

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
Забайкальский государственный университет

**ВОЛОНТЁРСКИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ:  
РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

*монография*

Чита  
ЗабГУ  
2021

УДК 376:316  
ББК 74.044.6:60.561.7  
ББК Ч404.46:С561.7  
В 682

Рекомендовано к изданию  
Советом по научной и инновационной деятельности  
Забайкальского государственного университета

### **Рецензенты**

*Л. А. Осъмук*, д-р социол. наук, профессор,  
Институт социальных технологий  
Новосибирского государственного  
технического университета, г. Новосибирск  
*Е. О. Казаченко*, министр, Министерство труда  
и социальной защиты населения Забайкальского края, г. Чита

### **Авторы**

*С. Т. Кохан, С. А. Иванов, К. В. Баранников, А. Бямбаа, У. Бадарч,  
О. Чойжил, К. Верещак, К. Парадовска, А. Завадска, Т. Скалий,  
О. А. Денисова, Г. М. Галактионова, О. Л. Леханова, Г. А. Игнатенко,  
А. В. Дубовая, А. С. Шеменова, И. Клименко, А. Берзницки,  
О. Б. Колпациков, Т. В. Цитцер, В. Е. Грудинина, Е. А. Кукуев,  
И. В. Патрушева, О. В. Огороднова, Б. Попович-Читич,  
Л. Буквич Бранкович, М. Ковачевич-Лепоевич, Л. Л. Шебеко,  
Е. А. Крысенко, Л. Н. Романовская*

**Волонтерские инклюзивные практики: реалии и перспективы** : коллективная монография / С. Т. Кохан, С. А. Иванов, К. В. Баранников [и др.] ; Забайкальский государственный университет. – Чита : ЗабГУ, 2021. – 241 с.

ISBN 978-5-9293-2844-2

В монографии рассматриваются теоретические основы и опыт реализации мероприятий практической направленности по инклюзивному волонтерству; раскрываются вопросы системного подхода к развитию и поддержке инклюзивного добровольчества, наличия волонтерских программ по подготовке волонтеров в инклюзивной сфере деятельности.

Издание предназначено для преподавателей, студентов учебных заведений, исследователей, специалистов, работающих в сфере развития инклюзивного волонтерства, организаторов добровольческой деятельности НКО, сотрудников региональных органов молодежной политики.

УДК 376:316  
ББК 74.044.6:60.561.7  
ББК Ч404.46:С561.7

ISBN 978-5-9293-2844-2

© Забайкальский государственный  
университет, 2021

## Оглавление

<b>Введение</b> .....	5
<b>Глава 1.</b> Стратегия развития новых компетенций в инклюзивном волонтерстве .....	9
<b>Глава 2.</b> Инклюзивное волонтерство в Монголии .....	42
<b>Глава 3.</b> Виртуальное волонтерство: суть и перспективы .....	52
<b>Глава 4.</b> Волонтерское сопровождение лиц с ОВЗ и инвалидностью в инклюзивном образовательном пространстве вуза: оценка готовности и опыт подготовки .....	61
<b>Глава 5.</b> Волонтерские инклюзивные практики, реализуемые в Донецком национальном медицинском университете имени М. Горького .....	75
<b>Глава 6.</b> Мозаика волонтерства .....	88
<b>Глава 7.</b> Инклюзивные управленческие поединки ....	108
<b>Глава 8.</b> Организация инклюзивных экспедиций и регат, в том числе в гибридном формате на примере проекта «Паруса духа» .....	124
<b>Глава 9.</b> Становление и развитие инклюзивного волонтерства в Забайкальском крае .....	146
<b>Глава 10.</b> Волонтерство в университете: от инклюзивного образования к инклюзивной культуре .....	166
<b>Глава 11.</b> Добровольное привлечение молодых людей, оставшихся без попечения родителей, к программам ровеснического менторства: опыт из Сербии .....	185

## Глава 6

### Мозаика волонтерства

*Волонтер – это проводник в мир,  
где добровольчество – стиль жизни.*

Ирина Клименко

*Волонтер – это рыцарь с открытым забралом  
на полях инклюзивных сражений.*

Арон Берзниcki

Волонтерство как феномен имеет исторические корни и в зависимости от исторической эпохи используется для решения ряда социальных проблем, а также оказывает влияние на социальное и культурное развитие стран [35; 78]. Неоспоримы потенциальные возможности волонтерства с позиции его влияния как на историческую ситуацию в обществе, так и на личность конкретного человека, принимающего в нем участие [106, с. 3, с. 22]. Волонтерство способствует самореализации личности, предоставляет возможности для самовыражения, реализации социальной и гражданской активности всех социальных слоёв населения, но в первую очередь молодежи [55; 60; 82].

Значительный потенциал волонтерского движения заложен у студенческой молодежи в период жизненного и профессионального становления [61, с. 160]. Волонтерское движение для студентов рассматривается как процесс формирования психологических знаний, развития духовно-нравственных и этических традиций, успешную социализацию, способ самореализации студентов [37; 56; 65; 98; 110], как работа, которая не нуждается в оплате, потому что волонтер получает больше, чем материальную награду [109, с. 380].

Современное состояние волонтерского движения в целом имеет положительную динамику, чему способствует включение в процесс различных слоёв населения независимо от возраста, социального статуса. Однако процесс добровольческого участия молодежи в различных регионах носит неоднородный характер и имеет недостаточный уровень. Поэтому развитие волонтерства включено в приоритетные задачи государств [25, с. 26, 112–115].



Несмотря на наличие многих исследований, посвящённых волонтерству, по-прежнему остаётся открытым вопрос трактовки основных понятий, сущности и принципов добровольчества. Сущностным принципом добровольчества является безвозмездность, которая совпадает с идеями альтруизма, свободного волеизъявления, и является отражением гуманистического развития общества (Ю. Блинов, С. Матвеев, Е. Гончаренко, И. Когут).

По мнению Е. И. Холостовой, волонтеры – люди, которые безвозмездно помогают, независимо от того, являются ли они сотрудниками государственной, медицинской, образовательной, социальной сфер, частных или добровольческих организаций. А понятие «волонтерская деятельность» включает широкий круг не только традиционной добровольческой помощи, но и официальное предоставление услуг и другие формы общественного участия на основе добровольности, где денежное вознаграждение вовсе отсутствует или не является главным мотивом» [103, с. 54–60]. Специалисты изучают различные подходы и проявления добровольчества:

– «волонтерство» как неотъемлемая часть деятельности студентов по оказанию помощи людям в трудных ситуациях, направленная на формирование профессионально значимых личностных качеств (Т. Н. Мартынова, Т. К. Градусова, К. А. Цвеклинская);

– «волонтерство» как составляющая часть практической деятельности студентов в оказании добровольческой помощи, в том числе с позиции профориентации студентов в работе с особенными учениками (Г. Г. Бородаева, Н. А. Руднева, Л. Л. Шебеко);

– «волонтерство» как форма предоставления услуг, которые необходимы, но являются нерентабельными или требуют расширения с позиции государства, бизнеса или в контексте профессиональной деятельности (В. С. Мельникова, J. Radford, H.R. King);

– «волонтерство» как направленность души на творчески созидательную деятельность, формирующую личностные качества и положительный потенциал волонтерской деятельно-

сти, заключается в личности добровольца, а также во влиянии на ситуацию в обществе в реальном времени (Н. А. Агеева, И. В. Ковязина, Г. В. Остякова).

Анализируя различные взгляды на понятие волонтерства и его сущность, можно сказать, что объединяющим и безусловным является личность волонтера и бескорыстность его действий. Традиционно в большинстве случаев само понятие «волонтерство» ассоциируется с различными видами деятельности: профессиональной, образовательной, государственной, общественной [95; 100; 140; 146]. Изначально, по традиционным взглядам, в понятие волонтера включается роль «спасателя» с заранее определенным алгоритмом действия, временные рамки которой часто определяются программой воплощения цели проектов.

С одной стороны, такой подход не входит в противоречие с предложенной условной классификацией добровольческой деятельности по направлениям волонтерства, описанной в работе К. И. Хаджиалиева (с соавт.): патриотическое, событийное, социальное, медицинское, культурно-просветительское волонтерство в чрезвычайных ситуациях, профилактическое, виртуальное, экологическое, «серебряное» и др. [100, с. 71]. Во всех случаях социально активные люди объединяются чаще на временной основе для выполнения определенного алгоритма действий.

С другой стороны, волонтерство, по сути, является отражением свободной воли человека, основанной на системе внутренних убеждений, которые формируются под влиянием семьи, социума, саморазвития и самообразования и реализуются в желание быть социально активным и помогать другим. Большинство исследователей делают акцент на поиск причинно-мотивационного ряда и его компонентов, которые лежат в основе волонтерского труда. Рассматривается идеалистическая и моральная подоплёка этих убеждений, на которых основываются базовые мотивы добровольчества: потребность в общении, признании, разнообразии, реализации [44; 46; 85; 91; 100].

Именно реализация идей инклюзии способствовала интенсификации волонтерского движения, дальнейшее развитие

которого базируется на инклюзивной культуре [13; 27; 54; 114; 115]. Необходим новый взгляд на волонтерскую деятельность в новой инклюзивной парадигме, в которой один из главных принципов инклюзии направлен не только на «включение» кого-либо, но и на возможность «включаться» во взаимодействие с другими людьми и принимать особенности и различия других.

Инклюзивное волонтерство определяется как импульс инклюзивной культуры, который имплицитно содержит в своём коде атрибуты самоинициации, самоопределения, саморазвития, самостоятельности и в каждом действии выступает как первооткрыватель инклюзивной коммуникации. Именно такой подход, на наш взгляд, гармоничен идеям инклюзии – формирование современной инклюзивной культуры социума, которая требует от общества изменений, а возможно, реинтеграции ценностей принятия, взаимопонимания и взаимоподдержки.

Этот подход созвучен с исследованиями К. В. Баранникова, О. Б. Колпащикова (с соавт.), А.О. Волкова (с соавт.) [4; 16]. Поэтому инклюзивное волонтерство должно рассматриваться с позиции инклюзивного взаимодействия с людьми с инвалидностью, главная цель которого состоит в привлечении людей с ОВЗ в добровольческую деятельность [4, с. 65].

Понятие инклюзивной культуры включает ценностный и технологический компоненты. Поэтому и подходы к волонтерской деятельности двойственны по своему содержанию [4; 47; 91; 109; 114; 115].

Некоторые авторы отводят волонтеру роль фасилитатора мероприятий для лиц с ОВЗ при социальном взаимодействии, при этом замечая, что сам волонтер может не принимать участие в самих мероприятиях [26, с. 428].

Нам ближе утверждения, изложенные в монографии «Экстрабилити: методика инклюзивного взаимодействия незрячих людей» (авторы К. В. Баранников, О. Б. Колпащиков и др.): «К категории объективности следует отнести аспект вовлечения во взаимодействие (справедливость, интерес, обратная связь от партнёра – взаимная ответственность). Отличие заложено

в понятии “взаимодействие”. Можно показать новые грани социальных отношений, которые открывает феномен экстрабилити... Попробуйте отказаться от его влияния (человека с инвалидностью), оторваться от его стратегий вовлечения во взаимодействие без чувства вины или без привлечения внешних сил, если вы остаётесь в одном контексте, в едином социальном пространстве» [4, с. 47].

Многие авторы размышляют о личности и роли волонтера в новых инклюзивных условиях. Значимость фигуры волонтера рассматривается с различных позиций:

- волонтер как транслятор психосоциального опыта и носитель социальной мобильности в процессе приобщения человека с инвалидностью «к жизни в обществе наравне со всеми»;

- волонтер как источник положительного опыта преодоления трудностей адаптации и социализации (И. В. Ковязина, Г. В. Остякова, М. В. Морозова) [49; 23];

- волонтер, как личность, которая проявляется в осознанной ценностной необходимости инициативы в области социокультурных преобразований (Н. В. Шарковская);

- волонтер как человек с особыми потребностями, который может влиять на решение социальных проблем в обществе через реализацию собственного опыта (А. И. Токарева) [93, с. 52].

Независимо от представленных позиций все авторы едины во мнении, что волонтеров необходимо готовить к их волонтерской деятельности, в том числе студенческую молодёжь. Выделяют три этапа волонтерского взаимодействия: поиск нуждающегося – взаимодействие с заинтересованными организациями – оказание помощи [34; 41; 55].

Например, предлагается модель подготовки организаторов волонтерского движения в педагогическом вузе для работы с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования с приложением к диплому, который даёт право организовывать эту работу в учреждениях образования [34, с. 70–71].

Описана организация компетентностно-ориентированного обучения волонтеров, направленного на формирование навы-

ков работы в команде, лидерства, коммуникации, толерантного отношения к людям с ОВЗ посредством организации тренингов, деловых игр и других интерактивных форм обучения, что определяет качество подготовки волонтера [64; 67; 78].

Комплексная подготовка волонтеров в вузе состоит из двух частей: предварительное обучение (непосредственная подготовка волонтеров к оперативному проведению мероприятий) и систематическое обучение, которое организуется на постоянной основе (специальные курсы и тренинги для волонтеров). Обучение волонтеров включает теоретическую и практическую часть, а сама подготовка волонтеров осуществляется при участии людей с инвалидностью. Волонтеры проводят мероприятия в коррекционных образовательных организациях в виде тренингов и включенного обучения [78, с. 194–196].

Технологическая карта курсов добровольческого движения в вузе основана на междисциплинарном подходе через практическое применение полученных знаний с формированием компетентного подхода в процессе воспитания ответственности (Т. В. Дьякова).

Процесс инклюзивной волонтерской деятельности в условиях образовательного учреждения нацелен на создание «инклюзивного пространства», что способствует реализации программ, направленных на социализацию, трудоустройство и самореализацию студентов с особыми потребностями (М. А. Зыскина, И. В. Клименко, О. А. Волкова, С. А. Канева и др.).

Профессионализация молодых специалистов посредством организации волонтерской деятельности в вузах преследует цель развития личности студентов через самореализацию и самосовершенствование. Поэтому вузы становятся сегодня не только центрами, которые предоставляют образовательные услуги, но и центрами формирования нравственных качеств [9; 35; 86]. А добровольчество в процессе инклюзивного образования как раз и формирует толерантное отношение на основе инклюзивных ценностей.

Так, Л. Е. Сикорская выделяет ряд побуждающих факторов: самореализация, чувство признания, самовыраже-

ние, опыт лидерства, выполнение общественного долга [86, с. 215–216]. Все авторы делают акцент на социально-психологическую компетентность студентов и выделяют общие свойства личности волонтера: эмпатия, коммуникабельность, лидерские способности, инициативность (Т. Н. Мартынова, О. В. Решетников, А. Н. Леонтьев, Е. Е. Насиновская, А. В. Баршев).

Ряд авторов указывают на значимость ценности социального сочувствия для самих волонтеров [142, с. 67]. Многие специалисты в своих исследованиях делают акцент на перспективность развития инклюзивного волонтерства, где добровольческая деятельность невозможна без феномена альтруизма и эмпатии. Показано, что готовность к помощи в каждом конкретном случае связана с уровнем сопереживания личности, поэтому проявление эмпатии является неотъемлемым свойством личности понимать ощущения, переживания и реакцию другого человека, правильно реагировать на его эмоции. Эмпатию сегодня относят к важной составляющей *soft skills*, и её наличие необходимо при построении межличностных, в том числе инклюзивных, отношений [48; 108]. Правила эмпатического взаимодействия созвучны идеям инклюзии:

- истинное усилие на понимание другого человека, дать почувствовать другому человеку, что вы его понимаете;
- сопереживать и не оценивать; принимать право человека на его реальность, в которой он живёт.

Это является необходимым компонентом волонтерской деятельности, которая при соблюдении этих условий становится естественной потребностью человека и побуждает к действию на основе свободного выбора личности по формуле конгруэнтности: *чувствую = осознаю = выражаю в общении*. При этом в волонтерском инклюзивном взаимодействии важно сохранить или развивать способность оставаться самим собой с помощью навыка рефлексии.

Когда волонтер умеет проявлять эмпатию на основе подлинности в процессе инклюзивного взаимодействия, оба участника процесса начинают взаимодействовать на основе искреннего принятия друг друга; каждый начинает чувствовать себя в безопасности, при этом вести себя так, чтобы это

не противоречило его собственному «Я». Важно оставаться самим собой и общаться как равноправные партнёры, принимать себя и своего партнёра.

При этом ключевой вопрос мотивации, а именно главные факторы, которые способствуют вовлечению людей в волонёрское действие, на уровне инклюзивного взаимодействия, до конца не исследован.

*Как прийти к краеугольному камню инклюзивных взаимоотношений? Как волонтеру реализовать эмпатию как основу подлинности?*

Если считать волонтера лидером ожидаемого взаимодействия, то возникает необходимость в последовательности культуральных действий. Процесс включения волонтера в инклюзивное взаимодействие начинается с усилия на понимание, потому что целью волонтерства является создание конструкции здорового взаимодействия, где нет чувства, что «ты меня спасаешь», а есть эмпатическое понимание, которое является критерием истинного состояния дел. Миссия волонтера состоит в создании инклюзивной культуры – это конструирование инклюзивной коммуникационной волонтерской сети, в которой возникают временные или постоянные инклюзивные группы, в зависимости от цели.

Мы провели исследование и анализ процесса формирования инклюзивной коммуникационной волонтерской сети на примере вовлечения в добровольческую деятельность студентов кафедры адаптивной физической культуры и физической реабилитации Луганского государственного педагогического университета. В каждой инклюзивной группе обучаются студенты с особыми образовательными потребностями, в том числе имеющие тяжёлые нарушения двигательной сферы, зрения, слуха, которые взаимодействуют не только во время обучения, но и в общечитии, во время совместных акций и мероприятий.

Процесс вовлечения студентов в добровольческое действие и становление волонтера как организатора инклюзивного взаимодействия проходит несколько этапов: волонтер – *playmaker*, волонтер – фасилитатор, волонтерство как стиль жизни (И. Клименко).

Первый этап: *волонтер – playwright*. На этом этапе волонтерство в инклюзивной культуре мы рассматриваем как бесконечную игру, в которой нет победителей и побежденных. Игра стремится к самопродолжению, постоянно включая новых участников (А. Берзницки).

Не играет роли, на каком уровне профессионального развития находится студент. На этом этапе мы считаем усилие на понимание важнее, чем сам результат понимания (А. Берзницки). Волонтер вовлекается в процесс взаимодействия на основе свободного выбора через интерес участия в новом действии, которое часто может носить характер временного объединения. Все студенты, в том числе с особыми образовательными потребностями, принимают участие в большом количестве различных инклюзивных акций, мероприятий и пр. (рис. 22–24).



Рис. 22. Акция «Внимание! Белая трость!»  
на пешеходных переходах города

Основной функцией волонтера-плеймейкера на этом этапе является организация инклюзивного взаимодействия. Во-



лонтёр всё время сталкивается с уникальной инклюзивной ситуацией и должен действовать в качестве «свободного художника» и «дизайнера инклюзивной реальности».



*Рис. 23. Мастер-класс по организации инклюзивных социокультурных проектов для незрячих и слабовидящих детей школы-интерната им. С. А. Мартиросяна*



*Рис. 24. Участие волонтеров (студентов инклюзивных групп) в спортивных мероприятиях и учебных занятиях детей*

с ОВЗ в образовательных учреждениях

На этом этапе важно не понять, «раскусить» другого, а открыться усилию на непрекращающееся понимание. В инклюзивном взаимодействии, считает А. Берзниcki, коммуникативные игры, и особенно этап их совместной подготовки, приводят к включению всех участников в процесс. Именно это способствует эмпатическому принятию друг друга: «Человек человеку – друг, товарищ и...волонтёр» (А. Берзниcki). Волонтёр получает опыт особенного командного игрока, у которого при последующих взаимодействиях постепенно формируются лидерские качества, в том числе умения и навыки быстро принимать решение в уникальных ситуациях, создавать ситуации, способствующие вовлечению во взаимодействие всех участников. На рис. 25 представлен процесс перехода к эмпатическому принятию через симпатию и доверие к инклюзивному включению. В процессе общения волонтёра с людьми, которые разрешают ему помочь, возникает симпатия и доверие, происходит инклюзивное включение.

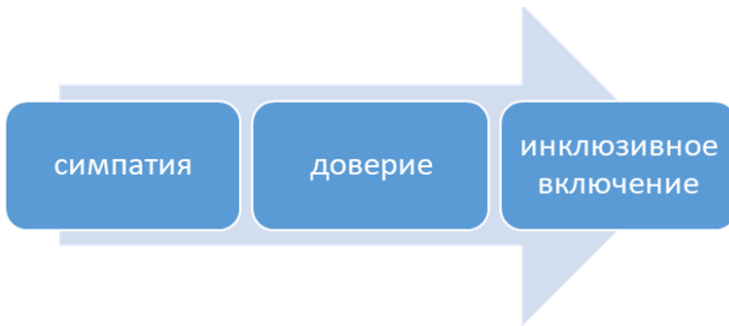


Рис. 25. Процесс формирования инклюзивного включения всех участников инклюзивного взаимодействия на первом этапе «волонтёр – *playmaker*» (А. Берзниcki)

На этом подготовительном этапе важно самоопределение и установка волонтёра на избегание предпосылочности, минимизация влияния эмоций, а главное, не попасться в «искус»

изначального позиционирования себя в роли «спасателя». Если волонтер будет отождествлять себя с этой ролью, то это может привести к нарушению статусного баланса и, следовательно, к нарушению «чистоты» восприятия.

Критерием сформированности у волонтера основных умений и навыков первого этапа является проявление свободного выбора волонтера в принятии решения об участии в добровольческой деятельности и активной организации инклюзивного взаимодействия.

Второй этап: *«волонтер – фасилитатор»*. На этом этапе целью волонтерства становится достижение нового качества взаимодействия. Создается такая конструкция здорового взаимодействия, где нет чувства «ты меня спасаешь», а есть эмпатическое понимание, которое позволяет определить истинное состояние участников взаимодействия. Студентам предлагаются программы с полным погружением в условия новой для них инклюзивной культуры. Примером такого взаимодействия может служить организация выездных учебно-адаптационных лагерей для детей и молодежи с особыми потребностями, которые функционируют в течение 6–12 дней. Роль волонтера берут на себя участники лагеря независимо от их функциональных возможностей, и все меняют позиции «ведомого» и «ведущего». Они становятся организаторами спортивных программ, хореографических мастер-классов, тренингов, утренней зарядки и других социокультурных мероприятий.

В процессе инклюзивного взаимодействия происходит взаимное «погружение» в условиях инклюзивной культуры. Для участников важнейшим становится *усилие на эмпатическое понимание партнера*. Оно предполагает формирование у партнера чувства его адекватного понимания («так, как хотел»).

Еще одним примером инклюзивного взаимодействия является участие наших студентов в работе лагерей активной реабилитации в г. Евпатория. Цель функционирования лагеря – научить молодых людей, получивших травму позвоночника, самостоятельной (независимой от окружающих) социально наполненной жизни в социуме.

В программе лагеря, сезон которого длится десять дней, волонтеры и участники погружаются в естественную среду

инклюзивного пространства, познают себя и окружающих, раскрывают свой человеческий потенциал. Инклюзивная коммуникация изменяет у ребят «видение» окружающего мира, появляются новые ассоциации. Все участники приобретают и проживают новый опыт, и это даёт новый «прибавочный продукт» – взаимное обогащение и открытие в себе и других новых возможностей.

Этап направлен на *тренировку усилия на понимание* всех участников инклюзивного взаимодействия на основе эмпатии, за счёт исключения собственных сомнений, суждений, советов... И это охраняет волонтера от безапелляционного желания «спасать», «помогать», врываться в «историю другого». Каждый из участников инклюзивного взаимодействия может себя проверить во всех функциях и позициях.

Кроме того, эмпатия спонтанно проявляется здесь и её невозможно «принести, как домашнюю заготовку»! Волонтер и участник взаимодействуют на основе «спонтанного» сценария, где есть место эмоциям. Считается, что успешная эмпатия, как *эмоциональное зеркало*, обеспечивает всем партнёрам новое самопонимание и самооценку (L. Brammer, 1985). В инклюзивном взаимодействии такая прибавка появляется у участников всех сторон. Здесь помехой могут стать чисто мыслительные попытки понять, сравнить услышанное, увиденное с собственным мнением... Поэтому важнейшим качеством волонтера-фасилитатора становится инклюзивное безоценочное наблюдение.

Процесс инклюзивного взаимодействия на этом этапе возможен:

- если есть открытое и искреннее отношение друг с другом;
- если учёт мнения каждого является основой эффективного взаимодействия.

Критерием сформированности у волонтера основных умений и навыков второго этапа является умение работать с разного рода группами и людьми; владение коммуникативным навыком; быстрота реагирования на изменение обстановки, затруднения в общении и успешное их преодоление; открываться людям, мотивировать их на личностные изменения.



*Важной компетенцией волонтера становится рефлексия, которая особенно необходима при возникновении взаимного непонимания участников инклюзивного взаимодействия или невозможности его продолжения.*

Третий этап – «волонтерство как стиль жизни». Когда волонтерство укореняется в инклюзивную культуру и становится стилем жизни. Само определение «волонтер» исчезает, а человек становится волонтером по сути. Именно тогда волонтерство становится культурной ценностью и для его проявления достаточно социального импульса любой, даже незначительной силы.

Таким образом, основой успешного инклюзивного волонтерства является эмпатическое взаимодействие, при котором мы умеем проявлять чувство эмпатии к себе и другим. *А. Берзниcki в этом случае определяет нашу стратегию на эмпатию как универсальную.*

Эмпатическое понимание не является результатом интеллектуальных усилий. Оно зависит, прежде всего, от жизненного опыта, умения слушать другого и быть с ним на одной эмоциональной волне, переживать и сочувствовать, и при этом учиться слышать себя. Настрой на эмпатию должен происходить до начала инклюзивного взаимодействия.

Мы использовали один из методов, который помогает повысить эмпатические способности всех участников инклюзивного взаимодействия. Метод развивает умение более эффективно применять эмпатию в личном и профессиональном общении: *Playback* – краеугольный камень в обучении эмпатии.

Первый инклюзивный *Playback Theatre* был создан в Луганском государственном педагогическом университете на кафедре адаптивной физической культуры и физической реабилитации в ноябре 2020 г. в рамках III Международной научно-практической конференции «Экстрабилити как феномен инклюзивной культуры. Формирование инклюзивной культуры в цифровом пространстве». Плейбек-театр (англ. *Playback Theatre*) – это превращение рассказов зрителей в сценическое произведение, которое представляют актёры (рис. 26).



Рис. 26. Выступление студентов кафедры адаптивной физической культуры и физической реабилитации (актёров инклюзивного *Playback*)

Инициаторами создания инклюзивного *Playback* выступили Константин Баранников (Россия), Арон Берзницки (Израиль), Влада Хмелевская (Латвия), Ирина Клименко (Луганск). Идею поддержали преподаватели и студенты кафедры адаптивной физической культуры и физической реабилитации, где созданы условия для инклюзивного обучения и каждый пятый студент имеет особые образовательные потребности.

Проект открывает новые возможности для формирования инклюзивной культуры образовательного пространства, в котором все участники инклюзивного взаимодействия через технологию *Playback Theatre* учатся понимать ощущения других людей и правильно реагировать на их эмоции, что необходимо и в личных отношениях, и в профессиональной деятельности.

Активными участниками инклюзивного *Playback* кафедры адаптивной физической культуры и физической реабилитации стали преподаватели и студенты разных курсов, в том числе с особыми образовательными потребностями.

*Впечатление участника Playback (рис. 27) Лизы Тараненко, 1-й курс:* «Плейбек театр – это импровизация, где зрители рассказывают свои личные истории, а актёры должны рассказать и обыграть эти истории на сцене. Актёры театра дают людям возможность прочувствовать эмоции, чувства рассказчика. Своими постановками мы возвращаем рассказчика в ту самую историю. Для меня Плейбек стал чем-то особенным. Это что-то нереально классное, благодаря этому проекту я познакомилась со многими интересными ребятами. Мы стали одной большой и дружной семьёй. За такое короткое время мы смогли открыться и довериться друг другу, а порой это очень сложно сделать. То, что мы делаем, стало чем-то важным, особенным для меня, теперь это часть моей жизни. Я очень рада, что мне выпала возможность принять участие в этом Инклюзивном Плейбек театре».

*Впечатление участника Playback Тимура Баткаева, 2-й курс:* «Я будто бы вышел из дома и находился со всеми в одной аудитории, проникся эмоциями каждого, кто выступал, высказывал своё впечатление и эмоции. Сложилось такое чувство, будто бы этих людей уже знаю 100 лет – это было очень необычное чувство».



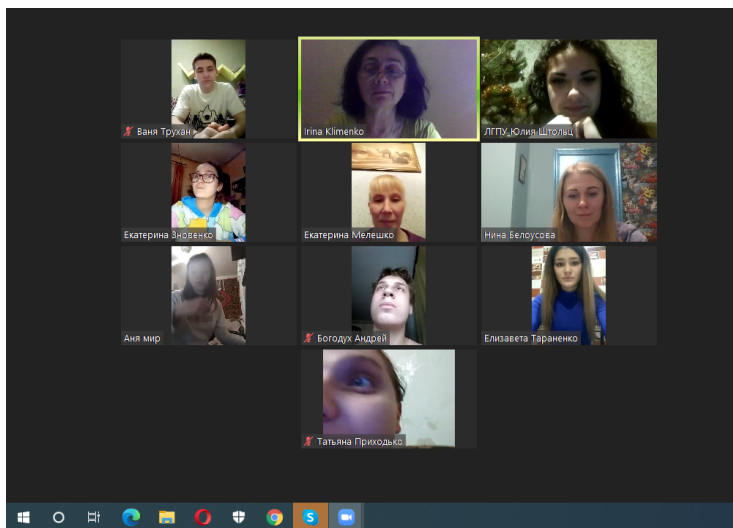


Рис. 27. Участники *Playback* делятся впечатлениями онлайн

*Впечатление участника Playback Дмитрия Сорокатого, 1-й курс:* «Этот плейбек стал для меня одним из величайших открытий. Я не мог и подумать, что такое существует. Благодаря нашим преподавателям мы расширили свои возможности, попробовали что-то новое. Каждая встреча была чем-то классным, как будто каждый день ты проводишь со своей семьёй, там можно и пошутить, и поговорить о чём-то. Этот проект подарил мне огромные эмоции, благодаря ему я познакомился со многими людьми и сейчас мы хорошо дружим. Это великолепный способ сплочения и понимания людей».

*Впечатление участника Playback Екатерины Зновенко, 1-й курс:* «Мне очень понравился плейбек. Особенно игра наших актёров, которые очень реалистично передают все эмоции, чувства и ощущения. Это достаточно весело и интересно. Благодаря этому проекту я смогла преодолеть страх и стеснение. Хочу выразить огромную благодарность нашим преподавателям, которые всё это время нас поддерживают, подбадривают и помогают нам. Благодаря работе преподавателей наш

коллектив стал сплочённым и дружным. Участие в инклюзивном проекте скрашивает досуг, позволяет нам духовно развиваться».

*Впечатление участника Playback **Анны Мироненко, 3-й курс:*** «*Playback* даёт представление о том, что такое эмоции. Как их можно выразить? Так же, как люди могут преобразовать разные истории других людей в свою собственную, почувствовать и сыграть её. Невероятно, насколько может такая маленькая игра сплотить даже незнакомых людей. Ценна поддержка преподавателей участникам и актёрам, которые нам это всё объясняли, советовали, как всё можно сделать. Как нам больше и лучше выразить те или иные чувства или как стоит воспроизвести ту или иную ситуацию. Этот проект помогает понять не только себя, но и других. С помощью проекта ты не только “проигрываешь”, но и “проживаешь” моменты других жизненных историй, начинаешь понимать мысли и эмоции других людей в тех или иных ситуациях».

*Впечатление участника Playback **Ивана Трухана, 1-й курс:*** «Плейбэк принёс нам много опыта. Именно такой способ прекрасно может сплотить людей, мы были одной командой – одной семьёй. Поддержка преподавателей и их наставления помогли нам пройти через всё. Безумно понравилось участвовать в проекте, с удовольствием продолжил бы дальше со своей безумно талантливой командой. Будем покорять Мир ВМЕСТЕ!!!!)».

*Впечатление участника Playback ассистента кафедры **Юлии Штольц:*** «*Playback* – это форма инклюзивного взаимодействия, в которой актёры превращают личные истории, переживания, волнения, по сути, в художественное произведение на сцене. Мы восхищаемся нашими студентами, которым удалось выполнить эту задачу на высоком уровне. С первой репетиции ребята учились понимать, помогать и слышать друг друга. На наших глазах спонтанно, весело, а главное талантливо студенты дарили зрителям потрясающие впечатления, бурю эмоций и поводов для размышления. Меня как преподавателя до глубины души тронула та поддержка, понимание,

взаимодействие здоровых ребят со студентами с особенностями в состоянии здоровья. Это и есть самая настоящая инклюзия. Хочется выразить благодарность нашим студентам».

Таким образом, сегодня мы формируем инклюзивную культуру, в том числе, и через систему коммуникационной волонтерской сети, в которой одной из движущих сил волонтерства являются студенты. Инклюзивная образовательная среда и есть их реальность, а эмпатическое взаимодействие является основой их взаимоотношений друг с другом и окружающим миром. Волонтер является проводником в новый мир, где добровольчество должно стать стилем жизни каждого человека.

Перспективным является дальнейшее исследование феномена волонтерства как сочетания бесконечной и конечной игры в процессе инклюзивного взаимодействия.

Выражаю благодарность своему коллеге и соавтору Арону Берзницки за его профессиональные советы, которые позволили переосмыслить и дополнить наш практический опыт в области волонтерства при инклюзивном взаимодействии. Нашим партнёрам за идею и возможность совместной работы по созданию инклюзивного *Playback* Константину Баранникову (Россия), Арону Берзницки (Израиль), Владе Хмелевской (Латвия), а также моим коллегам, ассистентам кафедры адаптивной физической культуры и физической реабилитации Юлии Штольц, Нине Белоусовой, Екатерине Мелешко, Валентине Гребеник и нашим замечательным студентам, участникам *Playback*.

Особая благодарность ректору Луганского государственного педагогического университета Ж. В. Марфиной за всестороннюю поддержку наших инициатив.

## Глава 7

### Инклюзивные управленческие поединки

С 2010 г. организация «Белая трость» и партнёры работают над формированием инклюзивной культуры в обществе. В ходе работы по включению людей с инвалидностью и представителей других социально исключённых групп были обозначены основные проблемы, среди которых можно выделить следующие:

1) люди с инвалидностью и представители других социально исключённых групп слабо владеют навыками коммуникации, особенно с представителями других социальных групп;

2) у людей с инвалидностью и представителей других социально исключённых групп практически отсутствуют навыки лидерства и волонтерства, направленного на решение общественных проблем и задач, напрямую не связанных с проблемами своей социальной группы;

3) люди с инвалидностью и представители других социально исключённых групп на практике слабо владеют навыками работы в сети Интернет, особенно в режиме онлайн-мероприятий.

Перечисленные проблемы создают условия для изоляции этих социальных групп, снижению качества их жизни; появляются дополнительные угрозы для здоровья. Данные проблемы стали в разы более актуальными в период ограничений, связанных с пандемией 2020 г.

С другой стороны, активизирующаяся в последнее время помощь волонтеров-профессионалов во многих случаях направлена на решение сиюминутных потребностей представителей социально исключённых групп. Волонтерская помощь зачастую ставит целью только облегчение различных видов деятельности людей с инвалидностью и не включает в инструменты, повышающие качество жизни исключённых групп за счёт развития их талантов и способностей. В результате повышается уровень сегрегации людей с инвалидностью представителей других социально исключённых групп, что способствует эмоциональному выгоранию людей, оказывающих