

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОУ ВПО ЛНР «ЛУГАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО»



А.Ю. Колесникова

Введение в языкознание

Методические рекомендации

для студентов первого курса очной формы обучения
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»

КНИГА
Луганск
2018

УДК [378.016:81'1](072)
ББК 81.0р3
К 60

Рецензенты:

- Жаданова Е.Н.** – доцент кафедры лингвокультурных технологий и иностранных языков ГОУ ЛНР «Луганский национальный аграрный университет», кандидат педагогических наук, доцент;
- Вечёркин И.А.** – доцент кафедры славянской филологии ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Владимира Даля», кандидат филологических наук, доцент;
- Перетятая О.С.** – и.о. заведующего кафедрой украинской филологии и издательского дела ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко», кандидат филологических наук.

Колесникова А.Ю.
К 60 **Введение в языкознание** : методические рекомендации / А.Ю. Колесникова; ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко». – Луганск : Книта, 2018. – 32 с.

В методических рекомендациях к курсу «Введение в языкознание» рассмотрены ключевые проблемы лингвистики. В доступной форме излагается теория к каждому разделу в виде понятийного словаря, приводится ряд упражнений сопоставительного характера на материале русского и английского языков, представлены задания репродуктивного свойства, а также проблемно-поисковые задачи.

Методические рекомендации предназначены для студентов 1 курса по направлению подготовки 45.03.01 «Филология».

УДК [378.016:81'1](072)
ББК 81.0р3

Рекомендовано Учебно-методическим советом Луганского национального университета имени Тараса Шевченко в качестве методических рекомендаций для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01. «Филология» (протокол № 11 от 12. 06. 2018)

© Колесникова А.Ю., 2018
© ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко», 2018

Оглавление

Введение	4
1. Языкознание как наука.....	6
2. Фонетический уровень языка	8
3. Лексический уровень языка.....	10
4. Грамматический строй языка. Морфемика. Словообразование ...	13
5. Грамматические значения и грамматические категории	15
6. Основные синтаксические понятия	18
7. Классификации языков мира	20
Заключение.....	25
Библиографический список.....	26
Приложения	29
<i>Приложение А. Лингвистика как наука о языке</i>	<i>29</i>
<i>Приложение Б. Комбинаторные изменения звуков</i>	<i>30</i>
<i>Приложение В. Способы выражения грамматических значений ..</i>	<i>31</i>

Введение

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин для студентов первого курса очной формы обучения по направлению подготовки 45.03.01. «Филология». Курс «Введение в языкознание» представляет студентам основы науки о языке, помогает выработать начальные навыки лингвистического анализа и получить знания о лингвистической терминологии как неотъемлемой части процесса обучения языкознанию. Эта дисциплина является основой усвоения всех лингвистических дисциплин теоретического и прикладного направления.

Изучение дисциплины «Введение в языкознание» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла. Дисциплина «Введение в языкознание» логически связана с дисциплинами «Основы филологии», «Сравнительная типология языков», «Теория коммуникации» и позволяет сформировать представление об общих особенностях языковых процессов.

Цель методических рекомендаций к курсу состоит в том, чтобы помочь студентам в изучении наиболее значимых тем, которые раскрывают общие представления о структуре и закономерностях языка, об особенностях его функционирования.

Материал методических рекомендаций структурирован по семи разделам: языкознание как наука, фонетический уровень языка, лексический уровень языка, грамматический строй языка и морфемика, словообразование, грамматические значения и грамматические категории, основные синтаксические понятия и классификация языков мира. Это позволяет акцентировать внимание на каждом уровне языка и поэтапно изучать теоретический материал.

Каждый из разделов содержит:

- сформулированную цель и задачи изучения темы;
- список вопросов для рассмотрения, в которых отображена логическая последовательность в усвоении языковых явлений;
- словарь основных понятий к каждому разделу, который в доступной форме представит лингвистические термины;

– упражнения сопоставительного характера на материале русского и английского языков, задания репродуктивного свойства для закрепления полученных знаний, а также проблемно-поисковые задачи высшего уровня сложности;

– список статей для дополнительного изучения темы.

Отдельно представлен библиографический список источников к курсу, которые могут использоваться в качестве основной и дополнительной литературы. В приложении к методическим рекомендациям сложные для изучения темы представлены в виде схем и таблиц, цель которых наглядно показать характер отношений между базовыми языковедческими понятиями, способствовать овладению методикой лингвистического анализа.

1. Языкознание как наука

Цель: сформировать у студентов понятие о сущности языка, о его структуре, закономерностях и особенностях функционирования.

Задачи: ознакомить с предметом языкознания, показать связь языкознания с гуманитарными и естественными науками, проанализировать гипотезы о происхождении языка.

Вопросы для рассмотрения

1. Языкознание как наука. Уровни языка.
2. Общее и частное языкознание.
3. Теоретическое и прикладное языкознание.
4. Связь языкознания с гуманитарными и естественными науками (привести примеры).
5. Подходы к пониманию сущности языка (А. Шлейхера, В. Гумбольдта, Ф. де Соссюра и др.).
6. Соотношение языка и речи.
7. Основные функции языка.
8. Гипотезы происхождения языка (звукоподражательная, междометная, эволюционная, социальная и др.).

Словарь терминов

Языкознание (лингвистика) – наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, изучает законы строения и функционирования языка, его историческое развитие, классификации конкретных языков.

Общее языкознание – это общая теория языка, предметом изучения которой являются общие законы организации, развития и функционирования языков, исследование языков в сопоставительном аспекте с целью выявления общих закономерностей.

Частное языкознание – это изучение отдельных языков, например, русского, английского, японского, или группы родственных языков, например, славянские, германские, романские.

Язык – важнейшее средство общения, совокупность и система знаковых единиц общения в отвлечении от многообразия конкретных высказываний отдельных людей.

Речь – последовательность знаков языка, организованная по его законам и в соответствии с потребностями выражаемой инфор-

мации, а также деятельность человека, использующего язык в целях общения, выражения эмоций, оформления мыслей, для планирования своих действий.

Практические задания

1. Попробуйте объяснить, почему существительных в словаре больше, чем прилагательных или глаголов?

2. Объясните наличие одинаковых жестов с различной интерпретацией в разных странах мира. Укажите, какими преимуществами и какими недостатками обладает жест по сравнению со словесным выражением мысли.

3. Как соотносятся логическая (словесная, вербальная) и образная формы мышления в деятельности современного человека? Приведите примеры ситуаций, в которых мысль (а также эмоции, практические навыки и т. п.) трудно воплотить в словесную форму. В каких материальных средствах она тогда воплощается?

4. В художественной литературе часто описывается ситуация с разгадыванием зашифрованного текста. С чего должен начинаться процесс дешифровки? Какие общие свойства отдельного языка и текста должны учитываться?

Статьи для конспектирования

1. Розвадовский Я.М. Значение науки о языке / Я.М. Розвадовский // Общее языкознание : хрестоматия: для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 6–15.

2. Иванов В.В. Некоторые проблемы современной лингвистики / В.В. Иванов // Общее языкознание : хрестоматия: для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 16–34.

3. Лурия А.Р. Проблема языка и сознания / А.Р. Лурия // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 108–113.

2. Фонетический уровень языка

Цель: дать понятие о разделе языкознания, изучающего звуковой строй языка, об исторических изменениях в звуковом материале языков и приемах использования этого материала.

Задачи: ознакомить с артикуляционной характеристикой звуков, проанализировать взаимодействие звуков в речевом потоке, обозначить понятия аллофон, вариант фонем.

Вопросы для рассмотрения

1. Принципы классификации звуков.
2. Строение речевого аппарата.
3. Артикуляционная характеристика звуков (губные, язычные, гортанные и др.).
4. Позиционные и комбинаторные изменения (редукция, аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, диэрза, эпинтеза, протеза, метатеза).
5. Понятие фонемы. Аллофоны, варианты фонем.
6. Слог как артикуляционно-акустическая единица.
7. Ударение. Интонация. Такт. Фраза.
8. Фонетическая и фонематическая транскрипция.

Словарь терминов

Звук – это точка в артикуляционном и акустическом пространстве, колебательное движение, которое характеризуется определенными акустическими свойствами (тоном, шумом, частотой, силой, длительностью, тембром).

Фонема – это минимальная единица звукового строя языка: фонемы служат для складывания и различения значимых единиц языка: морфем, слов, предложений (дом, том, сом, ром, ком, лом). Способность фонемы различать слова, морфемы называется смысловоразличительной функцией.

Слог – минимальная естественная единица произнесения звуков речи, состоящая из одного и более звуков. Один звук в слове слоговой (слогообразующий), остальные – неслоговые (неслогообразующие).

Ударение – выделение звука, слога и слова путем усиления мускульного напряжения и напора воздушной струи или измене-

ния высоты голоса (голосового тона). По объекту выделения ударение бывает: 1) слоговое; 2) словесное; 3) фразовое.

Транскрипция – написание, употребляемое в научных целях и ставящее своей задачей дать по возможности точную запись всех тонкостей произношения какого-либо языка независимо от его графических и орфографических норм.

Практические задания

1. Запишите транскрипцию приведенных ниже слов. Сколько разных звуков и разных букв в этих словах?

Русск.: мята, сшитый, дед, лыжи, нянька, окно, урюк, беседа, коньки, молоко, верёвка.

Англ.: sock, quick, never, colour, midnight.

2. Какие получатся слова, если звуки, из которых состоят приведенные ниже слова, произнести в обратном порядке?

Ель, лён, куль, толь, лёд, ноль, лоб, ток.

3. Определите слова русского языка, в состав которых последовательно входят следующие звуки:

А. а) согласный переднеязычно-зубной, взрывной, глухой, мягкий; б) согласный сонорный, губно-губной, носовой, твердый; в) гласный среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный.

Б. а) согласный переднеязычно-небный, смычно-щелевой (аффриката), глухой, мягкий; б) гласный переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный; в) согласный переднеязычно-зубной, фрикативный, глухой, мягкий; г) согласный переднеязычно-зубной, взрывной, глухой, мягкий.

В. а) согласный губно-губной, взрывной, глухой, твердый; б) гласный заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный; в) согласный среднеязычный, фрикативный, звонкий, мягкий; г) гласный переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный; д) согласный переднеязычно-зубной, фрикативный, глухой, тверд.; е) согласный переднеязычно-зубной, взрывной, глухой, твердый.

4. В следующих словосочетаниях найдите ассимиляцию (полную или частичную, прогрессивную или регрессивную), укажите признаки ассимиляции:

дочь больна, весь дом, нос зайца, рог коровы, отец Горио, воз песка, лепет девочки, каприз природы, голос жалости.

5. Определите и охарактеризуйте комбинаторные изменения в следующих словах:

ложка, футляр (сравн. нем. Futteral), фиалка (просторечн.), изжога, коридор (просторечн.), верблюды (из вельблюд), бантик, радио (просторечн.), вотчина, бомба (просторечн.), канцелярия (сравн. лат. cancellaria), лестница, лампа (просторечн.), знаменосец, вотчина (ср. отец), сделать, страм (просторечн.), асфальт (просторечн.), шашна-дцать (просторечн.), летчик, ошибка, сыворотка (из сыроватка), сжалиться, дикобраз, ндрав (просторечн.), пончик, солнце, нем. Zimmer (из Zimber) ватрушка (из творушка), восемь (из осьмь), ножик, перепел (из пелепел), лакать (из алкать), Фрол (сравн. лат. flor 'цветок'), Греция (сравн. лат. Graecia), упавший, Ванька (диалектн.), сбор, хто (просторечн.), минералогия, секлетарь (просторечн.).

Статьи для конспектирования

1. Фортунатов Ф.Ф. Значение звуковой стороны в языке / Ф.Ф. Фортунатов // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 248–257.

2. Щерба Л.В. Что такое отдельный звук языка? / Л.В. Щерба // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 258–261.

3. Трубецкой Н.С. Учение о смысловом различии (дистинктивная, или смысловоразличительная функция звука) / Н.С. Трубецкой // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 262–268.

3. Лексический уровень языка

Цель: расширить знания о слове как значимой самостоятельной единице языка, о структуре словарного состава языка, его пополнении и развитии.

Задачи: расширить знания о лексическом значении слова, проанализировать явление полисемии и омонимии, рассмотреть разделы лексикологии.

Вопросы для рассмотрения

1. Слово как предмет лексикологии. Разделы лексикологии.
2. Лексическое значение слова. Полисемия, омонимия.
3. Синонимы полные и частичные, семантические и стилистические. Антонимы.
4. Активная и пассивная лексика.
5. Пути обогащения словарного состава языка.
6. Фразеологизмы (сращения, единства, сочетания).

Словарь терминов

Слово – это значимая самостоятельная единица языка, основной функцией которой является номинация (называние), в отличие от морфем слово самостоятельно, грамматически оформлено и обладает лексическим значением.

Лексическое значение слова – это предметно-понятийное содержание слова, устанавливаемая нашим мышлением соотносительность между звуковым комплексом и предметом (понятием).

Полисемия – многозначность слова, которое возникает в процессе исторического развития языка, когда слово вследствие семантических переносов, начинает использоваться для обозначения чего-то другого, сходного по некоторым признакам, например, дом, хлеб.

Мотивированность слова – это сохранение в его семантической структуре связи звучания и содержания, по внутренней форме слова можно понять на базе каких слов оно возникло (например, мухомор, черника, подберезовик).

Фразеологизм – это лексически неделимая, воспроизводимая единица языка, состоящая из двух и более ударных компонентов, устойчивая в своем составе, структуре и целостная по своему значению (собаку съест, стреляный воробей).

Практические задания

1. Выделите слова, в которых имеется связь между современным значением слова и его внутренней формой:

Русск.: пятьсот, подосиновик, земляника, веретено, переулок, резец, молочница, скалка, олово, бремя, дворник, рыло, опушка, пустырь, частокол, преступление.

Англ.: worker, outburst, newspaper, always, lovely, nightly, farewell, breakdown, window, snowdrop, sweetheart, reaction, Sunday, skilful, blackbird.

2. Можно ли определить вне контекста значение следующих слов? Составьте предложения с ними и назовите явление, которое они иллюстрируют.

Мука, вели, дорога, мой, уже, вина, стекло, три, статья, век.

3. Переведите следующие словосочетания на английский язык и объясните почему одно и то же прилагательное переводится по-разному:

сильный дождь, сильный мужчина, сильный характер, сильный недостаток, сильный духом, сильное впечатление, сильный в философии, сильное выступление.

4. Подберите контексты, в которых более всего уместен каждый из синонимов:

- 1) земля, страна, мир, край;
- 2) окно, перерыв, проем, отверстие;
- 3) жена, супруга, половина;
- 4) слово, язык, выступление, речь.

Статьи для конспектирования

1. Смирницкий А.И. Содержание и задачи лексикологии / А.И. Смирницкий // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 363–379.

2. Толстой Н.И. Некоторые проблемы сравнительной славянской семасиологии / Н.И. Толстой // Общее языкознание : хрестоматия: для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 399–406.

4. Грамматический строй языка. Морфемика. Словообразование

Цель: расширить знания о грамматике, ее разделах, о грамматическом строе языка, отражающем законы и правила образования и изменения слов, соединения их в словосочетания и предложения.

Задачи: охарактеризовать предмет изучения морфемики и словообразования, изучить классификацию морфем, проанализировать способы словообразования.

Вопросы для рассмотрения

1. Грамматика как раздел языкознания. Объект и предмет изучения морфемики и словообразования.
2. Общее понятие о морфеме. Морф и алломорф.
3. Классификация морфем.
4. Словообразовательные и словоизменительные аффиксы.
5. Словообразовательные модели.
6. Агглютинация и фузия.
7. Грамматическая форма слова. Грамматический показатель.

Словарь терминов

Морфема – это минимальная значимая часть слова, которая обладает грамматической формой и грамматическим значением.

Морф – это одна из формальных разновидностей морфемы, выступающая в разных словах и словоформах, например, рук-, руч- в словах рука, ручка.

Алломорф – это тождественные по значению морфы, которые различаются позицией в словоформе или зависят от качества соседних морфов, например, приставки рас-, раз-.

Агглютинация – способ образования производных слов и грамматических форм путем присоединения к корню аффиксов, которые располагаются друг с другом, не изменяясь при этом существенным образом. Каждый аффикс при агглютинации имеет только одно грамматическое значение: или числа, или падежа. Например: *ат* лошадь, *аттар* лошади, *атта* на лошади, *аттарда* на лошадях (казахский язык).

Фузия – вид аффиксации, при котором возможно формальное взаимопроникновение контактирующих морфем, поэтому прове-

дение границ между морфемами затруднено, при этом аффиксы могут быть многозначными, а корни изменяться (сон–сна, друг–друг).

Практические задания

1. Найдите в каждой группе слов однокоренные:

а) вламываться, уладить, волоком, обладать, олады, владыка, волосатый, поблажка, волость, волоокий, Владимир;

б) облако, лакать, излечение, увлечь, волчий, проволока, локоть, облачение, болото, обличье, оболочка, ублажать;

в) водитель, водонос, завод, вывод, всеведущий, сводник, важный, ведомство, вожатый.

2. Чем отличаются по морфемному составу члены следующих пар слов:

проверь – теперь; страной – домой; вобрать – садить; тросточка – ласточка; оторвать – отоварить.

3. Укажите омонимичные аффиксы в словах, перечислите комплекс передаваемых ими значений:

несу, в ходу, грачу, соду.

радостней, морей, долей;

поле, шире, жене, о добре.

4. Творчество В. Хлебникова изобилует неологизмами типа:

летёж, парёж, читёж; сидун, будун, орун, мотун, горюн; мысляр, числяр; чернизна, роковизна, гордизна; нудь, любовь, небыть; боженята, глазята, криченята; звучоба, письмоба, волноба, мертвоба, летоба; летъбище; летавица.

Опишите значения этих слов. Найдите в русском языке словообразовательные модели, по которым они построены, и слова того же словообразовательного типа.

5. Приведите из изучаемого западноевропейского языка (английского, немецкого, французского, итальянского) примеры аффиксов, имеющих:

а) словоизменительное, б) словообразовательное значение).

Статьи для конспектирования

1. Потебня А.А. Грамматические формы / А.А. Потебня // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост.

Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 295–308.

2. Виноградов В.В. Предикативность и интонация сообщения как основные грамматические признаки предложения / В.В. Виноградов // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 333–340.

5. Грамматические значения и грамматические категории

Цель: обозначить центральные понятия грамматики, рассмотреть грамматический строй языка, грамматические категории как совокупность однородных грамматических явлений.

Задачи: раскрыть соотношение понятий грамматическая форма, парадигма, словоформа, лексема; проанализировать полный и неполный вариант парадигмы, обобщить основные грамматические категории имени существительного и глагола.

Вопросы для рассмотрения

1. Дайте определение понятий «грамматическая форма» и «парадигма», «словоформа» и «лексема».
2. Грамматическая категория и типы грамматических категорий. Лексико-грамматические категории.
3. Парадигма грамматической категории (полный, неполный и избыточный вариант парадигмы)
4. Грамматические категории имени существительного.
5. Грамматические категории глагола в языках мира (наклонение, время, залог, аспект/вид, лицо, род, число).
6. Переходность частей речи.
7. Аналитическая и синтетическая форма, супплетивизм.

Словарь терминов

Грамматическая категория – упорядоченная совокупность противопоставленных друг другу грамматических значений, выраженных теми или иными формальными показателями.

Грамматическая парадигма – совокупность однотипных грамматических форм слова, объединённых отношениями взаимосвязи, противопоставления и обусловленности.

Грамматический класс слов – это совокупность лексем, объединенных общими: 1) грамматическим значением; 2) морфологическими признаками (системами словоизменения и словообразования); 3) синтаксическими признаками. Выделяются следующие грамматические классы слов: 1) знаменательные, обладающие грамматическим значением, связанным с определёнными явлениями; 2) служебные; 3) междометно-модальные.

Конверсия – особый вид семантико-грамматического словообразования, связанный с переходом одной части речи в другую. Слова образуются путем изменения состава форм слова, т.е. его парадигмы: слово переходит в другую часть речи и меняет свое грамматическое и лексическое значение. Основные виды конверсии: субстантивация, адъективация и адвербиализация, т.е. образование существительных, прилагательных и наречий на базе форм других частей речи.

Супплетивизм – образование парадигматических форм слова от разных основ: человек – люди, я – меня, он – его, мы – нас. В парадигмах существительных супплетивизм может рассматриваться как взаимодействие различающихся этимологических гнезд (перераспределение связей между компонентами разных гнезд), ср. ребёнок – дети (при исторически закономерных соотношениях ребёнок – ребята, дитя – дети).

Практические задания

1. Охарактеризуйте средства выражения грамматических значений. Какие грамматические значения ими выражены?

Стул – стула – стулу; избегал – избежал; выходил – выжидал; день сменяет ночь – ночь сменяет день; синий – синее – посиневший; белый – белый-белый; брал – взял; рУки – рукИ; вЫсыпать – высыпАть; иду – шёл; окно – окна; я – меня; прочитаю – буду читать; поспал – поспал бы.

Англ.: man – men; sing – sang; good – better – best; easy – easier – easiest, write – writes; spoke – had spoken; I – me; go – went; speak – is speaking; girl – girls.

2. Составьте парадигмы, элементами которых являются следующие словоформы:

Лесной, листьёв, ручьи, ходил, легко, четырех, мной, пошью.

3. В следующих словах выявите производящую основу:

Невидимка, весельчак, путёвка, читальня, фронтовик, пред-
рассветный.

4. Разбейте на грамматические классы следующие слова, учи-
тывая, что к одному грамматическому классу слова относятся, если
они могут изменяться по одинаковым грамматическим категориям:

Верблюды, семь, который, кто, лисий, мужичье, некто, третий,
три, красный, стол, сон.

5. Определите грамматическую форму следующих слов. Ука-
жите омонимичные грамматические формы.

Друзей, рукава, тех, дельфинарии, меду, прекрасным, рту.

6. Здесь даны глагольные формы старописьменного японского
языка с переводами на русский язык:

1) тасукэдзарубэкарики – он не должен был помогать 2) тасу-
кэдзарураси – он, наверное, не помогал 3) тасукэарэсикаба – если
бы ему помогали 4) тасукэсарэарэкэри – его заставляли помогать
(давно) 5) тасукэсарэки – он заставлял помогать 6) тасукэарэтари-
ки – ему помогли 7) тасукэтакэри – он хотел помогать (давно).

Переведите на русский язык: тасукэсарэарэдзарубэкарика-
ба. Переведите на старописьменный японский язык: ему помогли
(давно); если бы он хотел помогать; его, наверное, не заставляли по-
мочь; он помог.

Статьи для конспектирования

1. Сидоров В.Н. Формы и грамматические разряды слов /
В.Н. Сидоров // Общее языкознание : хрестоматия: для филол. фак.
вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред.
А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. –
С. 309–321.

2. Успенский Б.А. Языковые универсалии и актуальные про-
блемы типологического описания языка / Б.А. Успенский // Общее
языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост.
Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд.,
перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 348–359.

6. Основные синтаксические понятия

Цель: рассмотреть типы абстрактных синтаксических моделей, на основе которых осуществляется связная речь с ее свободной комбинацией лексических единиц.

Задачи: дать понятие основным синтаксическим единицам, рассмотреть типы словосочетаний по структуре, по частеречной принадлежности стержневого компонента; по степени спаянности компонентов; охарактеризовать предложение как основную единицу синтаксического уровня.

Вопросы для рассмотрения

1. Основные синтаксические единицы языка.
2. Словосочетание и его типы по структуре, по характеру смысловых отношений, по частеречной принадлежности стержневого компонента; по степени спаянности компонентов.
3. Виды синтаксической связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание).
4. Предложение как основная единица синтаксического уровня. Отличия от словосочетания.
5. Основные свойства предложения, отличающие его от единиц других уровней языка. Предикативность, средства ее выражения.
6. Модальность, виды модальности и средства ее выражения. Роль интонации в оформлении предложения.
7. Актуальное (коммуникативное) членение предложения. Тема и рема, средства их выражения.

Словарь терминов

Словосочетание – это синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух и более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи (согласования, управления, примыкания).

Предложение – синтаксическая единица, средство формирования, выражения и сообщения мысли, передачи эмоций и волеизъявления. Коммуникативность, предикативность и модальность отличают предложение от словосочетания.

Предикативность – категория, позволяющая говорящему выразить с помощью языковых средств отношения содержания высказывания к действительности.

Модальность – категория, которая помогает передать отношение говорящего к высказываемому, его оценку сообщаемого с точки зрения соотношения с объективной действительностью.

Актуальное членение предложения – выделение в предложении компонентов, которые различаются характером коммуникативной нагрузки. Одни выступают как исходные, заключающие уже известный участникам общения смысл, вторые – сообщают новое, неизвестное.

Практические задания

1. Сравните два русских словосочетания: открытие Америки и открытие Колумба. Какие различные функции родительного падежа в них представлены?

2. Распределите словосочетания на группы по следующим параметрам: а) свободные и несвободные (синтаксически неделимые и семантически неделимые); б) тип связи; в) морфологическая принадлежность главного слова; г) семантические отношения между компонентами.

Работающий студент, пора вставать, совет брата, неделю назад, интерес к живописи, брат жены, милый друг, ярко блестит, сорвала розу, музыкант из Луганска, кто-то в синем, рисует мастерски, скрывать тревогу, ярким утром, заниматься делом, прогулка верхом, мать с дочкой, душа нараспашку, персонаж из легенды, прийти в школу, безумно красивый.

Англ.: depends on you, come here, Mary's brother, look at me, these books, go away, black table, a book cover, his answer, read a letter, nice of you, a running boy, bad manners, speak loudly.

3. В следующих предложениях выделите тему и рему и объясните, какими средствами они выражены:

1. Синтагма – одна из основных интонационных единиц. Ее называют также тактом. Синтагма, по Л.В. Щербе, создается мелодией, ударением, темпом и паузой после нее. 2. Гласные – один из основных типов звуков наряду с согласными, существующий во всех языках мира. Совокупность гласных образует вокализм. Глас-

ные отличаются от согласных функционально, артикуляционно и акустически. Гласный образует слог, создавая его вершину.

4. Переведите предложения на английский язык. Какие выводы о структуре следующих предложений можно сделать на основе сопоставления?

1. Удивительная это была легенда. 2. Приехали мы туда уже утром. 3. Этому правилу я не понимаю. 4. И мимолетная возникнет вдруг печаль. 5. Случилось это в среду утром.

Статьи для конспектирования

1. Матезиус В. О так называемом актуальном членении предложения / В. Матезиус // Общее языкознание : хрестоматия: для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 340–347.

2. Зализняк А.А. Исходные положения / А.А. Зализняк // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 321–332.

7. Классификации языков мира

Цель: систематизировать знания о классификации языков на основе их родственных связей и общего происхождения.

Задачи: ознакомить с особенностями генеалогической и типологической классификации языков; охарактеризовать различные типы исторических языковых контактов; рассмотреть на примере индоевропейской языковой семьи, группы и подгруппы языков.

Вопросы для рассмотрения

1. Особенности классификаций языков мира (генеалогическая, типологическая, ареальная).

2. Первые опыты генеалогической классификации языков.

3. Понятие языковой семьи и праязыка этой семьи.

4. Основная типологическая классификация (изолирующие языки, аффиксирующие, инкорпорирующие).

5. Типы исторических языковых контактов (субстрат, суперстрат и адстрат, особенности языков-пиджинов).

6. Языковой и культурно-языковой союзы.

7. Мировые языки и их влияние.

Словарь терминов

Синтетические языки – это языки, для структуры которых характерно объединение в пределах одного слова морфем различного типа – лексических, словообразовательных, словоизменительных.

Аналитические языки – это языки, для структуры которых характерно раздельное выражение основного лексического и сопутствующих (словообразовательного и грамматического) значений.

Субстрат – язык коренного населения, вытесненный языком некоренного народа; следы языка коренного населения в речи некоренного народа, продолжающего пользоваться своим языком.

Суперстрат – язык пришельцев по отношению к языку коренного населения; а также следы языка пришедших племен в сохранившемся языке коренного населения.

Адстрат – совокупность черт одного языка, перешедших в другой язык в результате длительного контактирования данных языков на одной или смежных территориях; нейтральный тип взаимодействия, не приводящий к этнической ассимиляции и поглощению одного языка другим.

Практические задания

1. Распределите по группам и подгруппам следующие индоевропейские языки: шотландский, немецкий, английский, ретороманский, афганский, литовский, кашубский, цыганский, словацкий, латышский, готский, шведский, польский, македонский, бенгали, греческий, исландский, чешский, бретонский, санскрит, галльский, румынский, французский, полабский, испанский, армянский, ирландский, итальянский, таджикский, латинский, хеттский, белорусский, молдавский, провансальский, русский, осетинский.

2. Распределите языки (выпишите их колонками) по семьям и группам в соответствии с генеалогической классификацией языков. Укажите, какие из них являются государственными и где: узбекский, туркменский, карельский, венгерский, финский, бурятский, тибетский, яванский, кашубский, арабский, турецкий, чувашский, эскимосский, калмыцкий, марийский, португальский, прусский, бенгали, алеутский, болгарский, киргизский, санскрит, абхазский,

мегрельский, португальский, датский, польский, вьетнамский, цыганский, албанский, итальянский, финикийский, английский, ирландский, татарский, скифский, испанский, мордовский, таджикский, шотландский, греческий, китайский, молдавский, чукотский, аварский, курдский, корейский, осетинский.

3. Сравните толкование слов в англо-русском и русско-английском словарях. В каком языке более развита многозначность? В каком словаре чаще встречается примеры омонимии? С какими типологическими характеристиками данных языков это связано?

4. Приведите пример, когда два родственных (генеалогически близких) языка находятся в различных группах в типологической классификации.

Статьи для конспектирования

1. Жирмунский В.М. Образование национальных языков / В.М. Жирмунский // Общее языкознание : хрестоматия: для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 155–161.

2. Мейе А. О развитии языков от эпохи первоначальной общности до исторической эпохи / А. Мейе // Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Супруна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – С. 177–184.

Вопросы к экзамену

1. Языкознание как наука. Предмет и задачи курса.
2. Теоретическое и прикладное языкознание. Основные методы языкознания.
3. Язык и речь.
4. Язык и мышление.
5. Функции языка.
6. Язык как система знаков.
7. Звуковая система языка. Строение речевого аппарата.
8. Классификация гласных звуков.
9. Классификация согласных звуков.
10. Понятие фонемы. Различительные признаки фонемы.
11. Теория фонемы в Московской, Петербургской и Пражской фонологических школах.
12. Изменение звуков в речевом потоке.
13. Слог. Такт. Фраза.
14. Ударение и его типы.
15. Интонация и ее элементы.
16. Монофтонги. Дифтонги.
17. Транскрипция. Транслитерация.
18. Основные признаки слова.
19. Лексическое значение слова и его типы.
20. Полисемия слова как лингвистическое явление.
21. Омонимия. Типы омонимов.
22. Синонимия. Антонимия.
23. Словарный состав языка.
24. Фразеология. Типы фразеологизмов.
25. Грамматическое значение. Грамматическая форма.
26. Грамматический строй языка.
27. Понятие морфемы. Типы морфем.
28. Способы словообразования.
29. Исторические изменения в деривационной структуре.
30. Основные понятия словообразования.
31. Способы выражения грамматических значений.
32. Грамматическая категория. Части речи в разных языках.

33. Части речи как лексико-грамматические классы слов.
34. Характеристика основных частей речи.
35. Синтаксический уровень языка. Основные единицы.
36. Словосочетание как единица синтаксического уровня. Типы словосочетаний по структуре.
37. Типы связи слов на уровне словосочетаний.
38. Типы отношений между компонентами словосочетаний.
39. Предложение как синтаксическая единица. Понятие предикативности.
40. Типы предложений по цели высказывания.
41. Типы предложений по структуре.
42. Двусоставные и односоставные предложения.
43. Главные члены предложения и способы их выражения.
44. Второстепенные члены предложения.
45. Понятие об актуальном членении предложений.
46. Классификация сложных предложений.
47. История письма.
48. Пиктография. Логография.
49. Фонографическая система письма.
50. Графика и орфография. Основные принципы русской орфографии.
51. Биологические теории происхождения языка.
52. Основы марксистской теории происхождения языка.
53. Классификация языков. Типы классификаций.
54. Генеалогическая классификация языков.
55. Типологическая классификация языков.
56. Языки и диалекты на ранних этапах развития человеческого общества.
57. Образование языков народности при рабовладельческом и феодальном строе.
58. Развитие национальных языков.
59. Взаимоотношения языков в их историческом развитии.
60. Развитие языковой структуры.

Заключение

Дисциплина «Введение в языкознание» способствует приобретению студентами знаний об основополагающих лингвистических теориях и концепциях, освещению представлений о многоуровневой структуре языка. В процессе освоения дисциплины происходит формирование у студентов знаний об объекте и предмете изучения основных языковедческих уровней: фонетического, лексического и грамматического. Осуществляется знакомство с существующими принципами классификации языков мира.

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Введение в языкознание», должны знать основные положения науки о языке, особенности функционирования языка в различных сферах деятельности человека, а также соотношение языков на лингвистической карте мира. Уметь анализировать лингвистический материал, пользоваться научной и справочной литературой и объяснять разнообразие языков земного шара в соответствии с их типологическими особенностями. Владеть методикой лингвистического анализа и уметь ее использовать, обладать знаниями об истории и принципах развития языковой картины мира, о степени изученности и способах изучения языка.

Методические рекомендации будут полезны не только для студентов первого курса очной формы обучения по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», но и всех, кто интересуется лингвистикой.

Библиографический список

Основная литература:

1. Вендина Т.И. Введение в языкознание : учеб. пособие для педагогических вузов / Т.И. Вендина. – М. : Высш. шк., 2002. – 281 с.
2. Кодухов В.И. Введение в языкознание / В.И. Кодухов. – М. : Просвещение, 1987. – 288 с.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание : учеб. пособие для филол. специальностей ун-тов / Ю.С. Маслов. – М. : Высш. шк., 1998. – 327 с.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1996. – 536 с.
5. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие для студ. филол. и лингв. фак. высш. учеб. заведений / А.Я. Шайкевич. – 2-е изд., испр. – М. : Издательский центр «Академия», 2009. – 400 с.

Дополнительная литература:

1. Березин Ф.М. История лингвистических учений : учебник для филол. спец. вузов. / Ф.М. Березин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Высш. шк., 1984. – 319 с., ил.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по специальности «Рус. яз. и литература» / Л.В. Бондарко. – М. : «Просвещение», 1977. – 175 с.
3. Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи / Е.А. Брызгунова. – М. : Русский язык, 1977. – 214 с.
4. Варпахович Л.В. Лингвистика в таблицах и схемах / Л.В. Варпахович. – Мн. : Новое знание, 2007. – 182 с.
5. Головин Б.Н. Введение в языкознание : учеб. пособие для филол. специальностей ун-тов и пед. ин-тов. / Б.Н. Головин. – Изд. 3-е, испр. – М. : «Высш. школа», 1977. – 312 с.
6. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учеб. пособие / В.В. Гуревич. – М. : Флинта: Наука, 2003. – 158 с.

7. Донских О.А. Происхождение языка как философская проблема / О.А. Донских. – Новосибирск : Наука, 1984. – 128 с.
8. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов / Т.В. Жеребило. – Изд. 5-е, испр. и доп. – Назрань : ООО «Пилигрим», 2010. – 486 с.
9. Зиндер Л.Р. Общая фонетика: учеб. пособие. / Л.Р. Зиндер. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Высш. школа, 1979. – 312 с.
10. Золотова Г.А. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса / Г.А. Золотова. – М. : Наука, 1982. – 368 с.
11. Иванов В.В. Генеалогическая классификация языков и понятие языкового родства / В.В. Иванов. – М. : Наука, 1954. – 210 с.
12. Иванова В.Ф. Современный русский язык. Графика и орфография: Учебное пособие / В.Ф. Иванова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1976. – 288 с.
13. Калабина С.И. Практикум по курсу «Введение в языкознание» : учеб. пособие / С.И. Калабина. – М. : Высшая школа, 1977. – 103 с.
14. Камчатнов А.М. Введение в языкознание / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – М. : Наука, 1999. – 412 с.
15. Кубрякова Е.С. Основы морфологического анализа (на материале германских языков) / Е.С. Кубрякова. – М. : Наука, 1974. – 324 с.
16. Кузьмина С.М. Теория русской орфографии : Орфография в ее отношении к фонетике и фонологии / С.М. Кузьмина; отв. ред. А.А. Реформатский, Д.Н. Шмелев. – М. : Наука, 1981. – 264 с.
17. Нелюбин Л.Л. История науки о языке : учебник / Л. Л. Нелюбин, Г.Т. Хухуни. – 3-е изд., исправ. и доп. – М. : Флинта : Наука, 2008. – 328 с.
18. Новиков Л.А. Семантика русского языка / Л.А. Новиков. – М. : Высшая школа, 1982. – 272 с.
19. Норман Б.Ю. Сборник задач по введению в языкознание : учеб. пособие / Б.Ю. Норман. – Мн. : Выш. шк., 1989. – 230 с.
20. Общее языкознание: хрестоматия : для филол. фак. вузов / Сост. Б.И. Косовский, Н.А. Павленко; Под ред. А.Е. Суп-руна. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн. : Выш. шк., 1987. – 417 с.

21. Панов М.В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для университетов / М.В. Панов. – М. : Высшая школа, 1979. – 256 с.
22. Панфилов В.З. Взаимоотношения языка и мышления / В.З. Панфилов. – М. : Высш. шк., 1971. – 231 с.
23. Рождественский Ю.В. Лекции по общему языкознанию : учеб. пособие для филол. спец. ун-тов / Ю.В. Рождественский. – М. : Высш. шк., 1990. – 381 с.
24. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии / Э. Сепир. – М. : Прогресс, 1993. – 656 с.
25. Солнцев В.М. Язык как системно-структурное образование / В.М. Солнцев. – М. : Наука, 1971. – 294 с.
26. Степанов Ю.С. Основы общего языкознания / Ю.С. Степанов. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с.
27. Супрун А.Е. Лекции по языкознанию : учебник / А.Е. Супрун. – Мн. : БГУ им. В.И. Ленина, 1971. – 144 с.
28. Уфимцева А.А. Лексическое значение (Принцип семиологического описания лексики) / А.А. Уфимцева. – М. : Наука, 1986. – 240 с.
29. Фридрих И. История письма / И. Фридрих. – М. : Наука, 1979. – 463 с.
30. Щерба Л.В. Русские гласные в качественном и количественном отношении / Ред. Л.Р. Зиндер, Л.В. Бондарко; Акад. наук СССР, Отд-ние лит. и яз., Комис. по истории филол. наук. – Л.: Наука, 1983. – 162 с.
31. Якушин Б.В. Гипотезы о происхождении языка / Б.В. Якушкин. – М. : Наука, 1984. – 136 с.

Приложения

Приложение А

Лингвистика как наука о языке



Приложение Б
Комбинаторные изменения звуков

№	Комбинаторное изменение	Определение	Примеры
1.	Аккомодация	Частичное приспособление артикуляций смежных согласного и гласного звуков в потоке речи	Стол, стул – согласные перед лабиализованными гласными становятся огубленными
2.	Ассимиляция	Артикуляционное уподобление однотипных звуков в потоке речи	Уподобление по мягкости: закончить, мастер, по звонкости: просьба, молотьба
3.	Диссимиляция	Артикуляционное расподобление звуков в потоке речи, утрата ими общих признаков	Просторечное: коидор, бонба, транвай (вместо коридор, бомба, трамвай)
4.	Диэрэза	Выпадение звуков	Празник, сонце (вместо праздник, солнце)
5.	Эпентеза	Вставка звуков	Ария (от итал. <i>aria</i>), просторечное: шпиён, радио (вместо шпион, радио)
6.	Протеза	Вставка звуков в начале слова	Восемь (от осьмь), ягненок (от агнец)
7.	Метатеза	Взаимная перестановка звуков или слогов в пределах слова	Мрамор (от лат. <i>marmor</i>), ладонь (от др.-рус. долонь)

Приложение В
Способы выражения грамматических значений

№	Способ	Примеры
1.	Аффиксация – прикрепление к корню служебных морфем (аффиксов)	Делать – сделать, ходить – приходить, book –books
2.	Внутренняя флексия – чередование фонем в корне	Избегал – избежал, sing – sang – sung
3.	Редупликация – повторение слога, корня или слова	Белый – белый-белый
4.	Супплетивизм – соединение в один словоизменительный ряд разных корней	Я – меня, иду – шел, I – me, go – went
5.	Словесное ударение – акустическое выделение определенных слогов	Насыпать – насыпать, export – export
6.	Служебные и вспомогательные слова – использование артиклей, частиц, предлогов, вспомогательных глаголов	Буду читать, читал бы, a table – the table
7.	Порядок слов	Мать любит дочь. Дочь любит мать.
8.	Интонация – использование просодических элементов фразы	Зима пришла. Зима пришла? Казнить нельзя, помиловать. Казнить, нельзя помиловать.

Учебное издание

КОЛЕСНИКОВА Анна Юрьевна

Введение в языкознание

Методические рекомендации

В авторской редакции
Редактор – Колесникова А.Ю.
Дизайн обложки – Кононченко Ю.А.
Корректор – Колесникова А.Ю.
Верстка – Кононченко Ю.А.

Подписано в печать 18.06.2018. Бумага офсетная.
Гарнитура Times Nev Roman.
Печать ризографическая. Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 1,86.
Тираж 50 экз. Заказ № 74.

Издатель
ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет
имени Тараса Шевченко
«Книга»
ул. Оборонная, 2, г. Луганск, ЛНР, 91011. Т/ф: (0642)58-03-20
e-mail: knitaizd@mail.ru