

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДНР
Государственная организация высшего профессионального образования
«Донецкий национальный университет экономики
и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

**Региональной интернет-конференции
аспирантов и преподавателей
«Актуальные проблемы гуманитарных наук
в контексте современных реформ»**



Донецк
ДонНУЭТ
2017

Редакционная коллегия:

Дрожжина С.В. – д-р филос. наук, проф., ректор Донецкого национального университета экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского;

Азарян Е. Н. – д-р экон. наук, проф., проректор по научной работе Донецкого национального университета экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского;

Моисеева Ф. А. – канд. филос. наук, доцент, зав. кафедрой иностранных языков Донецкого национального университета экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского;

Зубрилова Ю. В. – ст. преподаватель кафедры иностранных языков Донецкого национального университета экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского.

Сборник материалов Региональной интернет-конференции аспирантов и преподавателей «Актуальные проблемы гуманитарных наук в контексте современных реформ». – Донецк : ДонНУЭТ, 2017. – 276 с.

Сборник материалов Региональной интернет-конференции включает статьи преподавателей вузов и других учебных заведений региона.

Рассматриваются инновационные направления в лингво-когнитивном и коммуникативно-прагматических аспектах, инновационные направления в образовательном процессе и проблемы преподавания иностранных языков.

Материалы представляют интерес для научных сотрудников, преподавателей, аспирантов, магистров, студентов высших учебных заведений.

Адрес редакции:

83050, г. Донецк, ул. Щорса, 31

© ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», 2017

Герасимов А.В.

ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет
имени Тараса Шевченко», Луганск

ПРОБЛЕМА ПОЛИКУЛЬТУРНОСТИ И/ИЛИ МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМА В АСПЕКТЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОНФЛИКТНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*- **Аннотация.** В данной статье автор впервые в отечественной науке проводит междисциплинарный анализ проблем поликультурной и/или мультикультурной идентификации при исследовании парадигмы социокультурной конфликтности глобальной системы высшего образования. Сделаны несколько обобщающих выводов о том, что транзитивный характер современного информационного общества продуцирует кризис идентичности взаимодействующих друг с другом культур, что напрямую влияет на глобальную систему высшего образования, приобретающую черты поликультурности.*

*- **Ключевые слова:** высшее учебное заведение, глобальная система высшего образования, парадигма социокультурной конфликтности, поликультурность, мультикультурализм, идентификация.*

Постановка проблемы. Наше настоящее - это быстрые социальные и технологические преобразования, экономическая и культурная глобализация, неравенство возможностей, бедность и конфликты, экономические кризисы и политическая дестабилизация. Исходя из этого, образовательная система, в широком смысле, может рассматриваться как важное и эффективное инвестирование в развитие общества [3]. При этом образовательная система выступает социальным институтом (не следует забывать, что в первичном значении образование – это предание некоего образа детям), представляемым в виде открытой саморазвивающейся системы, вырабатывающей процедуры приспособления молодого поколения к трансформациям социокультурной среды.

Анализ исследований и публикаций. Следует отметить, что затронутая проблема практически не изучена как прикладной, так и фундаментальной наукой. Однако, междисциплинарный анализ поставленной проблемы будет проводиться на основе трудов Андреева А. Л., Дарендорфа Р., Ильина И.А., Кара-Мурзы С.Г., У. Огборна, П. Сорокина, П. Штомпки и других выдающихся исследователей.

Формулировка цели статьи (постановка задач). Основной целью данной статьи является междисциплинарный анализ проблем поликультурной и/или мультикультурной идентификации при исследовании парадигмы социокультурной конфликтности глобальной системы высшего образования.

Изложение основного материала исследования. Образование представляет собой один из самых устойчивых, консервативных социальных институтов, своего рода генетической матрицей культуры определенного

общества [8, С. 134]. В соответствии с данной матрицей происходит воспроизводство последующих поколений.

Следует отметить, что национальные образовательные системы внесли решающий вклад в формирование современных наций и несмотря ни на что продолжают оставаться институциональным базисом любой национальной культуры. Но под воздействием глобализации образование стремится к преодолению национальных границ [2].

Особенно активно глобализируется система высшего образования, посредством которой осуществляется транснациональное стимулирование всей системы образования, что приводит к ориентации других уровней образования на международные модели и стандарты обучения [2].

Массовая трансграничная мобильность людей с целью получения образования стала обыденной вещью в современном обществе.

К началу 21 века количество иностранных студентов в развитых странах мира увеличилось на порядок. Так, в 2004г. в высших учебных заведениях (далее – ВУЗах) США обучались более 570000 иностранных студентов, в Великобритании – 300000, в ФРГ – 260000, во Франции – 240000, в Австралии – 200000 и в Японии и КНР – более 100000 [2].

При этом наблюдается некая амбивалентность влияния глобализации на систему высшего образования. С одной стороны открываются невероятные возможности, поскольку академическое образование и научные исследования более не замыкаются национальными границами [14]. С другой стороны наблюдается тенденция посягательства на суверенитет и национальную культуру. К тому же растет напряженность (которая постепенно перерастает в конфликтность) исторически сложившихся в системе высшего образования отношений «центр – периферия». Обратим внимание, что за последние два десятилетия росту такой напряженности способствовали национальные и международные рейтинги ВУЗов, которые выстраивая иерархичность системы высшего образования, усилили неравенство. Например, африканские ВУЗы практически не входят в международные университетские рейтинги, т.к. в соответствии с методологией большинства разработчиков таких рейтингов их вклад в глобальный объем научных исследований составляет очень малый процент. Заметим, что сами рейтинги имеют множество методологических и методических проблем, но при этом они продолжают использоваться в разных целях, оказывая тотальное влияние на системы высшего образования и международного разделения труда [3, 14].

Итак, глобализация системы высшего образования, в начале 21 века, стала реальностью, определяющей как ее современное состояние, так и перспективы дальнейшего развития.

Как и любое социальное пространство, глобальная система высшего образования может рассматриваться в контексте парадигмы социокультурной конфликтности.

С точки зрения парадигмы социокультурной конфликтности общество и социальные институты, в том числе и образование, постулируются как единое функционально связанное системное целое, элементы которого находятся в постоянном противоборстве, что обеспечивает поступательное развитие всей

системы.

Например, П. Сорокин, подчеркивая неизбежность конфликтов и кризисов в развитии социальных систем, исходил из того, что любой социальный конфликт – это продукт деятельности всей социокультурной системы в целом (показатель определенных отношений между всеми её элементами), т.е. он возможен как системное явление [11].

Специалисты [18] считают социокультурный конфликт результатом столкновения культур как целостности различных ценностей, норм, правил, обычаев, т.е. это конфликт на основе взаимодействий имеющихся в обществе культурных противоречий [17].

Итак, социокультурная конфликтность – это феномен конфронтационного поведения, на основе противостояния сторон с противоположными системами потребностей, интересов и ценностей.

В сфере образования это выражается в том, что научно-педагогические кадры сами не усвоив ценности новой культуры, не могут разъяснить студентам смысл взаимодействия с прошлой эмпирикой культуры [15].

В данном контексте крайне интересна теория «культурного лага» У. Огборна (сравнима с ней и гипотеза «трех часов» Р. Дарендорфа [21]), которую адекватно критикуют за слишком упрощенное понимание сложных социокультурных процессов, но все-таки в ней есть свое рациональное зерно. Культурным лагом Огборн называл «запаздывание» нематериальной культуры за материальной. Материальная культура более склонна к инновациям, к внедрению новых изобретений, технологий. Нематериальная культура, состоящая из социальных институтов, в том числе системы образования, консервативна и адаптивна [23].

Теории У. Огборна вторит концепция «культурной травмы» П. Штомпки. Штомпка считает, что культура является крайне инертной сферой, т.е. она изменяется очень медленно и борется против перемен сильнее, чем любая иная система [19].

При этом под культурной травмой Штомпка понимает напряжение, шок, переживаемый социальной группой или всем социумом вследствие социального изменения систем семантики и ценностей [20, 22].

Серьезная культурная травма наблюдается и в постсоветском обществе. В частности реформирование системы образования на постсоветском пространстве (универсализация системы обучения и введение новых систем оценивания), с ориентацией на интеграцию в Болонский процесс, привело к быстрой трансформации и как следствие к глубокой культурной травме.

Для нашего исследования очень важна такая существенная черта транзитивного общества как кризис идентичности. Под кризисом идентичности понимают ситуацию, когда большинство мировоззренческих социальных норм утрачивают свои границы и ценность [1].

Рассуждая об этиологии культурной травмы, Штомпка отдельно выделяет конфликт возникающий, когда человек сталкивается с чуждой себе социокультурной средой [20]. Штомпка упоминает об очень типичной для Запада в последние несколько лет ситуации, когда социальные группы с чуждыми друг другу культурами активно взаимодействуют, вступая в социальные связи, которых объективно невозможно избежать. Способствует разворачиванию такого

конфликта идеология и практика мультикультурализма, когда несовместимые культуры вынуждаются к ежедневному контакту. В таком случае социокультурная травма является результатом конфликта национальной и иноземной культур и с точки зрения этноцентризма воспринимаемая как социокультурно пагубный феномен [20].

Современное информационное общество, состоит из множества взаимодействующих друг с другом культур, что напрямую влияет на глобальную систему высшего образования, приобретающую (особенно на Западе, последние 2-3 десятилетия) черты поликультурности [4].

Обратим внимание, что до прихода в науку понятия «мультикультурализм» в ней были довольно распространены категории «поликультурности» и/или «многокультурности» [10].

Поликультурность - это оптимальное вхождение культурно самобытного человека в условия современного полиэтнического общества, с сохранением его личностных социокультурных характеристик, что способствует формированию взаимотерпимых отношений между разными нациями и создает благоприятную среду для межнациональной коммуникации [12].

Современное информационное общество является объективно поликультурным, т.е. социокультурную сферу любого общества в данный момент времени невозможно себе представить без социокультурного взаимовлияния, без активной межкультурной коммуникации, но при сохранении своей культурной самобытности, самости. Отечественные педагоги (например, Козина Л.М.) полагают, что современное образование должно быть направлено на воспитание у учащихся качества поликультурности [9]. Да и на государственном уровне задумываются над проблемами развития поликультурного образования (например, см. проект «Концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации» [16]).

Таким образом, категория поликультурность акцентирует внимание на том, что любая культура не является монолитной, т.к. состоит из различных ценностей, норм поведения, а также разных этносов, проживающих на одной территории, что способствует возникновению новой культурной среды, при главенствующей роли базовой культуры титульной нации [10].

В концепции мультикультурализма «уникальность», «отличительность», «непохожесть» постепенно переставали рассматриваться как «чуждое», определяясь как «другое» [6].

Но это детали, а главное тут в существенном отличии мультикультурализма от поликультурности. В последнем говорится о сосуществовании в том или ином социуме носителей разных культур, вступающих во взаимодействие, дополняющих друг друга и образующих благодаря этому нечто новое. Западный мультикультурализм говорит о «чужой» культуре, становящейся «другой» в границах принимающей её культуры и практически не вступающей во взаимодействие с ней, будучи для неё инородным телом [5].

Таким образом, категория «поликультурность» говорит о качестве социума и утверждает, что для него характерно одновременное наличие и сочетание определенного количества культур. Концепция же «мультикультурализма» не столько определяет качество общества, сколько предупреждает, что в обществе

имеются различные культуры, не вступающие во взаимодействие, «чужие - другие», по отношению к которым необходимо проявлять толерантность, дабы не последовало социального взрыва [10].

Мультикультурализм появляется в конце 60-х гг. 20в. на Западе, как идеологема отрицающая единый культурный стандарт внутри национального государства [13] и явился вынужденным ответом Запада на вызовы собственного колониального прошлого, т.к. деколонизация вызвала бурный поток миграции из бедных колоний в благополучные метрополии. Что привело к проблеме социокультурной интеграции естественного побочного эффекта применения дешевой рабочей силы из бывших колоний Запада, т.е. детей мигрантов.

Итак, создалась парадоксальная ситуация, когда с одной стороны представители разных культур вынуждены жить сообща, с другой – возникло внутреннее отторжение и неприятие принимающей культурной средой культурных ценностей принимаемой [10].

Идеологи и практики мультикультурализма предполагали построение общества на взаимодействии социальных структур, созданных на базе различных этнокультурных и конфессиональных общностей, даже на основе вроде бы мало совместимых ценностей (например, традиционной мусульманской и неолиберальной системы ценностей современного Запада).

Мультикультурная политика на Западе стала, направлена не только на поддержку этноконфессиональных меньшинств, но и сексуальных, вспомним массовую акцию 2015г. во французских учебных заведениях, когда юноши в знак толерантности одевались в женские юбки. И для сравнения вспомним перманентно возникающие конфликты в образовательных учреждениях стран ЕС детей мигрантов с местными детьми и уличные беспорядки в пригородах (т.н. «войны предместий») Парижа, Лондона. Вспомним и недавний теракт в Лондоне 22.03.2017г., который совершил уроженец графства Кент, этнический араб Абу Иззедин. Будучи сам учителем английского языка в школе, он прошел все ступени западного, в частности англосаксонского образования, что не помешало ему быть радикальным исламистом и вступить в ряды запрещенной в РФ террористической организации «Исламское государство».

Некоторые исследователи видят причину кризиса мультикультурализма в том, что он консервировал традиционно-общинные отношения, препятствуя индивидуальной интеграции [13]. Это привело к реконструкции групповой идентичности и как следствие быстрому росту социокультурной конфликтности. Т.к. основным элементом групповой идентификации и структурной организации культуры является триада, состоящая из: традиции, обычая и нормы [17].

Таким образом, социальная интеграция детей мигрантов методами мультикультурализма потерпела фиаско, т.к. во всех вышеприведенных конфликтах принимали и принимают активное участие представители второго и даже третьего поколения мигрантов.

Как считал И.А. Ильин, абсолютная толерантность ведет к потере в обществе культурной уникальности [7]. На наш взгляд поставленная проблема исследования мультикультурной идентификации приобретает новое звучание при использовании категории И.А. Ильина «супернационализм» в применении к социокультурному конфликту в глобальной системе высшего образования.

Русский философ Ильин называл супернационализмом такое положение вещей, когда человек признавая и ценя своеобразие и культуру других этносов, осознает их как составные элементы мировой культуры, но при этом теряет уникальность, самостоятельность и самость своей культуры.

Итак, мы выяснили, что поликультурная идентификация является по существу обратной стороной этнической идентификации. Данный процесс обострился вследствие глобализации и перераспределения международного рынка труда. Однако предложенная на Западе 50 лет назад концепция мультикультурализма, вместо решения социокультурных проблем конфликтности, в том числе и в системе образования, практически привела к обострению означенных проблем с сложнопрогнозируемыми инвариантами будущего развития событий.

Выводы. Проведенное исследование позволяет нам сделать несколько обобщающих выводов:

- крайне стремительно происходит процесс глобализации системы высшего образования, посредством которой осуществляется транснациональное стимулирование всей системы образования, что приводит к ориентации других уровней образования на международные модели и стандарты обучения;

- как и любое социальное пространство, глобальная система высшего образования может рассматриваться в контексте парадигмы социокультурной конфликтности;

- с точки зрения парадигмы социокультурной конфликтности глобальная система высшего образования может рассматриваться как единое функционально связанное системное целое, элементы которого находятся в постоянном противоборстве, что обеспечивает поступательное развитие всей системы;

- реформирование системы образования на постсоветском пространстве (универсализация системы обучения и введение новых систем оценивания), с ориентацией на интеграцию в Болонский процесс, привело к быстрой трансформации и как следствие к глубокой культурной травме;

- одной из основных характеристик транзитивного общества является кризис идентичности. Под кризисом идентичности понимают ситуацию, когда большинство мировоззренческих социальных норм утрачивают свои границы и ценность;

- современное информационное общество, состоит из множества взаимодействующих друг с другом культур, что напрямую влияет на глобальную систему высшего образования, приобретающую черты поликультурности;

- концепция мультикультурализма, вместо решения социокультурных проблем конфликтности, в том числе и в системе высшего образования, практически привела к обострению означенных проблем с сложнопрогнозируемыми инвариантами будущего развития событий;

- неоднозначное отношение к теории и практики поликультурности и мультикультурализма констатирует транзитивную сложность бифуркационного выбора в полосе социокультурной конфликтности глобальной системы высшего образования.

Библиографический список:

1. Агранович В.Б. Инновации в образовании в транзитивный период развития общества. - Известия Томского политехнического университета. - 2005. - Т. 308. - № 6. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: http://www.lib.tpu.ru/fulltext/v/Bulletin_TPU/2005/v308/i6/48.pdf - Заголовок с экрана.
2. Андреев А. Л. Российское образование в глобальной перспективе. – М.; СПб: Институт социологии РАН, Нестор-История, 2011. – № 10. – С. 168.
3. Герасимов О.В., Татарінов І.Є. Методичні рекомендації щодо вивчення думки роботодавців та випускників стосовно рейтингу вищих навчальних закладів України / О. В. Герасимов, І. Є. Татарінов. – Луганськ: ДУ НДІ соціально-трудових відносин, 2011. – 85 с.
4. Гончарова Н.Ю. Особенности интерпретации социокультурных феноменов в современном образовании. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://www.dslib.net/soc-filosofia/osobennosti-interpretacii-sociokulturnyh-fenomenov-v-sovremennom-obrazovanii.html> - Заголовок с экрана.
5. Дэвид Д., Джери Дж. Большой толковый социологический словарь / пер. с англ. [Электронный ресурс]. М., 2001. URL: <http://voluntary.ru/dictionary/567/word/multikulturalizm>
6. Зиновьева Т.В. Основные социологические термины: учеб. пособие. Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2006. – С. 66
7. Ильин И.А. О русском национализме. – М., 2007. – 152 с.
8. Кара-Мурза С.Г. Манипуляция сознанием. – К.: Оріяни, 2000. – 448 с.
9. Козина Л.М. Применение ролевой игры-драматизации в межкультурном диалоге для воспитания качеств поликультурности. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-rolevoy-igry-dramatizatsii-v-mezhkulturnom-dialoge-dlya-vozpitaniya-kachestv-polikulturnosti#ixzz47IY05Hzu> - Заголовок с экрана.
10. Левикова С.И. Мультикультурализм как социальная проблема, или Чем отличается мультикультурализм от поликультурности. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://izvestia.vspu.ru/files/publics/88/37-41.pdf> - Заголовок с экрана.
11. Мажников В.И. Социокультурная концепция П. Сорокина как метатеория социального конфликта. - Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7: Философия. Социология и социальные технологии. – 2012. - № 3. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sotsiokulturnaya-kontseptsiya-p-sorokina-kak-metateoriya-sotsialnogo-konflikta> - Заголовок с экрана.
12. Матис В.И. Теория и практика развития национальной школы в поликультурном обществе: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Барнаул, 1999.
13. Неменский О. Соблазн мультикультурализма. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://www.apn.ru/publications/article27077.htm> - Заголовок с экрана.
14. Основные тенденции развития высшего образования: глобальные и болонские измерения / Под науч. ред. д-ра пед. наук, профессора В.И. Байденко. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2010. –

352 с.

15. Поспелов А.Е. Конфликт ценностей в образовательной парадигме современной России. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://www.dslib.net/religio-vedenie/konflikt-cennostej-v-obrazovatelnoj-paradigme-sovremennoj-rossii.html> - Заголовок с экрана.

16. Проект «Концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации» Электронный ресурс: Официальный сайт министерства образования и науки РФ. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/work/vosp/dok/6988>.

17. Самойлова О. Социокультурные конфликты (особенности определения и типологизации). - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sotsiokulturnye-konflikty-osobennosti-opredeleniya-i-tipologizatsii> - Заголовок с экрана.

18. Соловьева Е.А. Особенности социокультурного конфликта и способы его урегулирования. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/osobennosti-sotsiokulturnogo-konflikta-i-sposoby-ego-uregulirovaniya> - Заголовок с экрана.

19. Штомпка Петр. Культурная травма в посткоммунистическом обществе. Статья вторая. - Социологические исследования. — 2001. — № 2. - С. 3 – 12.

20. Штомпка П. Социальное изменение как травма (статья первая) // Социс. - 2001. - № 1. - С. 6—16. - [Электр. ресурс] // Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru/data/983/017/1220/1-Shtompka.pdf> - Заголовок с экрана.

21. Dahrendorf R. Reflections on the Revolution in Europe. New York, 1990.

22. Sztompka, P. The Ambivalence of Social Change in Post-Communist Societies. Sodertorn University College, 2008. – 56 p.

23. William F. Ogburn: On Culture and Social Change. Otis Dudley Duncan, ed. Chicago: Phoenix Books; University of Chicago Press, 1964, 347 p.

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ	
Баранник Н.В., Артюшина М.Ю. <i>ГПОУ «Донецкий колледж строительства и архитектуры»</i> ОНЛАЙН – ТЕСТИРОВАНИЕ В СИСТЕМЕ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ	3
Бойкив Н.Ю. <i>ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СПОУ «ДОНЕЦКИЙ ТЕХНИКУМ ХИМИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ФАРМАЦИИ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	7
Борщ И.В., Горбылёва Е.В. <i>ГОВПО «ДонНТУ»</i> СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ (ESP) В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ	11
Белан Н.В., Жданова Н.А. <i>ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> <i>ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»</i> К ВОПРОСУ О КОММУНИКАТИВНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ АСПЕКТЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	16
Воловик Н.А., Гаврилина Е.И. <i>ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> ФОРМЫ И ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ	21
Герасимов А.В. <i>ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»</i> ПРОБЛЕМА ПОЛИКУЛЬТУРНОСТИ И/ИЛИ МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМА В АСПЕКТЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОНФЛИКТНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	28
Gizhko I. M. <i>State Organization of Higher Professional Education «Donetsk National University of Economics and Trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky»</i> INTEGRATING TECHNOLOGY INTO LANGUAGE TEACHING USING BLOGS	36
Гуляева О.В. <i>ГУВПО «Луганский национальный университет имени Владимира Даля»</i>	42

КОММУНИКАТИВНЫЙ МЕТОД В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	
Дещенко А.Ю. <i>ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ ПУТЕМ КОГНИТИВНЫХ МЕТОДОВ	46
Долгий А. И. <i>ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»</i> РАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	50
Zubrilova Y.V. <i>State Organization of Higher Professional Education «Donetsk National University of Economics and Trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky»</i> VIDEO TECHNOLOGIES FOR TEACHING FOREIGN LANGUAGES	56
Зуев К. А. <i>Донецкий национальный медицинский университет имени М. Горького</i> ЭВОЛЮЦИЯ МЫШЛЕНИЯ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС	61
Карпова Н. А., Калиновская Н. И. <i>ГОУ ВПО ДНР «Донбасская юридическая академия»</i> <i>ГОУ ВПО ДНР «Донецкий национальный технический университет»</i> ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ГРУППЕ В РАМКАХ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ПРЕПОДАВАНИЯ	65
Колесниченко Л.В. <i>ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> ПОЗНАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ	69
Коломиец В.В., Томаш О.В., Панчишко А.С., Майлян Д.Э. <i>Донецкий национальный медицинский университет им. М.Горького</i> ПРЕПОДАВАНИЕ ТЕРАПИИ СТУДЕНТАМ ШЕСТОГО КУРСА МЕДУНИВЕРСИТЕТА В ПОЛИКЛИНИКЕ	73
Коценко Ю.И., Статинова Е.А., Сохина В.С. <i>Кафедра неврологии и медицинской генетики</i> <i>Донецкий государственный медицинский университет им. М.Горького</i> ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ВРАЧЕЙ-ИНТЕРНОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «НЕВРОЛОГИЯ»	79
Кривонос Н.Ю., Коломиец В.В., Майлян Д.Э., Грушко И.В. <i>ГОВПО «Донецкий национальный медицинский университет имени Максима Горького»</i> ЗНАЧЕНИЕ СТУДЕНЧЕСКОГО НАУЧНОГО КРУЖКА В ПОВЫШЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КВАЛИФИКАЦИИ ПО ВНУТРЕННИМ БОЛЕЗНЯМ	83

<p>Майлян Д. Э.¹, Коломиец В.В.¹, Кривонос Н.Ю.¹, Ермакова Е.Я.¹, Майлян А.И.² ¹ ГВУЗ «Донецкий национальный медицинский университет им. М. Горького» ² КУ «Центральная городская клиническая больница № 3» ВЛИЯНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА ДИНАМИКУ КОГНИТИВНЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СТУДЕНТОВ НА ПРОТЯЖЕНИИ ЦИКЛА «ГОСПИТАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ»</p>	87
<p>Майоренко Т.Н. ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации» ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ПРИЕМА «КОНФЕРЕНЦИЯ» В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН</p>	92
<p>Малютин Т.А., Маврина А.А. ГОВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского» ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ</p>	97
<p>Мишечкин Г.В. ГОВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского» МИФОЛОГИЗАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ: УКРАИНСКИЙ ВАРИАНТ</p>	103
<p>Моисеева Ф.А. ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского» СИТУАТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ КЛИШИРОВАННОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ</p>	110
<p>Мозговая Е. Я., Бахтоярова Л. И. ГУ ЛНР «Луганский государственный медицинский университет» ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ</p>	116
<p>Мурейси К. А. Донецкий национальный медицинский университет им. М. Горького ПРОБЛЕМА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО МЕДИЦИНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ КАФЕДРЫ АНАТОМИИ ЧЕЛОВЕКА.</p>	119
<p>Николаева Т.В. ГОУ ЛНР «Луганский национальный аграрный университет» ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ</p>	122

Новикова А. А. <i>ГОВПО «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»</i> BUZZWORDS AS AN INTEGRAL PART OF MODERN ENGLISH LANGUAGE	126
Омельченко Е.М., Ковтун И.В., Панков Д.А. <i>Донецкий национальный медицинский университет им.М.Горького</i> СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ВИДЫ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ	133
Портнягина О.П. <i>ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»</i> ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	136
Smaznyu V.V. <i>State Organization of Higher Professional Education «Donetsk National University of Economics and Trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky»</i> RAISING LANGUAGE PROFICIENCY TO MEET CAREER AND EDUCATION CHALLENGES	143
Соловьёв С.Г. <i>ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> СОДЕРЖАНИЕ ТВОРЧЕСТВА КАК КУЛЬТУРООБРАЗУЮЩЕГО ФЕНОМЕНА	148
Рассолова Л.В. <i>ГОВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВУЗА НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	153
Рудковская И.В. <i>ОО ВПО «Горловский институт иностранных языков»</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	158
Тишаева Н.В. <i>ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> ИНТОНАЦИЯ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ	165
Ткачева Ю.Г. <i>Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко</i> СОХРАНЕНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫХ МАРКЕРОВ ПРИ ПЕРЕВОДЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА	170
Ткаченко И.П., Халаджи Ю.В. <i>ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»</i> АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ	177

ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ В ВУЗЕ	
Усачев В. А. <i>ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> Усачева Г.М.ГОУ ВПО «Донецкая академия управления и государственной службы при Главе Донецкой Народной Республики» МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ ЭКСПРЕССИВНОСТИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	183
Чекер В.Н., Матвеев В.П., Чекер Н.В. <i>ГОУ ЛНР «Луганский национальный аграрный университет»</i> УЧЕБНЫЙ ДИАЛОГ КАК СОТВОРЧЕСТВО	189
Черток Н.А. <i>ГОВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> О НЕКОТОРЫХ ФОРМАХ И МЕТОДАХ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	196
Чернявская Ю.С. <i>ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»</i> ОБУЧАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В ВЫСШЕМ ГУМАНИТАРНОМ ОБРАЗОВАНИИ В СВЕТЕ РЕАЛИЗАЦИИ НОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА	201
Чубучная Е. В., Мазуркевич Л. А., Фалько Е. В. <i>ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»</i> <i>Автомобильно-дорожный институт, Горловский колледж городского хозяйства</i> ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ РАЗНОЙ СТЕПЕНИ АККРЕДИТАЦИИ	206
Шаталов В. В. <i>ОО ВПО «Горловский институт иностранных языков»</i> МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТА В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	211
Шишина Л.Л. <i>ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> ЦЕННОСТЬ ВЫПУСКНИКА ВУЗА В УСЛОВИЯХ КОНКУРЕНЦИИ НА РЫНКЕ ТРУДА И ГЛОБАЛИЗАЦИИ ЭКОНОМИКИ	215
Шинкаренко Я.В. <i>Луганский национальный аграрный университет</i> ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ «ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»	219

СОВРЕМЕННЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ФИЛОЛОГИИ ЯЗЫКОЗНАНИЯ: НАУКА И ПРАКТИКА	
Витаховская В. А. <i>ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»</i> ФУНКЦИОНАЛЬНО–СЕМАНТИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА ПАРАНТЕЗЫ НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННОЙ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ И РУССКОЯЗЫЧНОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ	224
Ефремова О.И. <i>ГОУ ВПО «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»</i> ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА НАЗВАНИЙ ФИЛЬМОВ ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН	228
Говжеева М.С. <i>ОО ВПО «Горловский институт иностранных языков»</i> РОЛЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	232
Старикова М.В., Тертычная Н.Н. <i>ГУ ЛНР «Луганский государственный медицинский университет им. Святителя Луки»</i> КРЫЛАТЫЕ ЛАТИНСКИЕ ВЫРАЖЕНИЯ В ЛЕКСИКОНЕ МЕДИКА	235
Шадуренко И. Г. <i>ОО ВПО «Горловский институт иностранных языков»</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАЛЫХ ФОРМ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОРА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ШКОЛЬНИКОВ	242
ФИЛОСОФИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ: ЧЕЛОВЕК, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ	
Ватутин Д. С., Титаренко С.А. <i>ГОУ ЛНР «Луганский национальный аграрный университет»</i> ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ФАБУЛЫ РОМАНА УМБЕРТА ЭКО «ИМЯ РОЗЫ»	246
Никифорова Л.А. <i>ГОВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»</i> ЭПИСТЕМОЛОГИЯ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА	250
Usykov V. <i>SO HPE «Donetsk National University of Economics and Trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky»</i> APPROACHING OF TECHNOLOGICAL SINGULARITY AND THE PERSPECTIVES OF THE CONSTRUCTED LANGUAGES	255
ПОЛИТИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА	
Ефремова О.И., Цыганок Е.А. <i>ГОУ ВПО ЛНР «ЛНУ имени Тараса Шевченко»</i>	259

ОБРАЗ ДЕТСТВА В АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	
Makukhina Y.O., Popova I.V., Moiseyeva F.A. <i>State organization of higher professional education «Donetsk national university of economics and trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky»</i> INNOVATIONS OF RUSSIAN BANKING SECTOR	263
Matushenko E.S., Popova I.V., Moiseyeva F.A. <i>State organization of higher professional education «Donetsk national university of economics and trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky»</i> THE INSTABILITY OF FINANCIAL SYSTEM AS A PROBLEM OF ECONOMIC SECURITY OF THE STATE	266

Научное издание

МАТЕРИАЛЫ
СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

**Региональной интернет-конференции
аспирантов и преподавателей
«Актуальные проблемы гуманитарных наук
в контексте современных реформ»**

(по итогам научно-исследовательской работы за 2016 г.)

Государственная организация высшего профессионального образования
«Донецкий национальный университет экономики и торговли
имени Михаила Туган-Барановского»
83050, г.Донецк, ул.Щорса, 31.