

# ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА: ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Материалы Международной  
научно-практической конференции

Луганск, 19–20 апреля 2017 года



Издатель ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет  
имени Тараса Шевченко» «Книга»  
ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011, т/ф (0642)58-03-20  
e-mail: knitaizd@mail.ru

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛНР  
ГОУ ВПО ЛНР «ЛУГАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО»  
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ  
ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ  
Кафедра дошкольного и начального образования  
Кафедра филологических дисциплин  
Кафедра педагогики

# ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА: ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

*Материалы II Международной  
научно-практической конференции*

*ПОД РЕДАКЦИЕЙ  
Д-РА ПЕД. НАУК, ПРОФ. О.Ф. ТУРЯНСКОЙ*

(г. Луганск, 19–20 апреля 2017 г.)



**УДК 17.022.1:316.3**  
**ББК 60.523**  
**Д 85**

*Печатается по решению Ученого совета  
Луганского национального университета имени Тараса Шевченко  
(протокол № 9 от 20 июня 2017 г.)*

**Рецензенты:**

- Белых А.С.** – профессор кафедры педагогики ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Владимира Даля», доктор педагогических наук.
- Исаев В.Д.** – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой мировой философии и теологии ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Владимира Даля»;
- Максименко Г.Н.** – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой олимпийского и профессионального спорта ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко».

**Д 85**      **Духовно-нравственные основы развития современного общества: образование, культура, искусство:** Материалы Международной науч.-практ. конф. (г. Луганск, 19-20 апреля 2017 года). – Луганск: «КНИТА», 2017. – 560 с.

В сборнике представлены результаты теоретических и практических научных исследований по созданию организационно-педагогических условий, способствующих качественной подготовке педагогических кадров в сфере духовно-нравственного воспитания молодежи; совершенствованию практики духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в процессе изучения отечественной культуры, истории, русской литературы и языка; связи семьи, школы и православной церкви в духовно-нравственном воспитании молодого поколения; создания здоровьесберегающей среды как фактора сохранения и укрепления духовного здоровья молодежи, организации просветительской деятельности с целью популяризации народных традиций, культуры и искусства.

Для ученых, преподавателей высшей школы, аспирантов, магистрантов, студентов, специалистов в сфере образования и культуры.

**УДК 17.022.1:316.3**  
**ББК 60.523**

© Коллектив авторов, 2017  
© ГОУ ВПО ЛНР «ЛНУ имени  
Тараса Шевченко», 2017

<b>Финькевич Л.В., Литвинова Н.А., Счастливая А.М.</b> Формирование у детей оптимистического мировосприятия как условие психологического здоровья личности.....	411
<b>Худайбергенова Н.В.</b> Гуманистическая парадигма как ценностная основа формирования духовно-нравственных качеств учащихся 5-9-х классов.....	419
<b>Швалева Н.М., Хребина С.В.</b> Формирование гуманитарной позиции как условие сохранения и укрепления психологического здоровья и благополучия школьников.....	425
<b>Якименко Л.Н., Шевченко Н.М.</b> Ответственность в структуре личностных качеств подростка.....	433

### РАЗДЕЛ 3

#### РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА В ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

<b>Арпентьева М.Р.</b> Медитативная музыкальная терапия в развитии и саморазвитии человека.....	444
<b>Васильченко Н.В., Добрина Л.Н., Калиниченко Т.А.</b> Использование духовно-нравственного потенциала культуры и искусства в процессе становления личности ребенка дошкольного возраста.....	455
<b>Казаченко Н.Г.</b> Духовно-нравственные основы трудового воспитания школьников: философский аспект.....	464
<b>Короткова С.В.</b> Духовно-нравственное становление личности ребенка под воздействием мира мультипликации.....	475
<b>Лашенцова И.И.</b> Особенности формирования познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста средствами художественного слова.....	484
<b>Никулина А.Д.</b> Сказкотерапия как средство социализации дошкольника.....	494
<b>Сапрыкина Е.В.</b> Формирование у дошкольников ценностного отношения к семье.....	502
<b>Северилова П.В.</b> К вопросу об истории формирования традиционных представлений о семье в русской культуре.....	508
<b>Суняйкина Т.В., Яценко С.А.</b> Формирование экологических представлений дошкольника как условие воспитания гуманного отношения ко всему живому.....	514
<b>Тыщук Д.С.</b> Повесть-сказка В. Крапивина «Ковер-самолет»: рецепция нравственных ценностей.....	521

**Лашенцова Ирина Анатольевна,**  
старший преподаватель кафедры  
дошкольного и начального образования,  
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный  
университет имени Тараса Шевченко»  
E-mail: irinamir22@list.ru  
(г. Луганск, Луганская Народная Республика)

## **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА**

*В статье рассмотрена сущность понятия «познавательный интерес», особенности его формирования в старшем дошкольном возрасте. Охарактеризованы компоненты познавательного интереса. Раскрыта роль художественного слова в формировании познавательного интереса у старших дошкольников.*

**Ключевые слова:** формирование познавательного интереса, старший дошкольный возраст, окружающий мир, эмоциональная окрашенность, волевой и интеллектуальный компоненты.

С переосмыслением приоритетов, целей и задач обучения и воспитания детей дошкольного возраста актуальной становится проблема становления детской личности, выявления и развитие ее способностей, приобретения опыта познания. Особое место отводится ее познавательному развитию, что требует принципиально новых исследований, в центре которых – личность с ее собственными потребностями и интересами. Такой подход отражен в государственных документах, разработанных в Луганской Народной Республике. В частности, образовательный стандарт дошкольного образования определяет главную цель деятельности дошкольных учреждений, которая заключается в создании условий для развития и самореализации каждой личности, формировании поколения, способного учиться в течение жизни.

Методологической и теоретической основой проблемы формирования познавательного интереса являются знания из разных отраслей наук.

В отечественной психологической и педагогической науках существует несколько подходов к определению понятия интерес. Например, в энциклопедическом словаре В.С. Безруковой «Основы духовной культуры» интерес трактуется как форма направленности личности, состоящая в стимулировании познавательной активности, внимании к объекту познания. Интерес всегда окрашен положительными эмоциями. Он нередко выступает мотивом деятельности. При наличии интереса человек легко преодолевает трудности. Понятие интерес интерпретируется также как любопытство к кому-либо, к чему-либо, как желание достичь чего-либо. Интересы могут быть самыми разными как по объекту, так и по глубине и силе [1, с. 34].

В философской литературе данное понятие трактуется как форма проявления потребностей человека и условие установления реальных причин и основных стимулов его деятельности и социальной активности. Его сущность трактуется через призму понимания идеальных стремлений и побуждений, которые обусловлены самой природой личности, проявлением ее сознания (вне общественных взаимоотношений) или результатом деятельности сверхчеловеческих духовных сил [3; 4; 5].

Французские материалисты XVIII столетия пытались найти основу интереса во внешней среде. Так, К.А. Гельвеций связывал понятие интереса со всем, что может дать полное удовлетворение или избавить человека от страданий. «Если физический мир, – писал он, – подлежит законам движения, мир духовный не менее подчинен закону интереса. На земле интерес есть всесильный волшебник, изменяющий в глазах всех существ вид всякого предмета» [4, с. 186]. П.А. Гольбах определял интерес как «единый мотив человеческих действий» [5, с. 311].

Г.С. Сковорода указывал на необходимость развития интереса к познанию мира в целом и был убежден в бескрайних возможностях человеческого познания. По его утверждению, в мире окружающих предметов и явлений непознанных моментов не существует, так как «каждая тайна имеет свою обличительную тень» [12]. Он считал, что основной обязанностью учителя является развитие любознательности и интереса у своего подопечного, воспитание в нем потребности к творческому восприятию окружающего мира через развитие умения самостоятельно думать, логически мыслить.

Я.А. Коменский был первым, кто стал разрабатывать педагогику как относительно самостоятельную отрасль теоретического знания. Он отнес категорию интереса к педагогической науке и отводил ей особенно большое значение в учебном процессе. Только благодаря интересу, считал ученый, ученик «горит желанием научиться, не боясь никаких трудно-

стей, лишь бы овладеть наукой <...>. Мало того, что он не избегает труда, он даже ищет его и не боится напряжения и усилий. Он ставит себе целью не что-то среднее, а наивысшее, постоянно пытается чему-то научиться, когда ощущает, что ему чего-то не хватает, то постоянно ищет, у кого ему научиться, во всем соревнуясь со своими товарищами» [6, с. 132].

В психолого-педагогической науке вопросы формирования познавательных интересов актуализируются в конце XIX – в начале XX ст. В это время значительное распространение приобретает идея, что интерес закладывается в ребенке природой и проявляется постепенно, с годами. Е. Клапаред, придавая большое значение обучающим интересам, рассматривал их как внутренние, имманентно присущие ребенку двигательные силы его духовного развития.

Проблеме интереса уделяется внимание в зарубежной психологии и педагогике середины XX ст. Ее представители (Дж. Дьюи, Е.Л. Торндайк) выделили характерные особенности этого понятия и формы его проявления. Интерес понимается ими как основная стимулирующая сила деятельности человека. Дж. Дьюи создал педоцентрическую теорию и методику обучения, суть которой исходит из приоритета интересов и потребностей ребенка. Ученый видит основную задачу воспитателя в том, чтобы создать условия для самораскрытия и развития интересов и самостоятельности детей.

Из отечественных педагогов вопросу возникновения и развития интереса придавал большое значение К.Д. Ушинский. По его мнению, интерес является средством успешного обучения и нравственного развития личности. Педагог писал: «Возбудите в человеке искренний интерес ко всему полезному, высшему и нравственному, – и вы сможете быть спокойны, что он сохранит всегда человеческое достоинство» [15, с. 214].

Л.Н. Толстой утверждал, что ребенок учится хорошо, когда учится охотно. Он высоко ценил доступность и занимательность обучения, которые содействуют интересам детей, отвечают на их запросы, обеспечивают эмоциональный подъем, увлеченность, доставляют удовольствие [9; 14].

Роль интересов в развитии личности исследовали отечественные педагоги конца XIX – начал XX ст.: С.А. Ананьин, П.П. Блонский, В.В. Зеньковский, П.Ф. Каптерев, Т.Г. Лубенец, А.П. Нечаев, Л.В. Писарева, С.Ф. Русова.

Например, С.Ф. Русова была убеждена в том, что центральной проблемой учебно-воспитательного процесса в детском саду должно быть воспитание стойкого интереса: «Вопросы детей необходимо удовлетворять, чтобы не погасить их заинтересованности, не приостановить их природного соревнования все знать, все понимать» [11, с. 45].

На значение учета интереса в работе с детьми указывал В.А. Сухомлинский. Все в его гуманистическом наследии начиналось с ребенка, осмысливалось с позиции его интересов и возвращалось снова к ребенку. Его работы богаты ценными мыслями о развитии в детях наблюдательности, творческих способностей, воображения и фантазии, формировании собственного (только своего) видения мира, творческой мысли, умения отобразить все увиденное и услышанное в разных видах самостоятельной художественной деятельности. Чтобы воспитать ребенка любознательным, творческим, способным мыслить, педагог разработал комплекс заданий: приобретение знаний и научного мировоззрения, развитие познавательных и творческих способностей, формирование культуры умственного труда, воспитание интереса и потребности в умственной деятельности, в постоянном обогащении научными знаниями, использовании их на практике [13, с. 87].

Как отмечают психологи А.А. Люблинская, Н.Н. Поддяков, Г.И. Щукина [17], интересы развиваются и углубляются в соответствии с возрастными возможностями познания окружающей действительности. В зависимости от предложенной информации и источника ее получения формируются познавательные интересы ребенка и нравственные установки, которые при определенных условиях мотивируют поведение, констатируют В.К. Котырло, С.Е. Кулачковская, С.А. Ладывир [7, с. 98].

Рассматривая источник возникновения интересов, большинство отечественных педагогов и психологов доказывают, что им является окружающий мир (явления, среда). Интерес может проявляться только через отношение личности к определенным предметам, объектам и явлениям окружающего мира, с которыми он связан и взаимодействует. Любая связь и зависимость между человеком и жизненными явлениями характеризуются оценочным моментом. В мире нет ничего, с чем бы мы не взаимодействовали непосредственно или опосредованно и чтобы не представляло для нас определенной ценности и конкретного интереса. Поэтому интерес можно рассматривать как оценочное отношение человека к явлениям окружающего мира (предметам, процессам, событиям и т.д.), которые имеют определенное отношение к существованию и жизнедеятельности человека.

Таким образом, познавательный интерес – это активная избирательная направленность личности к окружающему миру, процесс формирования интереса – изменение основных его компонентов.

Процесс формирования познавательного интереса у дошкольников связан с преобладанием особых форм активности и положительного эмо-



ционального состояния, возникающего из потребности во внешних впечатлениях и происходит в деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.).

Развитие познавательного интереса определяется социальным окружением, сферой и характером деятельности ребенка, обучением и воспитанием. Этот процесс во многом зависит от семьи, педагогов, от педагогических технологий. Г.И. Щукина считает, что развитие разносторонних познавательных интересов представляет собой процесс приобщения к ценностям. Так же она указывает на возрастной аспект в развитии познавательного интереса, отмечая роль приобретенных знаний, что способствует переводу интереса на более высокий уровень [17, с. 31].

Высказываясь об интересе, Г.И. Щукина предположила, что это интегральное образование, включающее в себя несколько компонентов [17]: интеллектуальный компонент, который выражается в направленности на познание объекта с разных сторон; эмоциональный компонент, для которого характерно проявление положительного эмоционального отношения к объекту; волевой компонент связан со степенью сосредоточенности на объекте, применении усилий для достижения поставленной цели.

Т.Г. Егоров, А.Г. Ковалев, Э.Ш. Натанзон утверждают, что главным признаком интереса может быть только стойкое позитивное эмоциональное отношение к объекту. Они считают эмоции главной движущей силой, что может активизировать и тормозить процесс познания, влиять на трудоспособность человека. Доказано, что каждый этап психической деятельности человека насыщен определенными чувствами, эмоциями. Весомое место занимают эмоциональные моменты в интересах, которые выражают интимное, ценное для человеческой личности. В случае отсутствия более или менее непосредственного эмоционального фактора будет осознание значимости, но не будет интереса (С.Л. Рубинштейн).

В то же время психологическая природа интереса имеет активный, деятельный характер, что свидетельствует о наличии волевого элемента в структуре интереса. Подтверждение этой мысли находим у С.Л. Рубинштейна, поскольку он разделяет интересы по силе проявления на активные и пассивные. Благодаря сочетанию с волевыми усилиями, интересы становятся деятельными, причем деятельность направляется в определенное русло. Без такого сочетания интерес остается пассивным, находится только в потенциальном состоянии, что является характерным на начальных этапах развития интереса в процессе разных видов деятельности человека.

А.В. Запорожец и Я.З. Неверович считают, что эмоциональная окрашенность и действенность интереса являются значительным мотивом поведения детей: эмоции – неотъемлемый компонент познания. Они дают информацию как о характере ценности (положительную или отрицательную), так и о ее величине. Чувственно-оценочные акты человека выражаются речью, интеллектуализируются с помощью оценочных понятий и суждений. Влияя на разум и волю, они придают умственным и волевым процессам желание или наоборот тормозят его. В результате этого начальные суждения, намерения и решения могут быть или поддержаны, или ослаблены, приглушены. Особенностью интереса к познанию у детей является то, что в субъективном плане заинтересованность – это внутренняя установка к пониманию объекта интереса, направленного на удовлетворение потребности; это удовольствие, которое проявляется в радостных переживаниях в результате преодоления трудностей, достижения определенных успехов, что имеет субъективное значение для ребенка. Возгласы удивления, радость, улыбка, вызванные познанием нового или положительная оценка воспитателем, глубокое сопереживание в коллективе, взволнованность, восторг, вызванный силой художественного образа, который приносит естественное наслаждение, – все это разные по своему значению и глубине проявления чувства, пробужденные интересом.

Таким образом, интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты интереса составляют не отдельные его части, а единое взаимосвязанное целое. Отсюда интерес – это сложное образование, связанное с развитием внутренних психических процессов личности: интеллектуальных и эмоционально-волевых, отражающий объективные отношения личности, складывающиеся в процессе ее жизни.

Результаты исследования Н.М. Бибик, А.И. Киричук, А.А. Люблинской, Н.Г. Морозовой, Н.И. Подгорной, А.Я. Савченко, Н.Ф. Скрипченко, Л.С. Славиной доказывают, что принципиально важным является формирование познавательных интересов как признака готовности ребенка к школьному обучению, как важный мотив деятельности: ребенку интересно узнать о разнообразных явлениях окружающей действительности.

Формирование познавательных интересов может осуществляться успешно при условии знаний об уровне развития детей. В большинстве литературных источников доказано (исследования Л.В. Артемовой, Н.В. Кудыкиной, И.А. Школьной и др.), что познавательная потребность, в основном, трактуется как стремление к получению знаний. Однако это только один аспект этой сложной синтетической потребности. Второй

(не менее важный) – это стремление к обучению как к деятельности, в процессе которой удовлетворяется и познавательная потребность. Именно поэтому между потребностью познания и потребностью деятельности существует тесная взаимосвязь. Как только ребенок овладевает простейшими действиями с предметами и игрушками, у него на основе потребностей в познании формируется потребность в манипуляторных действиях, которые, в свою очередь, ведут к развитию потребности в игре. Сама игра является могучим источником возникновения и формирования ряда новых потребностей: эстетических, интеллектуальных, трудовых, которые развиваются в обучении и труде. Чувство удовлетворения и радости в результате достижения определенной цели вызывают у ребенка стремление повторять волевые усилия во время деятельности, их совершенствования.

Особое значение этот вопрос приобретает в работе со старшими дошкольниками, поскольку у ребенка шестого года жизни формируются навыки учебной деятельности. Кроме этого, старший дошкольный возраст считается переходным, поэтому необходимо изучение его специфических признаков, в частности, особенностей формирования познавательной активности у детей шестилетнего возраста. Характеризуя этот период, следует отметить, что до шести лет ребенок достигает высокого уровня развития самостоятельности в деятельности, круг его познавательных интересов расширяется. Постепенно развивается способность анализировать и обобщать предметы и явления. В познавательной деятельности особое значение приобретают наглядно-образное и образное мышление, а также творческое воображение.

Исследуя развитие детей старшего дошкольного возраста, необходимо подчеркнуть, что в шестилетнем возрасте наиболее существенные изменения охватывают разные психические процессы. Во-первых, в этом возрасте уже достаточно устоявшиеся и функционально действенные следующие «внутренние инстанции» подрастающей личности: образ «Я», самооценка, самолюбие, уровень притязаний, личностные ожидания, которые опосредуются в различные виды активности ребенка и дают возможность действовать самостоятельно – от имени собственного «Я». Во-вторых, появляется одно из важнейших новообразований – соподчинение мотивов, то есть деятельность старших дошкольников все больше побуждается не отдельными, изолированными от остальных мотивами, которые не связаны друг с другом, а определенной системой мотивов, благодаря чему и развивается способность ребенка к моральному выбору, что дает ему возможность действовать самостоятельно, сознательно,

в соответствии с общественно значимыми требованиями. В-третьих, на основе выше обозначенных изменений формируются произвольность поведения и новое отношение ребенка к себе, к своим возможностям и поступкам.

Описанные новообразования в сфере личности при правильных условиях воспитания закономерно ведут к положительным сдвигам в развитии всех психических процессов: восприятия, памяти, представления, мышления и т.д. Благодаря привлечению старших дошкольников к разным видам деятельности согласно их наклонностям и интересам, формируется выборочное оценочное отношение к тем видам, в которых они быстрее достигнут успеха. Таким образом, создаются положительные условия для развития способностей подрастающего поколения (С.Е. Кулачковская, С.А. Ладывир).

Психологами и педагогами доказано, что именно литературные произведения играют немаловажную роль в жизни ребенка. Особенности восприятия детьми содержания художественных произведений раскрыто в исследованиях психологов А.В. Запорожца, С.В. Красновой, О.И. Никифоровой, Е.А. Соболевой, Д.Б. Эльконина [8]. Задача детской литературы, ее специфика рассматривались также в работах К.И. Чуковского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова и других поэтов и писателей. Методика организации занятий, построенных на основе литературных произведений, определение содержания работы, задач, форм, методов, приемов ознакомления дошкольников с художественной литературой рассмотрены в работах А.М. Богуш, Н.В. Гавриш, З.А. Гриценко, Л.М. Проколиенко, О.С. Ушаковой [2; 10].

Организовывая процесс формирования познавательных интересов у старших дошкольников, мы стремимся преподнести познавательную информацию ненавязчиво, воздействуя на эмоционально чувственную сферу личности ребенка. Подбирая художественное слово, возбуждающее интерес у дошкольника мы старались охватить все компоненты образовательной области «Познавательное развитие» (программа под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). Подобранные нами литературные произведения для старших дошкольников могут послужить интересной темой, поводом для организации с ними речевой, познавательной, исследовательской деятельности (таблица 1).

таблица 1.

Образовательная область «Познавательное развитие»	Художественное слово
Формирование элементарных математических представлений	«38 попугаев» (Г. Остер) (мультфильм) «Котенок по имени Гав: Середина сосиски» (Г. Остер) «Яблоко» (Г. Сапгир)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«Три поросенка» (англ. сказка в пересказе С. Михалкова) «Смородинка» (Е. Пермяк) «Я знаю, что надо придумать» (А. Барто)
Ознакомление с предметным окружением	«Разные колеса» (В. Сутеев) «Почта» (С. Маршак) «Жил на свете самосвал» (А. Барто)
Ознакомление с социальным миром	«Что я видел» (Б. Житков) «Танечка. Хорошие слова» (А. Потапова) «Вовча наука» (П. Сорока) «Малая Родина» (Т. Бокова) «Нехорошая история» (Е. Серова)
Ознакомление с миром природы	«Котенок по имени Гав: Эхо. Тень все понимает» (Г. Остер) «Умная птичка» (М. Зощенко) «Лужица» (Н. Абрамцева) «Стыдно перед соловушкой» (В. Сухомлинский) «Живой фонарик» (Л. Воронкова)

Анализ теоретических источников показал, что формирование познавательных интересов старших дошкольников основывается на индивидуальном, личностно-ориентированном подходах и гуманистической педагогике, суть которых заключается в безусловном признании ценности, уникальности личности каждого ребенка и права на реализацию ее свойств и качеств, в раскрытии ее способностей и удовлетворении разнообразных образовательных потребностей.

#### Список литературы

1. **Безрукова В.С.** Основы духовной культуры: Энциклопедический словарь педагога / В.С. Безрукова. – Екатеринбург, 2000. – 937 с.
2. **Богуш А.** Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах. Підручник для студентів вищих навчальних закладів факультетів дошкільної освіти / А. Богуш, Н. Гавриш, Т. Котик. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2010. – 304 с.
3. **Гегель Г.В.Ф.** Наука логики / Г.В.Ф. Гегель. – М.: Мысль, 1970. – Т.1. – 534 с.
4. **Гельвеций К.** Сочинения в 2-х т. / Клод Гельвеций. – М.: Мысль, 1973. – Т. 1. – 647 с.
5. **Гольбах П.А.Д.** Избранные произведения / П.А.Д. Гольбах. – М., 1963. – Т. 1. – 253 с.

6. **Коменский Я.А.** Избранные педагогические сочинения в 3-х т. / Я.А. Коменский. – М.: Просвещение, 1985. – 112 с.
7. **Кондратенко Т.Д.** Обучение старших дошкольников / Т.Д. Кондратенко, В.К. Котырло, С.А. Ладывир. – К.: Рад школа, 1986. – 152 с.
8. **Краснова С.** «Чтение с увлечением». Серия «Учиться? Легко! Советы нейропсихолога» / С. Краснова, А. Соболева. – М.: ЭКСМО, 2010. – 342 с.
9. **Кросби Э. Л.Н.** Толстой как школьный учитель / Эрнест Кросби; пер с англ. – М., 1908. – 80 с.
10. **Проколієнко Л.М.** Формування допитливості у дітей дошкільного віку / Л.М. Проколієнко. – К.: Рад. Школа, 1979. – 88 с.
11. **Русова С.** Дошкольное воспитание // Избранные педагогические произведения / София Русова. – К.: Образование, 1996. – 453 с.
12. **Сковорода Г.** Твори у 2-х т / Г. Сковорода. – К.: АТ «Обереги», 1944. – Т. 1. – С. 344, 353.
13. **Сухомлинский В.А.** Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – К.: Рад. школа, 1077. – 382 с.
14. **Толстой Л.Н.** Педагогические сочинения. Хрестоматия / Л.Н. Толстой. – М.: Просвещение, 1987. – 654 с.
15. **Ушинский К.Д.** Педагогические сочинения: в 6-ти т. / Сост. С.Ф. Егоров. – М.: Педагогика, 1998. – Т. 1. – 627 с.
16. **Чижевський Д.** Нариси з історії філософії на Україні / Д. Чижевський. – К.: Обереги, 1992. – 230 с.
17. **Щукина Г.И.** Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г.И. Щукина. – М.: Педагогика, 1988. – 203 с.

**Lashchenova Irina Anatolievna,**  
senior lecturer of chair of preschool and primary  
education Institute of pedagogy and psychology  
of Lugansk State University named after Taras Shevchenko

*E-mail: irinamir22@list.ru*

(Lugansk, Lugansk People's Republic)

#### **Peculiarities of formation of cognitive interest in children of senior preschool age with art word**

*In the article the essence of the concept «cognitive interest», features of their formation in the senior preschool age is considered. Components of cognitive interest are characterized. The role of an artistic word in the formation of cognitive interest in senior preschoolers is disclosed.*

**Key words:** *senior preschool age, formation of cognitive interest, surrounding world, emotional color, volitional and intellectual components.*