

Министерство образования и науки
Луганской Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего образования
Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»

ВЕСТНИК



Луганского
государственного
педагогического
университета

Серия 1

Педагогические науки.

Образование

№ 3(87) • 2022

Сборник научных трудов

КНИТА

Луганск
2022

УДК 08:378.4(477.61)ЛГПУ:37(062.552)

ББК 95.4я43+74я5

В 38

Учредитель и издатель
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Основан в 2015 г.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
№ ПИ 000196 от 22 июня 2021 г.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Ротерс Т. Т. – доктор педагогических наук, профессор

Заместитель главного редактора

Турянская О. Ф. – доктор педагогических наук, профессор

Выпускающий редактор

Калинина Г. Г. – заведующий редакционно-издательским отделом

Редактор серии

Чепурченко Е. В. – кандидат педагогических наук

Состав редакционной коллегии серии:

- Алфимов Д. В.** – доктор педагогических наук, профессор
Горашук В. П. – доктор педагогических наук, профессор
Дзундза А. И. – доктор педагогических наук, профессор
Зайцев В. В. – доктор педагогических наук, профессор
Зинченко В. О. – доктор педагогических наук, доцент
Матвеев А. П. – доктор педагогических наук, профессор
Роман С. В. – доктор педагогических наук, доцент
Сергеев Н. К. – доктор педагогических наук, профессор
Скафа Е. И. – доктор педагогических наук, доцент
Стефаненко П. В. – доктор педагогических наук, профессор
Харченко Л. Н. – доктор педагогических наук, профессор
Уман А. И. – доктор педагогических наук, профессор
Чеботарева И. В. – доктор педагогических наук, профессор
Чернышев Д. А. – доктор педагогических наук, профессор

**Вестник Луганского государственного педагогического
В38 университета** : сб. науч. тр. / гл. ред. Т. Т. Ротерс; вып. ред. Г. Г. Калинина;
ред. сер. Е. В. Чепурченко. – Луганск : Книта, 2022. – № 3(87) : Серия 1.
Пед. науки. Образование. – 128 с.

Настоящий сборник содержит оригинальные труды ученых различных отраслей наук и групп специальностей, а также результаты исследований научных учреждений и учебных заведений, обладающие научной новизной, представляющие собой результаты проводимых или завершенных исследований теоретического или научно-практического характера.

Адресуется ученым-исследователям, докторантам, аспирантам, соискателям, педагогическим работникам, студентам и всем, интересующимся проблемами развития педагогического знания.

*Издание включено в Перечень рецензируемых научных изданий
(приказ МОН ДНР № 433 от 8 мая 2018 г.; приказ МОН ЛНР № 911-ОД от 10 октября 2018 г.
(с изменениями от 14.04.2022 г.). Включено в РИНЦ*

*Печатается по решению Ученого совета Луганского государственного
педагогического университета (протокол № 5 от 23.12.2022 г.)*

**УДК 08:378.4(477.61)ЛГПУ:37(062.552)
ББК 95.4я43+74я5**

© Коллектив авторов, 2022
© ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Баева Л. В. Этические и аксиологические проблемы в цифровой среде обучения.....	5
Турченко В. А. Особенности интерпретации понятия «профессиональная социализация» в западном научном дискурсе второй половины XX века.....	14

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАДРОВ

Бирюков М. Ю. Творческая мастерская «Шаги к специальности» как форма учебно-воспитательной работы у студентов художественно-проектных специальностей.....	21
Кутняков К. С. Проблема формирования готовности студентов педагогического университета к работе в школе в современной психолого-педагогической литературе.....	30
Морозов С. А. Формирование социокультурной и информационной компетентности у будущих учителей физического воспитания в условиях цифровизации инклюзивного обучения.....	35
Рудь М. В. Сущность и структура профессиональной готовности будущих учителей начальных классов к социально-педагогическому взаимодействию с семьями учащихся.....	43
Стачинский В. И., Федоров М. В. Исполнительская интерпретация как критерий оценки сформированности профессионального мировоззрения будущих концертных исполнителей.....	51
Тыщук Д. С. Формирование эмпатии у будущих педагогов начального образования на примере произведений художественной литературы.....	58
Фитисова У. Р. Предпосылки становления и развития иноязычного образования в университетах Донбасса.....	66
Чеботарева И. В., Чеботарева Е. В. Культура семьи и особенности ее формирования у будущих педагогов дошкольного образования.....	70

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Лашенова И. А., Сухина О. В. Роль художественного слова в развитии у старших дошкольников представлений о природе Луганщины.....	78
Дятлова Е. Н., Харченко С. Я. Система формирования социально-гуманитарных знаний обучающихся общеобразовательной школы (модель организации образовательного процесса).....	86

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Гришак С. Н. Проблема гендерной дифференциации в зарубежной теории и практике образования: период Древности и Средневековья.....	94
---	----

Попелухина С. В. Система образования в области физической культуры и спорта на Луганщине на стадии своего становления в 1917–1941 гг.101

Токмачева М. А. Духовно-нравственное воспитание в династии Романовых в эпоху Русского Просвещения (кон. XVIII – нач. XIX вв.).....107

**ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА
С МОЛОДЕЖЬЮ**

Золотова А. Д. Технологические виды аддиктивного поведения как фактор дезадаптации личности ребенка.....115

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ120

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ122

УДК 378.011.3 – 051:373.2:173

Чеботарева Ирина Владимировна,
д-р. пед. наук, профессор, заведующий кафедрой
дошкольного образования
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
irina_pedagogika@mail.ru

Чеботарева Елена Владимировна,
канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры
лингвистики и технического перевода
ГОУ ВО ЛНР «ЛГУ имени Владимира Даля»
tarilencot@mail.ru

Культура семьи и особенности ее формирования у будущих педагогов дошкольного образования

В статье обоснована сущность культуры семьи, выделены ее основные компоненты и продемонстрирована их взаимосвязь. Подчеркнута значимость формирования культуры семьи у студентов – будущих педагогов дошкольного образования в условиях высшего образовательного учреждения. Продемонстрированы возможности дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников» в решении обозначенной проблемы.

Ключевые слова: культура семьи, миссия семьи, семейная педагогика, будущие педагоги дошкольного образования.

Если процесс совершенствования семьи не имеет жесткой структуры, требующей неукоснительного выполнения, если он не возведен в ранг правила, обычая, то ее попросту сдует с дороги ветром перемен.

С. Кови

Молодые люди, вступающие в брак по любви, как правило, ожидают от совместной жизни много положительных моментов, поскольку ценнейшее чувство, завладевшее их сердцами, обладает духовной силой и способностью создавать семейное счастье. Однако, реальная жизнь такова, что со временем многие супружеские пары сталкиваются с рядом трудностей и проблем, которые не всегда удается разрешить мирно, что снижает качество их семейной жизни. Например, одной из причин неудовлетворенности браком, порождающей конфликтные ситуации между супругами, является рассогласованность ролевых ожиданий (я думала, что он будет зарабатывать деньги...; я думал, что она будет заниматься хозяйством...). Конфликтующие по разным причинам супруги, вместо того, чтобы использовать энергию любви в выработке конструктивного способа решения порой незначительной проблемы, зачастую совершают действия, разрушающие брак: обвиняют друг друга, предъявляют завышенные требования, оскорбляют, уходят в виртуальный мир, где совершают виртуальные измены, либо вообще уходят от решения проблемы, что еще больше усугубляет конфликт.

С. Кови – консультант по созданию крепкой семьи – автор книги «Семь навыков высокоэффективных семей» сравнивает семейную жизнь с полетом самолета, пилоты которого (члены семьи) следуют определенному курсу. В процессе движения к поставленной цели на самолет воздействуют различные факторы: ветер, дождь, турбулентность, человеческие ошибки и пр., по причине которых самолет вынужден отклоняться от курса и двигаться не в том направлении, что предписано планом полета. Пилоты, используя приборы, помощь диспетчеров и других самолетов, несмотря на отклонения от курса, все-таки приводят самолет в пункт назначения. Как подчеркивает С. Кови, и хорошим семьям свойственно сбиваться с курса, подобно самолету, но их отличает от других семей наличие цели, плана (курса движения) и мужественная решимость раз за разом возвращаться на главный путь [1].

Чтобы члены семьи осуществляли движение к намеченной цели и были способны снизить негативное воздействие некоторых внешних факторов, например, массовой культуры, технологий, социальной политики и др., необходимо непрерывно работать над совершенствованием семейной культуры. С нашей точки зрения, формированию семейной культуры следует уделять внимание в студенческие годы, используя потенциал аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса. Поскольку, как отмечает П. А. Решетов, наряду с получением профессии у молодежи завершается личностное самоопределение (около 30% студентов вступают в брак) [2]. Особое внимание формированию семейной культуры следует уделять в процессе подготовки педагогов дошкольного образования, одной из задач которых является сотрудничество с семьями воспитанников по культивированию семейных ценностей и на их основе возвращение поколения, способного к снижению негативных тенденций в семье как социальном институте.

Подготовка молодежи к семейной жизни в современных условиях отражена в исследованиях В. И. Барского, И. Н. Батуры, И. В. Гребенникова, И. В. Дубровиной, Е. И. Зритневой, С. В. Ковалева, И. А. Комаровой, Н. А. Максимовской, С. М. Пителина, Л. Л. Романова, М. В. Семиной, Т. А. Федоровой и др. Однако проблема формирования культуры семьи у будущих педагогов дошкольного образования остается недостаточно исследованной, что и стало целью нашей статьи.

Определимся с сущностью понятия «культура семьи». С. Кови под ней понимает «культуру взаимоотношений, где члены семьи глубоко, искренне, по-настоящему наслаждаются обществом друг друга, где есть ощущение общности ценностей и убеждений, где люди действуют и взаимодействуют по-настоящему эффективно, основываясь на принципах, которые управляют всей жизнью» [1]. Это культура, где акцент смещен с «я» на «мы», где осуществлен переход от независимости к взаимозависимости, где главным источником счастья является счастье других.

Высокая семейная культура – это «мы»-культура, позволяющая сообща выбирать цель и вместе к ней двигаться, стараясь приносить пользу обществу в целом и другим семьям в частности. Именно такая культура позволит членам семейного коллектива справиться с различными проблемами как внутреннего, так и внешнего характера.

Высокая семейная культура может быть развита в семьях, выработавших общую систему ценностей, руководствуясь которой они будут следовать к достижению поставленной цели, т. е. осуществлять миссию, обуславливающую смысл жизни семьи. Можно сказать, что это своеобразный семейный документ, в котором прописываются ожидания по отношению друг к другу; условия, в которых будут воспитываться дети, жить и наслаждаться жизнью все члены семьи; интеллектуально и духовно развиваться и т. д.

Членам семьи важно осознать ценность такого документа и подойти к его созданию очень ответственно. Ведь когда человек отправляется в долгожданный отпуск, то он заранее планирует каждый свой день, чтобы получить от него максимум удовольствия, восстановить силы и здоровье, утраченные в течение года. Отправляясь, например, в путешествие вдвоем-втроем люди вырабатывают совместный план отдыха так, чтобы он удовлетворял интересы и потребности всей компании. Аналогично, и даже более ответственно (поскольку семейная жизнь длится гораздо дольше отпуска и выполняет большее количество функций, значимых для человека), необходимо подходить к созданию совместного плана жизни семьи. Целесообразно первую редакцию миссии выработать еще до вступления в брак, когда чувства свежи и будущие супруги готовы слушать и принимать друг друга сердцем и разумом. Скрепив чувства брачными узами, молодоженам целесообразно уделить внимание коррекции семейной миссии, учесть некоторые нюансы, обстоятельства, которых не было до создания семьи (общий быт, более тесное общение с новыми родственниками и т. д.). Для супругов открывается уникальная возможность начать писать историю своей семьи, где будет царить любовь, нежность и высокая культура взаимоотношений; историю, которая может стать примером для последующих поколений.

Создавая семейную миссию, важно учесть положительный опыт предыдущих поколений, а то, что негативно влияло на отношения в родительских семьях, необходимо исключить как деструктивный элемент. Например, в родительской семье одного из супругов отец и мать часто выясняли отношения в присутствии детей, причем каждый старался привлечь их на свою сторону. Дети от этого страдали, поскольку оба родителя были для них дороги. Молодоженам, еще не имеющим детей, но уже работающим над созданием миссии, стоило бы сделать акцент на том, чтобы такая ситуация в их семье не повторялась. Супругам важно обменяться воспоминаниями детства, опытом отношений с родителями и из него выделить то, что могло бы быть успешно «пересажено» в новую семью.

Исключительное значение семейная миссия приобретает с рождением детей, поскольку их необходимо воспитывать, развивать, а для этого родителям важно выработать единую систему ценностей и требований, на основе которой будет осуществляться процесс воспитания. Привлечение детей к созданию (а в некоторых семьях и коррекции) миссии способствует формированию у них чувства принадлежности к своей семье, ответственности за общие дела, за развитие семейного коллектива.

С. Кови предлагает несколько образцов семейной миссии, созданных разными семьями, в которых отражены ценности и убеждения супругов и их

детей. Например, миссия семьи С. Кови, созданная совместно с супругой и девятью детьми, состоит в «том, чтобы быть источником веры, порядка, истины, любви, счастья и покоя и предоставлять возможность каждому стать ответственно независимым и в то же время эффективно взаимозависимым человеком, способным служить достойным целям общества» [1].

В семье важно заботиться о развитии культуры каждого ее члена, что, безусловно, способствует развитию в целом культуры семьи. Для этого С. Кови предлагает развивать в себе уникальные человеческие дарования: самосознание, совесть, независимую волю и воображение [1]. Взрослым членам семьи важно помнить, что ведущим методом воспитания детей является пример. Поэтому необходимо на основе развитого самосознания непрерывно работать над самосовершенствованием положительных характеристик и качеств, которые будут служить в воспитании детей примером для подражания. Это уникальное дарование позволяет также разобраться в очень тонких вопросах семейных взаимоотношений, понять Другого и выстроить работу по самоизменению и самосовершенствованию. Воля, как уникальное дарование, делает человека более сильным и целеустремленным в реализации жизненной программы. Воображение позволяет нарисовать картину будущего – образ идеальной семьи, к которому следует стремиться. Совесть – внутренний моральный компас, регулятор поведения человека – не позволит сбиться с намеченного курса. Только в совокупности эти человеческие дарования будут работать на развитие культуры семьи, и, соответственно, успех семьи и каждого ее члена.

Культура семьи является сложным образованием, состоящим из ряда компонентов. Анализ научной литературы позволил нам выделить такие основные компоненты, как: культура здоровья, эмоциональная культура, культура общения, хозяйственно-экономическая культура и культура досуга. Эти компоненты, подобно живительным ручейкам, питают семейное благополучие, и чем выше уровень их синергии, тем выше уровень культуры семьи.

Формирование высокого уровня семейной культуры С. Кови предлагает осуществлять путем освоения и применения семи навыков высокоэффективных семей.

1. Быть проактивным, т. е. на основе развитых вышеупомянутых человеческих дарований, выработанной системы ценностей, осуществлять жизненный выбор и добиваться перемен изнутри наружу (через самоизменение повышать качество семейной жизни и далее влиять на изменение общества к лучшему).

2. Представлять конечную цель путем создания супружеской и далее семейной миссии.

3. Уделять главное внимание главным вещам, т.е. организовать жизнь членов семьи для решения приоритетных задач, выраженных в положениях личной, супружеской и семейной миссии.

4. Мыслить в духе обоюдной победы, когда все члены семьи думают об интересах друг друга, поддерживают и проявляют взаимоуважение, разрабатывают взаимовыгодные соглашения (победа/победа).

5. Стараться понимать Других, а потом – быть понятым.

6. Добиваться синергии, т. е. все члены семьи максимально используют сильные стороны друг друга, уважая и ценя различия между собой.

7. «Затачивать пилу», т. е. осуществлять подзарядку по четырем основным направлениям: физическому, социально-эмоциональному, духовному и интеллектуальному [1].

Становление и развитие культуры семьи происходит благодаря формированию каждого компонента. Культура здоровья семьи предполагает жизнедеятельность по здоровьесберегающей программе: правильное питание, сон, отдых, закаливание, физкультура, стремление к достижению внутренней и внешней гармонии, потребность и стремление к обретению духовности как наивысшего уровня саморегуляции (способность познания себя и мира, саморазвитие, проявление активности в социально-созидающей деятельности и т. д.). Благодаря культуре здоровья семья, сохраняя здоровый дух, жизнерадостность и позитивный настрой, движется к поставленной цели.

Эмоциональная культура создает и поддерживает позитивную эмоциональную атмосферу, в которой все члены семьи сорадуются, сопереживают, сострадают, сочувствуют и оказывают друг другу поддержку в любой жизненной ситуации. Эмоциональная культура является основой формирования культуры общения в семье: установление конструктивных супружеских и детско-родительских отношений, достижение взаимовыгодных соглашений между всеми членами семьи (модель победа-победа), сотрудничество членов семьи в решении разнообразных задач и проблем, формирование жизненного сценария ребенка, имеющего положительный вектор развития и становления как личности.

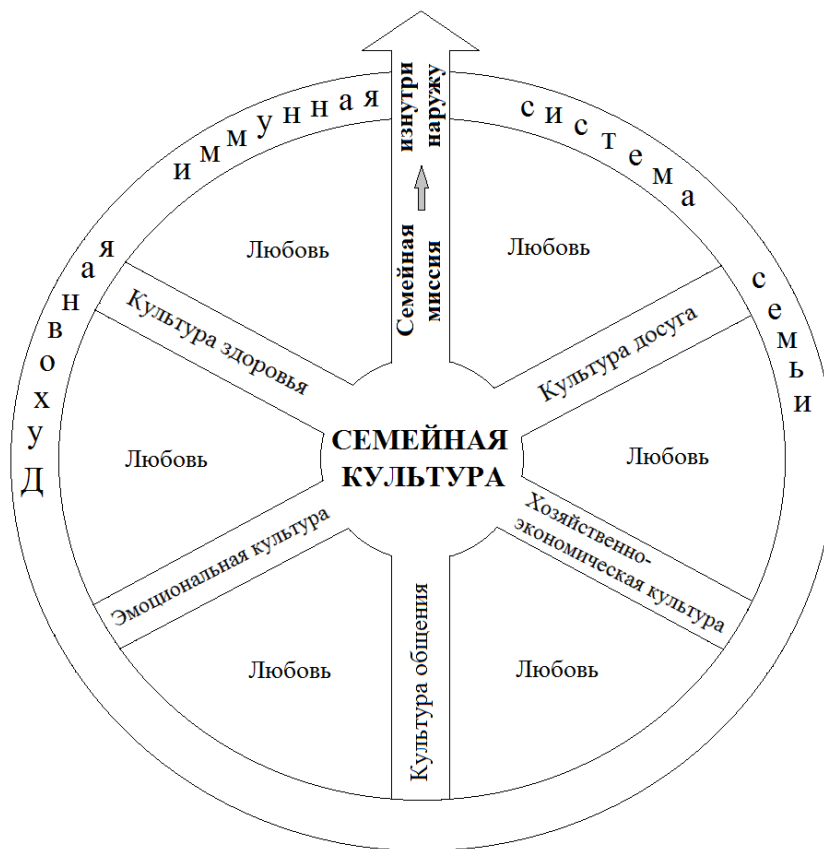
Благодаря хозяйственно-экономической культуре семьи обеспечиваются условия для сна, отдыха, питания и т. д., что достигается формированием и распределением бюджета, домашних обязанностей между членами семьи, поддержанием чистоты и порядка в доме, закупкой продуктов, приготовлением еды, уходом за одеждой, мебелью, обувью и т. д.

Культура семейного досуга способствует восстановлению сил, духовной подзарядке, получению удовольствия, позитивных эмоций и повышению культурного уровня членов семьи. Организация семейного досуга обеспечивается «затачиванием пилы» (С. Кови), благодаря чему сохраняется и укрепляется здоровье всех ее членов.

Выделенные компоненты культуры семьи взаимосвязаны, поддерживают и подпитывают друг друга. Например, налаженный быт (хозяйственно-экономическая культура) способствует процветанию культуры досуга. Разумное распределение домашних обязанностей и времени на их выполнение дает возможность членам семьи выделить время на посещение культурных мероприятий, общение с родственниками и друзьями и т. д. Созданное эстетическое домашнее пространство располагает к приятному общению, проведению качественного времени в кругу семьи. Организованное здоровое питание в семье является одним из условий формирования культуры здоровья. В то же время эмоциональная культура и культура общения способствуют формированию духовного и психического здоровья семьи.

Пространство Любви, созданное супругами, их непрерывная работа по совершенствованию взаимоотношений (на основе вышеупомянутых навыков

(по С. Кови) способствует созданию особенной духовной иммунной системы, защищающей, подобно озоновому слою от космических лучей, семью от негативного воздействия внешних факторов (см. рис.).



Семья – остров духовной жизни (И.А. Ильин)

Напитываясь энергией Пространства Любви, члены семьи, максимально используя сильные стороны друг друга, идут к поставленной цели, т. е. к выполнению семейной миссии. При этом используется такой подход, как «изнутри наружу» – инициация перемен через изменение себя, а не изменение других. В семье с высоким уровнем семейной культуры родные понимают значимость самоизменения и проявляют активность в этом процессе. Такая семья ответственна перед государством за качественное выполнение основных функций (репродуктивной, воспитательной, досуговой, коммуникативной и др.), за духовное оздоровление общества через оздоровление членов семьи, в целом всей семьи.

Акцентируем внимание на практических аспектах решения нашей проблемы. Большим потенциалом в формировании семейной культуры будущих педагогов дошкольного образования обладает такая дисциплина, как «Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников», изучаемая студентами на 1 курсе направлений подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование.

Дошкольное образование» и 44.03.05 «Педагогическое образование. Дошкольное образование. Логопедия».

Согласно рабочей программе дисциплины, нами разработано практическое занятие «Культура семьи», на котором студентам предлагается выполнить ряд практических заданий.

Задание № 1. Прочитайте шестую беседу из книги В. А. Сухомлинского «Родительская педагогика». В чем состоит миссия семей, представленных ученым в беседе?

Задание № 2. Прочитайте отрывок из произведения А. С. Макаренко «Книга для родителей». Охарактеризуйте культуру семьи Веткина Степана Денисовича. Что в семейной педагогике Степана Денисовича Вам импонирует? Что бы Вы перенесли в свою семейную педагогику?

Задание № 3. Прочитайте рассказ «Мама» из книги Л. Г. Матрос «Красота спасет мир, если мир спасет красоту». Охарактеризуйте культуру семьи, представленной в произведении. Какие ошибки были допущены супругами?

Задание № 4. Прочитайте отрывки из книги Н. Ю. Абгарян «Счастье Муры» (главы «Вася Прохвостов» и «Счастливая развязка»). Как Вы думаете, каковы причины негативного поведения Васи Прохвостова? Развитию каких компонентов культуры семьи следует уделить внимание Прохвостовым? Почему один разговор с Мурой (пятилетней девочкой) оказал положительное воздействие на мальчика?

Задание № 5. Большое значение в повышении уровня культуры семьи имеет способность ее членов управлять своими эмоциями (эмоциональная культура семьи). Прочитайте отрывок из книги А. К. Вестли «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик» (глава «Три раза бегом вокруг квартала»). Отец семейства выбрал для себя бег как способ успокоения. Его же он рекомендовал и своим детям. Почему этот способ оказался эффективным? Какие еще можно использовать способы управления эмоциями?

Задание № 6. Прочитайте отрывок из книги А. К. Вестли «Папа, мама, восемь детей и грузовик» (глава «Маленький гость – большое событие»). Предложите свои варианты превращения маленькой квартиры в интересное пространство для отдыха или «путешествия».

Задание № 7. Прочитайте отрывок из книги Р. Берман «Баловать нельзя контролировать. Как воспитать счастливого ребенка» («Позаботьтесь о себе»). Предложите способы самоподзарядки энергией. Обоснуйте их эффективность для повышения качества выполнения супружеских и родительских функций.

Итак, подготовку студенческой молодежи к выполнению важнейших семейных ролей – супруга и родителя важно осуществлять задолго до вступления в брак, поскольку это сложный процесс, включающий: осмысление будущими супругами значимости нравственного союза между мужчиной и женщиной, над укреплением которого необходимо непрерывно трудиться; постижение науки по ведению домашнего хозяйства; осмысление значимости выполнения родительской миссии; познание искусства воспитания и др., что в целом способствует формированию культуры здоровья семьи, эмоциональной культуры, культуры общения, хозяйственно-экономической культуры и культуры семейного досуга, в целом формированию культуры семьи. Решению

обозначенной нами проблемы в значительной степени способствует освоение будущими педагогами дошкольного образования дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников». Данная дисциплина нацелена не только на решение задачи формирования культуры семьи, но и на развитие у будущих специалистов потребности и способности культивировать среди родителей воспитанников семейные ценности и традиции, тем самым укрепляя семью как социальный институт.

Список литературы

1. Кови, С. 7 навыков высокоэффективных семей. Попурри / С. Кови. – 2016. – 432 с.
2. Решетов, П. А. Педагогические условия совершенствования подготовки студентов вузов к семейной жизни : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. / П. А. Решетов. – М., 2004. – 226 с.

Chebotareva I. V.,
Chebotareva E. V.

Family culture and peculiarities of its formation in future teachers of pre-school education

The article substantiates the essence of family culture, identifies its main components and demonstrates their interrelation. The importance of the formation of family culture in students – future teachers of pre-school education in higher education institutions is emphasized. The possibilities of the discipline «Family pedagogics and home upbringing of pre-school children» in solution of the indicated problem are demonstrated.

Key words: family culture, family mission, family pedagogics, future teachers of pre-school education.