

Научное издание

ВЕСТНИК

Луганского государственного
педагогического университета

Серия 1

Педагогические науки
Образование

№4(90)
2022



№4(90) • 2022 ВЕСТНИК ЛУГАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



КНИГА

Издатель ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
«Книга»

ул. Оборонная, 2, г. Луганск, 91011, т/ф (0642)58-03-20

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Бельграй Н. В. Феномен транспрофессионализма в профессиональном образовании.....	5
---	---

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАДРОВ

Кравчишина Е. А. Особенности использования технологий когнитивно-контекстного обучения в процессе медиаобразования будущих логопедов.....	10
Кривко Я. П., Тищенко Е. В. Проблемы среднего профессионального образования на современном этапе его развития.....	18
Понасенко А. В. Формирование научно-исследовательской деятельности будущих архивных специалистов в высших учебных заведениях России.....	23
Слота Н. В. Методологические подходы к исследованию подготовки будущих учителей музыки к презентационной деятельности.....	29
Стачинский В. И. Концептуальные положения формирования профессионального мировоззрения будущих концертных исполнителей...	37

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Гордиенко Т. П. О некоторых направлениях научного поиска изучения системы среднего профессионального (специального) образования в СССР.....	47
Деминская Л. А. Развитие физической культуры и спорта в СССР как элемента системы образования (первая половина XX в.).....	51
Ефанина Ю. В. Работа родительских комитетов как взаимодействие семьи и школы в начале XX века.....	56
Карчевская Н. В., Коваленко Е. В. О формировании гражданской ответственности у студентов средних специальных учебных заведений в СССР.....	62
Лабинцева Л. П. Организация деятельности музыкально-педагогических факультетов в начале 80-х годов XX века.....	67

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Антипова Т. В. Теоретические основы формирования смысложизненных ориентаций у будущих педагогов в процессе профессиональной подготовки как педагогическая проблема (философский аспект).....	75
Безбородых С. Н. Формирование коммуникативной компетентности младших школьников в контексте технологий психолингвистики.....	81
Овчаренко Е. Н. Моделирование здоровьесберегающей среды дошкольной образовательной организации: современные подходы.....	86

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАДРОВ

УДК [378.011.3 – 051:376]:316.77:СМИ

Кравчишина Елена Александровна,
канд. пед. наук, доцент кафедры дефектологии и
психологической коррекции ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
elena.kravchishyna@mail.ru

Особенности использования технологий когнитивно-контекстного обучения в процессе медиаобразования будущих логопедов

В статье раскрыты сущностные характеристики понятий «педагогическая технология», «когнитивная технология», «технология контекстного обучения» и «технология когнитивно-контекстного обучения». Проанализированы существующие классификации когнитивных технологий и технологий контекстного обучения, на основе чего выделены технологии когнитивно-контекстного обучения, которые целесообразно использовать в процессе медиаобразования будущих логопедов. Определена совокупность знаний о медиа, которыми должны овладеть будущие логопеды в процессе использования технологий когнитивно-контекстного обучения в условиях высших учебных заведений через интегрированное включение их в профессионально-ориентированные дисциплины учебного плана. Раскрыты педагогические возможности и пути реализации технологий когнитивно-контекстного обучения в процессе медиаобразования будущих логопедов.

Ключевые слова: профессиональная подготовка, когнитивная технология, технология контекстного обучения, технология когнитивно-контекстного обучения, медиаобразование, медиаобразование будущих логопедов.

В условиях глобальных трансформаций в современном мире, реформирования системы образования в России меняются требования к профессиональной деятельности специалистов педагогической сферы. Стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий и средств масс-медиа вносит принципиальные изменения в образование, что обуславливает новые задачи и одновременно открывает новые горизонты педагогического поиска в направлении медиаобразования специалистов. Это требует переосмысления и определения новых организационных форм, методов и технологий обучения, улучшающих его качество и эффективность, расширяющих и углубляющих содержание профессиональной подготовки будущих педагогов, в частности логопедов.

Изучение теории и практики медиаобразования в современном научном дискурсе свидетельствует об актуализации данной проблемы. Так, различные

аспекты ее исследования представлены в работах, посвященных общим вопросам развития масс-медиа и моделей медиаобразования (Д. Бекингем, Л. С. Зазнобина, Д. Консидайн, Л. Мастерман, С. Н. Пензин, Ю. Н. Усов, А. В. Федоров, А. В. Шариков, Э. Харт, Р. Хоббс и др.); психолого-педагогическим основам медиаобразования (Л. С. Зазнобина, Ю. М. Рабинович, А. В. Спичкин, А. В. Федоров, Н. Ф. Хилько, С. И. Черепинский, А. В. Шариков и др.); роли средств массовой коммуникации в воспитании обучающейся молодежи (Г. Г. Почепцов, Т. Ю. Свистельникова, Ю. Н. Усов и др.); характеристике отечественного и мирового опыта медиаобразования (О. Ф. Нечай, А. В. Шариков, Е. А. Черкашин), медиаобразованию в профессиональной подготовке будущих педагогов (Е. А. Бондаренко, А. А. Георгиади, Н. П. Рыжих, Е. Я. Шипнягова и др.)

Однако, несмотря на значительное количество исследований в сфере медиаобразования, проблема овладения будущими логопедами специальными знаниями, умениями, навыками в сфере медиа, благодаря реализации технологий обучения, требует всестороннего разъяснения.

Следует отметить, что современная система высшего образования направлена на развитие и саморазвитие личности будущего специалиста путем широкого применения инновационных технологий, учитывающих личностные качества студента, оптимальность, непротиворечивость дидактическим принципам, направленность на мотивацию получения знаний, активизацию познавательной деятельности, самостоятельность и т. д. Исходя из вышеизложенного, особого внимания заслуживают технологии когнитивно-контекстного обучения.

Цель статьи: раскрыть педагогические возможности использования технологий когнитивно-контекстного обучения в процессе медиаобразования будущих логопедов.

Научное обоснование идеи технологизации образовательного процесса отражено в фундаментальных работах М. Е. Бершадского, Б. Блума, Б. С. Гершунского, В. В. Гузеева, М. В. Кларина, Г. К. Селевко, М. А. Чошанова и др.

Технологизация – это целесообразное, научно обоснованное, перманентное насыщение образовательного процесса разнообразными педагогическими технологиями, благодаря которым осуществляется преемственность новых технологий, происходит их адаптация к конкретным образовательно-воспитательным задачам путем научной рефлексии. Проблема технологизации образовательного процесса, вопросы сущности его ключевых понятий, в частности педагогических технологий, широко представлены в научно-педагогической литературе [3; 5].

Внедрению современных технологий обучения в высшие учебные заведения посвящены исследования В. П. Беспалько, А. А. Вербицкого, М. Я. Виленского, В. В. Гузеева, В. Д. Евдокимова, В. М. Монахова, Г. К. Селевко, А. М. Смолкина, В. А. Трайнева, Д. В. Чернилевского, М. А. Чошанова и др.

Анализ психолого-педагогической литературы указал на отсутствие в научном дискурсе определения понятия и сущностных характеристик техно-

логий когнитивно-контекстного обучения. При этом существуют определения терминов «когнитивные технологии» и «технологии контекстного обучения».

Так, М. Е. Бершадский под понятием «когнитивные технологии» понимает технологии алгоритмического типа, основанные на психологических теориях управления когнитивным развитием учащихся в процессе обучения, результаты которого могут быть объективно диагностированы, то есть выражены на языке действий учащихся. По мнению автора, когнитивная образовательная технология является общепедагогической, предметно-независимой, индивидуально-ориентированной образовательной технологией, обеспечивающей понимание человеком окружающего мира путем формирования системы когнитивных схем, необходимых для успешной адаптации к жизни в современном информационном обществе [1].

В общем смысле, когнитивные технологии рассматриваются как современные средства описания сложных слабоструктурированных проблем и процессов, а также как интеллектуальные средства поддержки процесса разработки и принятия управленческих решений в различных сферах. Причем особую роль играет форма и способ передачи знаний, в частности внимание акцентируется на эффективной визуализации информации [4]. К таким технологиям относятся когнитивные модели. Наиболее распространенные из них – интеллект-карты (mind maps) и карты понятий (concept maps), достаточно эффективно используемые как в управленческой, так и в образовательной практике.

Технологии контекстного обучения связаны с интеллектуальной коллективной деятельностью, которая заключается в продуцировании коллективного общего мнения, познавательной дискуссии при высокой активности студентов и внедрении имитационных методов, моделирующих педагогический процесс, явление, систему управления.

В технологии контекстного обучения имплицитно включено последовательное моделирование системы форм, методов и средств обучения (традиционных и инновационных), предметного и социального содержания профессиональной деятельности, которое усваивается студентами с помощью трех взаимосвязанных моделей: семиотической, имитационной и социальной. Вместе они образуют динамическую модель перехода студентов от учебной к квазипрофессиональной и, наконец, к учебно-профессиональной деятельности. Разработчик этой теории А. А. Вербицкий утверждает, что в процессе контекстного обучения во всех звеньях профессионального образования с помощью соответствующих форм, методов и средств можно достаточно эффективно решить ряд задач, которые сложно достичь в процессе традиционного обучения, формировать не только познавательные, но и профессиональные мотивы и интересы; воспитывать теоретическое и практическое мышление будущего специалиста, его социально-нравственные качества; формировать у студентов целостное представление о будущей профессиональной деятельности или ее отдельных достаточно больших по объему фрагментах [2, с. 47–50].

К технологиям контекстного обучения относятся имитационные упражнения, анализ производственных ситуаций, тренинги и т. д. Имитационные

коллективные способы включают распределение ролей, игровое проектирование, деловые игры. Имитационные методы способствуют формированию профессиональных, организационных и управленческих умений. В зависимости от поставленных целей и задач, места и условий проведения образовательного процесса, имитационные технологии можно классифицировать на операционно-ролевые и учебные (деловые). Выделяют следующие разновидности имитационных технологий контекстного обучения: операционно-ролевые, учебно-деловые, проблемно-ориентированные, учебно-ролевые и учебно-педагогические игры.

Осуществленный анализ научной литературы позволяет дать определение понятию «технологии когнитивно-контекстного обучения», которое рассматривается как совокупность приемов, средств и моделей обучения, обеспечивающих высокую эффективность образовательного процесса и направленных на достижение гарантированных конечных результатов профессиональной подготовки.

Итак, выяснено, что технологии когнитивно-контекстного обучения в системе высшего педагогического образования имеют формат неустойчивой модели образовательного процесса. Как не существует шаблонов и стереотипов по поводу определения этого понятия, так же не существует и однозначно признанной их классификации.

По результатам анализа существующих классификаций когнитивных технологий и технологий контекстного обучения установлено, что к технологиям когнитивно-контекстного обучения относятся следующие: проблемные лекции, лекции контекстного типа, лекции-визуализации, лекции «вдвоем», технологии формирования критического мышления, составление интеллектуальных карт, интерактивные технологии («Мозговой штурм», «Круг идей», «Два, четыре, вместе», «Джигсо», «Зигзаг» и др.).

Исходя из общих положений проблемы медиаобразования, определено, что технологии когнитивно-контекстного обучения будут способствовать эффективному усвоению будущими логопедами определенного объема общих и специальных знаний использования средств медиаобразования в коррекционно-логопедической работе, а также знаний о возможностях и дидактических особенностях электронных образовательных ресурсов и т. д. Общие знания – знания о способах использования средств медиаобразования в коррекционно-логопедической работе; специальные знания – определяют уровень знаний будущих логопедов по самостоятельной разработке дидактического материала, развивающих игр и других медиатекстов при использовании средств медиаобразования, а именно: печатных газет и журналов, радио и телевидения, кабельных средств передачи информации, CD, DVD, текстовых форматов PDF, форматов JPEG для фотографий и многофункциональных графических редакторов Fractal Design Painter, Macromedia Freehand, Harvard Graphics, Power Point, Macromedia Director и др.

Важно отметить, что медиаобразование в высшей школе предусматривает подготовку как специалистов для масс-медиа, так и медиапедагогов и медиапсихологов. При этом медиаобразовательные элементы должны войти в учебные программы цикла профессионально ориентированной гумани-

тарной подготовки в соответствующих им объемах (предметное профессиональное медиаобразование). Таким образом, в процессе внедрения технологий когнитивно-контекстного обучения необходимо соблюдать последовательность осуществления следующих действий и шагов: выбор учебных дисциплин в соответствии с учебным планом и основными профессиональными образовательными программами подготовки будущих логопедов в вузах; выбор приоритетных задач, на которые должен быть ориентирован преподаватель: на формирование умений, навыков, профессиональных и личностных качеств как результата сформированности готовности будущих логопедов к использованию средств медиаобразования в профессиональной деятельности; выбор технологий когнитивно-контекстного обучения будущих логопедов, наиболее целесообразных для решения конкретных профессионально-образовательных задач; разработка этапов и последовательности действий по их реализации, в том числе технологических карт.

Исходя из изложенных выше положений, целесообразно рассмотреть пути использования отдельных технологий когнитивно-контекстного обучения в процессе медиаобразования будущих учителей-логопедов.

Так, в процессе изучения дисциплин логопедического цикла целесообразно проведение лекций-визуализаций. Лекции-визуализации позволят транслировать обучающую информацию в визуальной форме, в логически структурированном виде. Стоит отметить, что на лекциях указанного типа сочетаются словесные и наглядные методы демонстрации материала; аппаратные и программные средства медиаобразовательных технологий: компьютер, медиапроектор, программа Microsoft Power Point, интернет-ресурсы, что в свою очередь, позволяет в доступной и интересной форме преподавать учебный материал. При рассмотрении со студентами отдельных разделов логопедии (например, «Виды речевых нарушений») целесообразным является включение в лекцию-визуализацию видеоматериалов, которые помогут сформировать у студентов точные представления об изучаемом речевом нарушении.

Подготовка и проведение лекции-визуализации предполагает тщательную проработку содержания учебного материала преподавателем, в частности: анализ и проработку теоретического материала по теме лекции; уплотнение учебной информации и структурирование ее в соответствии с планом лекции; моделирование содержания слайдов мультимедийной презентации; подбор иллюстративного материала, видеоматериалов.

Также рациональным является использование проблемных лекций и проблемно-поисковых семинаров, в процессе преподавания которых будет раскрыта важность медиапедагогики в развитии современного образования и выяснены сущностные характеристики современных медиапедагогических концепций, определены пути внедрения мультимедийных технологий в коррекционно-логопедическую работу, проанализирован образовательный потенциал средств медиаобразования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и др.

Следующей технологией, которая вызывает определённый интерес, является технология «Два, четыре, вместе». Указанная технология предпо-

лагает соблюдение четкого алгоритма работы студентов и преподавателя. На подготовительном этапе определяется тема (например, «Использование мультимедийных технологий в коррекционно-логопедической работе») и вопросы для обсуждения: Как средства медиаобразования влияют на речевое развитие ребенка? Какие существуют преимущества и недостатки в использовании мультимедийных технологий в работе с детьми, имеющими речевые нарушения? Определите направления коррекционно-логопедической работы, в которые целесообразно включать мультимедиа. Студентам также можно предложить составить схему, отображающую классификацию средств медиаобразования с краткой характеристикой их использования в логопедической работе, которая позволит будущим логопедам ознакомиться с новыми неизвестными понятиями в сфере медиа.

Согласно предложенной теме в начале занятия преподаватель ставит перед студентами задачу: разработать рекомендации по использованию средств медиаобразования в коррекционно-логопедической работе. В целях достижения консенсуса вопросы обсуждаются в парах; затем в четверках – для принятия совместного решения по поставленной проблеме. На заключительном этапе путем коллективного обсуждения студенты предлагают варианты использования мультимедийных технологий в коррекционно-логопедической работе, анализируют существующие медиатексты и программы, рассматривают их потенциал в работе с детьми, имеющими речевые нарушения; предлагают идеи к созданию медиапродуктов, которые смогут успешно использовать в будущей профессиональной деятельности. В заключение студенты, обменявшись мыслями и идеями, предлагают рекомендации по использованию средств медиаобразования в коррекционно-логопедической работе.

Использование технологии «Круг идей» предусматривает последовательность следующих действий: постановка дискуссионного вопроса (например, преимущества и недостатки воздействия мультипликационного кино на речь детей дошкольного и младшего школьного возраста); обсуждение его в каждой группе; формулирование путей решения проблемного вопроса с обозначением положительных и отрицательных аспектов. После этого каждая группа поочередно (по кругу) представляет результаты своей работы, пока не будут исчерпаны все ответы. В завершение студентам можно предложить составить список наиболее оптимальных путей решения поставленной проблемы. Например, среди преимуществ выделяют следующие: развитие внимания, восприятия излагаемого материала; развитие непосредственно речи (большинство мультфильмов, которые транслирует современное телевидение, дети знают наизусть); у детей появляется возможность сравнить и сопоставить героев сказок, которых они представляли при прочтении художественного произведения, с героями, которых они могут наблюдать в мультфильме; осуществляется передача новой информации, дети могут слышать новые слова, сопоставлять их с образами на экране и т. п., происходит обогащение словарного запаса; в свою очередь, существуют и следующие недостатки: снижение умственной активности; отдельные отрывки мультфильмов могут быть заучены детьми без понимания смысла (порой

можно услышать, как дети поют песенки из мультфильмов на иностранном языке, явно не понимая содержания); очень часто дети стараются подражать персонажам мультфильмов, используя нецензурные слова в своей речи, они считают, что тем самым они становятся «крутыми»; также наблюдается снижение интереса детей к прочтению художественной литературы и т. д.

Основным моментом внедрения технологий «Два, четыре, вместе» и «Круг идей» является концепция совместной деятельности студентов, основанная на реализации взаимопомощи и сотрудничества, а также их организации с учетом специфики будущей профессиональной деятельности.

Важно отметить, что благодаря реализации технологий когнитивно-контекстного обучения студенты имеют возможность получить сведения о методологических началах, целях и задачах медиаобразования, у них формируется более устойчивая и осознанная мотивация использования медиа в профессиональной деятельности.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что в современных высших учебных заведениях наблюдается устойчивая тенденция усиления технологизации образовательного процесса, что связано с широким применением технологий, которые способствуют профессионализации обучения, активизации познавательной деятельности, облегчают студентам усвоение учебного материала, стимулируют их к самостоятельной систематической работе, создают условия для творческого развития и самовыражения личности, формирования профессионально значимых качеств и компетенций. Построение процесса медиаобразования будущих логопедов на основе реализации технологий когнитивно-контекстного обучения позволяет существенно повысить качество обучения студентов, усилить мотивированность и ценностное отношение к медиаобразованию, формировать профессиональную направленность и творческое отношение к профессионально-педагогической деятельности.

Перспективой дальнейшего научного поиска является определение особенностей использования мультимедийных технологий в коррекционно-логопедической работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

Список литературы

1. **Бершадский, М. Е.** Когнитивная технология обучения: теория и практика применения / М. Е. Бершадский – М. : Сентябрь, 2011. – 256 с.
2. **Вербицкий, А. А.** Педагогические технологии контекстного обучения : науч.-метод. пособ. / А. А. Вербицкий. – М. : РИЦ МГГУ им. М. А. Шолохова, 2010. – 55 с.
3. **Гузеев, В. В.** Преподавание. От теории к мастерству / В. В. Гузеев. – М. : НИИ школьных технологий, 2009. – 288 с.
4. **Данилова, О. С.** Применение когнитивного моделирования при исследовании сложных систем и процессов. Региональная гражданская активность и фактор коллективной памяти в перспективе устойчивого развития. Практикум когнитивного моделирования : учеб.-метод. пособ. для междисциплин. высокотехнологичн. студенч. коллоквиума / О. С. Данилова, В. Н. Денисов, В. А. Мальцев ; под ред. А. В. Дахина. – Н. Новгород : Изд.-во ВВАГС, 2010. – С. 75–80.

5. **Кларин, М. В.** Интерактивное обучение – инструмент освоения нового опыта / М. В. Кларин // Новая педагогика. – 2000. – № 7. – С. 12–18.

Kravchyshyna E. A.

Peculiarities of using technologies of cognitive-context learning in the process of media education of future speech therapists

The article reveals the essential characteristics of the concepts of «pedagogical technology», «cognitive technology», «contextual learning technology» and «cognitive-contextual learning technology». The existing classifications of cognitive technologies and contextual learning technologies are analyzed, on the basis of which, cognitive-contextual learning technologies are identified that are advisable to use in the process of media education of future speech therapists. The body of knowledge about the media that future speech therapists should master in the process of using technologies of cognitive-contextual learning in the conditions of higher educational institutions, through their integrated inclusion in the professionally oriented disciplines of the curriculum, is determined. Pedagogical possibilities and ways of implementing cognitive-contextual learning technologies in the process of media education of future speech therapists are revealed.

Key words: professional training, cognitive technology, contextual learning technology, cognitive-contextual learning technology, media education, media education of future speech therapists.