e-mail: alma-mater@list.ru

*Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 3459 від 09.04.2009 р.*