

Воспитание духовно-нравственных качеств личности школьника на основе православной культуры

Кирмач Галина Анатольевна

*Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко,
доцент кафедры педагогики,
директор духовно-просветительского центра святого преподобного
Нестора Летописца*

E-mail: galina_44@i.ua

Проблема воспитания у подрастающего поколения духовных ценностей остается, наверное, столь же древней и до конца не разрешённой, как это было в прошлом. Воспитание в семье и педагогический процесс школы и есть передача следующему поколению накопленного духовно-нравственного опыта человечества, культуры, ценностей. Однако современное школьное образование даёт максимум теоретических знаний, отдаляя человека от духовной жизни, оно практически не заставляет человека мыслить, сконцентрировав внимание на запоминании научных фактов. Часто целью школьных воспитательных программ является подготовка вхождения человека в общество – социализация. Однако хорошо социализированные личности не всегда бывают воспитанными и духовно нравственными.

В современных условиях, вместо возвращения к традиционной культуре, являющейся основой духовно-нравственных ценностей для большинства населения страны, средствами массовой информации насаждается псевдокультура, признающая ценность денег, удовольствий и развлечений. В таких условиях, угрожающий характер приобрела деформация личности молодого человека, живущего в плену ложных ценностей «Не плоть, а дух растлился в наши дни» (Ф. Тютчев).

В условиях такого глубокого социокультурного кризиса именно школа, как главный социальный институт общества, призвана облегчить ситуацию,

помочь возрождению культурных пластов воспитания, где нужно задействовать важные резервы в создании нового общества.

Особая роль в осмыслении понятия духовности как ориентации на высшие ценности принадлежит русским философам, социологам конца XIX - начала XX вв. В. Соловьеву, В. Розанову, Н. Бердяеву, А. Лосеву, П. Флоренскому, С. Булгакову, С. Франку и др. Так, например, в трудах Н. Бердяева разрабатывался тезис о том, что «завоевание духовности есть главная задача человеческой жизни», ибо духовность – это «богочеловеческое состояние», достижение которого служит «освобождению от власти мировой и социальной среды¹».

Методологические основы теории духовно-нравственного воспитания освещены в трудах И.Д. Беха, Н.К. Гончарова, Д.С. Лихачева, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского и др.

Анализ энциклопедических, толковых, философских, психологических словарей показал, во-первых, что понятия «духовность», «нравственность», «нравственное воспитание» по содержанию своему в них синонимичны; во-вторых, понятие «духовность» рассматривается с двух позиций: религиозной и светской.

Многообразие трактовок понятий «нравственность» и «духовность» создало теоретическую путаницу и неизбежно повлекло за собой трудности, как в разработке единой методологии исследований, так и ее практической реализации. Отсутствуют четкие целевые ориентиры, размыты воспитательные задачи. Нет однозначности в определении критериев, подбора содержания, средств и методов воспитательной работы, а также способов оценки ее эффективности.

Для преодоления негативных последствий различных подходов к осуществлению духовно-нравственного воспитания необходимо разработать и представить всем педагогам, участникам воспитательного процесса, единые

¹ Бердяев Н.А. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого // Мир философии: Человек. Общество. Культура: В 2 ч. - М., 1991. - Ч.2. - С. 52.

методологические и методические основания духовно-нравственного воспитания.

Что является целью духовно-нравственного воспитания? С поиска ответа на данный вопрос мы начнем более глубоко понимать, на что мы должны акцентировать своё педагогическое внимание в воспитательной работе, чтобы добиться поставленной цели.

Цель духовно-нравственного воспитания – становление собственно человеческого качества в человеке. Духовность – это то, что возвышает личность над физиологическими потребностями, этическим расчетом, рациональной рефлексией, то, что относится к высшей способности души человека, что заложено в основание его личности. Духовность – это то самое высокое, конечное, высшее, к чему стремится личность. Если духовность характеризует высшие, «вертикальные» устремления личности, то нравственность – сфера ее «горизонтальных» устремлений: отношений с людьми и обществом.

Исходя из этого, мы рассматриваем духовно-нравственное воспитание как процесс организованного целенаправленного воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира. Только в условиях согласованного многофакторного взаимодействия можно успешно решать задачи духовно-нравственного воспитания личности.

Попытки расширить границы культурных основ воспитания, обогатить ценностный мир ребенка в настоящее время осуществляются в педагогических исследованиях через обращение к отечественной православной традиции воспитания в семье и обществе. Признается, что, с одной стороны, православная культура обладает мощным нравственным потенциалом, она стала основанием для развития отечественной письменности, истории, философии, антропологии, искусства (С.С. Аверинцев, Б.М. Бим-Бад, Д.С. Лихачев, А.Ф. Лосев, Н.Д. Никандров). С другой стороны, у светских педагогов появилась возможность использовать

потенциал православной культуры в воспитательной работе (А.С. Алексеева, И.В. Метлик, Н.Д. Никандров, Т.И. Петракова, О.В. Розина, Л.Л. Шевченко, О.Л. Янушкявичене, игум. Киприян, Яценко и др.). Активизация педагогической работы в данном направлении вызвана введением нового учебного предмета «Основы православной культуры».

В виду исторически устоявшихся культурных особенностей региона (раннее – восточной территории Украины, ныне – территории Луганской Народной Республики), традиционным вероисповеданием является Православие. Другие религии и верования также внесли свой вклад в формирование национально-культурного самосознания жителей Республики. Однако, ни вероисповедание, ни национальность не разделяют и не должны разделять народы Луганской Народной Республики.

Сегодня школам дано право вести в школьную программу уроки по предмету «Основы православной культуры» (ОПК) в 4-х и 5-х классах. Учителя (ОПК) говорят о равнодушии к данной дисциплине со стороны директоров школ, чиновников.

Следует заметить, что ОПК — мировоззренческий учебный предмет, направленный на духовно-нравственное развитие и воспитание детей, формирующий ценностно-смысловую сферу личности или оказывающие существенное влияние на её формирование. Семья, родители имеют приоритетные права в воспитании своих детей и несут основную ответственность за них, поэтому преподавание мировоззренческих учебных курсов, предметов, может проводиться только с согласия семьи школьника, по её выбору.

Естественно, что этот новый процесс не обходится без трудностей, противоречий. К сожалению, нравственный потенциал православной культуры в практике учебно-воспитательной работы нередко направлен не на воспитание человека, а на передачу конфессионально-ориентированных знаний, посредством открытого или скрытого морализаторства. Опыт школьной практики показывает, что недостаточное внимание в

учебно-воспитательном процессе педагоги уделяют вопросам организации условий для рефлексивного переживания учащимися опыта предыдущих поколений; превалирует нацеленность на расширение информационного кругозора учащихся. Недостаточно разработан педагогический инструментарий, позволяющий организовать осмысление школьниками персонифицированных идеалов культуры, ограничено используется мультимедиа для развёртывания перед детьми смыслов православной культуры, а также другие оригинальные формы и методы преподавания основ православной культуры, основанные на достижениях современной педагогики и методики. Мало внимание уделяют педагоги применению игры в процессе изучения основ православной культуры, использованию потенциала православных праздников в духовно-нравственном воспитании детей, подростков, молодежи.

По мысли Эрика Берна, известного американского психолога и психиатра: «Ребёнок – это источник интуиции, творчества, спонтанных порывов и радости...у каждого человека внутри заключён маленький мальчик или маленькая девочка, которые чувствуют, думают, действуют, говорят и отвечают так, как они поступали, будучи ребёнком...это наиболее ценная часть личности»². Следовательно, нам надо только создавать условия для проявления и развития этого внутреннего человека через содержание предмета. Задача педагога в работе детьми – сделать путь формирования собственного эмоционально-ценностного опыта не только лёгким, благородным, но и радостным. Сущность развития позитивного эмоционально - ценностного отношения, характеризуется тем, что: чувства становятся всё более сознательными и мотивированными; происходит эволюция содержания чувств, обусловленная, как изменением образа жизни, так и появлением новых видов деятельности, меняется форма проявлений эмоций и чувств, их выражение в поведении, во внутренней жизни;

2 Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве / Г.М. Бреслав. – М. : Педагогика, 1990. – С. 170-171.

возрастает значение формирующейся системы чувств и переживаний в развитии личности.

Одна из основных задач системы образования ЛНР — подготовка учителей к преподаванию ОПК с учётом не только содержательной подготовки, но и личностной мировоззренческой позиции, отношения педагога к предмету.

Опыт школьной практики показал, что основной инструмент воздействия на воспитанника, ученика – личность педагога, подлинным «солнцем для вселенной» становится лишь тот, кто оказывает позитивное нравственное влияние, что возможно лишь при условии постоянного нравственного самосовершенствования самого педагога. Известно библейское предостережение: «Не многие становитесь учителями» [Иак.3:1].

Одним из средств, которым располагает педагог для воспитания своих учеников в нравственном духе, является его личный пример поведения и отношения к ним. Современному преподавателю самому необходимо отвечать моральным и нравственным требованиям. В первую очередь быть честным и правдивым, простым и скромным, доброжелательным и справедливым. Современный педагог должен быть не только проводником знаний, но и духовным донором, способным воспитывать у своих учеников качества, составляющие нравственный стержень и духовную базу личности. Ведь, преподаватель является для учеников той личностью, с мнением которой все они, как правило, считаются и дорожат им. Если педагог в своем поведении на учебных занятиях, вне занятий, в своих отношениях со школьниками и другими людьми создает для них нравственный образец, то он тем самым осуществляет нравственное воспитание своих воспитанников.