



# **МАТЕРІАЛИ**

## **Всеукраїнської науково-практичної конференції «Перший крок у науку»**





**ЗМІСТ**

<b>Бондарчук Я.Г., Щурова Н.В. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ЮНЫХ ВОЛЕЙБОЛИСТОВ.....</b>	<b>3</b>
<b>Бохан Т.О. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ, ЯКІ ВПЛИВАЮТЬ НА ФОРМУВАННЯ ДИСЦИПЛІНОВАНОСТІ УЧНІВ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ.....</b>	<b>6</b>
<b>Брик Ю.М. ФІНАНСОВИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В ДІЯЛЬНОСТІ ПІДПРИЄМСТВ.....</b>	<b>9</b>
<b>Віхтюк М.М. СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ У ІСТОРИЧНОМУ РОМАНІ ЛІНИ КОСТЕНКО «МАРУСЯ ЧУРАЙ».....</b>	<b>13</b>
<b>Горошнікова І.Г. СУЧАСНІ НАУКОВІ ПІДХОДИ ЩОДО ВИВЧЕННЯ ПРАВОВОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ЯК СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОГО ЯВИЩА.....</b>	<b>17</b>
<b>Гура А.Ю., Гайдук Н.О. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ.....</b>	<b>20</b>
<b>Демко І.С. ФУНКЦІОНАЛЬНЕ НАВАНТАЖЕННЯ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ У ТВОРАХ ОСТАПА ВИШНІ.....</b>	<b>25</b>
<b>Євсюкова М.А. ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ ТРУДНОЦІ ПОШУКУ ФРАНЦУЗЬКО-УКРАЇНСЬКИХ АРГОТИЧНИХ ВІДПОВІДНОСТЕЙ.....</b>	<b>27</b>
<b>Занка А.А. Ярошенко П.В. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОСТРОЕНИЕ ЗАНЯТИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ АЭРОБИКИ С ДЕВУШКАМИ.....</b>	<b>31</b>
<b>Зерова М.Д., Зубенко О.Г. ТРОФІЧНІ ЗВ'ЯЗКИ КОКЦИНЕЛІД (COLERTERA, COCCINELLIDAE) У БІОТОПАХ ЦЕНТРАЛЬНОГО ЛІСОСТЕПУ.....</b>	<b>35</b>
<b>Іванова А.І. БЕСІДА ЯК ЕФЕКТИВНИЙ МЕТОД НАВЧАННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....</b>	<b>39</b>
<b>Івченко Д.С. Гайдук Н.О. ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ІМІДЖ МАЙБУТНЬОГО ВИЧИТЕЛЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ.....</b>	<b>42</b>
<b>Керіб О.П. ШЛЯХИ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДОДАТКОВИХ ФОРМ ФІНАНСУВАННЯ ДЛЯ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ.....</b>	<b>46</b>
<b>Ковтонок Л.О. ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ГРУПИ ДІЄСЛІВ РУХУ В ДРАМІ «СОЛОДКА ДАРУСЯ» МАРІЇ МАТІОС.....</b>	<b>50</b>
<b>Колінько А.В., Щурова Н.В. ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВЛЕННОСТЬ И ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ФАКТОРЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ ЗДОРОВЬЕ ШКОЛЬНИКОВ.....</b>	<b>54</b>
<b>Компанієць Ю.О. ШЛЯХИ ВИКОРИСТАННЯ ГІПОКСИТЕРАПІЇ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ НЕСПЕЦИФІЧНОЇ РЕЗИСТЕНТНОСТІ ОРГАНІЗМУ.....</b>	<b>57</b>
<b>Кравченко О.М. ЕЙДЕТИЧНІ ВПРАВИ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ОБРАЗНОЇ ПАМ'ЯТІ У ДІТЕЙ.....</b>	<b>62</b>
<b>Кухарська О. А. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ТИПИ ОДНОСКЛАДНИХ РЕЧЕНЬ У ПОЕЗІЇ ПАВЛА ТИЧІНИ.....</b>	<b>66</b>
<b>Лебедь К.О. ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ З СЮЖЕТНИМИ ЗАДАЧАМИ В І КЛАСІ.....</b>	<b>70</b>

<b>Лукашів В.Б. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ ФАХІВЦІВ ЗВ'ЯЗКУ</b>	<b>74</b>
<b>Максюта Г.С., Липовська Є.А. ЗАСОБИ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....</b>	<b>79</b>
<b>Марчук С.С. МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ У «ПЕДАГОГІЧНИЙ АНТРОПОЛОГІЇ» К. Д. УШИНСЬКОГО.....</b>	<b>81</b>
<b>Небензя І.М. УПРАВЛІННЯ ПРИБУТКОМ ПІДПРИЄМСТВА.....</b>	<b>84</b>
<b>Новосьолова М.Д. КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЯ ЕТНІЧНОЇ САМОІДЕНТИФІКАЦІЇ У МЕДІЙНОМУ ДИСКУРСІ.....</b>	<b>87</b>
<b>Пилипенко В.В. «ПРОБЛЕМА КРИМУ»: ВИТОКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ВРЕГУЛЮВАННЯ.....</b>	<b>91</b>
<b>Попов О.І., Максименкова В.О. УМОВИ ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНЬОГО ВИКЛАДАЧА ІНФОРМАТИКИ.....</b>	<b>95</b>
<b>Пронька Н.А. Ливацький О.В. ВИХОВАННЯ ФІЗИЧНИХ ЯКОСТЕЙ УЧНІВ В УМОВАХ ДОПРОФІЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ.....</b>	<b>98</b>
<b>Пронька Т.А. Ливацький А.В. ПРОФЕСІОНАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.....</b>	<b>102</b>
<b>Рижко І.В., Хлопук Т.Ю. ВИДИ ЗОВНІШНЬОЇ РЕКЛАМИ ТА ПРИЙОМИ, ЩО ЗАБЕЗПЕЧУЮТЬ ЇЇ ЕФЕКТИВНІСТЬ.....</b>	<b>107</b>
<b>Рябцева Н.В. ФОРМУВАННЯ ДУХОВНОСТІ НА ОСНОВІ ХРИСТІЯНСЬКИХ МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ.....</b>	<b>109</b>
<b>Савенко А.Ю., Вороніна О.С. МУЗИКА ЯК ЗАСІБ РЕКЛАМИ.....</b>	<b>113</b>
<b>Савченко К.М. ФЛОБЕРІВСЬКІ ТРАДИЦІЇ В ЗОБРАЖЕННІ ЖІНКИ В РОМАННІЙ ПРОЗІ ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНІВ Т. ДРАЙЗЕРА «СЕСТРА КЕРРІ» ТА ДЖ. ЛОНДОНА «МАЛЕНЬКА ГОСПОДИНЯ ВЕЛИКОГО ДОМУ»).....</b>	<b>116</b>
<b>Скрипка А.О. МЕХАНІЗМ УПРАВЛІННЯ ФІНАНСОВИМИ РИЗИКАМИ ПІДПРИЄМНЕЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....</b>	<b>119</b>
<b>Солдатенко В.Г. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА В ТРЕНИРОВОЧНОМ ПРОЦЕССЕ ВОЛЕЙБОЛИСТОВ.....</b>	<b>122</b>
<b>Солдаткова А.В., Гайдук Н.О. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА СТУДЕНТОВ.....</b>	<b>125</b>
<b>Соломка Н.В. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ З ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ.....</b>	<b>131</b>
<b>Сушко А.Ю., Яхно Н.Я. ПРОГНОЗУВАННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ПРОЦЕСІВ ЗА ДОПОМОГОЮ МОДЕЛІ ARIMA.....</b>	<b>134</b>



biz – bise, ckoï – c'est quoi, kfe – café, kdo – cadeau, nrv – énervé;

3) скорочення за першими буквами вислову:

ad – à ta disposition, fds – fin de semaine, mdr – mort de rire;

4) скорочення голосних:

bjr – bonjour, xlnt – excellent, msg – message, pq – pourquoi;

5) комплексні скорочення:

dak – d'accord, g 1 PB – j'ai un problème, j'sui OQP – je suis occupé.

Слід зазначити, що мова СМС поєднується з методом ведення конспектів у вищих учбових закладах, адже це швидкий та економічний засіб запису інформації під час лекцій та занять.

Наявність у французьких арготичних підсистемах різних способів утворення нових слів, а саме: верлан, ляргонжі, жаване, лушербам тощо, – та їх відсутність у сучасних субстандартах української мови викликає великі труднощі їх відтворення. Адже при перекладі українською мовою неможливо зберегти структуру та спосіб формування цих мовних одиниць. Якщо все ж таки вдається підібрати відповідний український еквівалент, то немає жодної гарантії, що це українське слово не слугуватиме для передачі іншої французької сленгової одиниці, яка була створена шляхом зміни структури вихідного слова.

Експресивний та емоційно-оцінний компоненти арготизмів спричиняють значні складності їх перекладу. Розбіжності експресивного навантаження засобів мови оригіналу та мови перекладу, на чому наголошують Я. Рецкер, С. Петров, О. Медвідь, слід завжди враховувати при перекладі, особливо французького арго.

Таким чином верланізовне слово «teuf» у значенні «свято» не має жодних сленгових відповідників, але в значенні «вечірка або дискотека» має наступний ряд сленгових одиниць української мови: зависалово, дискар, гоцанка, туса, тусовка. Проте українські варіанти не відповідають структурі французьких сленгових одиниць.

Слід зазначити, що деякі французькі скорочення мають прямі відповідники в українській мові: un uni – універ, un prof – препод, une fac – фак.

При перекладі французьких арготичних одиниць, які відповідають змісту, але за структурою відносяться до одиниць французької мови, створених за допомогою верлану, жаване, лушербам або є скороченням, ми використовуємо такий засіб перекладу як адекватна заміна: un comro – писанина (твір), piger, l'omprenquès – врубатися, вкурити, второпати, калампощати, zarbi – бембнутий, бзікуватий, дзообнутий.

Проте існують випадки, коли неможливо підібрати заміну, тому перекладачеві доводиться застосовувати переклад, при якому зникає як структура так і арготичний відтінок французької одиниці: gravosse – жирний, важкий, зісту – музика.

Таким чином у ході дослідження були виявлені основні засоби формування арготичних сленгових одиниць французької мови, оснований на принципі структурної зміни слова, та засоби скорочення існуючих слів для економічного використання. Ми також дослідили основні засоби перекладу, і можна зробити

висновок, що віднайти повний аналог в українській мові неможливо, але можна відібрати адекватну заміну або перекласти, хоча при останньому засобі втрачається експресивна сила французької одиниці.

**Перспективи подальших розвідок у даному напрямку.** Молодіжний сленг представляє широке поле для дослідження, але найголовнішим на даний момент залишається створення якісного двомовного словника сленгу французької і української мови, щоби полегшити завдання перекладача для адекватного відтворення творів мови оригіналу зі збереженням експресивного навантаження тексту.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. Вилюман В.Г. О способах образования слов сленга в современном английском языке // Учен. зап. Ленингр. гос. пед. ин-та им. А.И. Герцена, 1955.
2. Влахос С., Флорин С. Непереводимое в переводе. – М., 1980.
3. Гальперин И. Р. О термине сленг // ВЯ. – М., 1956. – № 6. – С. 104-107.
4. Медвідь О.С. Просторечие английского языка и способы его воспроизведения в украинских переводах. – К., 1975.
5. Петров С.В. Об установлении коэффициентов импрессии и экспрессии в языке художественного перевода // Актуальные проблемы теории художественного перевода. – М., 1967. – Т.2. – С. 229-245.
6. Рецкер Я.И. Теория перевода и переводческая практика. – М., 1974.
7. Рецкер Я.И. Теория перевода и переводческая практика. – М., 1974.
8. Центр український жаргон. Словник /укладач Леся Ставицька. – К., 2005.
9. Центр міжнародного об'єднання «Полиглот» – Режим доступу: <http://www.polyglot-learn-language.com/>
10. Хомяков А. Три лекції о сленге. – Вологда, 1971.
11. Lexique SMS. – Режим доступу: [http://crapide.free.fr/gsm/Lexique\\_SMS.html](http://crapide.free.fr/gsm/Lexique_SMS.html)
12. Le verlan [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://monsu.nesiderio.free.fr/curiosites/verlan1.html>
13. Oui, mais... - Film écrit et réalisé par Yves Lavandier; produit par François Kraus & Denis Pineau-Valencienne. – 2001. – Режим доступу до фільму: <http://www.kinopoisk.ru/level/1/film/92672/>
14. Partridge E. Slang Today and Yesterday. – N.Y., 1934.

#### ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОСТРОЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ АЭРОБИКИ С ДЕВУШКАМИ.

Заика А.А. Ярошенко П.В.

Луганский национальный университет  
имени Тараса Шевченко

**Постановка проблемы.** В настоящее время значительно повысился интерес молодежи к занятиям различными видами массового спорта и двигательной активности для отдыха и восстановления сил, для обеспечения хорошей спортивной формы и состояния здоровья.

Широко известно, что оздоровительная физическая культура является лучшим средством укрепления здоровья и продления активной жизни [1].

Фитнес - клубы, оснащенные современными тренажерами, новые виды занятий по фитнес - аэробике, фестивали, конвенции – все эти направления



способствуют развитию и поддержанию интереса к оздоровительным занятиям.

Среди этих оздоровительных тренировок особое место заняла аэробика.

Очень многие девушки хотели бы изменить свой внешний вид, в частности уменьшить собственный вес и здесь, неоценимую помощь могут принести различные виды занятий оздоровительной аэробикой.

Оздоровительную аэробику отличает эмоциональная насыщенность занятий, простота и вариативность применяемых средств, возможность контроля и самоконтроля состояния здоровья занимающихся, музыкальность, пластичность и танцевальность выполняемых упражнений. В своем единстве компоненты аэробики могут обеспечить достижение социально значимых результатов: здоровья, физического развития, культуры движений, эстетики физического имиджа; сохранить и развить индивидуальные черты характера.

Физиологическое значение понятия «аэробика» определяется аэробными процессами образования энергии в присутствии кислорода во время упражнений циклического или поточного характера. В широком смысле к видам двигательной активности, дающим преимущественно аэробную нагрузку, относятся различные циклические движения, выполняемые с невысокой интенсивностью достаточно длительное время. Разработанные К.Купером аэробные программы и нормы двигательной активности содержали различные виды естественных движений, такие как ходьба, бег, плавание, катание на коньках, лыжах, велосипеде и другие. Подобные виды двигательной активности, вызывают значительное временное повышение частоты сердечных сокращений и интенсивности дыхания.

Гимнастические упражнения, дополненные ходьбой и бегом, полезны в оздоровительных занятиях и интересны многим занимающимся.

Выполнение общеразвивающих и танцевальных упражнений, объединенных в непрерывно выполняемый комплекс, также стимулирует работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем и таким образом совершенствует аэробные механизмы обменных процессов. Это и дало основание использовать термин «аэробика» для разнообразных программ, выполняемых под музыкальное сопровождение и имеющих танцевальную направленность.

**Связь работы с научными программами, планами, темами.** Работа выполнена в соответствии с комплексной научной темой кафедры.

**Анализ последних исследований и публикаций.** Поиск путей совершенствования системы воспитания студенческой молодежи для многих отечественных и зарубежных ученых всегда представлял большой интерес.

Наиболее результативными, имеющими особую научную значимость, являются комплексные исследования, проведенные В. Арефьев, Т. Верховая, П. Виноградов, А. Душанин, Т. Кручевич, В. Жолдак, и другие. Эти, а также многие другие исследователи внесли существенный вклад в развитие отечественной теории и практики воспитания молодежи.

**Цель статьи.** Сделать анализ научно-педагогической литературы. Обобщить передовой опыт специалистов по физическому воспитанию.

**Результаты исследования.** Оздоровительная аэробика — одно из направлений массовой физической культуры с регулируемой нагрузкой. Над разработкой и популяризацией различных программ, синтезирующих элементы физических упражнений танца и музыки, для широкого круга занимающихся активно работают различные группы специалистов.

При проведении занятий широко используется современная музыка, на которую «накладываются» соответствующие ей по стилю движения танцевального характера. От умения тренера проводить различные виды упражнений с музыкальным сопровождением, обогащать уроки эстетическим содержанием, привлекать внимание занимающихся к выразительным, точным и красивым движениям в какой-то мере зависит эффективность занятий.

Характерной чертой оздоровительной аэробики является наличие аэробной части занятия, на протяжении которой поддерживается на определенном уровне работа сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной систем.

Оздоровительные программы аэробики привлекают широкий круг занимающихся своей доступностью, эмоциональностью и возможностью изменять содержание уроков в зависимости от их интересов и подготовленности. Основу любого урока составляют различные упражнения, выполняемые в ходьбе, беге, скачках, а также упражнения на силу и гибкость, выполняемые из разных исходных положений.

Существуют базовые элементы, которые составляют основное содержание комплексов упражнений и отвечают принципу «безопасной техники» их выполнения: шаги и их разновидности, бег на месте и с перемещениями, поднимания бедер в разных направлениях, махи ногами, выпады, подскоки со сменой положения ног, «скип» - скрестные движения.

Исследования показывают, что в ходе аэробных занятий происходит оздоровление организма. У людей регулярно занимающихся оздоровительной аэробикой, наблюдается увеличение аэробной работоспособности и выносливости. Эти положительные изменения включают улучшение жизненной емкости легких, объема крови и уровня гемоглобина, ударного и минутного объема кровообращения. Увеличивается капиллярная сеть, просвет и эластичность капилляров, в результате чего снижается периферическое сопротивление кровотоку и уменьшается кровяное давление.

Физическая нагрузка оказывает генерализованное влияние на организм, воздействуя практически на все его физиологические механизмы, регулирует процессы метаболизма, повышая резистентность человека к стрессовым влияниям, оказывает тренирующее влияние на процессы координации и регуляции двигательных и вегетативных функций, прежде всего обеспечивающих диапазон и совершенствование адаптации организма к любым внешним и внутренним воздействиям, и тем самым предотвращающих нарушения здоровья [6].

Многими исследователями выявлено, что физиологические сдвиги в ответ на нагрузку у занимающихся оздоровительной физической культурой менее выражены, чем у не занимающихся физической культурой. Это в значительной



мере определяется структурными особенностями «спортивного сердца». Установлена зависимость ряда физиологических показателей от ЧСС.

Так же было выявлено, что максимальная аэробная работоспособность человека в значительной мере определяется эффективностью функционирования целой цепи звеньев, осуществляющих транспорт кислорода от бронхов и легких до митохондрий [4]. Более адекватным физиологическим показателем, как считает ряд авторов, является предельный, пиковый уровень легочной вентиляции, наблюдаемый при аэробной физической нагрузке максимальной мощности. Легочная вентиляция во время работы предельной мощности возрастает до определенного уровня, т.е. до функционального резерва дыхания. Величина этого резерва не достигает так называемой максимальной вентиляции легких. Практически любые изменения активности управляющих или гомеостатических систем, связанных с действием факторов внешней среды, физическими и эмоциональными нагрузками, находят отражение в уровне функционирования систем кровообращения и дыхания.

Одним из главных критериев, определяющим степень развития здоровья, является уровень развития выносливости [2]. Поэтому, важно знать какие физиологические изменения происходят в организме занимающихся при развитии общей выносливости. По данным ряда авторов, при развитии общей выносливости увеличивается жизненная емкость легких и происходят изменения в системе кровообращения. У людей, регулярно занимающихся физической культурой, происходят меньшее снижение концентрации глюкозы в крови, повышается период работы в этих условиях [5]. Доказано, что физические упражнения способствуют увеличению объема мышечной массы. В результате систематических занятий физической культурой и спортом увеличивается поперечный рост костей, мышечный рельеф, усиливается минерализация, повышается количество синовиальной жидкости, повышается эластичность связочного материала, повышается прочность и подвижность суставов [5].

По данным исследователей, с нарастанием тренированности и увеличением стажа занятий интенсивность мышечного кровотока в конечностях снижается в условиях покоя. При этом экономизация кровотока в состоянии покоя наблюдается и в мало нагружаемых в процессе тренировки конечностях. Это связано с повышением утилизации кислорода тканями организма в связи с ростом числа митохондрий, работающей мускулатуры в процессе адаптации мышечных тканей к гипоксии при физической нагрузке. У занимающихся вырабатываются автоматизмы, упрочиваются двигательные навыки, в связи с чем нарастает тренированность, совершенствуются координации функций. По мере нарастания тренированности расширяются функциональные возможности организма, более координированными и точными становятся движения и действия занимающихся. Комплексное использование в процессе тренировок упражнений с различным ритмом, временными параметрами, сменой характера двигательной активности ведут к совершенствованию вегетативной нервной системы. Значит, необходимы такие формы и методы

занятий оздоровительной физической культурой, которые с большей эффективностью смогли бы влиять на психоэмоциональное, функциональное состояние, физическое развитие и двигательную подготовленность растущего организма девушки.

**Выводы.** Анализ специальной литературы позволил установить, что при правильной организации занятия аэробикой доступны всем студентам. На занятиях аэробикой создается положительный эмоциональный фон, повышается уровень физической подготовленности студентов, а также интерес к занятиям физическими упражнениями. Помимо общего укрепления организма, акцент делается на развитие именно тех двигательных качеств и навыков, которые необходимы для укрепления здоровья и повышения работоспособности.

**Перспективы дальнейших разработок.** Дальнейшие исследования планируется провести в направлении более досконального изучения проблемы здорового образа жизни как социальное явление и исследовать условия, необходимые для формирования здоровья у студенческой молодежи.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. **Арефьев В.Г.** Современные фитнес - технологии повышения уровня физического состояния женщин первого зрелого возраста. Физическое воспитание студентов творческих специальностей / ХГАДИ (ХХПИ). - Харьков, 2005. - № 1. - С. 73-78. 2. **Апанасенко Г.Л., Попова Г.Л., Медицинская валеология .** - Ростов н/Д: Феникс, 2000. - 65 с.2. Харьков, 2005. - № 1. - С. 73-78. 3. . С.217 - 218. 3. **Верховая Т.В.** Динамика упруго-вязких свойств скелетных мышц женщин первого зрелого возраста в процессе занятий оздоровительным фитнесом: Физическое воспитание студентов творческих специальностей / ХГАДИ (ХХПИ). - Харьков, 2002. - № 5. - С. 79-85. 4. **Виноградов П.А., Душанин А.П., Жолдак В.И.** Основы физической культуры и здорового образа жизни - М.: Советский спорт, 1996, с.133 5. **Кручевич Т.Ю.** Система контроля физического состояния детей и подростков в процессе физического воспитания // «Современный олимпийский спорт для всех »; 6 конференция, Варшава 2002, 4.2. - С.253 - 254. 6 **Харисова И.М., Ахмадуллина Х.М.** Заболеваемость по обращаемости среди студентов вузов// Мат-лы I научно - практ. конф. - М.,1994.-С. 45

#### ТРОФІЧНІ ЗВ'ЯЗКИ КОКЦИНЕЛІД (COLEPTERA, COCCINELLIDAE) У БІОТОПАХ ЦЕНТРАЛЬНОГО ЛІСОСТЕПУ

Зерова М.Д., Зубенко О.Г.

Інститут зоології імені І. І. Шмальгаузена НАН України, м. Київ  
Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького

**Постановка проблеми.** Орієнтація сільського господарства на екологічну безпеку, ресурсозбереження і рентабельність передбачає зниження пестицидного навантаження в агробіоценозах, у першу чергу за рахунок біологізації і екологізації продукційних і середовищотворюючих функцій агроєкосистем. Серед факторів біологізації важливе місце займають біологічні методи і засоби захисту рослин [3]. Одним із напрямків біометоду є