

**Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Московский государственный областной педагогический университет»**

**Духовно-нравственное воспитание:  
исторические вызовы  
и выбор человека**

*Материалы  
VIII Международной научно-образовательной конференции  
«Несторовские чтения»*

**Москва  
МГОПУ  
2023**

УДК 378.017.92 (082.1)  
ББК 74.005.1+74.480(я43)  
Д85

Выпускается по решению Учёного совета Историко-филологического института и Редакционно-издательского совета МГОПУ

**Ответственный редактор:**

**О. В. Розина** – кандидат исторических наук, доцент  
Московского государственного областного педагогического университета.

**Рецензенты:**

**А. С. Черножуков** – кандидат исторических наук,  
учитель истории ГБОУ города Москвы «Школа №1367»;  
**Е. А. Куренкова** – кандидат исторических наук, доцент  
Московского государственного областного педагогического университета.

**Д85** **Духовно-нравственное воспитание: исторические вызовы и выбор человека :** материалы VIII Международной научно-образовательной конференции «Несторовские чтения» / отв. ред. О. В. Розина. – Электрон. текстовые дан. (9,26 Мб). – Москва : МГОПУ, 2023. – 1 CD-ROM. – Систем. требования: Intel Pentium (или аналог) 1 ГГц; 512 Мб оперативной памяти; привод CD-ROM; операционная система Microsoft Windows XP SP 2 и выше; Adobe Reader 7.0 (или аналог).  
ISBN 978-5-7017-3386-0.

Материалы конференции сгруппированы в несколько разделов, в которых рассмотрены проблемы духовного выбора личности в условиях исторических изломов, различные аспекты духовно-нравственного и патриотического воспитания в свете современных глобальных вызовов, формирование в современном обществе православного мировоззрения и духовного иммунитета в условиях противодействия деструктивным явлениям.

Издание является результатом сотрудничества научных коллективов различных высших учебных заведений России и Луганской Народной Республики. Общая тема издания представляет не только научный интерес, но и является актуальной в решении задач духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи. Издание предназначено для студентов, аспирантов, преподавателей, учителей и научных работников, а также специалистов по вопросам духовно-нравственной культуры и воспитания.

Издание построено на гипертекстовой технологии, с помощью которой обеспечивается переход от *Содержания* к тексту раздела и обратно, а также на контекстно связанные независимые интернет-ресурсы.

УДК 378.017.92 (082.1)  
ББК 74.005.1+74.480(я43)

Все материалы публикуются в авторской редакции.  
За содержание материалов ответственность несёт автор.

В оформлении обложки использованы изображения, находящиеся в свободном доступе в интернете.

ISBN 978-5-7017-3386-0

© МГОПУ, 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### Исторические изломы и духовный выбор личности

<b>Гальперина П.А., Тулянов В.А.</b> Либеральные и традиционные ценности в условиях глобальных вызовов современности .....	6
<b>Ермаков В.А.</b> Духовные и гражданские ценности философии И. Ильина и их потенциал в формировании идентичности современной молодежи .....	14
<b>Забегайлова И.В.</b> Проблемы духовно-нравственного становления личности ребенка в трудах российских священномучеников .....	22
<b>Зими́на А.А.</b> Репрессивная политика советской власти в отношении гуслицких старообрядцев (1930-е гг.).....	29
<b>Иванов А.А.</b> Святитель Игнатий (Брянчанинов) о труде и служении иконописца .....	33
<b>Красикова С.Т., Евдокимов Р.Н.</b> Духовное состояние советского Человека в период «большого террора» (1937-1938): нравственное восприятие политических процессов .....	38
<b>Крылова С.В.</b> Трагедия и духовный смысл братоубийственной войны в цикле стихотворений Александра Проханова «Алеюший восток» (2022).....	47
<b>Мир М.М., Федосенко М.Р., Розина О.В.</b> Культурно-нравственные ценности в эпоху постмодерна .....	56
<b>Музыченко О.А.</b> Старообрядцы Стародубья: сохранение идентичности в контексте исторических вызовов (конец XVIII – середина XIX вв.).....	63
<b>Новичкова Д.А.</b> Духовно-нравственное воспитание обучающихся учреждений среднего профессионального образования на примере изучения темы «Отечественная война 1812 г.» .....	71
<b>Рахновский И.А., Тулянов В.А.</b> Общество потребления и человек: ценностные ориентиры и нравственность в условиях «потребительского капитализма».....	77
<b>Реснянский С.И.</b> Ценностные основы русской духовной культуры в контексте актуальных духовных вызовов .....	85
<b>Розина О.В.</b> Мистический материализм и духовный выбор личности ....	99
<b>Сорокин Е.Э.</b> Духовно-нравственное восприятие наполеоновского нашествия русским народом через призму творчества Ф.Н. Глинки.....	105
<b>Сотникова Е.Ю., Поташова К.О.</b> Идея духовного подвига русского народа в «Собрании стихотворений, относящихся к незабвенному 1812 году» .....	111
<b>Ткач В.А., Ивашина Р.А.</b> Привлечение молодежи к исследованиям истории святынь родного края на примере истории формирования православного прихода в селе Богатое Ивнянского района Белгородской области в период конца XVII–XVIII вв.....	119

<b>Черемных О.А.</b> Духовно-нравственные искания в переписке святителей Филарета и Иннокентия .....	125
<b>Шиянова К.А., Розина О.В.</b> Проблема личного выбора в годы Великой Отечественной войны (на примере героев литературных произведений) .....	131

### **Проблемы воспитания в свете современных глобальных вызовов**

<b>Дьяченко Б.А.</b> Создание антропологического пространства воспитания младших школьников в условиях современных глобальных вызовов .....	141
<b>Зубовская Н.И.</b> Сила слова в образовательном процессе .....	149
<b>Кирмач Г.А.</b> Современный педагог как носитель духовно-нравственных ценностей и созидательного труда .....	152
<b>Киселев А.В.</b> Воспитательное и образовательное значение метода изобразительной наглядности при преподавании истории .....	160
<b>Климов Ф.П., Тучин В.А.</b> Роль школьного музея в формировании духовно-нравственных ценностей молодёжи .....	166
<b>Кондратенко А.П.</b> Актуальность проблемы формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи в условиях современных глобальных преобразований .....	178
<b>Малькова М.А.</b> Аутопсихологическая компетентность педагога высшей школы как фактор успешной самореализации .....	188
<b>Муратова И.М.</b> Доминирующие ценности современной студенческой молодежи .....	195
<b>Никулина А.Д.</b> Воспитание у будущего учителя начальной школы гуманной любви к детям как духовно-нравственной ценности .....	203
<b>Рабочая Г.И.</b> Система работы по формированию мировоззрения и национальной идентичности в условиях работы в педагогическом классе средней школы .....	211
<b>Романов А.А.</b> Представления о базовых убеждениях у студентов-психологов .....	218
<b>Смирнова Е.В.</b> Метод кейс-технологии как способ формирования коммуникативной компетенции обучающихся (на материале прозы А.П. Чехова) .....	224
<b>Толкачева А.С., Розина О.В.</b> Ценностные ориентации современных школьников .....	231
<b>Тучин В.А.</b> Проблемы формирования духовно-нравственных ценностей у современной молодежи .....	237
<b>Тыщук Д.С.</b> Художественная литература как средство формирования духовных качеств личности будущих педагогов начальных классов (на материале повести В.П. Крапивина «Ковер-самолет») .....	245

<b>Хорошевская И.В.</b> Педагогические условия формирования бесконфликтной личности обучающегося общеобразовательной организации.....	251
<b>Якименко Л.Н.</b> Аксиологический потенциал современной художественной мидл-литературы как средства воспитания педагогической любви к детям у будущих учителей начальной школы .....	259

### **Православное мировоззрение в современном обществе**

<b>Бахмач А.С.</b> Актуализация православной педагогической мысли в учебном процессе педагогического вуза .....	272
<b>Борзых Э.В.</b> Роль православного мировоззрения в развитии современного общества.....	277
<b>Васильченко Т.И., Тулянов В.А.</b> Образ Александра Невского в духовно-просветительской деятельности Русской Православной Церкви на современном этапе.....	283
<b>Горюнова Т.Н.</b> Влияние церковно-славянского языка на процесс сохранения духовно-нравственной идентичности.....	290
<b>Заридзе Г.В., протоиерей.</b> Влияние отсутствия традиционных ценностей на воспитательный процесс .....	294
<b>Матвиенко В.А.</b> Религия в контексте развития национально-государственной идентичности российской молодежи ..	302
<b>Тулянов В.А.</b> Русская Православная Церковь и «политика памяти» в современной России.....	310
<b>Чеботарева И.В.</b> Использование ценностного потенциала народной педагогики в нравственной подготовке студенческой молодежи к семейной жизни .....	318

### **Формирование духовно-нравственного иммунитета в условиях противодействия деструктивным явлениям**

<b>Баранова М.А.</b> Влияние пагубных привычек на духовно-нравственный облик и психоневрологическое состояние личности в молодежной среде.....	329
<b>Розина В.А.</b> Вызовы современной информационной войны и методы борьбы с ее угрозами .....	336
<b>Селихов Е.А.</b> Тоталитарные секты и противодействие им с помощью традиционных для России конфессий .....	341
<b>Шоколова Ю.С.</b> Духовные причины алкоголизма и наркомании .....	348

*А.П. Кондратенко,  
кандидат педагогических наук, доцент,  
декан факультета  
музыкально-художественного образования  
имени Джульетты Якубович  
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный  
педагогический университет»*

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ГЛОБАЛЬНЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ**

**Аннотация.** В статье раскрыта актуальность проблемы формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи, охарактеризованы основные противоречия в развитии ценностных ориентаций современной студенческой молодежи, предложены некоторые пути формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи в условиях современных глобальных преобразований.

**Ключевые слова:** ценностные ориентации, ценности, студенческая молодежь, духовные ценности, искусство, самореализация, аксиологический подход.

*A.P. Kondratenko,  
PhD in Pedagogical Sciences,  
Associate Professor, Dean of the Faculty  
music and arts education  
named after Juliet Yakubovich  
State educational institution of higher education  
of the Luhansk People's Republic  
«Luhansk State Pedagogical University»*

## **THE RELEVANCE OF THE PROBLEM OF FORMING VALUE ORIENTATIONS OF STUDENTS IN THE CONDITIONS OF MODERN GLOBAL TRANSFORMATIONS**

**Abstract.** The article reveals the relevance of the problem of forming student youth value orientations, characterizes the main contradictions in the development of spiritual value orientations of modern student youth, suggests some ways of forming student youth value orientations in the context of modern global transformations.

**Key words:** value orientations, values, student youth, spiritual values, art, self-realization, axiological approach.

Духовное возрождение нашего народа невозможно без обращения к первоисточникам культурного бытия, без изучения и овладения духовными ценностями, которые нашли воплощение в отечественной культуре и прошли испытание временем. Проблемы формирования ценностных ориентаций и культурных потребностей, утверждения духовных и нравственных начал особенно актуальны в молодежной среде, учитывая их формирующее влияние на личность, ее самосознание, культурное развитие в целом.

Формирование системы ценностей всегда сопровождается их критическим переосмыслением, трансформацией или девальвацией, появлением новых динамических ценностей. Стоит отметить, что студенческая молодежь, вследствие несформированности мировоззренческой позиции, оказалась наиболее восприимчивой к негативным воздействиям современной социокультурной среды, где «на смену бинарному мышлению, в котором ясно присутствуют два полюса – добро и зло, приходит медиальное мышление, в котором эти границы размыты, а сами понятия совмещаются. Идеалом для подражания становятся герои, которые борются со злом при помощи еще большего зла. И только религиозная (прежде всего, православная) нравственная культура способствует воспитанию бинарного восприятия окружающего мира, давая ясные и четкие критерии для решения главного нравственного вопроса о сущности добра и зла» [5, с. 31]. В настоящее время происходит активное навязывание чуждых и нетрадиционных для нашего общества ценностей, уничтожение традиционной веры, замена отечественных ценностей импортированными (либеральные «универсальные» ценности, ценности ЛГБТ-сообщества и т.п.). На Западе делается все возможное, чтобы стереть отечественную историю, уничтожая памятники и знания. Говоря о прогрессирующей дискриминации всего, что связано с Россией, В.В. Путин подчеркнул, что «сегодня пытаются отменить целую тысячелетнюю страну, наш народ. Пресловутая культура отмены превратилась в отмену культуры» [2].

На наш взгляд, преодолеть «отмену культуры» можно только в процессе возрождения отечественной культуры, которая неотделима от России, где нет места этнической нетерпимости и расовой дискриминации. Полноценные человеческие взаимоотношения, в основе которых – духовность, основываются не на угнетении личности и неуважении ее интересов, а на восприятии как высочайшей ценности, отношении к ней как к ценности, обращении с ней как с ценностью.

Подчеркнем, что в этих условиях большое значение приобретает способность человека к творческим решениям, гармоничность его

вхождения в социокультурную среду. Пути развития ценностных ориентаций студенческой молодежи пролегают через процессы осознания и понимания образа жизни наших предков, их традиций, обычаев, обрядов, художественной культуры. Без этого, процесс духовного возрождения нашего народа невозможен.

Духовные ценности объединяют в себе положения о безусловной ценности человека, культурных и духовных достижениях общества, эстетические знания, убеждения, идеалы, которые созданы самым народом. Гуманистические ценностные ориентации влияют на поступки и поведение человека в обществе, определяют его жизненный выбор, дают возможность осмыслить ценность жизни, ее неповторимость для человека, оказывают содействие пониманию уникальности и своеобразности каждого человека, признанию его прав и свобод.

Важность познания искусства для современной молодежи – в ценностном ядре духовной культуры, поскольку именно в художественных образах, в системе языка, в жанровой определенности явлений искусства соединились и нашли воплощение духовные основы жизни, морально-эстетический кодекс, продуктивный опыт деятельности, связанной с трудом, традициями народа. В этом велик воспитательный потенциал искусства, отрыв от которого разрушает и культуру, и общество, и личность.

Анализ литературных источников показал значительный интерес современных исследователей к процессу формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи в психолого-педагогическом аспекте.

Так, актуальность проблемы формирования ценностных ориентаций личности подчеркнута И.В. Рединой, С.В. Молчановым, А.В. Кулешовой. Изучению различных социально-психологических аспектов формирования ценностных ориентаций современной молодежи занимались Н.Б. Лисовская, А.А. Кухтин, Б.К. Салаев, Н.В. Юнг, Ж.С. Мамедова, А.А. Ощепков. Ряд исследований отечественных авторов посвящен факторам, влияющим на процесс формирования ценностных ориентаций, в частности, семьи, образовательной среды, социально-культурной и досуговой среды (Т.В. Геворкян, И.А. Крапивка, Э.В. Зауторова, Н.Н. Шиховцева, Т.В. Михайлова), Особое внимание современных ученых привлечено к проблеме влияния на формирование ценностных ориентаций СМИ и современной мультимедийной среды (Н.А. Матвеева, Д.В. Кортиева и другие).

Несмотря на то, что исследование ценностных ориентаций студенческой молодежи нашло достаточно широкое отражение в научной литературе, проблема социально-психологических особенностей ее формирования с учетом современного социокультурного контекста требует своего дальнейшего изучения.



Юношеский (студенческий) период развития личности (16-17 – 20-21 год) – это начало самостоятельной, взрослой жизни, характеризующееся познанием феномена человека и осознанием себя как представителя человеческого рода, части своего народа, гражданина своей страны, носителя родной культуры. Как известно, присвоение личностью духовных ценностей связано с формированием самосознания, в процессе которого обязательным условием выступает высокая степень перевода культурных ценностей в сферу лично усвоенных. В то же время, связь эта не односторонняя, поскольку уровень самосознания, в свою очередь, детерминирует оригинальность и самостоятельность восприятия традиционной народной культуры. В этой связи, возникает необходимость создания условий для наполнения внутреннего мира личности ценностным содержанием. Особая роль здесь отводится духовно-нравственному воспитанию, направленному на формирование эмоционально-мотивационной сферы личности, «что достигается только за счет постижения смыслов и ценностей, выстраивания их иерархии, и, что важно, – определения собственного места в изучаемой культуре» [7, с. 52].

Проблема формирования ценностных ориентаций в юношеском возрасте приобретает особую актуальность, так как у личности обостряется интерес к своему внутреннему миру. Негативизм, неопределенность, отсутствие авторитетов – эти явления мы встречаем в среде молодежи, немалая часть которой пришла к духовной опустошенности. У большинства молодых людей уже выработались свои взгляды на жизнь, но при этом они могут быть абсолютно инфантильными по отношению к духовным ценностям. По мнению исследователей, наиболее важной ценностью у молодежи признается «эквивалентность взаимного воздаяния», то есть необходимость вознаграждения за добро и возмездия за зло [8, с. 24].

Педагогам не следует забывать о том, что человек может быть просвещенным, эрудированным, талантливым, и, вместе с тем, при отсутствии духовного воспитания, потенциально социально опасным. Особую опасность представляют современные субкультуры, культивирующие депрессивный настрой, суицидальные наклонности, агрессию к окружающим. При этом «неустойчивое положение в социуме и отсутствие желаемой стабильности формирует у молодых людей состояние психической неустойчивости, что заставляет их в особо трудных случаях обращаться к различным средствам защиты и отражения возможной опасности. Такую защиту они часто видят в кругу единомышленников, однако, не понимают того, что становятся орудием в руках лиц и групп, разрушающих их личность» [4, с. 576].

Одной из особенностей ценностных ориентаций как системного образования является то, что они определяют устойчивость человека по отношению к отрицательным внешним воздействиям, которые сегодня

поджидают молодежь на каждом шагу. Среди таких отрицательных влияний, в первую очередь, следует выделить наркоманию и религиозные секты. Попав в религиозную секту, молодой человек оказывается будто в ином мире, где существует регламент, продиктованный законами этой секты. Происходит, таким образом, ломка человеческой личности. И это, к сожалению, очень распространено в наше время. На пути молодого поколения возникают серьезные трудности. Еще неокрепшей личности приходится решать проблему жизненных выборов, тем не менее, устаивать перед всеми отрицательными влияниями молодому человеку довольно нелегко, не имея надежной внутренней опоры в виде индивидуальной системы ценностей.

Охарактеризуем основные противоречия в развитии духовных ценностных ориентаций современной студенческой молодежи. В результате современных глобальных преобразования, быстрых изменений в экономической сфере, а также трансформации системы коммуникаций, интенсивно возрастает общественный статус молодежи. Молодые люди, по сравнению с другой частью общества, проявляют более высокую готовность к изменениям. Происходит это вследствие возрастных особенностей, возможностей мобильного социального перемещения, активного поиска своего места в системе общественных отношений, обусловленного ярко выраженным желанием самореализоваться, обрести независимость, самостоятельность благодаря широкому диапазону морального, профессионального, политического выбора.

В ответ на кризис моделей, которые существовали раньше, молодые люди создают себе свое социальное пространство, в котором они самоутверждаются, самовыражаются, творчески самореализуются, действуют, мыслят и экспериментируют в условиях отсутствия ограничений со стороны взрослых. В конце концов, молодежь выступает не столько против родителей, сколько против того, что ей навязывает общество: против ориентации на разрешение глобальных мировых проблем, но за рассмотрение проблем повседневной жизни, за разнообразие стилей жизни, за новые оригинальные направления в искусстве и культуре. Этим обусловлено чувство сопереживания и подражание иллюзорным героям, предпочтение событийности, динамизму, действию, поиск развлекательного содержания, преобладание нравственных оценок над художественно-выразительными. Все это современные ученые определяют понятием «групповой стереотипизм».

Достаточный уровень образованности, информированности и социальных претензий стимулирует процесс интенсивного изменения ценностных ориентаций студентов, что, в свою очередь, оказывает содействие утверждению новых форм их творческой активности.

В условиях информационной эры, когда быстрее развивается скорость умственных операций и действий, молодой человек может углубиться в

виртуальную жизнь и не воспринимать реалии окружающего мира. Как показывают современные исследования, в процессе общения с компьютером человек ставит себя в центр виртуальной, а не классической картины мира [1, с. 12]. Так, поклонники геймерской молодежной субкультуры видят смысл жизни в компьютерной игре, создав свой собственный сленг. Многие геймерские термины вошли в обиход интернет-пользователей, например, «косплей», «баг», «аккаунт». Дело в том, что «достичь гармонии и счастья в компьютерном мире значительно проще, чем в реальной окружающей действительности. Поэтому игрок тратит свое время, душевные силы, физические усилия на игры, которые помогают ему достичь этой цели и быть счастливым» [3, с. 402].

Виртуальное пространство, с одной стороны, расширяет возможности раскрытия способностей, самореализации, но с другой стороны, неопределенность жизненных ценностей часто приводит молодежь к сайтам с сомнительной сексуальной и псевдоэстетической информацией, которая отрицательно отражается на духовном развитии молодого человека. Доступность видеофильмов приводит к ускоренному развитию эмоциональной сферы, но при этом не формируется чувство ответственности за свои поступки, прогнозируемость последствий собственных действий. Таким образом, духовное усовершенствование как личностный процесс отодвинут на второй план, духовные поиски мало интересуют молодежь. Студенты в своих планах больше сориентированные на прагматические ценности, а духовно-эстетические в их жизни занимают второстепенное место.

По результатам опроса, проведенного на факультете музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Луганского государственного педагогического университета среди студентов-первокурсников, в системе ценностных ориентаций современного студенчества стремление «сделать профессиональную карьеру» и «быть свободным и независимым в своих решениях и поступках» обнаружили почти 80% респондентов. Такая ценностная ориентация, как стремление «принести пользу своей стране», оказалась не весьма популярной – 38%. Эти показатели свидетельствуют о невысокой активности молодых людей относительно труда на благо Родины, определенную инертность и отстраненность от всего, что происходит в обществе. Этот факт обостряет актуальность гражданско-патриотического воспитания современной молодежи.

Ответы на второй вопрос («Мое жизненное кредо, принципы жизни») в целом отмечаются социальным оптимизмом, верой в жизнь. Небольшое количество студентов совсем не определило свое жизненное кредо, наверное, им еще не хватает определенной социальной и духовной зрелости. Около 25% определили ведущими в жизни такие христианские принципы, как «не делай того, о чем потом пожалеешь», «не делай

другому того, чего не хотел бы, чтобы сделали тебе». Больше половины респондентов исповедуют общечеловеческие духовные ценности – человечность, доброту, умение отвечать за свои слова, взаимопонимание, искренность. Только в нескольких ответах прозвучало слово «совесть», например: «Я стараюсь жить так, чтобы совесть всегда было чистой. Я ненавижу врать, но иногда приходится обижать людей». Но, к сожалению, основательностью, умением погрузиться в глубину проблемы, выявлением целостного отношения к жизненным принципам студенты-первокурсники еще не владеют. Мало ответов, которые бы продемонстрировали желание бороться, чтобы достичь успеха, найти себя, стать настоящим человеком, тем более, учителем.

Отметим, что некоторые студенты рассматривают понятие «свобода» не в соответствии с необходимостью, а в «связке» с принуждением и насилием. Невмешательство государства в частную жизнь человека молодые люди понимают в качестве важнейшего признака свободы.

Ответы на следующий вопрос («Каким жизненным ценностям, ориентациям Вы отдаете предпочтение?») показали, что около половины первокурсников называли в анкетах отдельные духовные ценности, такие как: человечность и добро, благородство помыслов и уважение, уверенность и взаимопомощь. Но их диапазон достаточно узкий, почти в половине ответов наблюдается определение ценностей единым абстрактным понятием – общечеловеческие ценности, или духовные ценности, хотя студенты и имели достаточно времени для осмысления. В немногочисленных ответах наблюдается объединение духовных и моральных ценностей. Стоит отметить приоритет духовно-моральных ценностей над другими, хотя и без достаточной аргументации своей позиции.

Ответа на вопрос относительно цели на ближайшие годы дали все первокурсники, кроме нескольких (4%), которые не считают необходимым обнародовать свои планы. 80% студентов желают получить высшее образование, среди них только 10% специально акцентируют внимание на том, чтобы учиться на грани своих возможностей. Есть и оригинальные ответы: «стать счастливым», «взяться за ум». Желание создать семью обнаружили 15% студентов.

По результатам проведенного опроса, духовные проблемы, проблемы сохранения отечественной культуры и искусства в иерархии важнейших для молодых людей ценностей занимают далеко не первое место. Это свидетельствует о том, что в молодежной среде существует своеобразный духовно-идейный вакуум, связанный с кризисом системы ценностей и недостаточным освоением нового социально-культурного состояния.

Современным образованием определены приоритетные ценностные ориентиры, на которые должно опираться обучение и воспитание студенческой молодежи. Главной ценностью образования в рамках

гуманистической парадигмы является человек, личность. По мнению большинства ученых, образовательный процесс понимается как создание условий для саморазвития, самодвижения конкретной личности [1; 8].

Подчеркнем, что приоритетом государственной политики в области образования является воспитание как целенаправленный и творческий процесс управления становлением и развитием личности в пространстве образования. Изменения в Конституции, которые повлекли за собой правки в 273 Закон об образовании в РФ, привели всех работников этой системы к необходимости разрабатывать собственную программу воспитания в каждой образовательной организации, а также календарный план работы и рабочие программы по воспитанию.

Отметим, что современной цели воспитания – созданию условий для гармонического развития личности, ее самоопределения и самореализации отвечает аксиологический подход. Аксиологический подход позволяет исследовать ценностные аспекты природы человека, рассматривая ценностную функцию образования как приоритетную. Это дает возможность определить наивысшую цель воспитания как формирование оптимистического целостного мировосприятия на основе гармонического развития всех задатков и способностей личности. При этом важнейшее значение приобретает воспитание человечности, формирование ценностного отношения к окружающему миру, миру людей и самому себе, становление и развитие гуманистического мировосприятия.

Роль современного образования как основы формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи состоит в том, чтобы сосредоточить их духовную энергию, усовершенствовать моральное сознание, расширить мировосприятие с позиции ценностных ориентаций, подготовить молодежь к дальнейшей жизни, к самостоятельной работе, воспитать гуманный стиль поведения.

Формирование ценностных ориентаций определяется, с одной стороны, личностным развитием и осознанием своих интересов и ценностей, а с другой стороны, социальными факторами, ценностями значимости другого, стилем общения с ним. Механизм формирования духовных ценностных ориентаций студенческой молодежи основывается на понимании ценностей как системы отношения человека к миру, обществу, другим людям. Совокупность базовых духовных ценностей отражает специфику отношений между людьми, значение этих ценностей для жизнеопределения и целеутверждения, координации всей сферы социокультурного поведения личности.

Аксиологический подход к решению проблемы формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи, по нашему мнению, состоит в признании личности наивысшей социальной, жизненной ценностью и предусматривает гуманизацию во всех сферах жизни современной молодежи. Ценностно-гуманистическое отношение к

личности, признание ее наивысшей жизненной ценностью формирует такие гуманистические качества, как уважение человеческого достоинства, милосердие, человечность, терпимость, умение прощать, не причинять зла людям, противодействовать ему. Этот подход предусматривает построение отношений в системах «педагог-студент», «студент-студент», «педагог-родители», «родители-студенты» на принципах человечности, взаимопонимания, обеспечения положительного эмоционального самочувствия.

Таким образом, чтобы процесс формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи был эффективным, воспитание должно быть личностно ориентированным; в его основу должны быть положенные следующие принципы: ориентация на личность студента, уважение его достоинства; создание условий для развития, саморазвития и самореализации каждой личности.

Среди духовных ценностей человечества можно выделить уникальный феномен – искусство – своеобразную философскую систему, воспроизводящую характер связей этноса с окружающим миром на разных этапах его исторического развития. Искусство является важнейшим средством формирования самосознания, гражданского воспитания и социализации человека.

В целом необходимо отметить роль эстетического и воспитательного потенциала искусства в формировании и развитии ценностных ориентаций личности, расширение границ художественно-эстетического восприятия. При этом важно учитывать свойство искусства комплексно влиять на духовную культуру человека. Ведь «важной предпосылкой для существования и развития эстетического сознания является возможность (и способность) человека взглянуть на материальный мир не утилитарно, а через призму его одухотворённости» [6, с. 64].

Мы считаем, что важную роль в развитии личности играет формирование эстетического мировосприятия студентов, которое защищает внутренний мир личности от неблагоприятных воздействий внешней среды. Красота мира переживается наиболее полно и создает ощущение психологического комфорта, если человек полностью освобожден от тревожных мыслей, духовно настроен на восприятие прекрасного. В таком состоянии личность получает максимум энергии при минимуме затрат и усилий. Принимая во внимание то, что личность может находиться в дисгармоничном состоянии, формирование эстетического мировосприятия поможет ей обрести утраченную гармонию, восстановить душевное равновесие и найти резервы для дальнейшего духовного роста.

Общение, наполненное гуманистическим содержанием, положительно влияет на отношение преподавателя к работе, вызывает удовлетворение от творческого сотрудничества со студентами. При таких условиях университет становится «домом радости», в котором каждый из его

жителей ощущает себя полноценной личностью, основу взаимоотношений которых составляет высокая духовность и культура.

Таким образом, актуальность исследования проблемы формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи, обусловлена общими тенденциями развития, как современного общества, так и педагогической науки и практики, требованиями государства к высокому профессиональному уровню личности, ее мировоззренческим качествам, ценностным ориентациям, идеалам и убеждениям.

Определение базового компонента содержания духовных ценностей должно отвечать требованиям, которые идут от молодежи, связанные с развитием и становлением личности, а также требованиям, которые идут от культуры и нравственности современного социокультурного пространства.

В процессе формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи в условиях современных глобальных преобразований необходимо развивать стремление к духовной деятельности, мировосприятие с позиции ценностных ориентаций, обеспечивая необходимые условия для самостоятельного развития и усовершенствования духовно-нравственной сферы, гуманистических ценностей личности.

#### **Источники и литература**

1. Вишневский Ю.Р., Нархов Д.Ю., Сильчук Е.В. Новые явления в молодежной среде и актуальные задачи молодежной политики. // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Социально-экономические науки. 2016, № 4. С. 11–18
2. Культура отмены на Западе превратилась в отмену культуры, заявил В.В. Путин [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20220325/diskriminatsiya-1780081573.html>. (дата обращения 06.11.2022)
3. Розина О.В. Компьютерные игры и компьютерная зависимость: педагогический аспект // XV Международная научно-практическая конференция «Инновационная деятельность в образовании» Сборник научно-методических статей. Ответственный редактор: Г.П. Новикова. М.: издательство «Канцлер», 2021. С. 400–405
4. Розина О.В. Молодежная субкультура в короткометражном фильме «#Всёпока» // Культура, наука, образование: проблемы и перспективы. Материалы VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Отв. ред. Д.А. Погоньшев. Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет, 2019. С. 574–576

5. Розина О.В. Подготовка учителя к формированию личностных универсальных учебных действий у учащихся на основе православных традиций и ценностей // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия IV: Педагогика. Психология. 2013. Вып. 4 (31). С. 26–39
6. Розина О.В. Эстетический идеал в восприятии учителей «православной культуры» // Вестник Московского государственного областного университета. Серия Педагогика. 2018, № 2. С. 61–69
7. Розина О.В. Эстетический идеал в подготовке учителя к духовно-нравственному воспитанию школьников на основе ценностей православной культуры // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия IV. Педагогика. Психология. 2013, № 3 (30). С. 51–59
8. Русакова, Д.М. Ценностные ориентации современной молодежи // Мир науки. Социология, филология, культурология. 2018. №1., Том 9. С. 24–29.

УДК 378.091.12:005.963

*М.А. Малькова,  
кандидат педагогических наук, доцент  
Луганского государственного педагогического университета*

## **АУТОПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ**

**Аннотация.** В статье рассматривается аутопсихологическая компетентность преподавателя высшей школы, данный конструкт автором анализируется в трех основных направлениях ее реализации: в контексте личностного самосовершенствования; в контексте саморазвития профессиональной деятельности; в контексте целостного профессионально-личностного саморазвития.

**Ключевые слова:** компетентность, аутопсихологическая компетентность, профессиональная самореализация, самопознание, саморазвитие.



*Научное электронное издание*

**Духовно-нравственное воспитание:  
исторические вызовы  
и выбор человека**

*Материалы  
Международной научно-образовательной конференции  
«Несторовские чтения»*

Компьютерная вёрстка – *Д. А. Заботина*

---

Подписано к использованию: 26.03.2023 г.

Объём 9,26 Мб.

Тираж 500 экз. (1-й з-д 1–12). Заказ № 2022/01-04.

---

Изготовлено в МГОПУ  
105005, г. Москва, ул. Радио, д. 10А, стр. 2  
+7 (495) 780-09-42 (доб.6101)