

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Научная сокровищница образования Донетчины

№ 1' 2020

Научно-методический журнал

Электронная версия журнала на
http://nsdridpo.blogspot.com/p/blog-page_28.html

Донецк
2020

Научная сокровищница образования Донетчины

Научно-методический журнал. Выходит 2 раза в год.

*Свидетельство о регистрации средства массовой информации
Министерства информации Донецкой Народной Республики:
№ 000144 серия ААА от 20.06.2017 г*

*Внесено в перечень специализированных изданий ВАК МОН ДНР
Приказ МОН ДНР № 1134 от 01.11.2016 г.*

Учредители: Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования»,
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет».

Язык издания: русский, украинский, английский.

Издатель: Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования».

*Рекомендовано
Ученым советом ГОУ ДПО «ДонРИДПО»
протокол № 3 от 22.06.2020г.*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Деминская Л.А., доктор педагогических наук, доцент

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:** Чернышев А.И., кандидат педагогических наук, доцент

**ЧЛЕНЫ
РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА:** Гордеева А.В., кандидат психологических наук, доцент
Волобуева Т.Б., кандидат педагогических наук, доцент
Дзундза А.И., доктор педагогических наук, профессор
Зарицкая В.Г., кандидат филологических наук, доцент
Калиущенко В.Д., доктор филологических наук,
профессор
Коляда М.Г., доктор педагогических наук, профессор
Романенко Ю.А., доктор педагогических наук, профессор
Скафа Е.И., доктор педагогических наук, профессор
Плотников П.В., доктор педагогических наук, профессор
Чернышев Д.А., доктор педагогических наук, доцент
Яновский Н.И., кандидат психологических наук, доцент
Ярмыш И.А., кандидат психологических наук, доцент

**ЧЛЕНЫ
РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ:** Денисова Е. Д.
Криворучко А. В.
Луценко Е. А., кандидат филологических наук
Мельникова Л. В.
Негода Е.А., кандидат исторических наук
Ракитина Л. М., кандидат филологических наук, доцент
Савченко М. В., кандидат педагогических наук
Сипачева Е. В.
Ущাপовская Е.Н., доктор искусствоведения
Федченко Л. Я., кандидат педагогических наук, доцент
Черникова Л. Г., доцент
Чернышева Е. Г., кандидат педагогических наук

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЗОВАНИЕ ВО ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВЕ

| | | |
|-----------------|---|----|
| Чеботарева И.В. | Духовно-нравственное воспитание и развитие дошкольников на основе использования синергии светского и религиозного знания..... | 5 |
| Кривко Я.П. | Организация контроля как основы системы управления качеством обучения школьников в 20-е годы XX века..... | 10 |
| Карпова Н. А. | Проблемы перевода безэквивалентной лексики в формировании коммуникативной компетентности в области права..... | 14 |

ОБРАЗОВАНИЕ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

| | | |
|------------------------------------|--|----|
| Приходченко Е.И., Борисова А.А. | Актуальность формирования профессиональной методической компетентности будущих преподавателей высшей школы..... | 19 |
| Марченко Г.В., Водопьянова К.М. | Актуальные аспекты формирования ценностных ориентаций будущих педагогов..... | 22 |
| Кожевников В.М. | Проблема методической компетентности преподавателя в реализации педагогической креативной технологии обучения в высшем профессиональном образовании..... | 27 |
| Марченко Г.В., Яценко В.А. | Содержание патриотической культуры будущих педагогов..... | 32 |
| Трошкин А.В. | Организация учебного процесса подготовки будущих дизайнеров..... | 37 |
| Дзюба Л.В. | Педагогические условия формирования имиджа будущего педагога дошкольного образования во внеаудиторной деятельности..... | 39 |
| Сахавчук Н.В. | Технологические аспекты подготовки будущего педагога к социально-нравственному развитию дошкольника..... | 44 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

| | | |
|----------------------------------|---|----|
| Кожевников В.М., Строгая А.А. | Особенности креативного взаимодействия преподавателей и студентов в среднем профессиональном образовании..... | 49 |
| Гриздуб Н. В., Стецюк Т. А. | Формирование компетенций у студентов в системе высшего профессионального образования в рамках освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»..... | 53 |
| | Развитие и становление исполнительского аппарата в условиях речи и пения..... | 57 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

| | | |
|----------------------------------|--|----|
| Сафонова В.В. | Педагогическая экспертиза как составляющая аналитической деятельности руководителей общеобразовательных организаций..... | 61 |
| Коваль Н.Н., Чернышев Д.А. | Рабочая тетрадь как средство формирования аналитической компоненты управленческой деятельности руководителей общеобразовательных организаций на курсах повышения квалификации..... | 65 |
| Домашенко И.В., Сафонова В.В. | Профессиональная компетентность методистов системы общего образования: современное состояние, проблемы, тенденции..... | 70 |

ПСИХОЛОГИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

| | | |
|--|--|----|
| Ковальчишина Н.И., Ковальчишина С. В. | Манипулирование сознанием человека в условиях глобализации: психологическая парадигма..... | 76 |
| Чеботарева А.И. | Проблема определения понятия «психологическая готовность» в контексте межнаучных связей..... | 80 |
| Богрова К. Б., Зенченков И.П. | Сравнительный анализ тестирования темперамента в реальных и онлайн условиях..... | 83 |
| Филатова Д.С. | О проявлении феномена духовности в психике человека..... | 86 |
| Юргайте Е.А. | Ресурсные функции эмоции страха в жизнедеятельности человека..... | 90 |
| | Истоки феномена «эмоциональный интеллект» (к проблеме развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста)..... | 94 |

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ОПЫТ

| | | |
|--|---|-----|
| Волобуева Т.Б. | Ситуативное моделирование профессионального усовершенствования педагогических кадров..... | 99 |
| Рогова В.С., Барвинок А.С., Савченко М.В., Шматченко А.А. | Роль конкурентоспособности в научно-исследовательской деятельности студентов-магистрантов инженерного профиля..... | 104 |
| | Готовность педагога дошкольного образования к работе по развитию речи у детей раннего возраста..... | 107 |
| | Реализация педагогических условий формирования основ логического мышления старших дошкольников в образовательной среде дошкольного образовательного учреждения..... | 112 |

ОБРАЗОВАНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ

| | | |
|------------------------|--|-----|
| Уманец С.Ф. | О метаобразовательной парадигме высшего профессионального образования..... | 117 |
| Чепурненко Е.В. | Андрагогические принципы развития профессионализма школьных библиотекарей в системе дополнительного профессионального образования..... | 122 |
| Суркова Н.А. | Профессиональная импровизация в структуре метакомпетентности педагога дополнительного образования..... | 125 |
| Информация для авторов | | 130 |

CONTENTS

EDUCATION IN TIME AND SPACE

| | | |
|-------------------|--|----|
| Chebotarova Irina | Spiritual and moral education and development of preschool children based on the use of the synergy of secular and religious knowledge | 5 |
| Kryvko Yana | Organization of control as the basis of the quality system management in education of schoolchildren in the 1920s | 10 |
| Karpova Nina | Problems of translating non-equivalent lexical units while forming professional competence in the field of law | 14 |

EDUCATION OF THE THIRD MILLENNIUM

| | | |
|--|--|----|
| Prihodchenko Katerina, Borisova Alina | Relevance of formation of professional methodical competence of future teachers of higher school | 19 |
| Marchenko Galina, Vodopianova Kseniya Kozhevnikov Victor | Actual aspects of forming valuable orientations of future teachers | 22 |
| | The problem of the teacher's methodical competence in implementing pedagogical creativity of teaching in higher vocational education | 27 |
| Marchenko Galina, Yazenko Viktor | Content of patriotic culture of future teachers | 32 |
| Troshkin Alexander Dzyuba Lyudmila | Organization of educational process of training future designers | 37 |
| | Pedagogical conditions of formation the image of the future teacher of preschool education in extracurricular activities | 39 |
| Sahavchuk Natalia | Technological aspects of preparing a future teacher for social and moral development of a preschool children | 44 |

EDUCATIONAL TECHNOLOGIES

| | | |
|---|--|----|
| Kozhevnikov Victor, Strogaya Angela Grizodub Natal'ya | Peculiarities of the creative interactions between professors and students in the secondary vocational education | 49 |
| | Formation of competencies at students in the system of higher education in the framework of the development of the discipline "Safety of life" | 53 |
| Stetsyuk Tatyana | The development and formation of the performing apparatus in terms of speech and singing | 57 |

EDUCATIONAL MANAGEMENT

| | | |
|--|---|----|
| Safonova Violet | Pedagogical examination as a component of analytical activity of heads of general educational organizations | 61 |
| Koval' Natal'ya, Chernyshev Dmitry Domashenko Inna, Safonova Violet | Workbook as a means of forming the analytical component of the managerial activity of the heads of educational institutions at continuing education courses | 65 |
| | The development of professional competence of methodologists of the general education system: current situation, problems and trends | 70 |

PSYCHOLOGY: THEORY AND PRACTICE

| | | |
|---|---|----|
| Kovalchishina Natal'ya, Kovalchishina Svetlana | Manipulation of human consciousness under globalization: psychological paradigm | 76 |
| Chebotareva Alina | The problem of defining the concept of «psychological readiness» in the context of inter-scientific relations | 80 |
| Bogrova Krystyna | Comparative analysis of temperament testing in real and online conditions | 83 |
| Zenchenkov Ilya | On the manifestation of the phenomenon of spirituality in human psyches | 86 |
| Filatova Daria | Resource functions emotions of fear in human life activity | 90 |
| Yurgaite Eugenia | The origins of the «emotional intelligence» phenomenon (to the problem of developing emotional intelligence children of primary school age) | 94 |

PERSPECTIVES OF TEACHING

| | | |
|------------------------------------|--|-----|
| Volobueva Tatyana | Situational modeling of professional improvement of pedagogical staff | 99 |
| Rohova Viktoriia, Barvinok Anna | The role of competitiveness in the research activities of engineering undergraduate students | 104 |
| Savchenko Marina | Readiness of a preschool teacher to work on the speech development in tender age children | 107 |
| Shmatchenko Anna | Implementation of pedagogical conditions forming the basis of logical thinking of elder preschoolers in the educational environment of the preschool institution | 112 |

EDUCATION WITHOUT BORDERS

| | | |
|--------------------|---|-----|
| Umanets Sergey | On the meta-educational paradigm of higher professional education | 117 |
| Chepurchenko Elena | Andragogy principles of development of professionalism of school librarians in the system of additional trade education | 122 |
| Surkova Natalie | Professional improvisation in the structure of supplementary education teacher's meta-competence | 125 |

| | | |
|-------------------------------|--|-----|
| Information for authors | | 130 |
|-------------------------------|--|-----|

качеств (храбрость смелость, мужество и т.д.). Храбрость человека определяется его волевыми качествами и регулируется сознательными процессами. Следовательно, у человека есть возможность, управляя собственным страхом, превратить его в ресурс, актуализировать свои потенциальные возможности и способности [11].

Выводы по этому исследованию и перспективы дальнейших поисков в данном направлении. Страх как природный эмоциональный активатор жизненных ресурсов организма может непосредственно выполнять защитную функцию, а может быть использован человеком как мощный энергетический ресурс путем сознательного волевого регулирования собственной жизнедеятельности. Экзистенциальный страх смерти придает смысл человеческой жизни, побуждает к деятельности, развитию, укреплению социальных связей. Преодолевая страх, человек способен проявить такие социально значимые качества как отвага, храбрость, героизм.

Человеку легче преодолевать личные страхи, если он ощущает причастность к социальной группе. Желание принадлежать той или иной общественной организации является естественной, врожденной особенностью человека, проявляющейся в потребности в безопасности, развитии и продолжении своего рода.

Дальнейшее исследование данной темы направлено на прикладное изучение эмоции страха как жизненного ресурса человека с целью использования результатов психологическими службами МВД, МЧС ДНР,

при работе с личным составом по преодолению страха, сопряженного с профессиональными ситуациями угрозы здоровью и жизни, характерных для профессиональной деятельности представителей указанных структур.

Список литературы:

1. Акопян Л.С. Психология эмоциональных состояний и их регуляция у детей младшего школьного возраста (на материале детских страхов): автореф. дис. ... докт. психол. наук : 19.00.07 / Л.С. Акопян. – Самара, 2011. – 51 с.
2. Боровой Е.М. Страх смерти в коллективистской и индивидуалистической культуре / Е.М. Боровой // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2013. – №6 (32). – С.30-33.
3. Ильин Е.П. Эмоции и чувства / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2001. – 752 с. (Серия "Мастера психологии").
4. Каплан Г.И. Клиническая психиатрия : из синописа по психиатрии. В 2 т. Т.1 / Г.И. Каплан, Б.Дж. Сэдок; гл. ред. Т.Б. Дмитриева. – М.: Медицина, 1994. – 492 с.
5. Крылов А.А. Психология : учебное пособие / А.А. Крылов. – СПб. : Питер, 2002. – 287 с.
6. Лаврикова И. Н. Жизнь как право на страх? / И.Н. Лаврикова // Среднерусский вестник общественных наук. – 2010. – № 1. – С.15-19.
7. Орлова Л.В. Психологические механизмы генезиса и коррекции страхов (на материале старшего дошкольного возраста) : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.01 / Л.В. Орлова. – Москва, 2009. – 29 с.
8. Пырьев Е.А. Эмоциональная мотивация личности как многоуровневая система / Е. А. Пырьев // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2012. – Т. 14. – № 2 – С. 973 – 978.
9. Святош А.М. Неврозы. Руководство для врачей / А. М. Святош. – СПб. : Питер Пабблишинг, 1997. – с.441 - 448.
10. Фаизова Г. И. Страх как важнейшая характеристика человеческого бытия / Г. И. Фаизова // Вестник Башкирск. ун – та. – 2008. – №3. – С. 628 – 629.
11. Фаизова Г. И. Страх смерти как мотивация к жизни / Г.И. Фаизова // Вестник Башкирск. ун – та. – 2008. – №4. – С.1053-1054.
12. Файнберг С.Г. О предупреждении детских нервных заболеваний // Очерки психоневролога. – М.: Знание, 1964.
13. Фресс П. Экспериментальная психология. Вып. V / П. Фресс, Ж. Пиаже. – М.: Прогресс, 1975.
14. Хиншелвуд Р. Словарь Кляйнианского психоанализа / Р. Хиншелвуд. – М.: Когито-Центр, 2007. – 219 с.

ЮРГАЙТЕ Е.А.,

преподаватель кафедры музыковедения и инструментального исполнительства
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет
имени Тараса Шевченко»

УДК: 373.3.015.31:159.942

ИСТОКИ ФЕНОМЕНА «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ» (К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

Аннотация. В публикации исследованы истоки феномена «эмоциональный интеллект»; изучен опыт кристаллизации исследуемой дефиниции в науке; рассмотрен вопрос о соотношении эмоционального и рационального как сущностных свойств человека.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, эмоции, интеллект, разум, чувства, познание.

Annotation. The article examines the origins of the phenomenon of «emotional intelligence»; examines the experience of crystallization of the definition under study in science; considers the relationship between the emotional and rational as essential properties of a person.

Key words: emotional intelligence, emotions, intelligence, mind, feelings, cognition.

Постановка проблемы. В течение последних трех десятилетий наблюдается значительный интерес ученых к проблеме эмоционального интеллекта как фактора,

влияющего на качество жизни человека, его социальный статус. Особую актуальность данная проблема приобретает в системе образования, ориентированной на развитие у обучающихся навыков адаптации к стремительно меняющимся условиям жизни, нацеленной на раскрытие возможностей личности каждого ребенка.

Проблема развития эмоционального интеллекта особенно значима в младшем школьном возрасте, поскольку этот значимый этап становления личности является сензитивным периодом для развития исследуемого нами феномена. Как утверждают исследователи, в младшем школьном возрасте происходит усложнение эмоциональной сферы ребенка по сравнению с предыдущим дошкольным периодом. Осуществляется осознание, произвольность и интеллектуализация всех психических, в том числе и эмоциональных процессов, наблюдается проявление социальных эмоций, формируется эмоциональная децентрация. Ведущей деятельностью в начальной школе является учебная деятельность, в процессе которой необходимо создать условия развития эмоционального интеллекта младшего школьника.

Понятие «эмоциональный интеллект» впервые было сформулировано и введено в науку американскими исследователями в 90-е годы прошлого века. Эмоциональный интеллект определяется учеными как способность человека понимать собственное отношение к внешнему миру, представленное в эмоциях, и управлять эмоциональной сферой на основе интеллектуального анализа и синтеза [3]. По мнению исследователей, эмоциональность становится способом познания и не менее существенной движущей силой на пути достижения человеком успеха, чем интеллектуальные способности.

Современное состояние разработанности данной проблемы характеризуется научным осмыслением природы этого феномена, обоснованием теоретических основ, разработкой психодиагностических методик измерения и методов развития эмоционального интеллекта у обучающихся различных возрастных категорий.

Анализ последних исследований и публикаций. Исследования, направленные на конкретизацию предмета нашей публикации и возможность его измерения отражены в трудах И.Н. Андреевой, Д. Карузо, Д.В. Люсина, Дж. Д. Мейер, Э.Л. Носенко, Р. Робертс,

П.С. Сэловей. Обоснование эмоционального интеллекта как предикта жизненного успеха и управленческих качеств представлены в исследованиях Д. Гоулмана, В.М. Ермакова, А.В. Митлоша, А.С. Петровской. Поиск способов развития эмоционального интеллекта и его составляющих определяет содержание в работах М.А. Нгуен, М.О. Манойловой, В.И. Петрушина и др. Проблемы интеграции в процессе развития эмоциональной, когнитивной и волевой сфер личности ребенка в младшем школьном возрасте исследованы в психолого-педагогических работах Л.И. Божович, Л.С. Выготского, А.В. Запорожец, Н.А. Менчинской, В.С. Мухиной, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконина и др.

Выделение нерешенных ранее частей общей проблемы. Однако, несмотря на наличие большого количества концептуальных подходов к проблеме эмоционального интеллекта, наблюдается отсутствие единого, общепризнанного понимания изучаемого конструкта. Данное обстоятельство актуализирует необходимость изучения истоков эмоционального интеллекта, осмысления его сущности с точки зрения обнаружения взаимосвязи между когнитивной и аффективной сферами. Акцентируем внимание на том, что исследование истоков эмоционального интеллекта (в контексте проблемы развития эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста) является необходимым для дальнейших научных поисков, связанных с пониманием структуры изучаемой дефиниции, а также конкретизации методов развития эмоционального интеллекта у младших школьников.

Как отмечает современный философ Э.В. Ильенков, чтобы понять явление, необходимо выяснить способ и условия возникновения «с точки зрения его места и роли в определенной системе взаимодействующих явлений» [6, с. 77]. Поэтому теоретический анализ понятия эмоционального интеллекта, на наш взгляд, невозможен без исследования этого вопроса в историческом аспекте и обращения к накопленному опыту на всех этапах развития одной из самых древних наук – философской науки.

Исторический метод, заключающийся в исследовании становления, формирования и развития рассматриваемого нами понятия в хронологической последовательности, направлен на выявление внутренних и

внешних связей, закономерностей и противоречий. Для глубокого понимания проблемы эмоционального интеллекта необходимо осмысление данного понятия на философском уровне. Философский анализ будет способствовать осознанию фундаментальных исходных предпосылок и прояснению содержания эмоционального интеллекта, выработке определенной точки зрения на объект исследования и нахождению значимых ценностных ориентаций.

Цель статьи: выявить истоки феномена «эмоциональный интеллект», конкретизировать философские корни исследуемой дефиниции.

Изложение основного материала исследования. Истоки концепции эмоционального интеллекта как фактора гармонизации личности уходят в далёкие времена античности, когда проблема соотношения ума и чувств, в познании человеком самого себя и окружающей действительности, рассматривалась в рамках философских знаний. Рассуждения о связи эмоций и интеллекта в процессе познания содержатся в работах древнегреческого философа Платона. Ученый допускает участие рациональности в эмоциональной жизни человека. Однако Платон высказывается за умеренность выражения эмоций и настаивает на осознании, контроле и управлении разума над губительным влиянием эмоций [7].

Значительный вклад в развитие представлений о связи когнитивных и эмоциональных процессов внес ученик Платона Аристотель. «Самый процесс познания, – пишет древнегреческий ученый, – самое исследование теоретической истины составляют источник очень сильных эмоций» [2, с. 56]. Аристотель указывает на взаимообусловленную связь эмоций и мышления в процессе деятельности и постижения человеком мира. В античный период впервые происходит выделение эмоций в особую сферу психической жизни и исследуется роль эмоциональной сферы в регуляции поведения.

В эпоху Нового времени основные взгляды на взаимосвязь эмоций и интеллекта отразились в двух философских направлениях – эмпирическом (доминирование чувственной сферы как источника знаний) и рационалистическом (разум является источником познания и критерием его истинности). Эти идеи послужили основой для

дальнейшего развития знаний об эмоциональном интеллекте.

Английский философ, основоположник эмпиризма Ф. Бэкон считал, что познание есть не что иное, как восприятие и отображение внешнего мира в сознании человека, начинающееся с чувственных ощущений. Истинная индукция, по Бэкону, с помощью чувственного постепенно поднимается до осознания общих положений и закономерностей [9].

Р. Декарт, французский философ-рационалист, представляет эмоциональные процессы как такие, посредством которых происходит соединение духа с телом и с окружающей действительностью. Мыслитель приписывает большое значение аффектам, и, в то же время, заботится об их обуздании разумом [7]. По Декарту, только контролируемые разумом чувства полезны и должны служить на благо человека.

Так же, как и Р. Декарт, нидерландский философ-рационалист Б. Спиноза считал, что человек познаёт необходимую связь вещей, тем самым становясь свободным и рациональным, только освобождаясь от аффектов, которые являются причиной «рабской несвободы» мыслей и действий [4, с. 31]. По мнению Б. Спинозы, поведение должно направляться разумом, знанием и принципами, то есть быть рациональным.

Первым из ученых, кто выразил сомнение о границах научности, отмечая при этом, что «доводы сердца», отличные от «доводов разума», гораздо важнее последнего, был французский математик, физик и философ Б. Паскаль. По Паскалю, не разум (интеллект), а сердце (чувства и эмоции) является органом интуиции, основой для деятельности разума [8]. «Сердце» не противостоит, а помогает разуму, оно является гуманистическим основанием разума, на которое он всегда опирается. Чувственное постижение мира и истины является способом развития самосознания. Глубокая и своеобразная концепция Б. Паскаля предвосхищает иррационально-экзистенциальную линию гуманизма в философии.

Преодолевать разрыв между эмпиризмом и рационализмом немецкий философ И. Кант. Познание, по Канту, можно рассматривать только как синтез чувственности и рассудка: «ощущения без понятий слепы, а понятия без ощущений пусты» [9, с. 112]. И. Кант высказывал принципиально иной взгляд на единство рационального и чувственного,

подчеркнув, что ни одну из этих способностей нельзя предпочесть другой.

Философы эпохи Просвещения, французские ученые Ж.-Ж. Руссо, Вольтер, П.-А. Гольбах, считали, что реальность может быть познана только разумом, и первым шагом на этом пути является чувственность. Разум не может отрываться от чувственных данных, но и не должен слишком доверять им. Немецкий философ-рационалист Г. Гегель определял рациональное как форму отражения реальности: «разум господствует в мире» [9, с. 131]. Вместе с тем мыслитель пишет, что «чувство представляет собой неопределённую, смутную область духа» [5, с. 38], то есть эмоции выступают определённым моментом в рациональном познании.

В этике эвдемонизма немецкого философа Л. Фейербаха центральным понятием является стремление к счастью. Мыслитель утверждал, что самым существенным чувственным объектом для человека является сам человек, наделенный сознанием, волей и чувствами. Эмоциональность человека, в учении философа, предстает как общественный феномен, ведь чувственность человека – это, прежде всего, ощущение другого человека [9]. Только через эмоции между людьми и во взаимосвязи индивидов «Я» и «Ты» раскрывается сущность личности, происходит самопознание и возможным является развитие эмоционального интеллекта человека.

Общей идеей философской мысли того времени является доминирование когнитивных функций над эмоциями. В середине XIX века на смену классической философии пришла философия жизни, «вытекающая из полноты жизни», и в авангарде философской мысли оказываются иррационалистические представления.

Представитель немецкого романтизма философ Ф. Шлегель выступает за необходимость применения в процессе познания ума и разума, воли и фантазии: «Философия жизни... должна познавать цельное сознание, а не одну какую-нибудь его сторону» [9, с. 156]. По мнению немецкого философа А. Шопенгауэра, философия должна делать акцент на представлении, чувственности и внутреннем опыте. Мышление, по Шопенгауэру, вторично, воля первична, которая на человеческом уровне выступает в виде страстей (аффектов) и «...составляет сущность всякой вещи в себе и единственное ядро всякого явления» [9, с. 157].

Представители философии жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, Г. Зиммель) определяют действительность через опыт самой жизни, как переживание, вне которого опыт не существует, и воспринимают жизненный опыт как иррациональный и не сводящийся к разуму. А. Бергсон, французский философ, видит инструментом мира особую способность чувств и разума – интуицию [9]. Непосредственные способы познания жизни, по мнению немецкого философа и психолога В. Дильтея, заключены в таких категориях как понимание и вчувствование [9]. Иррационалистические тенденции содержат ориентацию на внутренний мир человека, подлинным знанием является его эмоциональная жизнь.

Подробную психологическую классификацию основных видов мышления впервые предложил немецкий философ и психолог Г. Майер [7]. Систематизируя существенные характеристики мышления, ученый выделил эмоциональное мышление (аффективное и волевое), которое оказывает огромное влияние на интеллектуальную деятельность человека.

Истоки понимания эмоционального интеллекта как фактора успешности в жизнедеятельности человека очевидны в философии прагматизма. Ее представители, американские ученые Ч. Пирс, У. Джеймс и Д. Дьюи, ставят перед наукой задачи думать только о том, что ведет к успеху в жизни [8].

Внимание экзистенциалистов, европейских философов С. Кьеркегора, Э. Гуссерля, М. Хайдеггера, К. Ясперса, Ж.-П. Сартра, А. Камю акцентировано на субъективных психических переживаниях человека, эмоции приобретают статус «онтологических» элементов. По мнению ученых, наиболее адекватным способом постижения бытия субъекта, его «экзистенции», его внутреннего мира является искусство.

В персонализме основное внимание устремлено на личность. Жизнь личности начинается с того, что она должна войти в себя, сосредоточится на ощущении и понимании себя. Основным способом самоутверждения личности, по мнению французского философа Э. Мунье, является внутреннее самосовершенствование. Подчеркивая важность самопознания, ученый считал смыслом жизни постижение «другого» и ответственность за «другого».

Философы современности (У. Эко, М. Фуко, Ж. Деррида, Р. Барт, Ж. Делез, Ж. Лиотар,

Ж. Бодрийар и др.) представляют бытие как вечное изменение, развитие, движение. Осознавая неповторимость и нестабильность своей жизни, человек должен понимать и принимать жизнь, исходя из нее самой. Индивид представляется как активный, стремящийся не столько больше знать, сколько больше чувствовать и понимать [1]. Тем самым мироощущение человека, по мнению исследователей, становится менее рациональным и характеризуется как эмоционально-ценностное, волевое.

Выводы и перспективы дальнейших поисков. Таким образом, исследовав истоки феномена «эмоциональный интеллект», мы пришли к заключению о том, что исследуемая нами дефиниция имеет ярко выраженные философские корни. Представители различных философских направлений на всех этапах развития науки от античности до современности пытались постичь сущность единства феномена разума и чувств на понятийном уровне в форме теоретических обобщений. В философских учениях связь эмоций и интеллекта впервые встает как проблема, к решению которой мыслители подходили с позиции собственных философско-мировоззренческих взглядов и убеждений, обусловленных контекстом конкретно-исторических условий.

Именно философия предложила такие способы познания бытия и размышления о

единстве разума и чувств, которые и послужили теоретической основой для возникновения и введения в науку XX столетия понятия «эмоциональный интеллект». Перспективы дальнейших исследований связаны с определением структуры эмоционального интеллекта, а также экспериментальным изучением особенностей его развития у обучающихся младшего школьного возраста.

Список литературы:

1. Алейник Р.М. Проблема человека в философской постмодернистской философии / Р.М. Алейник // Вестник Томского государственного университета. – 2007. – № 296. – С. 62–69.
2. Алексеев П.В. Философия. Учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – М.: ПБОЮЛ Грачев СМ., 2000. – 608 с.
3. Андреева И.Н. Эмоциональный интеллект: исследования феномена / И.Н. Андреева // Вопросы психологии. – 2006. – № 3. – С. 78–86.
4. Величковский Б.М. Когнитивная наука: Основы психологии познания: в 2-х т.: Т. 1 / Б.М. Величковский. – М.: Смысл: Издат. центр «Академия», 2006. – 448 с.
5. Гегель Г. Эстетика. Т. 1. / Г. Гегель. – М.: Искусство, 1968. – 312 с.
6. Ильенков Э.В. Диалектика абстрактного и конкретного в научно-теоретическом мышлении / Э.В. Ильенков. – М.: РОССПЭН, 1997. – 468 с.
7. Лафренье П. Эмоциональное развитие детей и подростков / Питер Лафренье; пер. с англ. М. Васильева и др. – СПб.: Прайм-Еврознак; М.: Олма-Пресс, 2004. – 256 с.
8. Рефераты по истории философии / сост. В.И. Руденко. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 480 с.
9. Философия. В вопросах и ответах: учеб. пособие для вузов / Лавриненко В.Н., Ратников В.П., Юдин В.В.; под ред. проф. В.Н. Лавриненко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – 463 с.