

# **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА: ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО**

Материалы Международной  
научно-практической конференции

Луганск, 20–21 апреля 2016 года



Издатель ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет  
имени Тараса Шевченко «Книга»  
ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011, т/ф (0642)58-03-20  
e-mail: knitaizd@mail.ru



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛНР  
ГОУ ВПО ЛНР «ЛУГАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО»  
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ  
ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ  
Кафедра дошкольного и начального образования  
Кафедра филологических дисциплин  
Кафедра педагогики

# ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА: ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

*Материалы Международной  
научно-практической конференции*

*Часть II*

20–21 апреля 2016 года  
Луганск



УДК [316.3:17.022.1](062)–043.86

ББК 60.028:я43

Д 85

*Печатается по решению Ученого совета  
Луганского национального университета имени Тараса Шевченко  
(протокол № 5 от 23 декабря 2016 г.)*

**Рецензенты:**

- Белых А.С.** – профессор кафедры педагогики ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Владимира Даля», доктор педагогических наук.
- Клименко А.С.** – заведующий кафедрой теории и практики перевода романских и германских языков ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Владимира Даля», доктор филологических наук, профессор.
- Турянская О.Ф.** – и.о. директора Института последипломного образования и дистанционного обучения ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко», доктор педагогических наук, профессор.

**Д 85** **Духовно-нравственные основы развития современно-го общества: образование, культура, искусство** : материалы Международной науч.-практ. конф. (г. Луганск, 20–21 апреля 2016 года): в 2 ч. / под ред. : Горашук В.П. : Ч. 2. – Луганск : «Книга», 2016. – 372 с.

В сборнике материалов конференции представлены научные статьи по проблемам научно-методического обеспечения духовно-нравственного развития личности на всех уровнях образования; психолого-педагогического сопровождения духовно-нравственного становления личности; практической реализации православного подхода к духовно-нравственному воспитанию; связи семьи, школы и православной церкви в духовно-нравственном воспитании молодого поколения; педагогического потенциала искусства в системе духовно-нравственного развития личности; взаимодействия культуры и образования в процессе формирования духовно-нравственных ценностей молодежи; подготовки педагогических кадров, занимающихся вопросами нравственного воспитания личности; организации работы с детьми с особыми потребностями; создания здоровьесберегающей среды как фактора сохранения и укрепления духовного здоровья молодежи.

Для ученых, преподавателей высшей школы, аспирантов, магистрантов, студентов, учителей.

УДК [316.3:17.022.1](062)–043.86

ББК 60.028:я43

© Коллектив авторов, 2016  
© ГОУ ВПО ЛНР «ЛНУ имени  
Тараса Шевченко», 2016

<b>Миклашевич Н.В.</b> Использование информационно-коммуникационных технологий как средства повышения эффективности профессиональной подготовки студентов-строителей.....	178
<b>Митрофанова Л.В.</b> История развития народной художественной вышивки на слобожанщине.....	185
<b>Михайлова О.Н.</b> Анализ проблем общечеловеческих ценностей духовно-нравственного воспитания студентов.....	191
<b>Моранькова О.В.</b> Прецедентный текст как средство духовно-нравственного воспитания студентов при изучении русского языка в вузе .....	198
<b>Мурашева С.В.</b> Специфика обучения алгоритму принятия рациональных решений в конфликте.....	205
<b>Овчаренко Е.Н.</b> Историко-философские подходы к пониманию здоровья и его ценности в древности.....	212
<b>Пантыкина Н.И.</b> Арт-технологии в образовательном процессе подготовки будущих учителей иностранных языков.....	218
<b>Поникарова В.Н., Погорелова Т.В.</b> Реализация модели педагогического сопровождения педагогов в условиях инклюзивного образовательного учреждения.....	223
<b>Попова Н.В.</b> Ориентированность работников предприятия на здоровый образ жизни: результаты исследования.....	230
<b>Сальникова Н.А.</b> Организация самостоятельной работы студентов по иностранному языку в рамках подготовки конкурентоспособных инженеров.....	238
<b>Скворцова Л.А.</b> Проблемы и пути повышения качества высшего образования в современном образовательном пространстве.....	245
<b>Скорченко Ю.А.</b> Актуальные аспекты формирования правовой культуры студенческой молодежи.....	252
<b>Соколова О.В.</b> Профессиональная культура специалиста по социальной работе в пенитенциарном учреждении: особенности и содержание.....	258
<b>Спивакова Д.В., Малькова М.А.</b> Духовность как основа развития правовой культуры.....	268
<b>Стецюк К.В.</b> Формирование экологической культуры как многоаспектный процесс развития будущего агронома.....	274
<b>Студеникина В.П.</b> Деятельностный подход к формированию у будущих воспитателей навыков воспитания нравственности у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с литературными произведениями.....	282

ляет возвращаться от последующих этапов к предыдущим и корректировать их с учетом поступления новой информации.

Реальный процесс принятия решений носит последовательный характер, который объясняется тем, что каждый его этап неизменно сопровождается текущим контролем ситуации, позволяющим отслеживать динамику ее развития, а также оперативно реагировать на ошибки ЛПР и воздействия неопределенных факторов. Это возможно только путем возврата на предыдущие этапы. Конкретный состав, содержание и последовательность этапов принятия решений не заданы изначально «на все случаи жизни», а изменяются в зависимости от личности ЛПР, а также динамичности, неопределенности и сложности проблемной ситуации.

### **Литература**

1. Гнеденко Б.В. Элементарное введение в теорию вероятностей / Б.В. Гнеденко, А.Я. Хинчин. – М.: Наука, 1982. – 289 с.
2. Крюкова Т.В. Основы теории принятия решений в конфликте / Т.В. Крюкова. – СПб., 2005. – 88 с.
3. Ларичев О.И. Теория и методы принятия решений, а также Хроника событий в Волшебных Странах / О.И. Ларичев. – М.: Логос, 2003. – 392 с.
4. Ратников В.П. Конфликтология / В.П. Ратников, В.Ф. Голубь, Г.С. Лукашова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001. – 512 с.

УДК [613:11:316.7] «652»

## **ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЕ ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ ЗДОРОВЬЯ И ЕГО ЦЕННОСТИ В ДРЕВНОСТИ**

*Овчаренко Елена Николаевна,  
ассистент кафедры дошкольного и начального образования  
Луганского национального университета  
имени Тараса Шевченко  
(г. Луганск, Луганская Народная Республика)*

*В статье поднимается проблема понимания здоровья человека как социокультурного феномена, анализируются историко-философские подходы к понятию здоровья, дается анализ особенностей формирования мировоззренческих подходов к феномену здоровья в различных типах культур.*

**Ключевые слова:** *здоровье, философия, мировоззрение, ценностное отношение к здоровью.*

## HISTORICAL AND PHILOSOPHICAL APPROACHES TO UNDERSTANDING OF HEALTH AND ITS VALUE IN ANCIENT TIMES

*Ovcharenko Elena Nikolaevna,  
assistant of the Preschool and Primary Education  
department of the State Educational Institution  
of Higher Professional Education of Luhansk People's Republic  
«Luhansk State University named after Taras Shevchenko»  
(Luhansk, Luhansk People's Republic)*

*The article raises the point of understanding the human health as a social and cultural phenomenon, it analyzes the historical and philosophical approaches to the concept of health it also provides analysis of formation the philosophical ways to health phenomenon in different cultures.*

**Key words:** *health, philosophy, ideology, valuable attitude to health.*

Здоровье человека во все времена являлось величайшей ценностью. Именно здоровье обеспечивает гармоничные отношения человека, природы и общества, только здоровье позволяет почувствовать радость существования. Нет ни одного человека, который рано или поздно не осознал бы важность здоровья. Учитывая факторы, которые негативно влияют на состояние здоровья современного человека (неблагоприятная экологическая ситуация, техногенные катастрофы, всевозможные социальные риски, слишком высокий темп жизни, стрессы, которые приводят к тому, что процент здоровых людей во всем мире неуклонно уменьшается), проблема сохранения здоровья сегодня как никогда актуальна. На наш взгляд, в этих условиях чрезвычайную важность приобретают исследования, позволяющие осмыслить способы достижения и сохранения здоровья, которые сформировались под влиянием разных философских, культурных, религиозных традиций.

Философскому осмыслению проблемы здоровья в историческом и современном контекстах посвящены исследования С.А. Нижникова, Ю.П. Михаленко, В.Я. Шклярчук, Г.Р. Кузьминой, М.К. Левина, М.М. Иванова. Аспекты формирования понятия «здоровье» как социально-психологической и гуманитарной проблемы познания, самопознания и самоорганизации исследовали В.М. Розина, Б.Г. Юдина, Д.И. Дубровский, В.И. Кудашов. Теоретический анализ истории философских и педагогических идей сохранения здоровья сформулирован в трудах И.И. Капалыгина, А.Н. Джурицкого, М.В. Богуславского, В.М. Кларина.

Обратимся к работам данных авторов с целью анализа историко-философских подходов к пониманию феномена здоровья в контексте широкого спектра различных взглядов и представлений.

Проблема сохранения и укрепления здоровья интересовала фило-

соффов, медиков, педагогов с древних времен. Размышляя о здоровье, о нормах и патологиях, философы античности заметили, что здоровье зависит от образа жизни и поведения человека [8, с. 155].

По мнению С.А. Нижникова, самое глубокое осмысление здоровья как существенной характеристики мира и человека содержится в религиозных доктринах. В восточных религиозных учениях индуизма, буддизма, даосизма, конфуцианства и в монотеистических религиях иудаизма, христианства, ислама здоровье интерпретируется как характеристика правильного миропорядка, состояние гармонии с окружающим природным и космическим миром, как близость к Божественному. Следует заметить, что многие практики, основанные на «опыте поколений адептов даосизма: мастеров цигун, алхимиков, магов и отшельников», дошедших до наших дней, рассматриваются как универсальный путь к здоровью, долголетию и бессмертию. Целью упражнений является достижение «успокоения ума», умения управлять потоками ци внутри организма, обретение гармонии с мирозданием с помощью постижения сокровенного пути дао [7, с. 5–6].

Философы Древнего Китая уподобляли организм миру в миниатюре, а все процессы в нем – взаимоотношению пяти первоэлементов: огня, земли, воды, дерева и металла. В организме, как и во внешнем мире, предполагалась борьба двух полярных сил: Инь (женское) и Ян (мужское), здоровье и болезнь определялись их соотношением. Отсюда возникла чжень-цзю терапия – иглоукальвание и прижигание активных точек, которые облегчают передвижение особой жизненной энергии в организме и тем самым устраняют причину заболевания. Китайское мировоззрение никогда не разделяло дух и материю, никогда не мыслило бессмертие в чисто духовном аспекте, но рассматривало его как бессмертие тела, а не просто души. То же можно сказать и о мировоззрении философов Древней Индии, которые заметили, что здоровье зависит от образа жизни человека и является результатом нормального состояния трех начал организма: воздушного, слизи и желчи. Три органических начала связывались с системами организма: рлунг (нервная), мкрхис и бадкан (гуморальная). В Древнем Египте существовали представления о четырех основных элементах мира: воде, земле, огне и воздухе. В связи с этим возникли зачатки гуморального учения о четырех основных соках, носителях этих элементов, составляющих человеческий организм и определяющих его здоровье и болезнь [8, с. 156]. В древнегреческом мировоззрении ориентировались на человека как конечную цель мироздания, как на центр материальной и духовной природы.

Идеал афинского воспитания сводился к многозначному понятию совокупности добродетелей. Речь шла о всестороннем формировании личности, прежде всего с развитым интеллектом и культурой тела. Именно в древней Элладе сложились ключевые понятия европейской цивилизации – «здоровый образ жизни» и «культура здоровья» [1, 2].

На наш взгляд, одной из самых важных функций древнегреческой философии, помимо поиска истины и справедливости, являлась забота о душе человека. Знаменитый древнегреческий философ Плутарх считал, что врач заблуждается, если думает, будто сможет пренебречь философией; равно будет ошибкой ставить в упрек философу то, что он, выходя за отведённые ему границы, обращается к вопросу о здоровье [3, с. 8].

Как в Древнем Китае, так и в Древней Греции болезнь рассматривалась как преобладание одной из стихий над другой. Древнегреческий философ Гераклит писал: «Болезнь – это преобладание каждого из элементов, заключенных в нас. Избыток тепла – лихорадка, избыток холода – паралич, избыток воздуха – удушье... Но душа, соединяющая их в гармонию, – нечто божественное. Здоровье первично, природа – лучший врач. Ибо первобытная безыскусственность не подражает чему-то противоестественному» [4, с. 8].

Философы Древней Греции и Древнего Рима, размышляя о здоровье и болезнях человека, сформулировали жизненные правила и полезные истины, касающиеся практик здорового образа жизни. Согласно воззрениям древнегреческого философа Демокрита, каждый человек сможет прожить счастливую жизнь, если будет жить соответственно своей природе, соблюдая при помощи мудрости чувство меры, стремясь к справедливости и принимая на себя ответственность за свои поступки.

Некоторые его высказывания актуальны и для наших современников:

– прекрасное постигается путем изучения и ценой больших усилий, дурное усваивается само собой, без труда;

– цель жизни – хорошее расположение духа, при котором душа живет безмятежно и спокойно, не возмущаясь никаким страхом, ни боязнью демонов, ни какой-нибудь страстью;

– в чем действительно нуждается наше тело, то для всех легко, без особого труда и усилий достижимо. Все же то, что требует труда и большого напряжения и добывание чего отравляет нашу жизнь, телу не нужно, но есть предмет стремления извращенной мысли [8, с. 156–157].

Древнегреческий философ Платон понимал тело живого существа как замкнутую систему микрокосмоса, состоящую из земли, огня, воды и воздуха, нарушение их взаимосвязи считал причиной болезни. Платон развил учение о пнеуме – божественной душе. Пнеума проникает в тело человека, причем в мозгу сообщает ему способности мыслить и чувствовать, в сердце согревает и в течение жизни питает. Нарушение прохождения пнеумы является источником многих болезней. Платон считал, что для соразмерности, красоты и здоровья требуется не только образование в области наук и искусства, но и занятие всю жизнь физическими упражнениями, гимнастикой. В свою очередь Аристотель, ученик Платона, обозначил идею природосообразности, которую впоследствии развил Я.А. Коменский. Его принцип природосообразности



заключается в том, что человек, будучи частью природы, подчиняется как частица природы ее универсальным законам [7, с. 6].

На основе идей о сохранении и укреплении здоровья, сформулированных в Древней Греции и Риме, можно выделить два основных подхода к пониманию сущности здоровья человека – оптимистический и пессимистический. Первый связан с именами философов, которые утверждали, что как бы ни были сильны удары судьбы, человек все-таки может быть здоровым и счастливым, если будет пытаться жить в согласии с природой и использовать для этого здоровое рассуждение. Каждый человек свободен в выборе того стиля и образа жизни, который ему больше по душе. Но при этом он должен согласовывать его с собственными внутренними ресурсами, которые складываются из состояния его здоровья, особенностей темперамента, полученного от наставников образования и воспитания, материального благосостояния. На этой точке зрения основывали свои рассуждения о здоровье известные врачи древности. Опираясь на материализм Демокрита и диалектику Гераклита при анализе медицинских явлений, Гиппократ создал учение о влиянии окружающей среды и условий жизни на здоровье. Основными причинами заболеваний Гиппократ считал времена года, температуру воздуха, климат, свойства почвы, эпидемии. Индивидуальными причинами – образ жизни, диету, возраст человека, его наследственность и наклонности. Он смотрел на болезнь, как на изменяющееся явление, выделив три стадии заболевания: сытость (начало), сварение (середина), извержение (конец).

Великий врач и мыслитель Средней Азии Авиценна (Абу Али Ибн-Сина), рассматривая здоровье как способность или состояние, благодаря которому функции организма оказываются безупречными, описал степени здоровья и болезни. По его мнению, бывает «тело здоровое до предела; тело здоровое, но не до предела; тело не здоровое, но и не болезненное; затем тело в хорошем состоянии, быстро воспринимающее здоровье; затем тело болезненное до предела» [2, с. 9–10]. Он выделил причины здоровья и болезни: материальные – это заложенные в теле человека основы; действенные – это причины, которые изменяют состояние тела человека или сохраняют его неизменным (воздух, еда, вода, напитки, телесные и душевные движения, покой, сон, переход из одного возраста в другой, бодрствование, различия по полу, привычка) [8, с. 159].

Позднее в «таблицах здоровья», составленных в середине XI века арабским ученым Абу ибн Бутляном, как и в «Каноне врачебной науки» Авиценны, даются те же основные условия, необходимые для сохранения здоровья. К ним относятся: свет, воздух, питание и питье, движение и покой, сон и бодрствование, обмен веществ, умеренные эмоции. Приводятся сведения, как можно управлять своими эмоциями и страстями, такими как гнев, радость, печаль, досада, страх. Как видим, древние врачи намного глубже и шире, чем современные, понимали многооб-

разие здоровья как динамического состояния организма. Неслучайно многие древние медицинские трактаты посвящены не столько лечению болезней, сколько способам сохранения здоровья [2, с. 9–10].

Взгляды ученых, проанализированные в статье, определили, что здоровье человека во все времена являлось величайшей ценностью, которая формировалась под влиянием разных философских, культурных, религиозных традиций.

Несмотря на множество философских воззрений, и в западных, и в восточных религиозных учениях существует единство взглядов, в которых здоровье интерпретируется как характеристика правильного миропорядка, состояние гармонии с окружающим природным и космическим миром, как близость к Божественному. Человек может быть здоровым и счастливым, если будет пытаться жить в согласии с природой и использовать для этого здоровое рассуждение. «Здоровье первично, природа – лучший врач. Ибо первобытная безыскусственность не подражает чему-то противоестественному» [4, с. 8].

Размышляя о способах сохранения здоровья, философы и западной, и восточной древних культур пришли к единому мнению, что здоровье зависит от образа жизни человека. Каждый человек свободен в выборе того стиля и образа жизни, который ему больше по душе. Но при этом он должен согласовывать его с собственными внутренними ресурсами, которые складываются из состояния его здоровья, особенностей темперамента, полученного от наставников образования и воспитания, материального благосостояния.

Таким образом, ученые древнего мира, находясь в поиске истинных путей к полноценному здоровью, сформировали основополагающие мировоззренческие установки, которые послужат фундаментом для дальнейших научных исследований.

### Литература

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров / А.Н. Джуринский. 2 – изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 675 с.
2. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учеб. пособие для студ. высших проф. образования / А.М. Митяева. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 208 с.
3. Кудашов В.И. Философские аспекты проблемы здоровья / В.И. Кудашов. – Красноярск: КрасГМА, 2007. – 212 с.
4. Мосс М. Общество. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии / М. Мосс. – М., 2011. – 418 с.
5. Нижников С.А. Историко-философские подходы к пониманию здоровья / С.А. Нижников // Философия здоровья. – М., 2001. – С. 35–44.
6. Суворова О.С. Телесность человека как основа его жизни и единства с природой О.С. Суворова // Биофилософия. М., 1997. – 231 с.

7. Тамарская Н.В. Управление учебно-воспитательным процессом в классе (здоровьесберегающий аспект): Учебно-методическое пособие для учителя Н.В. Тамарская, С.В. Русакова, М.Б. Гагина. – Калининград: Изд-во КГУ, 2002. – 31 с.

8. Шклярчук В.Я. Историко-философские представления о здоровье / В.Я. Шклярчук // Философия и общество. – 2007. – № 4. – С. 155–164.

УДК [378.147.091.33:811]-027.22:7

## **АРТ-ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

*Пантыкина Наталья Игоревна,  
преподаватель английского и турецкого языков  
кафедры английской и восточной филологии  
Луганского национального университета имени Тараса Шевченко  
(г. Луганск, Луганская Народная Республика)*

*В статье рассматриваются перспективы применения и роль арт-технологий в процессе совершенствования обучения будущих учителей иностранных языков. Анализируются виды арт-технологий: использование видеоматериалов, театральные представления и импровизации. Также приведены примеры различных заданий этих видов арт-технологий, которые могут быть использованы в вузах на занятиях по английскому и турецкому языкам.*

***Ключевые слова:** арт-технологии, использование видеоматериалов, скриншоты, тейпскрипты, синхронный перевод, театральные представления, импровизации.*

## **ART TECHNOLOGIES IN EDUCATIONAL PROCESS OF TRAINING OF FUTURE TEACHERS OF FOREIGN LANGUAGES**

*Pantykina Natalya Igorevna,  
a teacher of the English and Turkish languages  
of department of English and east philology,  
Lugansk State University named after Taras Shevchenko  
(Lugansk, the Lugansk People's Republic)*

*The use of art-technologies and its role in the learning process of future foreign language teachers are studied. In the article the main types of art-technologies are analyzed, such as video, theatre performance and improvisation. Besides, the examples of tasks that can be implemented in the lessons of English or Turkish are given.*

***Key words:** art-technologies, video, screenshot, tapescript, interpretation, theatrical performance improvisation.*