



**КНИТА**

**6+**

**№ 4, 2022**

# **С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА**



**Профессии родного края  
Пожарный –  
профессия героическая**



**О праздниках и обычаях  
День Святого Николая**



**По страницам Красной книги  
Горностай**



**Книжкины друзья  
Два Мороза**



**Чудеса природы родного края  
Где рождаются новогодние ёлки?**

## С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

### Зарабствуйте, наши маленькие и взрослые читатели!

Знакомьтесь!

Это главные герои журнала – озорной и добрый мальчик Миша, а также весёлая, общительная и любознательная девочка Маша.

Миша и Маша путешествуют по сказочному миру журнала, весело, но убедительно доказывая, что чтение – лучшее учение.

Журнал наполнен познавательными и интересными страницами. Вместе с Мишей и Машей юные читатели познакомятся с историей Донбасса и своего родного города, узнают больше о выдающихся земляках нашего края.

В рубрике «Чудеса природы родного края» Маша и Миша проникнут в таинственный и загадочный мир природы, откроют маленьким читателям новые виды растений и животных, обитающих на наших необъятных степных просторах.

Рубрика «О праздниках и обычаях» откроет ребятам окно в мир народных обрядов, традиций, обычаев и праздников, ведь исторические обычаи русского народа уникальны.

В рубрике «Книжкины друзья» детвору ждут интересные встречи с известными писателями и поэтами Луганской земли, которые рассказывают о нашем родном крае. А ещё в нашем журнале можно найти сказки, сказочные повести, рассказы и стихи.

Также на страницах журнала вместе с Мишей и Машей вы сможете разгадывать головоломки, ребусы, кроссворды, мастерить и даже готовить.

Добро пожаловать в удивительный мир журнала!

Выписывайте и читайте наш журнал!  
Подписной индекс – 91307

Детский журнал издаётся с сентября 2018 года, выходит 1 раз в квартал

Рекомендован к печати Научно-методическим советом Филиала «Центр развития образования» ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»  
Протокол № 4 от 23 ноября 2021 г.

**Главный редактор:**  
Марфина Ж.В.  
**Выпускающий редактор:**  
Калинина Г.Г.  
**Редакционная коллегия:**  
Калинина Г.Г.,  
Письменская О.И.,  
Чеботарева И.В.  
**Дизайн, верстка, иллюстрации:**  
Брюховецкая Н.С.

**Учредитель и издатель:**  
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»  
Свидетельство о регистрации  
Серия № ПИ 000163  
от 19 октября 2020 г.  
Подписано в печать  
28.11.2022 г.  
Формат 60x84/8.  
Усл. печ. л. 2,33,  
Зак. № 104

Адрес учредителя, издателя:  
ул. Оборонная, 2,  
г. Луганск, 91011  
т/ф (0642) 58-03-20  
сайт: knita.lgpu.org  
e-mail: knitaizd@lgpu.org

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Пресс-экспресс»  
Адрес типографии:  
Луганск, ул. Ватутина,  
д. 89а, 91040  
Тираж 134 экз.  
Зак. № 000

## Нам пишут

Разгреб Хомячок снег, а там сладкий картофель. Обрадовался он, что сможет картофелинкой с Зайчонком поделиться. Пробегая мимо своего домика, Хомячок увидел у двери много следов.

– Чьи же это следы? – удивился Хомячок. – А-а, должно быть Зайка прибежал. Куда же ведут его следы? Наверное, к Ёжику! И Хомячок со всех ног помчался к Ёжику.

А Ёжик тем временем спал в своей теплой кровати и снился ему волшебный сон. Будто бы пришла весна, пригрело солнышко, зажурчали ручейки, весело защебетали птицы. И в это время раздался стук в дверь. «Кто это там?» – сквозь сон подумал Ёжик, ему так не хотелось просыпаться и расставаться с волшебным сном.

– Ёжик, Ёжик! Открой! Это я, Зайка. Принёс тебе сочную морковку.

Не успел Зайка войти в дом Ежика, как опять раздался стук в дверь.

– Ёжик! Ёжик! Открой! Это я, Хомячок. Принёс тебе сладкий картофель.

Ёжик очень обрадовался, что Зайка и Хомячок решили навестить его в зимнюю стужу. Друзья наелись сочной морковки, сладкого картофеля. Ёжик угостил своих друзей сушёными грибами и напоил горячим чаем с малиновым вареньем, после чего они вспоминали тёплое лето, как беззаботно играли, резвились и бегали за бабочками. А мудрый Ёжик слушал их и тихонько посмеивался. Вечером, расставаясь, друзья решили, что завтра опять пойдут искать под снегом сочную морковку и сладкий картофель, а Ёжик будет угощать их чаем с малиновым вареньем.





## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Страницы нашей истории:</b> Первые поселения эпохи неолита на территории Донбасса.....	2
Первые ремёсла на территории Донбасса.....	3
<b>Промыслы родного края:</b> Народные промыслы и ремёсла.....	4
<b>Профессии родного края:</b> Пожарный - профессия героическая....	6
<b>Чудеса природы родного края:</b> Где рождаются новогодние ёлки?...	8
<b>О праздниках и обычаях:</b> День Святого Николая.....	10
<b>В мире хороших качеств:</b> Щедрость.....	12
<b>По страницам Красной книги:</b> Горностай.....	14
<b>Книжкины друзья:</b> Русская народная сказка «Два Мороза».....	16
<b>Развивай-ка:</b> Кроссворд по сказке «Два Мороза» .....	18
<b>Развивай-ка:</b> Бумажные зайчики.....	19
<b>Нам пишут:</b> Верные друзья.....	20



© «Книга», 2022  
 Запрещается копирование и распространение материалов журнала без ведома издателя

Начало в предыдущем номере

## ПЕРВЫЕ ПОСЕЛЕНИЯ ЭПОХИ НЕОЛИТА НА ТЕРРИТОРИИ ДОНБАССА

Люди эпохи неолита перешли к оседлому образу жизни. Они стали жить в поселениях и выращивать растения. Поселения размещались на возвышенностях вблизи рек. На юге дома возводили из высушенного на солнце кирпича, который изготавливали из смеси глины и соломы, а на севере – из лозы, обмазанной глиной. На юге плоские крыши делали из веток и сырой земли, а на севере – из соломы.

Во время раскопок Старобельского поселения было открыто жилище с углублённым в землю фундаментом. Оно имело округлую форму. Стенки и крыша из переплетённых веток и деревьев и кустарников обмазывались глиной. В центре жилища размещался очаг. Вокруг него в холодное время года кипела жизнь, готовилась пища, изготавливались орудия труда.

Совершим путешествие в одну из общин, жившую в XII веке до нашей эры у села Провалье Свердловского района.

Среди сложенных домов располагались многочисленные хозяйственные постройки. Сюда по вечерам сгоняли после выпаса отары овец, которые с громким и резким бляением заполняли длинные ограды – коридоры кошар. Осенью сюда сносили с полей зерно пшеницы и ячменя.

Отдельные помещения предназначались для хранения шкур, разнообразных сельскохозяйственных орудий: рыхлителей почвы из рога, каменных зернотёрок, растиральников и ступок. В этих же помещениях хранились орудия для обработки кожи, костянные тупики, лощила, проколки и каменные утюжки. Вблизи очагов стояли постройки для хранения глиняной посуды, костяных штампов с зубчиками засечек на конце.

С изменением образа жизни связано множество новшеств и изобретений в жизни человека. Появляются первые ремёсла.



## ПЕРВЫЕ РЕМЁСЛА НА ТЕРРИТОРИИ ДОНБАССА

### ГОРНЯКИ

В эпоху неолита жители Донецкого края впервые стали заниматься горным делом. В поисках кремния высокого качества они закладывают шахты в горных обнажениях мела. Длина пробитых штолен составляла до 25, а ширина до 8 м. Чтобы предотвратить обвалы, древние горняки оставляли меловые целики высотой 1 м шириной 40–70 см. Как показывают раскопки неолитических шахт, добыча кремния производилась орудиями труда. Например, в одной из них было обнаружено орудие – кирка из оленьего рога, а рядом лежали остатки мешка, наполненного кусками кремния.

### ГОНЧАРЫ

Ещё в позднем палеолите люди впервые познакомились с чудесными свойствами глины приобретать нужную форму в человеческих пальцах и сохранять её при обжиге. У охотников палеолита, находившихся в постоянном движении, не возникало мысли о хранении пищевых продуктов в глиняной посуде из-за её хрупкости. Только с возникновением оседлого образа жизни глина стала использоваться для изготовления посуды.

Хрупкие рыхлые черепки, обнаруженные археологами на неолитическом поселении возле озера Стигла – это обломки глиняных сосудов, изготовленных нашими предками 7000 лет назад они. Они были с острым донышком, так как не ставились на стол, а вкапывались в землю.

Кувшины не имели правильной симметрической формы, поскольку в неолите люди не знали гончарного круга. В их составе было очень много травы, которая добавлялась для прочности в саму глину. Сосуды были плохо обожжены, поскольку ещё не было специальных гончарных печей, и посуду обжигали на костре.

Несмотря на очевидную неумелость мастеров, первые глиняные сосуды красиво украшали узором при помощи заострённой палочки или птичьей косточки, которую гончар наносил на сырую глину.

По материалам учебного пособия «История родного края»

А. Ф. Горелик, Т. В. Вихрова, К. И. Красильников

Продолжение читай в следующем номере



# Народные промыслы и ремёсла

Посвящать год какой-то определённой теме – уже традиция. Например, 2022-й год объявлен годом культурного наследия народов России. Россия – большая и многонациональная страна. У каждого края свои уникальные обычаи и традиции, народное искусство и ремёсла, которые важно сохранить. А ещё сделать так, чтобы о них узнало как можно больше людей.

Народные промыслы и ремёсла – это прикладные виды искусства, которые складывались усилиями мастеров нескольких поколений. Мастерство передавали «из рук в руки» отцы сыновьям, а матери дочерям. Люди на Руси всегда стремились к красоте, замечали её вокруг себя в обычных на первый взгляд предметах и явлениях. Восход солнца, снегопад, хоровод осенних листьев – всё мило сердцу русского человека, который своими руками создавал красоту вокруг себя. Так появились русские народные промыслы – разные виды художественной росписи, резьбы по дереву, кости и камню. В одних регионах изготавливали глиняные игрушки, в других – украшали необычными узорами лаковые изделия, предметы быта и посуду. Зарождение одних ремёсел связано с бытом крестьян, изготовлением праздничных и повседневных предметов: вышивка, узорное ткачество. Другие промыслы берут начало от деревенских ремёсел: плотничество, гончарство. Художественная обработка дерева зарождалась в лесных районах, гончарное производство – в местах залежей глины.



Луганская Народная Республика также богата народными традициями, промыслами и ремёслами, которые лучше всего проявляются в декоративно-прикладном искусстве. Одним из интереснейших мест, где можно познакомиться с гончарным промыслом Луганщины, является гончарная мастерская «Макаров Яр» в селе Пархоменко Краснодонского района. В селе Макаров Яр (с 1951 года село носит название Пархоменко) гончарство зародилось в начале XIX века.

Особенностью макарово-яровских кувшинов, горшков, макитр была удлинённость форм, разнообразие размеров и видов. В ассортименте гончаров были кринки, кувшины, миски, небольшие горшки. Традиционными цветами поливы были жёлтый, зелёный и коричневый. Полива – тонкое стекловидное покрытие на керамике, обычно имевшее светло-зелёный, реже – жёлтый, очень редко – коричневый цвет.

Местные мастера расписывали свои изделия глиняными красками. Чаще всего не целыми орнаментами, а их частями. Изделия отличались богатой цветовой гаммой, применением техники рисовки и лепным декором. Гончары украшали свои работы изображениями местных растений и природными мотивами рек и степей.

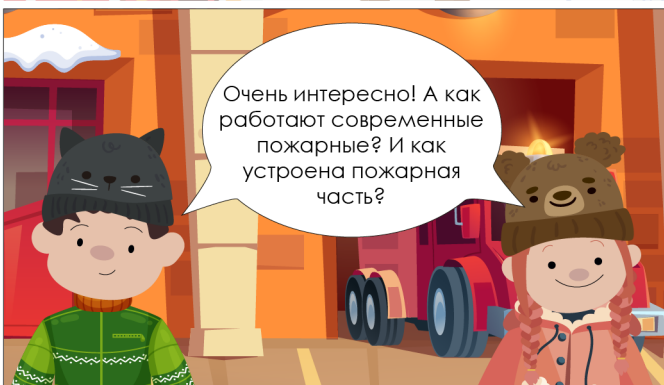
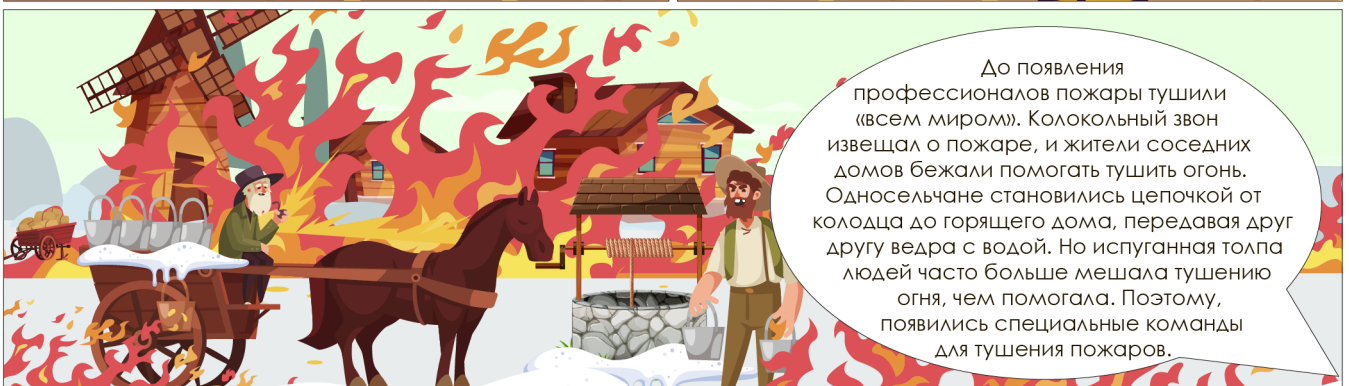
В памяти народа сохранилось знание о чудодейственных свойствах посуды из глины: в глиняном кувшине молоко дольше не скисает, в горшочке – каша вкуснее, в макитре – вода не зеленеет, не зацветает. Много ещё есть поверий и доказанных фактов о положительных свойствах глиняной утвари. Но если раньше такая посуда была необходимостью, а гончарство по праву считалось ремеслом, то теперь посуда из глины, скорее, часть декора, а сам процесс её создания – декоративно-прикладное искусство.

Гончарная мастерская «Макаров Яр» входит в состав Государственного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганский центр народного творчества», включена в туристические маршруты Луганской Народной Республики.

Гончарная мастерская выполнена в необычном стиле. На подворье – плетёный забор, кувшины на изгороди, огромная печь для обжига готовых изделий, сделанная из дерева телега. Есть большой павильон на улице, где проходят занятия по гончарству. В помещении вся атмосфера пропитана духом гончарства. Кругом расставлены изготовленные из глины свистульки, кувшины, игрушки.



# ПОЖАРНЫЙ – ПРОФЕССИЯ ГЕРОИЧЕСКАЯ







Выезжая на выполнение задания, пожарные надевают боевую одежду из трудно воспламеняющегося материала со светоотражающимися полосами, защитный шлем, кожаные перчатки. Действуя в сильном дыму, пожарный дышит с помощью противогаза, соединённого с баллоном, в котором находится сжатый воздух.



В своей работе пожарные используют множество пожарных машин. Одной из основных является машина для тушения и вспомогательных действий. В выездах также участвует машина службы спасения, машина-автолестница, по которой можно подняться на высоту до 40 метров.



Пожарный – важная, необходимая профессия, при которой приходится одновременно выполнять функцию огнеборца, спасателя, медицинского работника. Пожарные не только тушат пожары, их вызывают и в других случаях: при наводнениях они участвуют в спасении людей и животных; при автокатастрофах помогают высвобождать людей из поврежденных машин. Для поиска людей, засыпанных обломками зданий или заваленных землей, снегом, используются пожарные-кинологи со специально обученными собаками, входящие в МЧС. Кроме этого, пожарные работают на воде и в аэропортах, тушат лесные пожары.



Кстати, скоро Новый год! А вы знаете, как нужно безопасно украшать ёлку?

- ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ**
- ! Нельзя использовать неисправные гирлянды;
  - ! Ёлка должна стоять на устойчивой подставке;
  - ! Нельзя украшать ёлку горящими свечами;
  - ! Не стоит украшать ель легковоспламеняющимися украшениями;
  - ! Уходя отключайте электрическую гирлянду;
  - ! Ёлка не должна мешать свободно ходить;
  - ! Ёлочная мишура – это тонкий металл, который может порезать изнутри, если проглотить. Выбирай безопасные украшения для дома, если есть питомцы;
  - ! Нельзя применять пиротехнические изделия в помещениях;
  - ! Не ставьте ёлку вблизи отопительных приборов.



Я понял, что профессия пожарного подходит только сильным и мужественным людям, так как требует от человека больших физических затрат и выносливости. Пожарный должен уметь работать в коллективе, быть смелым, коммуникабельным, потому что один он никогда не сможет выполнить свою работу.

# Где рождаются новогодние ёлки?

Мне уже 8 лет! Скоро я стану НОВОГОДНЕЙ!

А мне только 6...

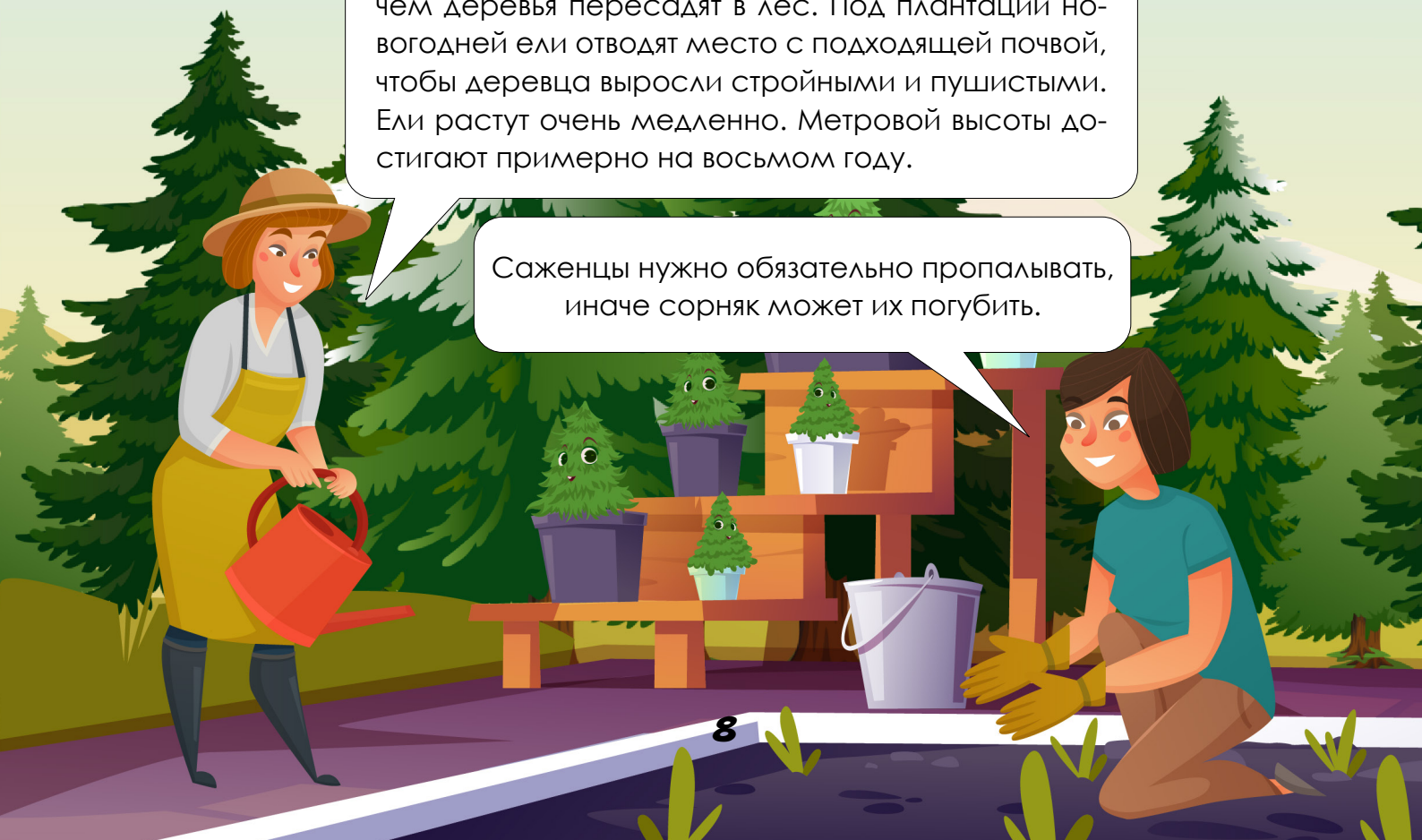


В преддверии новогодних праздников каждая семья Луганской Народной Республики стремится приобрести новогоднюю ёлку. Ведь живая ёлка способна привнести в дом волшебное ощущение праздника, наполнить воздух приятным, терпким ароматом.

Ёлочкам, которые в новогодние праздники украшают наши дома, в среднем по восемьдесят лет. И всё это время будущее праздничное дерево растят в посевном отделении питомника. Здесь стройными рядами зеленеют маленькие зелёные росточки. Они совсем не похожи на ёлки, которые мы привыкли видеть. Но в будущем практически каждый росток – это новогодняя радость в дом.

А пока им расти и расти. Свой путь новогодняя ель начинает в посевном отделении, где малюсенькие семена высаживает специальная машина. Спустя два года ёлочки пересаживают в открытый грунт. Пройдет еще два года, прежде чем деревья пересадят в лес. Под плантации новогодней ели отводят место с подходящей почвой, чтобы деревца выросли стройными и пушистыми. Ели растут очень медленно. Метровой высоты достигают примерно на восьмом году.

Саженцы нужно обязательно пропалывать, иначе сорняк может их погубить.



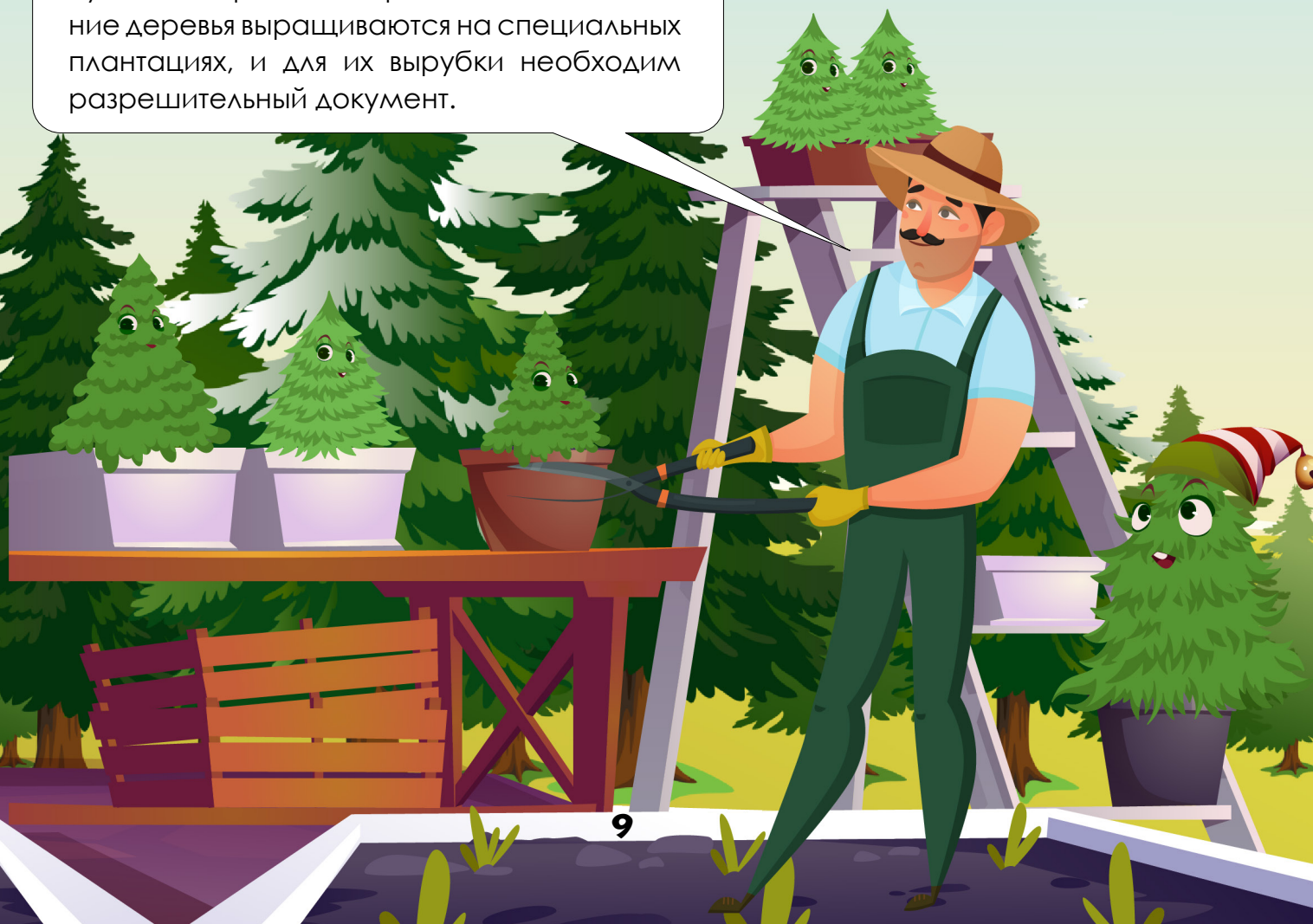


На новогодних плантациях колючие красавицы растут для того, чтобы к главному празднику страны их можно было срубить без нанесения ущерба природе. Поэтому после новогодней рубки ёлочные плантации отнюдь не превращаются в пустошь. Работники лесного хозяйства оставляют часть елей, и делянка становится красивым хвойным лесом. Кстати, те елочки, которые не попали в наши дома, еще получают такой шанс. Из еловых лапок составят новогодние букеты, которые будут продаваться на ёлочных базарах рядом с новогодними красавицами.



Новогодние ёлочки попадают в наши дома из Луганского, Перевальского, Красноярского, Ивановского, Успенского, Краснокутского, Щётовского, Дьяковского, Чернухинского, Антрацитовского, Краснодонского, Ровеньковского и Ореховского лесничеств республики.

А вот поход в лес за ёлкой может обернуться испорченным праздником. Новогодние деревья выращиваются на специальных плантациях, и для их вырубki необходим разрешительный документ.



# День Святого Николая

Каждую зиму 19 декабря мы празднуем День Святого Николая. На Руси ещё с древних времён почитали этого святого, как одного из самых любимых в народе. Он имел несколько имён: Николай Чудотворец, Николай Угодник, Святитель Николай. Существует поверье: если в ночь на святого Николая загадать заветное желание, то святой его обязательно исполнит, а дети, которые помогают родителям, были послушными, добрыми, честными обязательно найдут у себя под подушками сладости или игрушки.

Давным-давно, много лет назад жил муж с женой. И все у них было хорошо. И жили они по-доброму, ни с кем не ссорились, помогали бедным и в церковь ходили. Только одно печалило: не было у них детей. Просили они у Бога милости. Годы шли. А в доме так и не звучал детский смех. Но продолжали они молиться Богу. И вскоре родился у них сын Николай. Рос Николай послушным, не по годам серьёзным и очень добрым мальчиком. Он всегда спешил на помощь тем, кто нуждался, всегда старался помочь, всех утешить.

По соседству с Николаем жили три сестры-красавицы, хорошие, работающие девушки. И услышал как-то Николай, что не могут они выйти замуж без приданого. Поздно ночью, когда весь город спал и видел сны, пробрался Николай к дому, где жили девушки и кинул три мешочка золота. Проснулись утром сёстры и ахнули: каждая нашла приданое, которого хватало для того, чтобы выйти замуж и зажить счастливо.

На этом чудеса не закончились. Каждую ночь кто-то получал то, в чём нуждался больше всего: больные – лекарство, вдовы – помощь и тёплую одежду, бедные детишки – игрушки и еду. Долго Николаю удавалось оставаться невидимым помощником. Он делал добрые дела и не ждал, что кто-то его похвалит. Много чудес совершил святитель.

После всех этих чудес, за доброту, терпение и милосердие Николая причислили к лику святых. Ходит Николай по свету и творит Добро. А рядом с ним – Ангелы-помощники. Знают Ангелы обо всём на свете. И рассказывают Николаю о хороших, послушных детях, которые обязательно должны получить подарки.

Есть и традиционное блюдо, которое принято готовить в день Святого Николая и угощать детей и взрослых – пряники «Николайчики». И вы, наши маленькие читатели, сможете приготовить их. Обязательно попросите помощи взрослых.

# «Николайчики»

## Тесто для пряников

Все продукты смешать и поставить в холодное место на 1 час. Раскатать тесто слоем 0,5 сантиметра и вырезать разные фигурки формочкой для печенья. Выложить на противень, предварительно слегка смазав растительным маслом. Выпекать 5 минут в горячей духовке.



2 стакана муки



1 стакан сахара



1 ложка мёда



1 чайная ложка соды,  
погашенной уксусом



1 ложка растительного масла



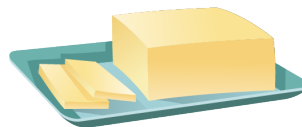
немного корицы



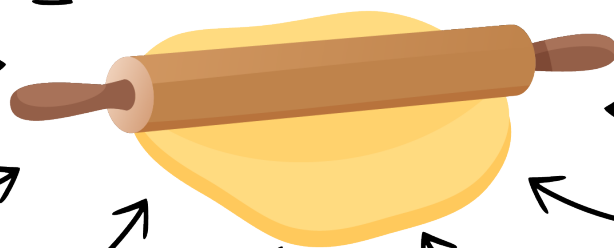
2 ложки сметаны



1 яйцо



50 граммов сливочного масла

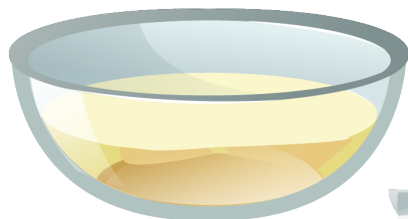


## Глазурь

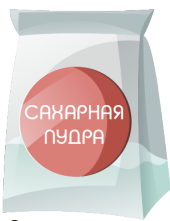
Взбить белки, постепенно добавляя сахарную пудру. Довести консистенцию до густоты сметаны. Расписать пряники глазурью.



пищевые красители



белки 3-х яиц



2 стакана сахарной пудры

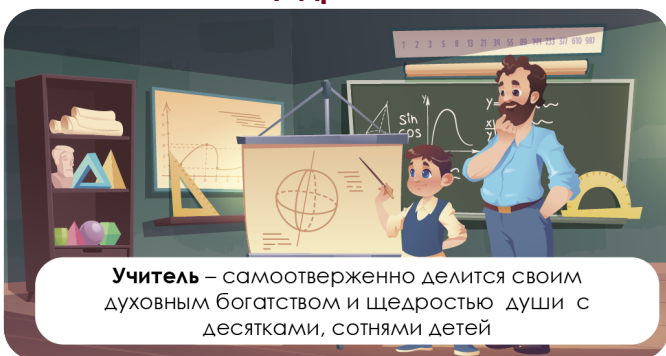


# Щедрость

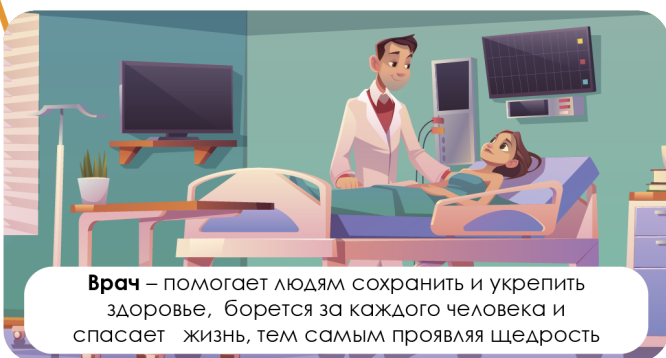
Очень часто люди помогают незнакомцам просто так, без всякой личной выгоды. Мы называем такие поступки щедростью. Ведь щедрость и великодушие – это ценности, живущие в сердце человека, который бескорыстно, из самых лучших побуждений спешит на помощь, ничего не требуя взамен.

Щедрость человека проявляется не только в умении дарить материальные блага, но и в умении быть добрым, отзывчивым, поддерживать добрым словом, тёплым взглядом.

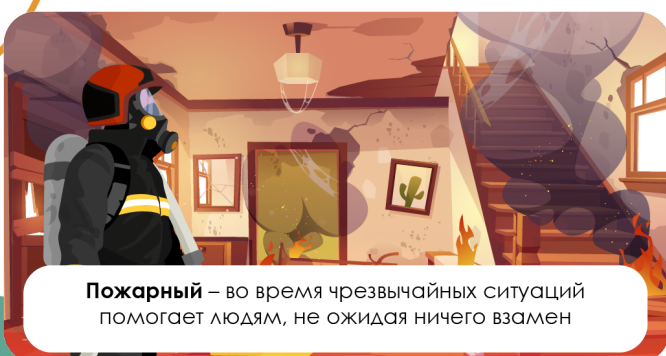
## Существуют профессии, призванием которых является проявление щедрости



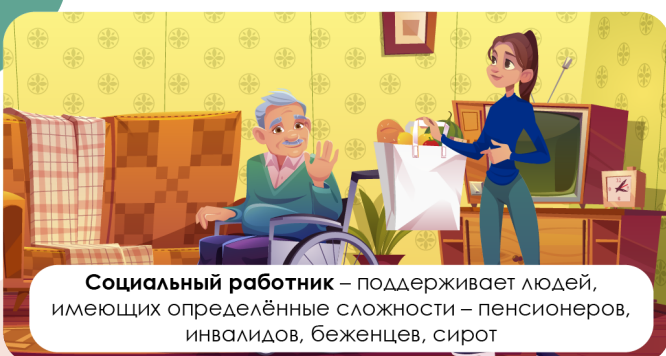
**Учитель** – самоотверженно делится своим духовным богатством и щедростью души с десятками, сотнями детей



**Врач** – помогает людям сохранить и укрепить здоровье, борется за каждого человека и спасает жизнь, тем самым проявляя щедрость



**Пожарный** – во время чрезвычайных ситуаций помогает людям, не ожидая ничего взамен

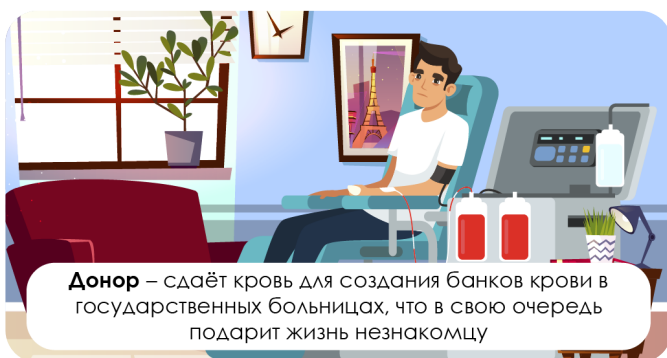


**Социальный работник** – поддерживает людей, имеющих определённые сложности – пенсионеров, инвалидов, беженцев, сирот

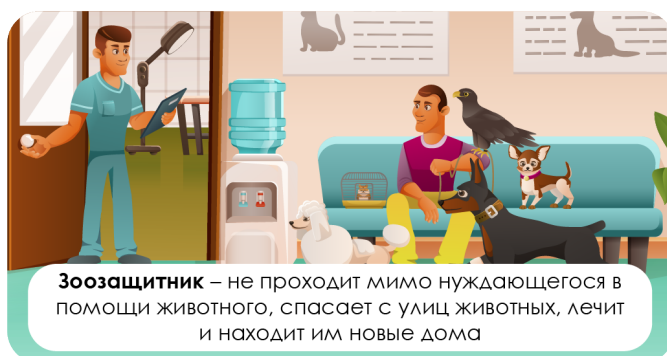
## Люди, которые проявляют щедрость, исключительно на добровольных основах



**Родители** – щедро одаривают своих детей любовью, уча и их в свою очередь быть щедрыми



**Донор** – сдаёт кровь для создания банков крови в государственных больницах, что в свою очередь подарит жизнь незнакомцу

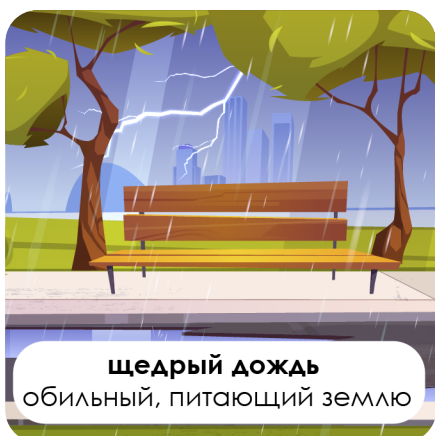


**Зоозащитник** – не проходит мимо нуждающегося в помощи животного, спасает с улиц животных, лечит и находит им новые дома



**Волонтер** – помогает обществу, вкладывает душу, время и усилия, оказывая нематериальную помощь нуждающимся

В русском языке слово «щедрый» часто относят не только к человеку, но даже к явлениям природы:



Народная мудрость чётко разграничивает готовность человека протянуть руку помощи нуждающимся, порой даже в ущерб собственным интересам, и необдуманные траты с откровенным транжирством. Устный фольклор, пришедший из глубины веков, прославляет по-настоящему искреннее желание оказывать не только материальную, но и моральную поддержку.

Зачастую пословицы о щедрости отражают характерные особенности людей, предостерегают от разочарований, призывая радоваться даже малейшей помощи, не ожидая огромных благодеяний.

- ☀ По щедрости руки видно, какое сердце.
- ☀ Щедрая рука много получит.
- ☀ Бедный – всегда щедрый.
- ☀ Что есть в печи – всё на стол мечи.
- ☀ Дороже серебра и золота душа, что щедростью богата.
- ☀ Скүпой богач беднее щедрого бедняка.
- ☀ На щедрюю рүкү и сокол садится.
- ☀ Богатство без щедрости – все равно, что дерево без плодов.



# Горностай

**Горностай – хищное животное семейства Куньих. Маленький и очень быстрый зверёк. Ловкий охотник, который умеет танцевать и движется со скоростью ветра.**



## Как выглядит горностай?

Горностай выглядит очень маленьким. Однако, несмотря на свои небольшие размеры, является хищником. У зверька длинное тело и короткие лапы. Голова горностая имеет треугольную форму и округлые уши небольшого размера, а также вытянутую шею. Длина туловища около 30 см. Максимальный вес горностая составляет 260 грамм. Живёт горностай от 2 до 6 лет.

В зависимости от времени года выглядит горностай по-разному, ведь горностай меняет окраску. Зимний горностай становится полностью белым. При этом зимой горностай выглядит более пушистым, потому что мех становится мягким и густым. Летом горностай имеет двухцветный окрас. Верхняя часть туловища рыжевато-бурая, нижняя – желтовато-белая, а мех горностая становится грубым и редким. Лишь кончик хвоста у зверька остается чёрным круглый год.

Внешне горностай выглядит очень похожим на ласку. Но в отличие от ласки горностай крупнее, имеет чёрный кончик хвоста и охотится на более крупную добычу, чем ласка. Хищный горностай очень смел и кровожаден. В безвыходной ситуации он рискует бросаться даже на человека.

## Чем питается горностай?

Горностай кажется безобидной и милой зверушкой. Но это очень шустрый и прожорливый хищник. Хищный горностай питается достаточно разнообразно. Основной пищей горностая являются грызуны. Горностай питается мышами-полёвками, крысами, хомяками, землеройками, бурундуками. Однако маленький разбойник не прочь полакомиться и другой пищей – рыбой, мелкими птицами, ящерицами, насекомыми. Также ловкий воришка разоряет гнезда птиц и поедает яйца.

Горностай выходит на охоту в сумерки и охотится всю ночь до самого рассвета. Он может быть настолько дерзок и бесстрашен, что нападает на крупную дичь – тетерева, глухаря, рябчика, куропатку. Также горностай охотится на животных, которые значительно превосходят его по размеру – зайцев и кроликов.



## Как охотится горностай?

Быстрый и юркий, горностай бежит, словно стелется по земле, ныряет меж коряг и листвы. Проносится, словно ветер, и невозможно угадать, где именно шустрый зверёк вынырнет из травы. Когда вероятная жертва определена, горностай подбирается к ней как можно ближе и делает стремительный рывок. А зимой он с лёгкостью прыгает по снегу, не проваливаясь в сугробы, перемещаясь ловкими прыжками до полуметра длиной.





### Почему горностай чирикает?

Горностай – весьма резвое и юркое животное, он очень быстрый. Зверёк отлично плавает, ныряет и легко забирается на деревья. Часто отсиживается на дереве в случае опасности или угрозы нападения врага. Обычно горностай живет тихо и молчаливо, но, взволновавшись, громко стрекочет, шипит и чирикает.

### Где обитает горностай?

Горностай обитает в Северной Америке, Европе и Азии. Встречается повсюду, от берегов Ледовитого океана до южных морей, от Прибалтики до Сахалина. Горностай живёт в лесостепи, речных долинах, полях, тундре и тайге.

Маленький хищник ведёт преимущественно одиночный образ жизни и обитает там, где большая численность грызунов. А также зверёк любит воду. Поэтому зачастую горностай живёт недалеко от водоёмов, озёр, на прибрежных лугах и у ручейков. В чаще леса зверька не найдешь, для проживания он предпочитает опушки, балки, овраги. Порой горностай обитает рядом с человеком, в садах, парках, на городских окраинах.

Активен горностай преимущественно в сумерках и ночью, иногда встречается и днём. Довольно часто горностай занимает норы убитых им грызунов. Собственных нор горностай не роет. Зимой постоянного убежища не имеет и пользуется подвернувшимися укрытиями – под поваленными деревьями, камнями или корнями деревьев.



### Зачем горностай танцует?

Горностай считается довольно опасным животным. Одной из уникальных особенностей охоты горностая является своеобразный танец выполняемый животным. В танце горностая гипнотизируют и отвлекают свою жертву, что позволяет подобраться ближе для прыжка. Такой танец этих проказников называется «танец смерти горностая».

### Почему горностай занесён в Красную книгу?

Природными врагами горностая являются лисица, соболь, барсук, куница, крупные хищные птицы. У горностая есть ещё один серьёзный враг – это человек. Несмотря на распространённость хищника, численность горностая упала в связи с охотой на него. Пушной зверек истребляется человеком из-за ценности меха. Истребляют горностая также из-за вреда, наносимого хозяйству: зверёк уничтожает кур и кладки яиц. Однако горностай полезен уничтожением грызунов и контролирует их популяцию.

# Два Мороза



Гуляли по чистому полю два Мороза, два родных брата, с ноги на ногу поскакивали, рукой об руку поколачивали. Говорит один Мороз другому:

– Братец Мороз Красный нос! Как бы нам позабавиться – людей поморозить?

Отвечает ему другой:

– Братец Мороз Синий нос! Коль людей морозить – не по чистому нам полю гулять. Поле всё снегом занесло, все проезжие дороги замело; никто не пройдет, не проедет. Побежим-ка лучше к чистому бору! Там хоть и меньше простору, да зато забавы будет больше. Все нет-нет да кто-нибудь и встретится по дороге.

Сказано – сделано. Побежали два Мороза, два родных брата, в чистый бор. Бегут, дорогой тешатся: с ноги на ногу попрыгивают, по ёлкам, по сосенкам пощёлкивают. Старый ельник трещит, молодой сосняк поскрипывает. По рыхлому ль снегу пробегут – кора ледяная; былинка ль из-под снегу выглядывает – дунут, словно бисером её всю унижут. Послышали они с одной стороны колокольчик, а с другой бубенчик: с колокольчиком барин едет, с бубенчиком – мужичок. Стали Морозы судить да рядить, кому за кем бежать, кому кого морозить. Мороз Синий нос, как был моложе, говорит:

– Мне бы лучше за мужичком погнаться. Его скорее дойму: полушубок старый, заплата, шапка вся в дырах, на ногах, кроме лаптишек, ничего. Он же, никак, дрова рубить едет... А уж ты, братец, как посильнее меня, за барином беги. Видишь, на нём шуба медвежья, шапка лисья, сапоги волчьи. Где уж мне с ним! Не совладаю.

Мороз Красный нос только подсмеивается.

– Молод, – говорит, – ты ещё братец!.. Ну, да уж быть по-твоему. Беги за мужичком, а я побегу за барином. Как сойдёмся под вечер, узнаем, кому была легка работа, кому тяжела. Прощай покамест!

– Прощай, братец!



Свистнули, щёлкнули, побежали.

Только солнышко закатилось, сошлись они опять на чистом поле. Спрашивают друг друга:

– Что?

– То-то, я думаю, намаялся ты, братец, с барин-ном-то, – говорит младший, – а толку, глядишь, не вышло никакого. Где его было пронять!

Старший посмеивается себе.

– Эх, – говорит, – братец Мороз Синий нос, молод ты и прост. Я его так уважил, что он час будет греться – не отогреется.

– А как же шуба-то, да шапка-то, да сапоги-то?

– Не помогли. Забрался я к нему и в шубу, и в шапку, и в сапоги да как зачал знобить! Он-то ёжится, он-то жмётся да кутается, думает: «Дай-ка я ни одним суставом не шевельнусь, авось меня тут мороз не одолеет». Ан не тут-то было! Мне-то это и с руки. Как принялся я за него – чуть живого в городе из повозки выпустил.

Ну, а ты что со своим мужичком сделал?

– Эх, братец Красный нос! Плохую ты со мною шутку сшутил, что вовремя не образумил. Думал – заморожу мужика, а вышло – он же обломал мне бока.

– Как так?

– Да вот как. Ехал он, сам ты видел, дрова рубить. Дорогой начал было я его понимать: только он всё не робеет – ещё ругается: такой, говорит, сякой этот мороз! Совсем даже обидно стало; принялся я его ещё пуще щипать да колоть. Только ненадолго была мне эта забава. Приехал он на место, вылез из саней, принялся за топор. Я-то думаю: «Тут мне сломить его!». Забрался к нему под полушубок, давай его язвить. А он-то топором машет, только щепки кругом летят. Стал даже пот его прошибать. Вижу: плохо – не усидеть мне под полушубком. Под конец пар от него повалил. Я прочь поскорее. Думаю: «Как быть?» А мужик всё работает да работает. Ему бы зябнуть, а ему жарко стало. Гляжу – скидает с себя полушубок. Обрадовался я. «Погоди ж, говорю, вот я тебе покажу себя». Полушубок весь мокрёхонек. Я в него – забрался везде, заморозил так, что он стал лубок лубком. Надевай-ка теперь, попробуй! Как покончил мужик своё дело да подошел к полушубку, у меня и сердце взыграло: то-то потешусь! Посмотрел мужик и принялся меня ругать – все слова перебрал, что нет их хуже. «Ругайся! – думаю я себе, – ругайся! А меня всё не выживешь!» Так он бранью не удовольствовался. Выбрал полено подлиннее да посучковатее, да как приметя по полушубку бить! По полушубку бьёт, а меня всё ругает. Мне бы бежать поскорее, да уж больно я в шерсти-то завяз – выбраться не могу. А он-то колотит, он-то колотит! Насилу я ушёл. Думал, костей не соберу. До сих пор бока ноют. Закаялся я мужиков морозить.



# Кроссворд по сказке «Два Мороза»



## По горизонтали

- 1 Старший брат Мороз .....нос?
- 4 Где братья стерегли путников?
- 7 Братья хотели людей .....?
- 6 Верхняя одежда Мужика?
- 10 Кто из двух мужчин быстро замёрз?
- 12 Кто ехал в лес по дрова?
- 14 Какая шапка была у Барина?
- 15 Куда побежали братья поразвлечься?



## По вертикали

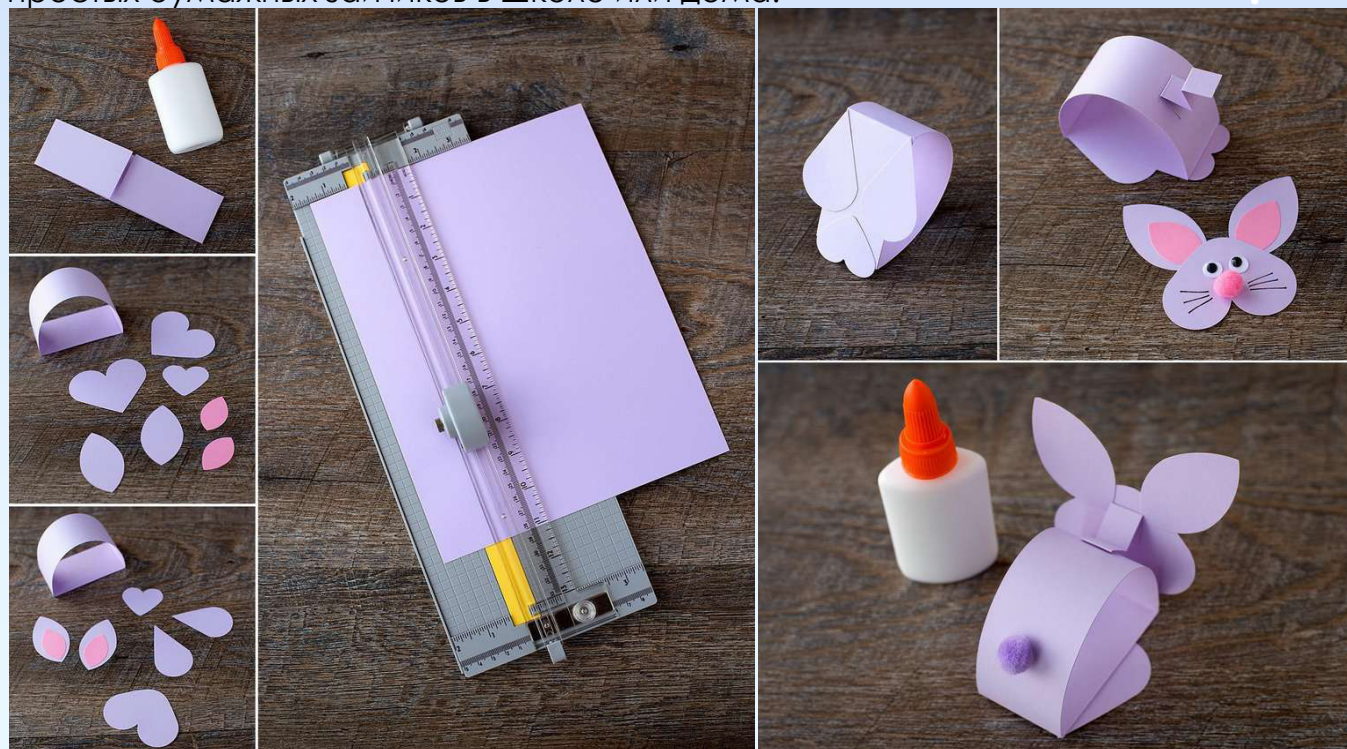
- 2 Что звенело на санях богача?
- 3 Верхняя одежда Барина?
- 5 Младший брат Мороз .....нос?
- 8 Кто такие братья Красный и Синий нос?
- 9 Что звенело на санях мужика?
- 11 Что лучше шубы греет?
- 16 Что хотел набрать в лесу бедняк?
- 17 Чем мужичок бил по полушубку?



## Бумажные зайчики

Грядущий год пройдет под знаком Кролика, являющегося символом изобилия и долголетия. Зима не за горами, поэтому многие семьи уже сейчас начинают готовиться к встрече самого любимого праздника. Родители и дети приступают к поиску и выбору разнообразных интересных поделок, которые в будущем смогут украсить и преобразить дом, квартиру или дачу, праздничную ель и новогодний стол. Сделать символ 2023 года своими руками можно из различных материалов.

Как раз к Новому году вы можете научиться делать простых бумажных зайчиков в школе или дома.



1. Отрежьте полоску бумаги размером 4 x 28 см.
2. Сложите концы к середине, как показано на рисунке. Склейте 2 клапана вместе, чтобы сделать трёхмерную форму полукруга.
3. Вырежьте 2 больших сердца и 1 маленькое. Приклейте маленькие розовые лепестки на большие лепестки, чтобы сделать уши кролика, разрежьте одно из больших сердец пополам (у вас получится 2 слезинки). Чтобы сделать ноги кролика, приклейте каплевидные бумажные формы и маленькое сердечко к плоской нижней части тела, как показано на фото.
4. Разрежьте короткую полоску бумаги и сложите её как гармошку 4 раза. Приклейте к передней части тела бумажного кролика.
5. Затем приклейте уши кролика к задней части закругленного сердца.
6. Приклейте глаза и нос к мордочке кролика, затем используйте черный фломастер, чтобы сделать усы. Приклейте голову кролика к бумажной полоске гармошки. Наконец, приклейте помпон к задней части кролика для хвоста.

Эти маленькие зайчики очень весёлые. Если легонько надавить на голову, они подпрыгивают вверх.

Шаповалова Людмила Васильевна,  
воспитатель ГУ ЛНР «Ясли-сад № 73 "Непоседы"»

## ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ

В одном лесу, по соседству друг с другом, жили-были Зайка, Хомячок и их друг Ёжик.

Все лето Ёжик собирал ягоды, сушил грибы, а Зайка с Хомячком играли, резвились, бегали за бабочками и не заметили, как пришла дождливая осень, а за ней холодная зима.

Однажды утром проснулся Зайка – все вокруг укуталось снежным покрывалом. Заглянул Зайка в свой погребок, а покушать нечего. За играми и весельем он ничего не успел заготовить на зиму. Ни сочной морковки, ни хрустящей капусты. «Что же делать? – подумал Зайка, дрожа от холода и голода, – может пойти к Ёжику попросить сушёных грибов и ягод?» Но Зайке было очень стыдно, что он ничего не припас. Проголодался он ещё сильнее и решил пойти искать, что-нибудь съедобное.

Искал, искал под снегом Зайка, замёрз, снег глубокий, очень холодно. И вспомнил он про друга Хомячка: «Он такой маленький дома сидит, наверное, тоже есть хочет. Если я найду что-то, пойду к нему съедим вместе».

Разгреб Зайчонок снег, а под ним две морковки. Обрадовался Зайчонок, взял морковку и побежал к Хомячку. Прибежал к домику Хомячка стучал, стучал в дверь, никто не отвечает. Толкнул дверь, она и открылась, оказывается в домике – нет никого. «Наверное, Хомячок тоже пошёл искать еду. А пойду я к Ёжику, может, он дома», – подумал Зайка.

В это самое время Хомячок тоже искал в лесу под снегом что-нибудь съедобное. И подумал: «Снег глубокий, холодный, а маленький Зайчонок сидит дома голодный. Если найду что-нибудь, поделюсь с ним».

