

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛНР
ГОУ ВПО ЛНР «ЛУГАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО»
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ
ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Кафедра дошкольного и начального образования
Кафедра филологических дисциплин
Кафедра педагогики

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
АКАДЕМИЯ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ
Кафедра дошкольного образования

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Х.М. БЕРЕБЕКОВА

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ
ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА:
ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

*Материалы II Международной
научно-практической конференции*

*Под редакцией
д-ра пед. наук, проф. О.Ф. Турянской*

(г. Луганск, 19–20 апреля 2017 г.)



Луганск

| | |
|--|-----|
| Финькевич Л.В., Литвинова Н.А., Счастливая А.М. Формирование у детей оптимистического мировосприятия как условие психологического здоровья личности..... | 411 |
| Худайбергенова Н.В. Гуманистическая парадигма как ценностная основа формирования духовно-нравственных качеств учащихся 5-9-х классов..... | 419 |
| Швалева Н.М., Хребина С.В. Формирование гуманитарной позиции как условие сохранения и укрепления психологического здоровья и благополучия школьников..... | 425 |
| Якименко Л.Н., Шевченко Н.М. Ответственность в структуре личностных качеств подростка..... | 433 |

РАЗДЕЛ 3

РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА В ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

| | |
|---|-----|
| Арпентьева М.Р. Медитативная музыкальная терапия в развитии и саморазвитии человека..... | 444 |
| Васильченко Н.В., Добринина Л.Н., Калининченко Т.А. Использование духовно-нравственного потенциала культуры и искусства в процессе становления личности ребенка дошкольного возраста..... | 455 |
| Казаченко Н.Г. Духовно-нравственные основы трудового воспитания школьников: философский аспект..... | 464 |
| Короткова С.В. Духовно-нравственное становление личности ребенка под воздействием мира мультипликации..... | 475 |
| Лашенцова И.А. Особенности формирования познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста средствами художественного слова..... | 484 |
| Никулина А.Д. Сказкотерапия как средство социализации дошкольника..... | 494 |
| Сапрыкина Е.В. Формирование у дошкольников ценностного отношения к семье..... | 502 |
| Северилова П.В. К вопросу об истории формирования традиционных представлений о семье в русской культуре..... | 508 |
| Суняйкина Т.В., Яценко С.А. Формирование экологических представлений дошкольника как условие воспитания гуманного отношения ко всему живому..... | 514 |
| Тыщук Д.С. Повесть-сказка В. Крапивина «Ковер-самолет»: рецепция нравственных ценностей..... | 521 |

schooler's personality. The importance of the theatrical activity in the solution of the tasks set for the spiritual and moral upbringing of children is underlined.

Key words: art, culture, child, preschool child, spiritual and moral education, socialization.

УДК 373.015.31:62-029:17

Казаченко Наталья Григорьевна,
ст. преподаватель кафедры дошкольного
и начального образования,
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный
университет имени Тараса Шевченко»
E-mail: natali_davydova_56@mail.ru
(г. Луганск, Луганская Народная Республика)

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ: ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ

В статье представлен историографический анализ трудов выдающихся философов и педагогов с точки зрения их взглядов на трудовое воспитание подрастающего поколения. Большинство из них в своих научных изысканиях опирались на практические рекомендации народной педагогики, сконцентрированные в фольклорных единицах (поговорах, пословицах, притчах, песнях, сказках и др.), подчеркивая важность и необходимость приобщения детей к физической работе как необходимой составляющей морально-этического и духовно-нравственного воспитания.

Ключевые слова: трудовое воспитание учащихся, народная педагогика, философы, зарубежная и отечественная педагогическая мысль.

Всестороннее развитие, образованность, духовное богатство, моральную чистоту человек получает только при условии, когда наряду с интеллектуальной, моральной, эстетической и физической культурой он достигает высокой степени культуры труда. Трудовая культура включает не только совершенство практических умений и навыков, мастерство, достигнутое в результате умелого руководства работой со стороны старших, но и определяет место трудовой деятельности в духовной жизни человека, ее общественную ценность, интеллектуальную насыщенность и полноту.

Кроме того, человек стремится к утверждению себя в коллективе на основе престижности, а также желает испытывать удовольствие от определенного вида деятельности. Если личность включена в предпоч-

тительные виды трудовой деятельности, это приносит психическое удовольствие и обеспечивает душевный комфорт. Когда же человек лишен возможности заниматься тем, чем ему хочется, он прибегает к алкоголю, наркотикам, чтобы вызвать иллюзорное чувство полноты жизни. В конечном итоге это приводит к физической, психической и социальной деградации человека и общества в целом.

Именно поэтому на протяжении тысяч лет труд был средством формирования лучших качеств личности. Об этом говорили древние мудрецы-философы, над этим вопросом работали педагоги-практики и ученые, а в народной педагогике трудовому воспитанию отводили и отводят главную роль. В пословицах, как своеобразном морально-этическом кодексе поведения человека, говорилось: «Без труда нет добра», «Будешь трудиться – будешь кормиться», «Труд человека кормит, а лень – портит». Люди считали, что хорошая работа обеспечивает достаточное физическое, умственное, эстетическое, морально-духовное развитие («Кто много делает, тот много знает», «В труде красота человека», «Землю красит солнце, а человека – труд», «Без трудов не ешь пирогов»). Тема труда человека является ведущей в народных легендах, песнях, сказках, играх [7], а также в библейских притчах.

Практика народного воспитания признает лучшим такой стиль взаимоотношений с детьми, который не подавляет, а стимулирует их деятельность, развивает самостоятельность, инициативу, активность, вызывает восхищение, желание, утверждает личную ответственность за свое поведение. Именно такую работу учитель должен проводить с учащимися младших классов, поддерживая их интерес к труду.

Активность маленьких детей не всегда направлена в правильное русло и часто проявляется только в двигательной форме. Поэтому ученикам начального звена надо привить умение активно мыслить, желание помогать старшим, делать что-то интересное. Это способствует формированию личной ответственности за порученное дело, ведь народная педагогика всегда начиналась с привлечения детей к работе.

Кроме того, сознательный гражданин – чаще всего физически совершенная личность. Этого можно достичь благодаря участию в производительном труде, который способствует закалке организма, его полному и всестороннему развитию. Так как только труд формирует характер, волю, приучает к дисциплине, то детям давали определенные поручения, которые соответствовали их возрастным особенностям и способствовали воспитанию подрастающего поколения. Приятная работа приносит удовольствие, вызывает положительные эмоции, стойкое убеждение ребенка

в том, что он может это сделать, дает уверенность в своих силах и предопределяет стремление делать ее еще лучше и качественнее.

«Без дела сидеть, то можно одуреть» – говорится в мудрой народной пословице. Наш трудолюбивый народ всегда знал, что труд – всему основа и поэтому всегда осуждал лень, безделье и приучал детей к работе, потому что «у неумелого руки не болят», «не бойся рано вставать, а бойся долго спать», «без дела слабеет сила», «пчела мала, да и та работает», «без труда нет плода», а «кончил дело – гуляй смело».

Результаты социально-философских исследований фольклорных материалов дают возможность утверждать, что разножанровые произведения устного народного творчества содержат в себе идеи о целях и задачах трудового воспитания подрастающего поколения. Чаще всего представления о трудовой деятельности носят традиционный национальный характер, так как в течение многих веков передаются из поколения в поколение. Пожелания и советы молодежи умудренных опытом представителей старшего поколения обретали форму пословиц и поговорок, мудрых народных изречений, но для малышей чаще всего использовали сказки и притчи, которые и являлись своеобразной школой воспитания.

Если учесть, что главной составляющей в работе по трудовому обучению и воспитанию является мотивация, то вполне логично, что для этого можно использовать сказкотерапию и притчетерапию: увлекательный динамичный сюжет, дидактическое начало, метафорические/аллегорические образы, умноженные на актерское мастерство учителя-рассказчика и желание детей слушать, дадут больший эффект, нежели апелляция к разуму или приказ: «Ты должен это сделать».

Существует множество притч о трудолюбии (библейских, авторских, современных), рассчитанных на детей разного возраста, использование которых позволит воспитать у них любовь к труду (например, «Урок бабочки», «Мальчик и слон», «Притча о венике и совке», «Чей труд легче?», «Два плуга», «У тебя у самого свой ум», «Плутиска кот», «Чудный день», «Притча про труд», «Следы на песке», «Счастье», «Плуг старика», «Берегитесь лени», «Притча о главном вопросе», «Притча о неразумном труде», «Притча о дворнике», «Неусидчивый юноша», «Пауки в пещере Султан», «Фокусник и талант», «Заработанное своим трудом», «Плотник и дом», «Торопись медленно», «Иероглиф «Кризис», «Три лягушки на бревне», «Собеседование Ходжа», «Насреддин и кровожадные бедуины», «Три феи, принц и ведьма», «Притча: Статуя Давида (Микеланджело)», «Так будет не всегда», «Жгучее желание», «Удовольствие от торговли», «Сокровище и упорство», «Путь торговли», «Ученик и гряз-

ная работа», «Крестьянин и поломанный трактор», «Падающее в руки яблоко», «Здесь все ходят босые», «Математик Джордж Данциг», «Благоприятный день», «Восначальник и валун», «Чайный мастер и самурай», «Выбор пути», «Две лягушки в кувшине», «Осел и колодец», «Менеджер и ошибка» и др.).

Уже русский князь Владимир Мономах в своем «Поучении детям» писал: «Старших чти, как отца, а молодых, как братьев. В доме своем не ленись, но за всем присматривайте». Украинский философ, педагог и поэт Г. Сковорода усматривал счастье человека только в «сродном труде». «Счастье, – писал украинский мыслитель, – только в сродном труде на пользу обществу. Как не обижаться, если вред приносит обществу? Как не повредить, если нет прямого предложения и неутомимого труда? Откуда же уродится труд, если нет желания и усердия. Труд есть живой и неусыпный всей машины ход до тех пор, пока родит настоящее дело. Кратко сказать, природа зажигает к делу и укрепляет в труде, делая труд сладким» [8].

Идея труда как определяющего фактора воспитания человека была заимствована у народа философами, педагогами, ведь народ практически творил науку воспитания, а педагоги-ученые, в своем большинстве, только обобщали его наработки. Поэтому многие выдающиеся люди не мыслили воспитание вне трудовой деятельности.

Исследования вопросов трудового воспитания подрастающего поколения появились в Древней Греции. В трудах таких древнегреческих философов, как Демокрит (460 – нач. IV в. до н. э.), Сократ (469 – 399 гг. до н. э.), Платон (427–347 гг. до н. э.), Солон (между 640 и 635 – ок. 559 гг. до н. э.) содержалось немало размышлений и высказываний по этому поводу.

Солон в своих законах четко указывал, что «отец обязан позаботиться о специальной выучке своих сыновей в той или иной области труда» [12]. У Платона в программу всеобщего образования включалось обучение грамоте, началам математики, трудовой подготовки посредством работы с «малыми инструментами воспроизведением настоящих» [4]. Демокрит писал: «Если бы дети не принуждались к труду, то они не научились бы ни грамоте, ни музыке, ни тому, что наиболее укрепляет добродетель, – стыду. Труд – важное условие воспитания, необходимо приучение к труду, а не принуждение». Подчеркивая важную роль труда в воспитании, он требовал «постоянного труда, который от привычки к нему делается легче», и призывал к настоящему познанию природы, к соединению воспитания с работой [5, с. 46].

Идеи трудового воспитания трансформировались и видоизменялись с каждой эпохой. В Средние века эта проблема рассматривалась фило-

софами-богословами, педагогические идеи которых имели религиозную окраску и были пронизаны церковной догматикой.

Идея о всестороннем развитии личности как цели воспитания начала разрабатываться в эпоху Возрождения (XIV–XVI вв.). Более того: именно тогда в теорию и практику педагогики входит понятие «трудовое воспитание». Но оно трактовалось только как освобождение человека от идеологических и политических оков феодализма. Томас Мор и Томмазо Кампанелла, а также их более поздние последователи, мечтая о создании нового общества, ставили вопрос о необходимости всестороннего развития личности, причем связывали его осуществление с соединением образования и воспитания с производительным трудом. Т. Кампанелла подчеркивал обязательное участие детей в общественно полезном труде. В мастерских и на полях они должны были получать практические навыки, знакомиться с орудиями труда, работать вместе со взрослыми [6].

Т. Мор в «Утопии» описал идеальное общество, в котором главными качествами человека становятся такие, как скромность, добродетель, трудолюбие, доброта. Дети и взрослые обязательно должны заниматься физическим трудом, но это не должно мешать им посещать учебные занятия, вести научные изыскания, слушать музыку [5].

Большое значение трудовому воспитанию придавал и основоположник педагогики нового времени Я. Коменский. Он считал, что именно благодаря труду можно воспитать творческую, сознательную, с лучшими чертами характера личность.

Педагогическая мысль эпохи Просвещения поднялась на новую ступень. Идеи Просвещения оказались ориентиром, который брался в расчет их сторонниками и противниками при реорганизации школы в XVII–XVIII вв. Среди трудов английских философов эпохи Просвещения необходимо выделить труды Джона Беллера (1654–1725), который разработал проект изменения общества путем трудового воспитания всего народа, предложив для этого учреждать колледжи, которые бы совмещали промышленное предприятие и школу для всех социальных и возрастных групп учащихся («Предложения об учреждении трудового этого колледжа») [5].

Для И.Б. Базедова (1724–1790), основателя педагогического течения филантропии, идеал полезного и счастливого человека также тесно связан с идеей гармонизации между умственным образованием, физическим и нравственным воспитанием, под которыми он понимал любые занятия, которые предписаны ребенку («Книга методов») [14].

В это же время в Германии появляется новое педагогическое течение –

национальное воспитание, деятели которого выдвигали требования всеобщего обязательного образования; включения родного языка в качестве учебного предмета на всех этапах обучения; введения труда в школу как средства не только обучения, формирования умений и навыков, но и воспитания, и даже организации всей жизнедеятельности воспитанников [12].

В «Речах к немецкой нации» его представитель Иоганн Готлиб Фихте (1762–1814) изложил программу национального воспитания, которая включала требование всеобщего обучения и предполагала умственное, нравственное, физическое, эстетическое и трудовое воспитание, причем последнему отводилась значительная роль.

Выдающийся французский философ эпохи Просвещения Жан-Жак Руссо (1712–1778 гг.) обобщил свои педагогические воззрения в книге «Эмиль, или О воспитании». Он был глубоко убежден, что любой человек может обеспечить себе свободу и независимость прежде всего собственным трудом. Ручной труд (огородничество, столярное, кузнечное дело и пр.) провозглашался незаменимым средством воспитания [13].

Идеи Ж.-Ж. Руссо получили дальнейшее развитие в трудах швейцарского педагога Генриха Песталоцци (1746–1827 гг.). В практической педагогической деятельности он пытался соединить обучение и воспитание детей с организацией их посильного труда, стремясь «согреть сердце и развивать ум детей». Он считал, что «труд учит презирать слова, оторванные от дела», помогает вырабатывать такие качества, как правдивость, точность, развивает ум детей и нравственные силы, способствует установлению хороших взаимоотношений между детьми и взрослыми и самими детьми [12].

Г. Песталоцци также предполагал создать особую «азбуку умений», которая содержала бы физические упражнения в области простейших видов трудовой деятельности: бить, махать, бросать, толкать, носить, бороться и т.п. Овладев такой «азбукой», ребенок мог бы всесторонне развить свои физические силы и вместе с тем освоить основные трудовые умения, необходимые при всякой специальной, профессиональной деятельности [6].

Идеи национального воспитания в деле трудовой закалки детей была ключевой в работах Г. Врецена. Именно он считал просвещение главным фактором развития нации, гарантом того, что она займет место среди цивилизованных народов. Оценивая по этому критерию тогдашнюю школу, он остро критиковал состояние образования и воспитания, пытался обосновать необходимость ее коренного реформирования, считая, что «школа должна быть защищенной от влияния любой партии, под-

готовить детей к жизни, организовывать свою деятельность совместно с церковью, родителями и общественностью, важное место в ее программе должно занимать трудовое обучение и воспитание» [1, с. 34–36].

Значительный вклад в разработку методологических и теоретических основ трудового воспитания школьников и подготовку учителей начальных классов принадлежит отечественным ученым, а именно: К. Ушинскому, А. Макаренко, В. Сухомлинскому, В. Стоюнину, Н. Касаткину, Д. Семенову, Н. Пирогову, В. Водовозову, К. Сент-Илеру, А. Гартвигу и др. Педагогические аспекты воспитания культуры труда рассматриваются в исследованиях Б. Адаскина, В. Андрияшина, Д. Зембицкого, С. Журавля, В. Струманского и др. Изучению психолого-педагогических особенностей воспитания культуры труда учащихся разных возрастных групп посвящены работы Е. Милерана, Е. Фарапоновой, В. Чебишевой и др. Немало ценных идей содержится в работах П. Атутова, М. Болдырева, Г. Ващенко, А. Духновича, Д. Сергиенко. Отметим, что на современном этапе трудовое воспитание стало объектом изучения таких ученых, как Д. Бех, А. Егоров, Е. Климов, И. Назимов, В. Панков, Д. Тхоржевский и др.

Быстрый прогресс науки, техники и промышленности во второй половине XIX века привел к тому, что реформа народного образования в разных странах Европы проводилась под лозунгом создания трудовой школы, введения в учебные планы нового предмета – ручного труда. Так как становление и развитие трудового обучения и воспитания в Российской империи вообще и в Украине – в частности не были изолированы от мировой теории и практики, идея введения ручного труда в общеобразовательную школу распространялась и на ее территории – в Херсонской, Екатеринославской и Черниговской губерниях.

Вопросы трудового обучения рассматривались также и на учительских съездах, которые проходили в 1916 году во всех учебных округах Украины. В материалах съездов отмечалось, что ручной труд необходимо внедрить не только в начальных, но и во всех средних школах. В после-революционный период трудовое обучение также воспринималось как составная часть подготовки подрастающего поколения к производственной деятельности. В сложных условиях гражданской войны и разрухи работал выдающийся педагог-практик А. Макаренко, который на практике доказал: именно трудовое воспитание лежит в основе формирования самостоятельной творческой личности.

А. Макаренко также считал труд генерирующим средством социального становления личности. Он небезосновательно утверждал, что правильным воспитание может быть в том случае, если оно трудовое. Бо-

лее того, по его мнению, труд как фактор воспитания способствует жизненному самоопределению и правильному выбору профессии. Каким бы многогранным не было воспитательное значение обучения, однако оно связано, главным образом, с умственной деятельностью и, естественно, формирует интерес преимущественно к интеллектуальной работе. А между тем большинство учащихся после окончания школы вливается в сферу материального производства. Чтобы осуществлять их профессиональную ориентацию, необходимо широко использовать с этой целью организацию различных видов общественно полезного труда, дать школьникам возможность испытать свои силы и способности в разнообразных отраслях производительной деятельности [3].

С точки зрения С. Русовой, важное значение имеет то, «как мы организуем работу детей: прежде всего надо, чтобы она была для них интересной, и своим процессом и предназначением вызвала любопытство; чтобы материал был вполне под силу детям, работа руководствовалась детской творческой мыслью, сопровождалась некоторой нашей технической помощью; чтобы она не затягивалась на долгое время или утомляла ребенка» [9, с. 54].

В 30-х годах XX века ведущее место в системе народного образования в Украине принадлежало единой трудовой школе-семилетке. Важная роль в учебном процессе трудовой школы отводилась ручному труду: обучению в мастерских, сельскохозяйственной работе. Дети упражнялись в рабочих комнатах, где изготавливали изделия из пластилина, бумаги, картона, ткани, обрабатывали дерево и металл. К сельскохозяйственной работе привлекались все ученики: они готовили семена к посеву, проверяли сходство, очищали зерно, принимали участие в полевых работах.

В связи с неудовлетворительным уровнем общеобразовательной подготовки учащихся в течение 1937 – 1953 гг. преподавание труда было исключено из учебного плана школы. Впоследствии в школьную программу вернули этот предмет: ручной труд (1 – 4 классы), труд в школьных мастерских (5 – 7 классы), практикум по машиноведению, сельскому хозяйству и электротехнике (8 – 10 классы). Благодаря творческим педагогам-практикам удалось достичь значительных успехов в трудовом обучении и воспитании школьников.

Так, важным средством трудового воспитания детей В. Сухомлинский считал привлечение их к разнообразной трудовой деятельности, к производительному труду, считая, что творческий характер трудовой деятельности может раскрыться перед ребенком, если тот занят длительной работой, требующей от него постоянной работы мысли [10].

На новом этапе общественного развития «воспитательную миссию школы» В. Сухомлинский усматривал в том, «чтобы труд вошел в духовную жизнь личности, в жизнь коллектива, чтобы увлечение трудом уже в годы отрочества и ранней юности стало одним из важнейших качеств человека» [10, с. 166]. Ведь в процессе физического труда у учащихся развиваются мускулатура, координация и точность движений, сила, выносливость. Труд способствует их умственному развитию. Дети, занятые разными видами труда, более сообразительны, более изобретательны, у них богаче словарный запас. Участие в трудовых процессах положительно влияет на их поведение, дисциплинирует. Важный аспект психологической подготовки подрастающего поколения к труду, по мнению педагога, – это формирование у него чувства ответственности, понимание необходимости самому заботиться о себе [10, с. 301].

Еще один педагог с мировым именем К. Ушинский, глубоко погружаясь в психологические основы воспитания, писал: «Труд, как мы его понимаем, есть такая свободная и согласованная с христианской нравственностью деятельность человека, на которую он решается по безусловной необходимости для достижения той или другой истинно человеческой цели в жизни» [10, с. 107].

На основании теоретических концепций, практических наработок, народной мудрости и современных достижений в отечественной педагогической науке на сегодняшний день продолжается поиск наиболее эффективного концептуального подхода и его реализации в Государственных стандартах в образовательной области «Технологии» (Трудовое обучение), создание новой системы контроля и оценивания достижений учащихся начальной школы в трудовом обучении. Тем более, что в последнее время наметилась устойчивая тенденция к интеллектуализации процесса трудовой подготовки школьников, наполнение его творческой проектно-технологической деятельностью.

По мнению Н. Мойсеюка, трудовое воспитание в современной школе – это педагогическая деятельность, направленная на формирование у учащихся готовности к труду в условиях рынка. М. Фицула определяет трудовое воспитание как процесс привлечения школьников к различным педагогически организованным видам общественно полезного труда с целью передачи им определенного производственного опыта, развития у них творческого практического мышления, трудолюбия и сознания человека труда [3].

Таким образом, научно-практическое наследие отечественных педагогов до настоящего времени не потеряло своей ценности и при творче-

ском использовании может стать важным источником идей о дальнейшем развитии системы национального образования и воспитания. Не менее важно, что народная педагогика в форме пословиц, поговорок, сказок, легенд других фольклорных единиц также издавна ориентировала и родителей, и детей на потребность работать и получать удовольствие от работы как единственного источника благосостояния. Крестьяне и мещане с детства приучали детей к труду, считая, что только так можно воспитать самые лучшие черты характера. Мировая и отечественная педагогика взяла на вооружение тысячелетние наработки народной педагогики в деле привития учащимся уважения и любви к труду. На разных отрезках истории в школах уделяли и продолжают уделять значительное внимание трудовому обучению и воспитанию с целью нахождения эффективных и универсальных форм, методов и приемов организации учебной и внеклассной работы.

Список литературы

1. **Врецьона Г.** Реформы школьного учреждения для народных школ / Г. Врецьона // Школьная часопись. – 1880. – Ч. 5. – С. 99–37.
2. **Зарождение идеи трудового воспитания в истории педагогики** [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.rusnauka.com/7_NITSB_2012/Pedagogica/4_100850.doc.htm.
3. **Значение труда в жизни человека** [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.novapedagogika.com/noloms-1424-1.html>.
4. **Жураковский Г.Е.** Очерки по истории античной педагогики / Г.Е. Жураковский. – М., 1963. – 512 с.
5. **История педагогики и образования.** От зарождения воспитания в первобытном обществе и до конца XX в. : Учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под ред. А. Пискунова. – М., 2001. – 512 с.
6. **Константинов Н.А., Медынский Е.Н., М.Ф. Шабасва.** История педагогики / Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабасва. – М. : просвещение, 1982. – 447 с.
7. **Мельник А.В.** Актуальные проблемы трудового воспитания младших школьников в современной парадигме образования / А.В. Мельник // Вестник Луганского национального университета имени Тараса Шевченко. Педагогические науки. – 2012. – № 22 (5). – С. 19–26.
8. **Роль труда в воспитании учащихся начальных классов** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://referatu.net.ua/referats/27/36075>.
9. **Русова С.** Теория и практика дошкольного воспитания / С. Русова. – Львов-Краков-Париж : Просвещение, 1993. – 126 с.

10. Сухомлинский В.А. Избранные произведения в 5 т. Т. 4 / В.А. Сухомлинский. – К., 1977. – 686 с.
11. Ушинский К. Д. Избранные педагогические произведения / К.Д. Ушинский. – Т. 2. – К., 1983. – 584 с.
12. Харламов И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – М. : Гардарики, 1999. – 520 с.
13. Хрестоматия по истории педагогики: В 3-х т./ ред. А. Пискунов. Т. 1 : Античность. Средневековье. – М. : Сфера, 2006 г. – 512 с.
14. Штой И. Начальное руководство к наставлению юношества / И. Штой. – М. : Тип. при Театре, у Хр. Клаудия, 1793. – 356 с.

Kazachenko Natalia Grigorjevna,
State educational institution
higher professional education of the
Lugansk People's Republic
«Lugansk National University
Taras Shevchenko»
E-mail: natali_davydova_56@mail.ru
(Lugansk, Lugansk People's Republic)

SPIRITUAL AND MORAL FOUNDATIONS OF LABOR EDUCATION STUDENTS: PHILOSOPHICAL ASPECT

The article presents a historiographical analysis of the works of eminent philosophers and educators with respect to their views on labor education of the younger generation. Most of them in their scientific pursuits were based on practical recommendations of national pedagogics, concentrated in folklore units (proverbs, sayings, similes, songs, tales, etc.), and emphasized the importance and necessity of introducing children to physical activity as a necessary part of the moral-ethical and spiritually-moral parenting.

Key words: labour education, national pedagogics, philosophers, foreign and domestic pedagogical thought.