

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ЛУГАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО**

ПЕРВЫЙ ШАГ В НАУКУ

Сборник научных работ

Луганск
«Альма матер»
2016

УДК 082:378.09(477.61)-057.87
ББК 95.4я43+74.484.7(4Укр.Луг)
П26

Главный редактор – Ротерс Т.Т. – д. пед. наук, профессор

Редакционная коллегия:

- Бойчук С.С.** – к. филос. н., доцент кафедры философии и социологии ЛУ имени Тараса Шевченко.
- Дибас О.А.** – к. и. н., доцент кафедры всемирной истории и международных отношений ЛГУ имени Тараса Шевченко.
- Крысенко Д.С.** – к. и. н., доцент кафедры политологии и правоведения.
- Милокост Л.С.** – к. и. н., доцент кафедры всемирной истории и международных отношений ЛГУ имени Тараса Шевченко.
- Бабик А.О.** – аспирант кафедры всемирной истории и международных отношений ЛУ имени Тараса Шевченко.

Первый шаг в науку : сб. научн. работ / глав. ред. :
П26 Ротерс Т.Т.; ред. колл.: Бойчук С.С., Дибас О.А., Крысенко Д.С.,
Милокост Л.С., Бабик А.О. – Луганск : «Альма матер», 2016. – 396 с.

Сборник студенческих работ «Первый шаг в науку» включает в себя статьи, которые отображают основные направления научной деятельности структурных подразделений университета. Сборник имеет своей целью популяризацию научного поиска среди студенческой молодежи.

УДК 082:378.09(477.61)-057.87
ББК 95.4я43+74.484.7(4Укр.Луг)

*Рекомендовано к печати решением научной комиссии
Луганского государственного университета имени Тараса Шевченко
(протокол № 8 от 18 мая 2016 г.)*

© Коллектив авторов, 2016
© ГОУ ВПО ЛНР «ЛГУ имени Тараса Шевченко», 2016

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО КОРРЕКЦИОННОГО ПЕДАГОГА	142
М.А.Малькова., Д.В.Спивакова	147
ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛИСТА КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ.....	147
М.А. Малькова.....	150
И.В. Михайлова	150
НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА.....	150
Д. А.Остапенко	156
СТУДЕНЧЕСТВО В РАМКАХ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	156
Т.Э.Стремовская.....	161
ИННОВАЦИОННЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА.....	161
ВЗАИМОСВЯЗЬ СТРАХА И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	168
Ю.А.Шкандыбин,С.П.Долгополов, Н.В. Иванова.....	174
СИСТЕМА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ НЕЙРОННОЙ СЕТИ ДИАГНОСТИКИ СОСТОЯНИЯ	174
К.О. Долгополова	179
АНАЛИЗ ВЗАИМОСВЯЗИ КРЕАТИВНОСТИ И ПСИХОПАТОЛОГИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ НА ПРИМЕРЕ ИЗВЕСТНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ЛИЧНОСТЕЙ.....	179
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ЛИЧНОСТИ, СКЛОННОЙ К НЕВЕРНОСТИ В ЖЕНСКО-МУЖСКИХ ОТНОШЕНИЯХ.....	185
И.А.Белецкая.....	191
СУЩНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	191
А. В. Стоянов	195
PR-КОММУНИКАЦИИ В ГЛОБАЛЬНОЙ СЕТИ.....	195
А. А. Тонких	198
СОВРЕМЕННЫЙ ОПЫТ ИЗУЧЕНИЯ КОПИНГ-ПОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ ПРОФЕССИЙ	198
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК	207
Р.С.Абраменко, С.П.Гундарь	207
ЭКСПЕРТНЫЕ СИСТЕМЫ.....	207
Л.Е. Бабренок.....	211
ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ ПРИ СДАЧЕ ТЕСТОВ	211
П.Н. Гавриленко., П.Н. Иванков.....	214
ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ ТЕМПЕРАТУРЫ ДЛЯ МАЛОЁМКИХ ОВОЩЕХРАНИЛИЩ.....	214
О.Л.Кононенко.....	221

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛИСТА КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

Аннотация. В статье рассматривается формирование современной правовой культуры студентов высших учебных заведений, как необходимое условие повышения профессиональной подготовки будущих специалистов. Раскрываются методологические подходы и педагогические условия этого процесса.

Ключевые слова: правовое сознание, правовая культура, правовая воспитанность, правовое образование, профессиональная культура.

В условиях рыночной экономики требования, предъявляемые к профессиональной подготовке выпускников всех уровней образования существенно изменились. Это обусловлено социальным заказом общества и требованиями работодателя к повышению качества профессиональной подготовки будущих специалистов, необходимостью поиска эффективных условий осуществления данного процесса.

Современная наука располагает системой знаний, необходимых для постановки и решения проблемы повышения качества профессиональной подготовки.

В условиях нестабильности общества и его выживания особенно заметной становится реакция граждан на ухудшение социально-политической и социально-экономической ситуации в нашем обществе. Эта ситуация распространяется и на сферу правового сознания и правовой культуры населения, в том числе и молодёжи, которая чутко и болезненно реагирует на негативные изменения в обществе.

Такая ситуация в обществе демонстрирует важность формирования правового поля в стране, которое способно регулировать правовое поведение граждан в границах законности, а это невозможно сделать без высокой правовой культуры общества, таким образом становится очевидной актуальность вопроса о приоритетности формирования современной правовой культуры, особенно у молодёжи.

Одними из первых, кто обратил своё внимание на проблемы правовой культуры, были немецкие философы Г. Риккерт и О. Шпенглер, а их последователями - представители неогегельянской философии права.

Существенный вклад в исследование тех или иных аспектов правовой культуры начался с работ Е.А. Лукашевой, С.С. Алексева. О.А. Красавчикова, Е.В. Аграновской, Е. А. Зорченко, В.И. Каминской, А. Р. Ратинова. [1]. Так, В.Н. Кудрявцев, Е.А. Лукашева, И.Е. Фарбер,

А.В. Мицкевич, Н.Я. Соколов, которые посвятили свои исследования вопросам формирования правосознания в структуре правовой культуры [6]. А.И. Долгова анализирует особенности правосознания различных категорий молодежи, а С.Б. Тугуз рассматривает формирование правовой культуры такой категории молодёжи как студенчество [5].

Представляют интерес и исследования А.Ф. Никитина о формировании правовой культуры учащихся. Формированию социально-правового опыта в целостном педагогическом процессе посвящены работы В.М. Обухова [2, 3].

Даже этот небольшой перечень работ, посвящённых вопросам правовой культуры, даёт возможность не только понять значение этой категории, но и понять необходимость актуальности теоретических разработок формирования правовой культуры в современном обществе.

Основную цель статьи является определение педагогических условий эффективного формирования правовой культуры студентов высших учебных заведений.

Поэтому, в рамках осуществления поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

Во-первых, определить содержание понятия «правовая культура».

Во-вторых, определить место правовой культуры в подготовке будущего специалиста и определить пути её формирования.

Необходимо отметить, что в научной литературе нет единого понимания термина «правовая культура». Это объясняется и тем, что существует ряд подходов к определению и сущности этой дефиниции.

Среди них можно выделить аксиологический подход, базирующийся на философском изучении ценностного аспекта правовой культуры и дающий возможность определить её социальные основы, духовные аспекты [5, с.16-17]. Функциональный подход определяет и характеризует структурные элементы правовой культуры и их функционирование [8, с.466].

Деятельностный подход раскрывает правовую культуру как специфический способ человеческого существования в сфере права, созданный людьми как метод социального управления [8, с.466].

Социологический подход наделяет правовую культуру интегративной функцией, определяющей результативность регулятивной и правоохранительной деятельности [5, с.16].

Существуют много подходов к пониманию и определению правовой культуры, отражающих разные стороны правовой культуры, но для нашего исследования более приемлемым является определение профессора В.П. Сальникова, которое характеризует правовую культуру как особое социальное явление, которое может быть воспринято как качественное правовое состояние личности и общества, подлежащее структурированию по различным основаниям [4, с.16].

В этих условиях, по мнению Г.А. Фирсова, важное значение принадлежит формированию правовой культуры у студентов высших

учебных заведений. Во-первых, чтобы они, были достойными гражданами своей страны, понимали свою роль, возможности и ответственность в обществе, знали свои права и обязанности; во-вторых, чтобы они получили необходимые для их профессиональной деятельности правовые знания и приобрели навыки, позволяющие им самостоятельно понимать действующие законы, юридические нормы, умело разбираться в них и применять в профессиональной деятельности [7, с. 28].

Необходимо отметить, что знание студентами своих прав и обязанностей влияет на формирование у студентов как профессиональных так и общекультурных знаний.

Сам процесс формирования правовой культуры студентов в процессе обучения С.Б. Тугуз предложила осуществлять путём разработки и внедрения компетентностно ориентированной педагогической модели, которая представляет собой совокупность таких компонентов:

- мотивационно-ценностного, определяющего отношение к праву как к ценности, характерной для гражданского общества;
- мировоззренческого, определяющего осознание роли правовой культуры в жизни общества и отдельной личности;
- деятельностного, обеспечивающего усвоение системы правовых знаний и способность применять их при решении профессиональных задач;
- регулятивного, включающего в себя опыт проявления правовой культуры в общении и поведении [5, с.15].

Эффективность реализации такой педагогической модели формирования правовой культуры будущего специалиста обеспечивается комплексом педагогических условий, а именно: включения правовой компетентности в систему профессионально значимых качеств будущих специалистов и обеспечение мотивационно-ценностного отношения студентов к правовой культуре как необходимого компонента их профессиональной компетентности; создание профессионально ориентированной образовательной среды, использование воспитательного потенциала гуманитарных дисциплин; организация педагогической деятельности по формированию правовой социализации студентов с помощью включения их в процесс социального проектирования [5, с.15-16].

Проанализировав проблему исследования можно констатировать то, что:

- учитывая значительное количество подходов к пониманию и определению правовой культуры, отражающих разные стороны правовой культуры, мы пришли к выводу, что для нашего исследования более приемлемым является определение профессора В.П. Сальникова, которое характеризует правовую культуру как особое социальное явление, которое может быть воспринято как качественное правовое состояние личности и общества, подлежащее структурированию по различным основаниям;
- проанализировав компоненты компетентностно ориентированной педагогической модели, предложенные С.Б. Тугуз, а именно: мотивационно-

ценностный, мировоззренческий, деятельностный и регулятивный, мы пришли к выводу, что данные компоненты являются целеполагающими для нашего исследования.

Литература

1. Агарновская Е.В. Правовая культура и обеспечение прав личности/ Е.В. Агарновская. – М.: Наука, 1988. –120 с.
2. Мицкевич А.В., В.М. Обухова. Методика правового воспитания учащихся. Учебное пособие для студентов педагогических институтов./под ред. -М., 1982. -174с.
3. Никитин, А.Ф. Что такое правовая культура / А.Ф. Никитин. – М.: Просвещение, 1988. – 112 с.
4. Сальников, В.П. Правовая культура: проблемы формирования гражданского общества и правового государства / В.П. Сальников. – Самара.: Диас, 1991. – 450 с.
5. Тугуз С.Б. Формирование правовой культуры студентов вуза в условиях компетентностной модели подготовки специалистов: Автореф. дис... канд.пед. наук. – М., 2009. – с 29.
6. Фарбер И.П. Правосознание как форма общественного сознания. М., 1963. – 481 с.
7. Фирсов Г.А. Формирование правовой культуры в учреждениях профессионального образования. Автореф. дисс. ... докт. пед. наук. – Автореф. дисс ... канд. пед. наук, М., ЦТНО ИТиИП РАО, 2006.,44 с.
8. Червонюк В.И. Теория государства и права. – М., 2007. . – с 466.

М.А. Малькова

И.В. Михайлова

*Луганский государственный университет
имени Тараса Шевченко*

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Аннотация. В статье рассматриваются некоторые аспекты проблемы формирования информационной культуры студентов колледжа в условиях перехода на новые образовательные стандарты, анализируются отраслевые стандарты высшего образования Украины и паспорта компетенций специальностей России.

Ключевые слова: информатизация, информационная культура, отраслевой стандарт высшего образования.