

**ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ**

**THE CHELYABINSK STATE
INSTITUTE OF CULTURE**

НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ

SCIENTIFIC SCHOOLS

**МОЛОДЕЖЬ
В НАУКЕ И КУЛЬТУРЕ
XXI ВЕКА**

**YOUTH
IN SCIENCE AND CULTURE
OF THE XXIst CENTURY**

**Материалы международного
научно-творческого форума
(научной конференции)**

**Proceedings of the International
Scientific and Creative Forum
(Scientific Conference)**

7–8 ноября 2019 г.

7–8 November, 2019

Челябинск

2019

Chelyabinsk

2019

УДК 378
ББК 72+71=74.58
НЗ4

Научные школы. Молодежь в науке и культуре XXI века : материалы междунар. науч.-творч. форума (научной конференции), 7–8 нояб. 2019 г. / сост.: С. Б. Синецкий (отв. сост.), Ю. В. Гушул (науч. ред.). – Челябинск : ЧГИК, 2019. – 339 с.
ISBN 978-5-94839-730-6

Структура сборника отражает новый подход к проведению конференции как презентации научной школы, демонстрации ее потенциала без затенения остальных школ и научных направлений. На первый план в этом году выдвинута одна из самых перспективных и плодотворных научных школ Южного Урала – Р. А. Литвак, доктора педагогических наук. Круг авторов статей, докторов и кандидатов наук, аспирантов, показывает преимущество исследований, содержание материалов – широту и глубину рассматриваемых проблем.

Наряду с презентуемой научной школой в сборнике традиционно представлены другие работающие в сфере культуры и искусств, в том числе за пределами Уральского региона: культурологическая В. С. Цукермана, кафедры философских наук ЧГИК, исторические В. Я. Рушанина и В. С. Толстикова и т. д. Материалы конференции этого года показывают приращение научного знания, расширение влияния существующих научно-исследовательских направлений (хореографического факультета ЧГИК), становление новых (читателеведческая школа) и др.

Редколлегия:

Председатель: Синецкий Сергей Борисович, доктор культурологии, профессор, проректор по научно-исследовательской и инновационной работе Челябинского государственного института культуры;

Сукиасян Гагик Арамович, доктор педагогических наук, профессор, Армянский государственный педагогический университет им. Х. Абовяна, г. Ереван, Армения;

Тухтасинов Илхомжон Мадаминович, доктор филологических наук, доцент, ректор Самаркандского государственного института иностранных языков, г. Самарканд, Узбекистан

Гушул Юлия Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности, директор Научно-образовательного центра «Информационное общество» Челябинского государственного института культуры

© Челябинский государственный
институт культуры, 2019
© Авторы статей, 2019

ISBN 978-5-94839-730-6

СОДЕРЖАНИЕ

НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ: ОТ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ДЕЙСТВИЙ – К ФИКСАЦИИ ДОСТИГНУТОГО. <i>Гушул Ю. В.</i>	15
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ	
Айсина С. Т., Ордашева М. Ж.	17
ПОТЕНЦИАЛ ИСКУССТВА В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ	
Галиева А. И.	20
СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ В НЁМ	
Гревцева Г. Я.	22
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	
Дёмина Л. В.	26
ГОРОДСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, РАЗВИВАЮЩИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА ТЮМЕНИ)	
Ерёмина Л. В.	29
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ВУЗЕ	
Золотова А. Д.	32
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ДЕТЕЙ КАК ГУМАНИТАРНАЯ ПРОБЛЕМА ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА	
Ибрагимов К. Т.	35
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ПОДРОСТКОВ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СЕМЬЕЙ	
Игнаткин А. Н.	38
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ	
Иноземцева В. В., Долженко Н. Н.	41
КЛИНИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ	
Катричева Т. Ю., Терехов А. Н.	45
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ	
Кудряшев А. С.	50
ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ВУЗА	

Кравчук В. И.	53
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ КАК НЕОБХОДИМЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ	
Криницына Е. В.	56
ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ С ПОЗИЦИИ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ПОДХОДА	
Литвак Р. А.	59
КОРРЕКЦИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЕ	
Нарская Т. Б.	63
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ В ПЕДАГОГИКЕ НА ОСНОВЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ	
Нурмухамбетова А. С.	66
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У СТАРШЕКЛАССНИКОВ	
Павличенко А. А.	69
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ	
Панасенко С. Л.	72
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (к постановке проблемы)	
Попова Е. М.	74
КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ «ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» БАКАЛАВРА МУЗЫКАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ	
Федорищева С. П.	76
КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ СФОРМИРОВАННОСТИ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ	
Харланова Е. М.	80
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ФОРМАЛЬНОГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО, НЕФОРМАЛЬНОГО И ИНФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОПЫТ КИНОФЕСТИВАЛЯ	
ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОСТИ	
Апухтина Н. Г.	84
ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ НАУЧНЫЙ И ФИЛОСОФСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ В СТАНОВЛЕНИИ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИСТИКИ	
Бойчук С. С.	87
«СПАРТАНСКАЯ ФИЛОСОФИЯ» КАК МУЖЕСТВО БЫТЬ И МЫСЛИТЬ ЛОГОС: ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ	
Калугина Т. А.	90
КАЧЕСТВО ЖИЗНИ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА: ФИЛОСОФСКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ	

Коробцова А. Ю.....	93
СПОСОБЫ ЭКОКУЛЬТУРНОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА: АКТУАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ	
Крысанков Т. Г.	97
СВОБОДНАЯ И НОРМАТИВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩИЕ В ТВОРЧЕСТВЕ	
Минченко А. Н.....	101
ФЕНОМЕН КУЛЬТУРНЫХ РАЗРЫВОВ КАК ОСНОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ	
Панова С. В.	105
«БЫТИЕ – К – СМЕРТИ» И ПРОБЛЕМА САМООСУЩЕСТВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА	
КУЛЬТУРОЛОГИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ВЗГЛЯДЫ И НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	
Акчурина Т. В., Журавлёва И. А.....	110
ОСТРОВ ВАЛААМ В ТВОРЧЕСТВЕ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX в.	
Букурова А. В.	113
АСТРОЛОГИЯ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ	
Дылькова С. В.	117
МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА И ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ	
Загуляева З. А.	121
ФЕНОМЕН ГОРОДА В ГУМАНИТАРНЫХ КОНЦЕПЦИЯХ: ОПЫТ КРИТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА	
Зубанова Л. Б.....	126
ЭКОКУЛЬТУРНЫЙ ДИЗАЙН КАК ОРИЕНТИР РАЗВИТИЯ БУДУЩЕГО: ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ	
Келлер С. В.....	129
ИНТЕРНЕТ-МЕМ: К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ	
Кутузова Н. А.	131
РЕНОВАЦИЯ КАК ОТРАЖЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕСТВА ПОТРЕБЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ	
Ладыгина Т. А.	134
ИНТЕГРАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ ГЕОБРЕНДА В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ	
Левченко М. А.	136
АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ «ЖИВОЙ МУЗЫКИ» В ПУБЛИЧНЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКАХ	
Муратова А. В., Селютин А. А.....	139
О ПОТЕНЦИАЛЕ ФЕМИНИТИВОВ КАК ЛЕКСИЧЕСКОЙ ЕДИНИЦЫ В СИСТЕМЕ НОРМ СОВЕРЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА	
Овчинникова Е. А., Тележников Н. В.....	142
ВИДЕО 360°: ХАЙПОВЫЙ АТТРАКЦИОН ИЛИ БУДУЩЕЕ ЯЗЫКА КИНЕМАТОГРАФА?.....	
Пашкова Л. В.	145
ЭВОЛЮЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС И ТРАНЗИТ СУБЪЕКТНОСТИ В КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКЕ	

Петрова А. П.	147
КЛЮЧЕВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ В ГУМАНИТАРНОМ НАУЧНОМ ПОЗНАНИИ	
Пирожкова М. А.	151
СОВРЕМЕННЫЙ СЛЕНГ СТУДЕНЧЕСТВА: ЗНАЧЕНИЕ И ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ	
Сиваш Д. С.	153
ПУБЛИЧНАЯ И ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ НИКОЛАЯ II В ПРОСТРАНСТВЕ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО	
Ткаченко С. О.	156
ОТКРЫТКА В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВЕТСКОГО ВРЕМЕНИ	
Уткина Е. А.	160
СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ РОССИЙСКИХ ВУЗОВ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	
Шуб М. Л., Цукерман В. С.	162
СОВЕТСКОЕ ПРОШЛОЕ КАК РЕСУРС АКТУАЛЬНОЙ РОССИЙСКОЙ КОММЕМОРАЦИИ	
РАКУРСЫ СОВРЕМЕННОСТИ В ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ	
Баннова И. Ю.	167
ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ СОВРЕМЕННЫХ ХОРЕОГРАФОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ-ХОРЕОГРАФОВ	
Благих Д. С.	170
РОЛЬ ТЕХНИКИ «ИМПРОВИЗАЦИИ И ОЩУЩЕНИЯ» В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ХОРЕОГРАФА	
Бриске И. Э.	172
ПРИНЦИПЫ СЦЕНИЧЕСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ НАРОДНОГО ТАНЦА И. А. МОИСЕЕВА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ	
Гизатулина А. М.	174
К ИСТОКАМ НАРОДНЫХ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ КАК ЭЛЕМЕНТУ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ	
Костина А. С.	176
АКТУАЛЬНОСТЬ НАСЛЕДИЯ ЭСТРАДНОГО ТАНЦА XX ВЕКА В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТА-ХОРЕОГРАФА	
Лапина М. А.	179
АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ КАК ПОДХОД К ПОНИМАНИЮ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА	
Лыкова Р. Р.	181
ХОРЕОГРАФИЯ ГРУППЫ В СОВРЕМЕННЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ ТАНЦА	
Нижникова С. Ю.	184
НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ВИДЕО-ФИКСАЦИИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА УЧАЩИХСЯ ДШИ	

Новиков К. А.	188
МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ БАЛЬНОГО ТАНЦА КАК ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА	
Панферов В. И.	191
ВЗАИМОСВЯЗЬ НАЗВАНИЯ И СМЫСЛА СОДЕРЖАНИЯ МАЛЫХ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ФОРМ	
Предеина Т. Б.	194
ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-РЕПЕТИТОРА НАД БАЛЕТАМИ КЛАССИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ	
Щепкина Ю. В.	197
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД В ПОСТАНОВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ХОРЕОГРАФА	
АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОГО ТЕАТРА	
Мордасов А. А.	200
«ТЕАТР ПРОТЕСТА» КАК ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ДЕЙСТВО	
Мухин А. Ю.	204
ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ НАД ОБРАЗОМ ГЕРОЯ В ТЕХНИКЕ VERBATIM	
ПАЛИТРА МУЗЫКОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ	
Бурнатова Т. В.	207
ВОЗРОЖДЕНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА МАНДОЛИНЕ НА УРАЛЕ	
Перерва О. Ю., Катричева Т. Ю.	213
СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОСТАНОВКЕ ГОЛОСА НАРОДНОГО ПЕВЦА И ПОДБОРУ РЕПЕРТУАРА	
Лебедева М. А.	216
ВАЖНЫЙ ЭПИЗОД ИЗ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА УРАЛЬСКОГО КОМПОЗИТОРА М. Д. СМИРНОВА (К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ЕГО РОЖДЕНИЯ)	
Луценко Т. С.	220
ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ НАД ПРОИЗВЕДЕНИЕМ В ЭСТРАДНОМ ВОКАЛЬНОМ АНСАМБЛЕ	
Булгакова С. Н.	224
СОВЕТСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД	
Кочекон В. Ф., Белов В. А.	227
ПЕТР ВЛАДИМИРОВИЧ ТАЦИН – ОДИН ИЗ ПЕРВЫХ БАЯНИСТОВ АКАДЕМИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ В ЧЕЛЯБИНСКЕ	
Спирёв Д. А.	229
ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ПОЛИМОРФИЗМ ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ НАЧАЛА 1920–1940-х ГОДОВ В США: КОНТОНАЦИЯ И СТРУКТУРНЫЕ УНИВЕРСАЛИИ (К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА)	
АКТУАЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	
Любимов А. Г.	232
РУКОВОДИТЕЛИ ЧЕЛЯБИНСКОГО ДУХОВНОГО ПРАВЛЕНИЯ В XVIII ВЕКЕ	

Митюков Н. В., Бусыгина Е. Л.....	235
РЕКОНСТРУКЦИЯ БАЛЛИСТИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ ДУЛЬНОЗАРЯДНЫХ ГЛАДКОСТВОЛЬНЫХ ОРУДИЙ	
Пешкова К. В.....	238
МЕДИЦИНСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ В ПЕРИОД ОСВОЕНИЯ НОВОГО ПРОИЗВОДСТВА НА ХИМКОМБИНАТЕ «МАЯК»	
Сергеев С. А.	240
БОРЬБА ЗА ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ УМЫ. ОСОБЕННОСТИ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В ПЕРВОЕ ДЕСЯТИЛЕТИЕ XX ВЕКА (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА ЗЛАТОУСТА)	
Толстиков В. С.	245
КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ГОРОДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ ЮЖНОГО УРАЛА НА РУБЕЖЕ XIX – XX вв.	
Чеботарев А. М., Тарасова Ю. Б.....	250
ОБЪЯВЛЕНИЯ О КОНЦЕРТАХ В ГАЗЕТЕ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ» В 1792–1793 ГГ.	
Шицкова М. А.....	252
НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИЙСКОЙ ПРОВИНЦИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА: НА ПРИМЕРЕ ОРЕНБУРГСКОЙ ГУБЕРНИИ	
СОВРЕМЕННЫЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ	
Абдуллаев К. Ф., Бобомуродова Н. Ж.	255
К ПРОБЛЕМЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБЩЕСТВА И ПРИРОДЫ	
Ахметова К. С.....	257
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МОЛОДЕЖИ КАК УСЛОВИЕ ПРИОБЩЕНИЯ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ	
Бекахметова А. Д., Бакенова М. Б., Зуева Т. В.	261
СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ КАЗАХСТАНА: АСПЕКТ – ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ	
Богдан С. В.....	265
СТАНОВЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ «ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КАТЕГОРИИ: СУЩНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И СТРУКТУРА	
Гребенюк М. В., Галиева А. И.....	268
ИССЛЕДОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ КАНАЛОВ КОММУНИКАЦИИ И МЕТОДОВ ТРАНСЛЯЦИИ ИНФОРМАЦИИ СОЦИОКУЛЬТУРНЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ	
Мамадамонов Х.....	271
ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ФАКТОРОВ НА РАЗВИТИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ НАРОДНОГО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА БАДАХШАНА	
Николаева Л. А., Истомина Л. Э.....	275
СПЕЦИФИКА УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ ОРГАНИЗАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	
Чумакова К. П.	278
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКИ В МАССОВЫХ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ ПРАЗДНИКАХ	

ПРОБЛЕМНЫЕ ЗОНЫ СИСТЕМЫ НАУК И ПРАКТИК ДОКУМЕНТНО-КОММУНИКАЦИОННОГО ЦИКЛА

Александрова О. А., Крымская А. С., Мутьев В. А.	281
ИНФОРМАЦИОННАЯ АНАЛИТИКА: ВОЗВРАЩЕНИЕ	
Александрова Н. О.	286
КНИЖНЫЕ ЯРМАРКИ В МЕЖКУЛЬТУРНОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ	
Гребенюк М. В.	289
БИБЛИОТЕКА КАК СОВРЕМЕННОЕ ИННОВАЦИОННОЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ (НА ПРИМЕРЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ)	
Гушул Ю. В., Кожевникова У. Ю.	292
БИБЛИОТЕКА В ПРОСТРАНСТВЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ЖИТЕЛЯМ ГОРОДА	
Жуковская Т. Д., Зиатдинова А. А.	297
ЦЕЛИ ООН В ОБЛАСТИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ: ОБЗОР ДОКУМЕНТОВ И ОПЫТА УЧАСТИЯ БИБЛИОТЕК	
Запекина Н. М.	301
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ СМИ В ПРОСТРАНСТВЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	
Захарова В. А.	305
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ КНИЖНЫХ СМЫСЛОВ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ И ПРОСТРАНСТВЕ БИБЛИОТЕКИ	
Кириянова К. В.	310
ИСТОРИЧЕСКОЕ И КУЛЬТУРНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ПЛОЩАДОК ДЛЯ ЧТЕНИЯ	
Полтавский М. А.	316
ПРИРОДА НЕОБЫЧНОГО В БИБЛИОТЕКЕ	
Самарина О. О.	319
ЕСТЬ ЛИ БУДУЩЕЕ У БИБЛИОТЕК?	
Рубанова Т. Д.	323
ОПЫТ ПРОЧТЕНИЯ ОДНОЙ СТАТЬИ: К ВОПРОСУ ОБ ИСТОЧНИКОВОЙ БАЗЕ ИСТОРИИ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА	
ИНФОРМАЦИЯ О ПРОШЕДШИХ МЕРОПРИЯТИЯХ	
Ивашков М. В.	326
ЗНАЧЕНИЕ И РОЛЬ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ПИАНИСТОВ ИМЕНИ СТАНИСЛАВА НЕЙГАУЗА В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РЕГИОНА	
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.	331
УКАЗАТЕЛЬ НАУЧНЫХ ШКОЛ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ В СБОРНИКЕ	337

Литература:

1. Атлетическая гимнастика в физическом воспитании студентов : учеб. пособие / Т. Н. Шутова, О. В. Везеницын, Д. В. Выприков [и др.] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Рос. эконом. ун-т им. Г. В. Плеханова». – Москва : РЭУ им. Г. В. Плеханова, 2016.— 107 с. – ISBN 978-5-7307-1073-3. – Текст : непосредственный.
2. Кобакин, Н. В. Методологические проблемы институализации физкультурных, спортивных, оздоровительных практик в системе воспитания российской молодежи / Н. В. Кобакин. – Текст : непосредственный // Национальные программы формирования здорового образа жизни : материалы междунар. науч.-практ. конгр. РГУФКСМиТ / Москва, 2014. – С. 68–72.
3. Кожевникова, Л. К. Физическое воспитание как средство формирования здорового образа жизни и культуры досуга студенческой молодежи / Л. К. Кожевникова. – Текст : непосредственный // Физическое воспитание студентов. – 2010. – № 3. – С. 34–38.
4. Назаренко, Л. Д. Роль интеллекта в спортивной деятельности / Л. Д. Назаренко. – Текст : непосредственный // Теория и практика физической культуры. – 2013. – № 10. – С. 9–12.

Золотова А. Д.

кандидат педагогических наук, доцент, доцент
кафедры социальной работы и социальной
педагогике Луганского национального университета
имени Тараса Шевченко», г. Луганск, Украина

УДК 37.013

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ДЕТЕЙ КАК ГУМАНИТАРНАЯ ПРОБЛЕМА ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

*Социально-педагогическая школа Г. А. Сорокиной,
Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко*

Раскрываются социальные, психологические и биологические причины технологических аддикций. Проводится разграничение понятий «Интернет-зависимость» и «компьютерная зависимость», даются рекомендации по организации профилактики этих двух видов зависимостей одновременно.

Ключевые слова: аддиктивное поведение, технологическая зависимость, Интернет-зависимость, компьютерная зависимость, педагогическая профилактика

Zolotova A. D. THE TECHNOLOGICAL DEPENDENCE OF CHILDREN AS A HUMANITARIAN PROBLEM OF INFORMATION SOCIETY

The problem of technological dependence of children as a humanitarian problem of the information society is being considered in the article; the social, psychological and biological causes of technological addictions are reveals. The concepts of «Internet addiction» and «computer addiction» are differentiated and recommendations for the organization of prevention of these two types of addiction are given at the same time.

Key words: the addictive behavior, the technological addiction, Internet addiction, the computer addiction, the pedagogical prevention

Одной из характеристик современной социокультурной деятельности есть оперирование все более увеличивающимися и ускоряющимися потоками информации, усиление социальной и культурной роли мультимедиа, что не может не отражаться на формировании личности. Социокультурное взаимодействие личности со средой осложняется также негативным влиянием массовой культуры на выбор индивидуумом стратегий поведения. Ученые отмечают диссонанс между количеством продукции с альтруистическим, высоконравственным содержанием и отрицательным (раз-

влекательность, культ гедонизма, стереотипизация, безвкусица, несоответствие формы и содержания, сцены насилия и тому подобное). Это приводит к снижению нравственных ценностей, признанию условности познания, отрицанию этических норм.

Проблемы предупреждения современных нехимических видов аддиктивного поведения отражены в трудах Н. Дмитриевой, А. Егорова, А. Елизарова, А. Запорожца, В. Качалова, Ц. Короленко, В. Лоскутовой, С. Сибирякова и др. Аспекты формирования технологической зависимости детей изучены недостаточно, определение некоторых понятий и категорий требует уточнения. Цель данной статьи – раскрыть сущность технологической зависимости детей как гуманитарной проблемы информационного общества.

Реальность сегодня настолько переменчива, что философские, социальные и идеологические теории не способны ее постигнуть. Этот процесс несет в себе деформацию моральных ценностей, кибер-социализацию или виртуальную компьютерную социализацию личности, возникновение новых зависимостей. Социокультурная составляющая этого явления характеризуется, прежде всего, развитием новых научно-информационных технологий, которые определяют развитие личности.

Ценности современного общества связаны с идеями свободной самореализации, независимости, критичности мышления с учетом условий воздействия новейших технологий. Современные ученые говорят, что здоровье человека является сложным феноменом глобального значения, который они рассматривают как философскую, социальную, экономическую, биологическую, медицинскую категорию. Здоровье составляет индивидуальную и общественную ценность, явление системного характера, которое постоянно изменяется и взаимодействует с окружающей средой [4].

Исследователи отмечают опасность нивелирования моральных ценностей в условиях масштабного увеличения разнообразной информации без должного критического осмысления. Особенно это касается личности, которая формируется, в частности подростка, который имеет неограниченный доступ к информации, но не может критически ее осмыслить. Новое информационное пространство приводит к возникновению несоответствия, которое развивается как следствие различий между получаемыми в школе установками и внешней информацией, навязывания нежелательных позиций вследствие отсутствия защитных механизмов, недостаточной сформированности этических ценностей. В результате чего новая информационная среда негативно сказывается на нравственном развитии личности.

Сегодня особенно популярным Интернет стал у детей и молодежи, увлечение компьютерными технологиями постоянно возрастает. Социализация детей имеет динамичный характер и происходит в условиях влияния виртуального пространства, когда ребенок может свободно вступать в сообщества, иметь неограниченный доступ к информации [1]. Его характеризуют высокий уровень умений пользования электронными и интернет-коммуникациями (выше, чем у родителей), психологического возбуждения во время игр и общения. Если сравнивать реальное общение с виртуальным, то в реальной жизни для нас важно передать вместе с информацией эмоции и одновременно понять, какие эмоции при этом возникают у партнера. При виртуальном общении это невозможно, ученые говорят, что стандартизация и автоматизация общественных процессов несут угрозу идентичности и уникальности личности [1; 2]. К тому же массовая компьютеризация способствует возникновению технологических зависимостей человека и уже привела к постановке проблемы информационной безопасности общества, причем дети являются наиболее уязвимой категорией. Характерной чертой развития информационных технологий является то, что общество получило и продолжает получать такие технические средства, к которым оно не готово, социальные явления меняются быстрее, чем изучаются и анализируются, политические и правовые средства контроля не действуют, сетевое киберпространство функционирует почти стихийно [4, с. 64].

Проблема обостряется тем, что педагоги и родители еще не готовы к предупреждению этих проблем; среди социальных причин возникновения технологических зависимостей – неблагоприятные микросоциальные условия, плохие отношения с родителями, воспитание по типу гипопеки, обеднение межличностных отношений, отсутствие поддержки, аддиктивное поведение родителей; среди психологических – акцентуации характера; среди биологических – перинатальная патология, черепно-мозговые травмы, патологические формы нарушения поведения и формирования личности.

Рассмотрим виды технологических зависимостей. Во-первых, необходимым является уточнение содержания понятий «компьютерная зависимость» и «Интернет-зависимость». В ряде исследований эти понятия равны по смыслу и используются как синонимы. Под компьютерной зависимостью понимается страсть к электронным играм, которая часто, особенно у подростков, переходит в болезненное влечение и может приобрести характер выраженной патологии [3, с. 23]. Считаем необходимым подчеркнуть, что понятие «компьютерная зависимость» является более широким и включает в себя Интернет-зависимость, зависимость от компьютерных игр, зависимость от программирования, от компьютерного художественного творчества (графика, анимация). В Интернет-зависимости исследователи выделяют зависимость от игр онлайн, от компульсивной навигации по сайтам, поиска в удаленных базах данных, зависимость от социального использования Интернета (общение в социальных сетях, чатах), зависимость от виртуальных покупок, от «кибер-секса» (посещение порнографических сайтов), хакерство. Также к технологическим зависимостям относят гаджет-аддикции [4].

Первые исследования зависимости от Интернета появились во второй половине 1990-х гг. прошлого века в американской психиатрии и клинической психологии. Был предложен термин «интернет-аддикция» (как синоним: виртуальная аддикция, интернет-поведенческая зависимость и др.), а страдающих этой зависимостью называют интернет-аддиктами или интернет-зависимыми. Интернет-зависимость – это патологическое, непреодолимое влечение к использованию Интернета. Зависимость может сформироваться не только от внешних факторов, но и от собственных действий и эмоций, причем сверхбыстрыми темпами. Мы не нашли результатов долговременных исследований по этой проблеме, поэтому об отдаленных последствиях интернет-зависимости можно только догадываться [1].

Исследование данной проблематики происходило двумя путями: изучение интернет-зависимости по аналогии с другими видами, а также отдельно изучение специфики этого вида аддикций. На наш взгляд, нужно сочетать эти два направления, поскольку интернет-зависимость, безусловно, специфическая аддикция, но для ее предупреждения необходимо рассматривать в комплексе с другими видами.

Эти негативные последствия наталкивают нас на необходимость поиска путей гармоничного становления личности в условиях новой информационной реальности. И ключевую роль здесь играет социально-педагогическая профилактика. Современная профилактическая деятельность должна быть индивидуализирована, направлена на отдельную личность, анализ ее внутреннего мира. Процесс формирования личности должен быть неразрывно связан с нравственным воспитанием, формированием у детей таких нравственных качеств, которые помогли бы им определить линию своего поведения. Организация профилактики технологических зависимостей должна осуществляться как по предотвращению всех видов одновременно, так и по предотвращению всех видов аддиктивного поведения в целом, так как все они имеют единую природу и общий комплекс причин.

Таким образом, формирование технологических зависимостей детей является сегодня актуальной гуманитарной проблемой. Причинами их формирования можно назвать комплекс социальных, психологических и биологических причин. И ключевую роль в преодолении данной проблемы играет социально-педагогическая профилактика всех видов аддиктивного поведения детей. Перспективы дальнейшей разработки темы заключаются в исследовании сущности иных видов технологических зависимостей и разработке эффективных форм и методов их профилактики.

Литература:

1. Запорожец, А. В. Педагогическая профилактика аддиктивного поведения школьников в сфере информационно-коммуникационных технологий : специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования» : дис. ... кан. пед. наук / Запорожец Антон Вячеславович ; Челябин. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2010. – 172 с.– Место защиты: Южно-Урал. гос. ун-т. – Текст : непосредственный.
2. Борытко, Н. М. Методология и методы психолого-педагогических исследований : [учеб. пособие]. В 2 ч. / Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова ; под ред. Н. М. Борытко. – Москва : Академия, 2008. – 320 с. – Текст : непосредственный.
3. Сибириков, С. Л. Ребёнок в опасности: как предупредить беду. Наркоманию, пьянство, насилие, преступность... / С. Л. Сибириков ; Ассоц. юрид. центр. – Санкт-Петербург : Юрид. центр Пресс, 2002. – 112 с. – ISBN 5-94201-099-4. – Текст : непосредственный.

4. Федорченко, Т. С. Профілактика девіантної поведінки школярів в умовах соціокультурного середовища: соціально-педагогічний аспект : монографія / С. Т. Федорченко. – Черкаси : ФОП Чабаненко Ю. А., 2011. – 492 с. – Текст : непосредственный.

Ибрагимов К. Т.

аспирант Челябинского государственного института культуры по направлению подготовки Образование и педагогические науки направленность (профиль) Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, г. Костанай, Республика Казахстан

Науч. рук. – Литвак Р. А., доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой педагогики и психологии Челябинского государственного института культуры

УДК 37.018.1

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ПОДРОСТКОВ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СЕМЬЕЙ

*Научная школа Риммы Алексеевны Литвак, доктора педагогических наук, профессора,
Челябинский государственный институт культуры*

Уточнено, что именно в учреждениях системы дополнительного образования и в семье происходит социализация подростков.

Ключевые слова: дополнительное образование, семья, социализация, социально-культурное развитие, самоопределение, семейное воспитание

Ibragimov K. T. SOCIOCULTURAL DEVELOPMENT OF TEENAGERS IN INTERACTION WITH FAMILY IN ADDITIONAL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

This article discusses the sociocultural development of adolescents in the context of further education and interaction with the family. As teenagers' socialization takes place exactly in additional education and the family.

Keywords: additional education, family, socialization, sociocultural development, self-determination, family education

Одним из значимых мотивов социально-культурного развития подростков в организациях дополнительного образования служит взаимодействие с семьей. Именно в дополнительном образовании и семье происходит социализация подростков. Эти социальные институты различны, различны и воспитательные функции, присущие им, но для полноценного развития подростков обязательно их непосредственное взаимодействие. Семья должна стать объектом пристального внимания, изучения и определения путей совместной взаимодополняющей, воспитывающей деятельности. Необходимо определить содержание и способы сотрудничества, способствующие развитию ориентаций родителей и педагогов на самооценку ребенка и в социальном, и в духовном аспектах. Необходимо изучить образовательные потребности и ожидания родителей от занятий, а педагогов от родителей; разработать механизм взаимодействия и эмоционально включить родителей в сферу сотрудничества и в образовательный процесс.

Подчеркнем, что большое воздействие на развитие человека, особенно в подростковом возрасте, оказывает атмосфера, складывающаяся в семье. Именно в ней проходят первые, самые важные для становления, развития и формирования годы жизни человека. В большинстве случаев ре-